

نور الفنون

المنبج من الحضرة الكبرى متدلياً إلى الروح

لسيدنا القطب الغوث الجامع الاكبر، سلطان العارفين، وبهجة الأئمة الواصلين
المقبل على الله، المعرض عن الناس، السيد بهاء الدين محمد مهدي آل خزام
الصيادي الرفاعي الحسيني الشهير بـ (الرواس)
رضي الله عنه ونفعنا والمسلمين بعلومه ومدده آمين

بإشارة مدير الدائرتين، وهمة القائم في الرحبين
ونائب الأقطاب الورثات أبناء الإمام أبي العامين
سبدي فضيلة الشيخ محمود بن عبد الرحمن الشقفة حفظه الله وأمد بحياته للمسلمين

عني بنسخه وتحقيقه، وتنقيحه وتدقيقه
ممنقظ أشرف ما التقط من إشارة، الصادرة عن أشرف ما كان من إدارة

أفقر الوري وأحقر من ترى

عبد الحكيم بن سليم عبد الباسط

السفباني دمشقي غفر الله له ولوالديه وللمسلمين

الطبعة الأولى سنة ١٣٨٨ هجرية

عني نفقة محققه وأخيه الفاضل السيد محيي الدين غنام أحسن الله للجميع الختام

يوزع مجاناً

نُورُ الْفَنُوجِ

المنبج من الحضرة الكبرى مُتَدَلِيًا إِلَى الرُّوحِ

لسيدنا القطب الغوث الجامع الاكبر، سلطان العارفين، وبهجة الأئمة الواصلين
المقبل على الله، المعرض عن الناس، السيد بهاء الدين محمد مهدي آل خزام
الصيادي الرفاعي الحسيني الشهير بـ (الرواس)
رضي الله عنه ونفعنا والمسلمين بعلومه ومدده آمين

بإشارة مدير الدائرتين، وهمة القائم في الرحبين
ونائب الأقطاب الوراث أبناء الإمام أبي العلمين
سيدي فضيلة الشيخ محمود بن عبد الرحمن الشقفة حفظه الله وأمد بحياته للمسلمين

عني بنسخه وتحقيقه، وتنقيحه وتدقيقه
مُلْتَقَطُ أَشْرَفِ مَا التَّقَطُّ مِنْ إِشَارَةٍ، الصادرة عن أشرف ما كان من إدارة

أفقر الردي وأحق من ترى

عبد الحكيم بن سليم عبد الباسط

السقاني الدمشقي غفر الله له ولوالديه والمسلمين

الطبعة الأولى سنة ١٣٨٨ هجرية

على نفقة محققه وإخيه الفاضل السيد محي الدين غنام أحسن الله للجميع الختام

يوزع مجاناً

واقراً نظامي مدموجاً به تحف
ماكل من قرأ السطر القويم قرا
فإن شعري للألباب مائدة
بها لأهل و داد الله أي قرا

رُبَّ كِتَابٍ نَابَ عَنِ كَاتِبِهِ
فَطَارَ بِالْقَلْبِ إِلَى كِتَابِهِ
وَاسْتَصْحَبَ الْأَرْوَاحَ مِنْ طَيْبِهِ
نَشْرًا بِهِ دَلٌّ عَلَى صَاحِبِهِ

لسيدي القطب الغوث
ناظم هذا الديوان السيد
الرواس رضي الله عنه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حمداً يستغرق الازل والأبد ، والصلاة والسلام على سيدنا
محمد حبيب الله الأعظم الذي لا يوازيه احد ، وعلى آله وأصحابه
اعيان الأمة المحفوفين بصنوف السعادة والمدد ، والتابعين لهم باحسان
إلى يوم الدين ، والسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين .

اما بعد

فيقول العبد المسكين ، الملتجئ إلى كرم رب العالمين ،
والتمسك بأذيال نبيه القوي الأمين؛ محمد مهدي ، وينعت في الحضرة
بـ (بهاء الدين) (غريب الغرباء) وأضعف الضعفاء ابن علي الرفاعي
الحسيني المشتهر بـ (الرواس) حقق الله بمحبته إليه إعراضه عن الناس
إنه ولي التوفيق ، والهادي إلى سواء الطريق ، قد أفرغ في القلب من
حضرة الوهب كلمات لطيفات ، رفعتهن إلى اللسان فجئن منظومات
ظريفات ، فأحببت تدوين تلك الكلمات المذكورة ، وجمع تلك الدرر
المنشورة ، غير أنني رأيت أن من نظم ودون من الشعراء رتب مادون

على حروف الهجاء ، وقد فعلت ذلك في بعض دواوين شعري ،
وأسفار فكري ، والآن أحببت أن أتبع الوارد في جميع مادونته في
هذا السلك من القصائد ، وقد سبق لي مثل ذلك ، في ديوان لي كنت
سميته (فائدة الهمم من مائدة الكرم) وها أنا ذا أسمي - بسم الله ،
وبالاستمداد من ساحل بحر رسول الله ، عليه اجل وأفضل صلوات
الله - هذا الديوان الجديد - الذي هو إن شاء الله في منظومات
القوم بيت القصيد - (نور الفتوح ، المنبلج من الحضرة الكبرى
متديلاً إلى الروح) فالله أسأل ، وبسر رسوله المقبول الجاه اتوسل أن
يطلع من سنا برق لامعته شمساً في قلوب الموفقين ، وكواكباً سيارة
في أفئدة الصادقين ، وأن ينشر نشر عطر نفعه في المسلمين ، فتشط به
القلوب ، وتنجلي الكروب ، وتضيء الأبواب ، وتفتح الابواب ،
وتفاض من أساليبه البركة المحمدية لطلاب الحق ، وعصائب الصدق ،
فيتلأأ في سماوات القبول سراجاً ، وينصب في حضرات الوصول
معراجاً ، إن ربي على ما يشاء قدير ، وبالإجابة جدير ، وهنا أيضاً
بسم الله ، وعلى بركة رسول الله ، آن وقت الشروع فيما انجلي به الشاهد ،
وتجلى الوارد ، وثبت المشاهد ، وطابت الموارد ، وأتت راية السعادة
منشورة ، وعصابة العناية منصوره ، وتليت في الحضرة بلسان اليقين
(الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين) .

قلت في الجناب الأعظم صلى الله عليه وسلم :

أنت الشفاءُ إذا تمكن داءُ
لك قد تغلغلَ في المطالعِ كوكبُ
وبنشر ذاك الطي كان وأطلعت
وبدا بطالعة المعالي وانجلت
وأقامك المولى لدولة أمره
يا نكتة الأمر المصان بطي كن
جهلتك يا مولاي أفئدة قست
بالموت ينتبه الجهول وإنها
ماضر عين الشمس وهي حمئةُ
ياشمس هذا الكون قبل بروزه
ولك الشفاعةُ في المعادِ وإنها
واليك يرجع كل عبد عارفٍ
إن كنتَ عني يا محمد راضياً
يا سيداً هو للسقام دواءُ
منه انجلى للمرسلين ضياءُ
ما صين فيه الدرّةُ البيضاء
بعميم ساطع نوره الظلماء
حزباً تذلل لبأسه العظماء
قديماً وعنه بروزها الأشياء
ولسوف تعلم طيشها الجهلاء
هي غفلةُ لأخي الرقادِ بلاء
إن أنكرت انوارها العمياء
وصنوفها لك كلها إيماء
بك في غدٍ تتوسل الشفعاء
وتطوفُ في أعتابك الكبراء
فالموت عندي والحياةُ سواء



وقلت :

تبلج نور السعد بالفتح والنصر
وقام بفيفاء الغيوب مشعشأ
ولألأني تلك الأساجيف كوكب
تراء ولا شيء فلاح من العما
وأبرز من سوءه جل لأجله
فكان لها في محكم الأمر علة
وشق رداء الغيب عن كل حكمة
أدار على الألباب من طيب كأسها
وهز بسطان العلوم من الوري
وطاف على الأسرار فأنجاب وهمها
وهيمنها بالله علماً فأيقنت
فطارت له الأرواح من وكر كونها
معان تجلت للبصائر بالسنا
عن الله منصوص قديم بيانها
فيا كوكباً في آدمي صفاته
اليك انسياب العاشقين فوارد

وأشرق فجر المجد من حيث لاندري
بيافوخ أبراج الهدى طالع البدر
طوى جمل الأكوان في صحف الستر
بدولة حكم الخلق والحشر والنشر
من الطمس ذرات الوجودات بالسبر
تداوي بآيات الهدى علة الصدر
إلهية بيضاء لم تطو في سطر
شراب فهم لا يشبه بالخر
قلوباً لقد كانت من الجهل كالصخر
وضاء بنور الفهم من ذلك السر
ولقنها في غيبها آية الذكر
ولولاه ما أدنى بها الأمر في وكر
فأخجل معنى ضوئها بارز الظهر
ورب بيان حادث جاء كالسحر
تجمع ما قد صين في البر والبحر
تلا صدر أترتص صدر أعلى صدر

لك الله يا حادي النياق لطيبة
أطرها لهاتيك الربوع وخلها
ربوع رعاها الله طابت فتربها
بروحي ذيبك التراب فقد مشى
سراج الهدى ذوالبر والخير والندى
وأعظم من يرجى وخير وسيلة
تطوف به الأبواب يشملها الحيا
إذا ماس في سلطان عز جلاله
وإن قام عن لطف ببرد جماله
وإن ماتعالى في منصّة عزه
قلوب دعاها الله قديماً لحبه
تموت وتحيأ فيه في كل لحظة
بها من معانيه الشريفة نفحة
أفاد علوم القدس في نص جملة
وأوضح من طمس الغيوب رقائقا
ولولاه ما طارت صنوف قلوبهم
وقلبك في شغل ولبك في فكر
تذوب هيأماً فالمحب أخو عذر
عطير وفي معناه أغلى من التبر
عليه إمام الخلق روح ذوي الفخر
وسيد جند الله في السر والجهر
إلى الله في يسر يسر وفي عسر
فلم تدر معناه الرفيع ولن تدري
تري القوم صرعى الخوف في حلل صفر
تري الكل سكرى لا بداعية السكر
تشب بأهل الوجد لاهبة الجمر
فأين الذي تطوي وأين الهوى العذري
فترقى إلى طود وتنزل في بحر
لها ترجف الأسد الجرثمة في القفر
ونسق أبيات الحقائق في شطر
أفاضت علوم الله للقوم في جفر
إلى الله في سهل الطرائق والوعر

جلى غيب الآثار عن طلعة الهدى
به عرفوا المولى تعالى فأصبحوا
هل العلم إلا ما أتى عن جنابه؟
وهل من صراط للهدى غير نهجه؟
إذا ما نحا ذو اللب غير طريقه
أتى خائماً للمرسلين وسيداً
بهم قام يزدان الوجود وإنه
حكيمهم البر الكريم إمامهم
اقام بصرح الغيب كل عجيبة
وأحكم آيات التدلي وقد دنا
وجاء بشرع واضح الحكم ظاهر
تضيء بمجلاها العقول وترتضي
افاض على الأسرار من سر دينه
بلى هو ليث الحق في كل هجمة
ومظهر سر الله في جند خلقه
علت يده العظمى على كل سيد
على 'نخصه هام الكواكب كلثها

فتابعه اهل القبول على الإثر
إذ أن أمنا الله في دولة الأمر
وراح على الأكوان كوثره يجري
تسير به الركبان آمنه السر
تغلغل في شك من الزور والوزر
وبدء آ لهم في نظم سلسلة الدر
غدا بينهم لب القلادة في النحر
خطيبهم النظام للجوهر الوتر
سماوية البرهان باهرة القهر
الى سدره تعلو عن المس بالفكر
محجته البيضاء تدعو إلى البر
حقائقها الالباب في النهي والأمر
علومها فراحت تترع العشر بالعشر
وغوثته الكبرى إلى كل مضطر
فأنعم به في مغلق الخلق من سر
وأغنت باذن الله ملتحف الفقر
فذي شمسها من تحت أمداده تجري

وقامت به منها الثوابت والتي
دع الأكمة المطموس عن نور حقه
ورح يا أخوا العرفان حياً بهديه
اتى لعقول العالمين بصيقل
وردت النفوس الجامحات بحكمة
أما وصباح لاح من طور وجهه
وبالمدد الفياض من طي قلبه
وبالكلم المنشور من لؤلؤ الهدى
له العز والبرهان والبرُّ والتقوى
له الصولة العجاجة البأس في الورى
تشاغل عنه الجاهلون برأيهم
ولو أخلصوا بالاتباع لأمره
خذ الليل يا حادي الركائب صاحباً
ورح إذ ترى البرق الشامي خاشعاً
وحيث الحمى النجدي فإخضع تأدباً
وواجه هناك القبر بالوجد قائلاً

تسير به في طي أبراجها تسري
على الأكمة المطموس داهية الضر
لتأمن من موت الغواية والشر
من العدل أبقى الظلم منقصم الظهر
عن الله لم تسند لزيد ولا عمرو
محا الغي يا نعم بذا الطور من طور
لإثبات قدس الذات في الطي والنشر
جلاه رقيق السر بالنظم والنثر
ومعجز أي العلم منتظم الدر
ومطلق حكم الأمر في الفر والكر
وقد خسروا إن الجهول لني خسر
لهم خفقت في الأرض ألوية النصر
وسروا جمعن وقت الغروب على الفجر
ونح فدموع العاشقين له تجري
وقبل تراب القاع بالحمد والشكر
عليك صلاة الله يا صاحب القبر

وَرَوْ شَرِيفِ الثَّرْبِ بِالدمعِ بِأَكْيَا
 بِرُوحِي بِأَعْمَامِي بِأُمِّي بِوَالِدِي
 رَسُولُ أَقَامِ الحَقِّ بَعْدَ انْهِضَامِهِ
 وَجَاءَ بِحَقِّ قَامِ أَمْضَى بِأَمْرِهِ
 وَأَيْدِ سُلْطَانِ السَّمَاءِ بِحِكْمَةٍ
 تَخَفُّ بِه الأَمْلَاقِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 إِذَا دَاسَ مَبْسُوطِ التَّرَابِ بِنَعْلِهِ
 وَإِنْ مَرَّ مِنْ مَعْنَاهُ فِي البَرِّ طَارِقِ
 فَيَا بَشْرًا مِنْ نُورِ مَوْلَاهُ كُؤُونَتِ
 وَيَا سِيدًا لِأَذْتِ بَطْمَطَامِ عِزِهِ
 وَيَا رَحْمَةً أَحْيَا بِهَا اللهُ مَلِكُهُ
 أَتَدْرِكُ مَعْنَاكَ العُقُولُ وَإِنَّهُ ؟
 تَبَاهَى بِعَلْيَاكَ الحَلِيلُ وَقَدْ عَلَا
 وَبَاعُكَ فِي دَوْرِ الوُجُودَاتِ طَائِلِ
 لَكَ المَدَدُ السَّيَّارُ فِي سَدْرَةِ العَلِيِّ
 بَرَزْتَ بِرُوزِ البَدْرِ مِنْ قَلْبِ بَرَجِهِ
 وَقَمْتَ وَدِينَ اللهُ قَدْ كَانَ قَاعِدًا

فَقَدِ بَكَتِ الحَنَسَاءُ حَزْنَاً عَلَى صَخْرِ
 بِكُلِّ الوَرِيِّ يَفْدِي وَهُمْ دُونَ ذَا القَدْرِ
 فَعَزَّ بِهِ بِرَهَانِهِ أَبَدَ الدَّهْرِ
 وَمَعْنَاهُ مِنْ حَدِّ المَهْنَدَةِ البُتْرِ
 فَأَغْنَى بِهَا عَنِ صَوْلَةِ البَيْضِ وَالسَّمْرِ
 وَتَقْرَأُ حَزْبَ النُّصْرِ مِنْ مُحْكَمِ الذِّكْرِ
 تُشْرِفُ فِي تَعْفِيرِهِ أَوْجُهُ الزُّهْرِ
 تَرَى البَرَّ مَوْجِ الجَوَانِبِ بِالبَحْرِ
 حَقِيقَتَهُ المَزْدَانَةَ الطُّورِ بِالبِشْرِ
 صَدُورِ عَيُونِ السَّادَةِ الرُّسُلِ العُرِّ
 فَعَمَّتْ صُنُوفَ الخَلْقِ بِالنَّائِلِ العَمْرِ
 لِمَعْنَى لَهُ الأَمْلَاقِ ذَا هَلَةَ الفِكْرِ !
 بِظَلْمِكَ دَهْرًا مَجْدُ عَدْنَانَ وَالنُّصْرِ
 تَنَزَّهُ بِالوَهْبِ القَدِيمِ عَنِ القَصْرِ
 لَكَ الحُكْمُ وَالسُّلْطَانُ بِاللُّطْفِ وَالقَهْرِ
 مِنْ النَّبِيعَةِ الوَضَّاحَةِ الفَخْرِي فِي فِهْرِ
 يَنْوَحُ فَأُضْحِي قَائِمًا ضَاحِكُ الثُّغْرِ

وقيدت أوهام الضلالة بالهدى
يترجم سر الحكم عبدك مسرعاً
فان ما ذكرناك انجلى كل مظلم
وطابت لنا الأوقات وانمحق العنا
نعم انت حصن لا نراع بظله
ندوس جباه النائبات تعزراً
باسمك يحيي الله ميتاً ويصطفى
مناقبك العظمى يقوم خطيبها
تروح بها الالباب سكري كأنها
مقامك محمود وأنت محمد
تطيب بك الأرواح باروح سرها
وتعزى لك الأسرار في نشر طيها
نرى البحر مواجباً وأنت قد
وإنك من ندعوه باباً لربه
جنابك للجلى ونورك للهدى
على م الأماني والأمانى كثيرة
أغيرك يرجى بعد ربك؟ لا وإن

فلاغيها يسعى ولازورها يسري
إذا قال عبد الغي* للشك لا أدري
وأربع منا مجذب الربع بالقطر
وبدلاً خلاق الورى العسر باليسر
وإن رمقتنا القوم بالنظر الشذر
بأزرِك يا أعظم بأزرِك من أزر
بعيداً ويلوي الطود ينهال كالذر
فتزوى لها الايام عثراً على القسر
أفاضت بها ذوق المعتقة البكر
وأحمد اهل البعثة الأنجم الزهر
وينشط دين الحق منشرح الصدر
ولا بدع إن الدر يعزى الى البحر
تموج بروح العدل والصدق والنصر
وغاية ما نبغيه من فسحة العمر
وشرعك للتقوى وفيضك للستر
وأنت الأمان المحض من نوب الدهر
ذكرنا فلاناً فهو من شعتك الغبر

بأتباعك الاسلام اضحى مؤيداً
لقد فزعت منا القلوب لطيبة
وطافت بركن من رحابك عامراً
فطبنا وأحيتنا معانك مثلما
إليك ابا الزهراء من عبدك الذي
يريد به مدحاً فيطوي شكايه
تأخرت عن عجز وعجبت جنائب
انتك فنالت منك فضلاً ورافة
فمن لي بأن أقوى على مثل فعلهم
بجاهك عند الله أيدي مآربي
وخذيدي ياسيد الخلق وانتهض
حبيبي لا مالاً أحاول كثره
وقم بانحطاطي واجتذني بهمة
فها أنا والأحباب من شط فارس
مشيناً على الأقدام نحوك خشعاً
وننجد ظمأً ثم ننتهم لم نجد
إلى أن بدت ارض المدينة وانجلت

طويل نجاد السيف في أعصر نضر
تحاضر قبراً منك أجلى من الفجر
منطقة في بابه هالة البدر
نرى الأرض يحيي قفرها ساكب القطر
بجبك عرض الحال يرفع في الشعر
من الذنب إن الذنب داعية الهجر
لأهل الهوى طارت براياتها الخضمر
وطولاً فغص الرحل بالمدد الوافر
فتقذني جدواك من وهداة الفقر
بتوطيد آثار القبول كما تدري
لجبري فإني من عنا البعد في كسر
ولا بغية عندي سواك فخذسري
ترد بمطروح الحضيض إلى النسر
سرينا وخلينا العراق على الظهر
نرفع في صدره ونشرع في نهر
من الزاد ما يقوى المجد على السير
مرفرة الأطراف زاهية الزهر

إذن خطف الأبصار نورك إنما
دخلنا وقبّلنا التراب بلهفة
وفهنا بترتيل الصلاة عليك يا
وآلك أهل البيت والصحب كلهم
وبتنا بحمد الله ليلتنا على
شكرنا لها المعنى وطابت قلوبنا
تبارك من اعطاك فضلاً مؤبداً
وأعلاك في برج السعادة كوكباً
وأنت أمين الله في طي علمه
وانك صدر المرسلين جميعهم
تقدمتهم في الطي والنشر سيداً
فما نطقوا إلا وكنتم خطيبهم
فأنت لهم روح بمعراج سرهم
لئن سبقوا في نسقة الخلق بعثة
عليكم جميعاً ألف ألف تحية

هدانا لذاك الرحب نافحة العطر
ووجد وشوق وانقطاع عن الغير
نبي الهدى يا شامخ العز والقدر
وأتباعهم والناهجين على الإثر
قبول فقال الحظ ذي ليلة القدر
بسر الرضا لا بالمشوبات والأجر
بذلت به الإحسان للعبد والحر
به انجلت الألوان في الشرق والغور
وسيد شمس السادة الخالص الطهر
وفي مجلس الإجلال ذور تبة الصدر
مع الكرم في الأوقات دور أعلى دور
وما سكتوا إلا ومنك على أمر
وأنت لهم عزم لدى الحث بالسير
فأنت سبقت الكل في عالم الأمر
من الله ما هب الصبا وشدا القمري

وقلت :

لنا في السيليات من أئمن الحمى
أنسنا يحيى ثم في رجب العلى
ومالت لنا الأغصان أنساً وحقها
ليال لها للمكرمات سليل
وشأن علي في الرحاب جليل
لأشبالي يحيى بالسرور تميل

وقلت :

تغرب قوم عن منازل أهلهم
أمرٌ بأكناف العراق كأنني
رأى أهلنا أرض القرية موطناً
ولما طوى الدهر الخؤون شخوصهم
وقمت بأمراط الحفا وفي الحفا
أطوف بأعمامي كأني وأنهم
ويجهلني منهم رفيع وخامل
ويعجب مني الجاهلون وحقهم
فكم حاربي في مشهد الحال عالم
ضربت عن الأكوان صفحاً وإنني
وشأني فيهم يأميمة أغرب
غريب فلا أم هناك ولا أب
وشتوا إلى سوق الشيوخ وغربوا
تركت الحمى والدهر قد يتقلب
شؤون عجيبات تمر وتعذب
عصائب لا تدنو ولا تتقرب
ويعرفني الندب الولي المهذب
فشأني بذي الدنيا له يتعجب
وكم تاه بي شهيم مكين مقرب
بمعناي لا بالغانيات أشبب

أنيبي إلهي لا جليسي ولست من
أموت على هذا وأحيا ولم أزل
ألا إنها الأطوار في طي غيبها
فاني من بيت النبي مسلسل
سلكت بنهج الشرع عنه لأنني
ولي مظهر خاف ولكن لعله
فلا تعجبي يامي فالبدر تارة
أرى القوم إن حيا جمال حقيقي
وذا يتحرى الصدق حبا بمظهري
فلا الخبل ضرار ولا الخيل نافع
تثبت رويداً يا محب فهذه
سأطوى برمسي ثم تبدو عجائبي
تطوف بلاد الله في كل وجهة
وما همتي دنيا وأخرى وإنني
وعدت بأعزاز الطريق وصونه
وراحوا بتحريف الكلام فأفرطوا
لهم كدرٌ مضمٍ وهم ملازم

الى غير باب الله في الطور ينسب
على الصدق في طوري أجيء وأذهب
كما تكتب الآجال للناس تكتب
وجدي الحسين الفاطمي المحجب
على شبه الغوث الرفاعي أحسب
يلوح بشمس نورها ليس يغرب
نراه بأعراض الغياهب يُحجب
طوائف إذا يرضى وذئالك يغضب
وآخر عن خبث الطوية يكذب
نعم واحد يؤذى وآخر يكسب
خيامي على هام السماكين تنصب
بها القوم في بيض المحافل تخطب
وتفصح عن طوري بصدق وتعرب
سوى الله في الدارين لا أتطلب
ولو أكثر الحساد طيشاً وأنبوا
وقد تعبوا حالاً وبالزعم أتعبوا
وغمّ يليهم كيفما هم تقلّبوا

فخيم على هام الثريا سيضرب
يحاضرها طوراً فتخشى وترهب
ابو اليد ترياق السموم المجرب
هزبر غيور للمهات يندب
بنار القرى والعلم والحال تلهب
غدا ذيلها فوق المجرة يسحب
على هامة الشمس المنيرة موكب
وإني على الحساد لا أنعتب
ولا نسب يعزون فيه ويحسب
يعارضهم ما فيه للنفس مأرب
فركن متين والجدار مخرب
وشأن الذي يدري ويجهل أعجب!
الى الله من إلاه يعطي ويسلب؟
ولا بد أن يبدو القديم المغيب
إذا غاب منها كوكب لاح كوكب
ودين الهدى نهج ومعناه مشرب

ولي مددٌ معلٍ وديوان رفعة
وسر يُخيف الأسد في فلواتها
أبي السيد الغوث الرفاعي أحمد
وجدي الإمام الشامخ الشأن حيدر
تسنم قومي ذروة هاشمية
علت بي إلى الطهر البتول ذوائب
من الهاشميين الألى لجنسابهم
وقد يُقلق الحساد شأن قبيلتي
فلا همة في المجد ذات ترفع
ولا شاك من جاذب الدين حاجز
وإن قام منهم من سمار كن يلبه
عجبت لذي جهل أضرب بدينه
دعي الناس طراً يا أميمة وارجعي
مواهبه في الحادثات قديمة
رُصنا على نسق الغيوب كواكباً
لنا العقل طرز والحقائق بردة

وما اهتز بالحق المؤيد مشرق
تعلق بالأفلاك في طوق مجدها
فما أرجفت منا الفرائص ريبة
يهون علينا الموت في الله مثما
وإنا أولوا حال بال محمد
وما ضرَّ موسانا إذا قام بالهدى
يد الغيب ردت بأس فرعون والذي
ولألا في سمك الرسالة برقه
بنا قام من يس معنى حقيقة
وإني بحمد الله في آل أحمد
تسهم بي درع الطريقة عندما
أزعم أني قد سكرت تثباً
قرئت بها سطرأ قديماً تلوته
كأنني ولي في الشام بيت مبارك
فيملاً من ذكر العراقيين مشجياً
وينشر أخباري ويبرز مرقدني
وتضرب أكباد النياق لساحتي

بغير هداانا لا ولا ارتاح مغرب
خباء علانا الفأطمي المطنب
ولا شاقنا قط البنات المخضب
على الحاسدين العيش في الله يصعب
زها بذوينا حاجر والمحصب
ورد فأضحى خائفاً يترقب
به قام موسى ناجح لا يخيب
وبرق أسير النفس فرعون خلَّب
بفائضه ميزاب طس يسكب
هزبر من البيت البتولي أغلب
برزت وفي نسجي طرازي مذهب
خليلي فقول السكر أعوج أحدب
بفهم ووجه الوقت أبيض أشهب
يشيده ابن لي يسود وينجب
قلوباً بذكر الله تشجي وتطرب
كفر قد سمك ضوءه لا يغيب
يعج لديها سبب ثم سبب

ويحلي رفيع الشأن كالليث لم يطح
 تؤيده آلاء ربي بنصرة
 ويحفظ من والآة من كل طارق
 مواهب ربي لا ترد بحيلة
 خذوا يا شيوخ العالمين طريقي
 طريق صراط الحق للحق موصل
 عليكم بأبوابي فإن أختا النهي
 معاريجه من ذرورة المجد ثعلب
 إليه في بيته تتقلب
 ويخذل من عاداه دهرأ وينكب
 ولو خرف القول الصحيح المكذب
 فوردي من كل الموارد أطيب
 ولم يلبوه للغير جاه ومنصب
 بأبواب آل المصطفى يتأدب



وقلت :

هي ليلا أم على الشخص غطاء
 جلوة في خلوة بل طية
 رقرقي ياعين دمعا أحمرأ
 واكشفي الرمز الذي ضمن الحبا
 تلك ليلا والذي شاكلها
 أذكرني عهد الهوى ياعين إن
 كل شبر من بقاع الارض في
 يفقه العارف معنى نسجها
 أم على الأبرار ياسعد غشاء
 طلسمت والنشر ما فيه انطواء
 اصله ماء ومعناه دماء
 أه كم رمز به ذاك الحبا
 بطوى المرأة أبداه الصفاء
 نيط في الدهر ظهور وخفاء
 طية من مضمر السر سناء
 واحو الجهل بعينه عماء

نيطه الأشياء والمطوي في
أميط الستر الذي صدك عن
وانتهض لله إن كنت فتى
وتذكر طبقات الناس من
واهجر الكون ويميم ربه
فالذي عاش ولم يرجع له
لا ترى الزائل وهماً باقياً
يخطف الجهل عقولا غلظت
روح لاهل العلم واحفظ قدرهم
وتحرر القوم منهم فعلى
أترى كل قوول عالماً؟
أترى الحكمة في غير الذي
كم حكيم شيشقي هو في
راح مغلوباً لما في نفسه
إنما الحكمة تؤتى لفتى
يستمد السر من سيدهم
ويراعي الحكم لم يبرح له

نوعها نشأ ويتلوه فناء
غاية السر فذا الوهم هباء
فمعاناة بني الدنيا عناء
آدم الأول كم راحوا وجاؤوا
مالهذا الكون يا خل بقاء
هو والميت وإن دام سواء
إن غوش الوهم بالمعدوم داء
مالداء الجهل يا هذا دواء
وارو عنهم فسنا العلم ثناء
سدره العلم بني الحكمة
كم أناس ضمن علم جهلاء
سار في ما سار فيه الأنبياء؟
صف قوم هم بغاة أغبياء
فهو والراضون عنه سفهاء
فيه من نور النبيين ضياء
وهم في طيهم طين وماء
في طريق الحق للحق اعتناء

هذه آيات نصح أحكمت قد يواليها الهداة الاولياء
فاجعلنها لك ورداً إن ترم زبدة العلم الذي فيه الشفاء

وقلت :

هات الحديث عن الحجاز الطيب وأعد علينا منه أسكرنا به
خبر الحجاز به اكتفينافي الهوى كم قد ثملنا فيه عن وله ولم
وقلوبنا تعلو وتسفل لوعة نختال يطرقنا الدلال تعزّزاً
أوجز لنا الاخبار ياراوي الحمى فلنا بهاتيك الطلول مآرب
الله يا حادي النياق أجيد لها يمشي على القدمين تحسب أنه
قامت به الاشواق حتى غاب عن في مرط دهش مزقة يد الضنا
اخذته لوعته الملحة فانبرى وامح القتام بذات الحديث المطرب
لا بالمريرب من غزال أخضب من كل مشرق بغية أو مغرب
نخفل بخمر بابلي أصهب بالوجد شبه الطائر المتقلب
بفصوله طور الهزبر الأغلب وأعد رقائقها الملاح وأطرب
عزت بغير قلوبنا لم تكتب نغماتها وارفيق بمن لم يركب
من خيل أشجع ثائراً في سبب إحساسه لم يلتفت لمؤنب
غير الحبيب وحقه لم يطلب بالعجز وثاباً كأن لم يتعب

لم يدري ما هو فيه من وهن الوجأ
 عجباً لما أنا فيه يا علوى ومن
 غلغلت في درعي العلوم فأصبحت
 وجمعت من عزّ المزايا ما علا
 ولويت وجهي للحبيب ترفعاً
 وأنا من البيت المشيد بناؤه
 قد رصّته يدُ القبول بغيها
 بيت تكاد الشهب طي وصيده
 من هاشم في آل عدنان ارتقت
 طابت أوائله وعزّ فخاره
 صلى عليه الله ما انبلج الضحى
 والآل والأصحاب والاتباع من
 لم يأكلن عن غيبة لم يشرب
 عجب العجاب بصف قومي مشربي!
 في ذائب الثوب المرقع تحتي
 بفخاره عن همه المتطلب
 عن كل جاه في الوجود ومنصب
 بطرائف الشرف الصميم الأنجب
 بجواهر بسوى الهدى لم تثقب
 تندس في ذاك التراب الأطيب
 شرفاً ذوائبه لقمة يعرّب
 يجناب روح الخلق طه اليرثي
 والليل غلغل في غلالة غيب
 انصارهم خدام ذاك المذهب

وقلت :

سق ذي الجمال وخلصنا نتباكا
 يارب خذف والعيون سواكب
 لي في بقاعك قبل عقد تماثمي
 في الجزع للعهد القديم هناكا
 لك طيب ثرى حاشاي لأنساكا
 أرب وقلبي موع بهواكا

تسري بي الأنفاسُ يشملها الهوى
فالسر ملهوف لاجلك هائمٌ
فكانها عمياءُ إلا عنك في
قسماً بهاتيك الطلول وإنما
أنا ما نظمت أقصُ وجداً مؤهناً
يا ظي وجرة والغرام وديعةُ
مهلاً بروح منه تنصب رفرفاً
طارت اليك وأنت غايةُ قصدها
لك في مفازات القلوب رقائقُ
لم يطو فيها وهي في ملكوته
طوت الوجودات انمخاقاً عن سوى
هل للأحبة من مقام طيب
يزهو بمحيالك الوجودُ فجلٌ من
ورثي الوالوهُ بظي وجرة والذي
مولاك أولاك السعادة كلها
مامر طيب في البرية عابقُ

بجميل حالك ناشراً معناكا
ابداً وعيني نورها يرعاكا
كل المشاهد لن ترى إلا كما
حاكت برفعة شأنها الأفلاك
نظماً ييزُ لآلئاً لولواكا
في الروح ما عرف المحب سواكا
من سرها تسري به لعلاكا
يا كعبة العشاق ما أبهاكا
وحقائق تستذهيل الإدراكا
إلا معانٍ كلها ذكراكا
عليك علٌ بنشرها تلقاكا
إلا المقام الرحب من معناكا؟
حيآك في رحموته وحباباكا
شهد الحقائق في الجميع رآكا
في علمه فاحنن على مولاك
إلا وكان الطيب من ريتاكا

حسي بذكرك في جميع تقلي
 تعطي وتمنع كيف شئت بقوة
 لك قبل خلق الكون باع طائل
 وبرزت بالإعجاز معجزة على
 يدعوك موثوق المموم بهمة
 ياطلم الأسرار في قلب العما

دركاً ودرعاً إن رهبت هلاكاً
 قدسية فالله قد أعطاك
 غمرت عوارف سيبه الأفلاك
 مرّ الدهور لكل من ناواك
 فيحفه مدد متى ناداك
 يا روحها سبحان من سواك

وقلت :

ما عرفنا في الحب حسن البيان
 لست كالبدر أنت أجلى وأعلا
 منك في هذه البوارز سر
 قط لولاك يا شريف المعاني
 وحرام ما أنت كالغزلان
 لأولي السر ظاهر السريات

﴿ تنبيه ﴾

على ما ظهر لي بالأرقام والقرائن انه مفقود من هذا الديوان ورقة
 واحدة اي صفحتان فيها بقية القصيدة التي مرّ مطلعها وأول القصيدة
 الآتية ولا أعلم إن كان بينها شيء لذا فقد أبقيت الصفحتان بياضاً فمن
 وجد ما افتقدناه فليثبته بمحله وليتكرم باعلامنا كي ننشره ليُعلم. انتهى
 محققه ومصصح طبعه

خليلي رفقا بي فإني موله
اسير غراماً والغريم بحكمه
أهات فلم أنا لهجري برقدة
ورحت أعاني لوعة الصد خائفاً
أقول غريم القلب عطفاً على امرء
وأدرك بلطف القرب عن رحمة فتى
وحررتة رقاً تعذر عتقه
يناجيك في الظلماء مضني بمشهد
أما وشؤون في الفؤاد قديمة
وطيب ليال كُنْ للدهر بهجة
وردنا على تلك المناهل والحمى
لنحن على العهد القديم وإن نأت
علت عن إحاطات العيون فأبعدت
ومن قائل تلك الخيام قد انطوت
فقلنا اتعد وانظر بعين حديدة
ولله في الأحكام سر مؤيد

اخوسكرة لم أعرف الدن والكرما
تعالى على ضعفي وقيدني رغما
وهيمني حتى لقد أوهن العظما
كثيباً وأشكومن تصاريفه الهماً
غدا كله من كل جارحة سُقما
جعلت على أجزاء مهجته وسما
طبعت بحكم الرق في طينه ختما
طوى الكون طياً ضمن حضرتك العظما
وطائر سر في الهوى أبعد المرمى
بسامى قضينا هن بالقرب من سامى
خصيب وأحرزنا به الشرف الضخما
منازل سامى وانطوى سجنها الأسمى
رُقياً ومدت للوري الكرم الجما
وصار طويل الطول من أهلها حلما
تراها انطوت جسماً وقد نشرت حكما
له بالتجلي أخضع العرب والعجما

نورِي بسلمى والرموز صريحة
أما هو نشر العطر يبدو ونحوه
تمر به الريح المذاعة لم تطب
كذلك إن جئنا بسلمى فنصنأ
قضى الحب أن العاشقين وإن علوا
فيا دار من نهوى سألناك بالهوى
فسر لسان الحال منك مترجم
نرى البكم فصحا حين يبدو نظامها
لقد حارت الأبواب فيه كأنما
له نقص الإقدام من كل شامخ
تعالى فلا سلما نريد ولا أسما
يجذب زاكى ريحه يصرف الشما
إذا لم تنل من طيب منشوره سها
يفيد بأن الرمز ألبسها الإسم
أسارى ولو أمضى حبيبهم السلما
أعدي علينا من حكاياته علما
فصولاً طوالاً تزدرى النثر والنظما
وعن دهشة نلقى الفصاح له بكما
نسيق رموز من طراز العماثما
يطول ونقص الحادثات به تما

وقلت :

أهلاً بنشر هباً من حاجر
أتى بأخبار كرام الحمى
أهلاً بذاك النشر من غائب
أفاد قلبي من شذا عطره
وطيب ذاك النافح العاطر
فأفرغ النور على الناظر
أتى وبأحياء من حاضر
مسرة فاضت على خاطري

ذُكرني ما كان في المنحني
وكيف كان الحب في روضة
وكيف كان النوم من فرحتي
بالله بالله أريح الصبا
مضى لنا عهد بأرجائها
كان ربيعاً مُخصباً بالهوى
مطلساً بالوصل لماعة
والوجد ملقاةً أساجيفه
يا لطف القلب وياناره
يوم وقفنا تحت ستر الرضا
ولمعة القرب لنا أشرقت
لا عاذلاً نخشى ولا نرتجي
حتى تطوى نشر زمان اللقا
غبنا كأن الحى لم ينجلي
وصارت الأبواب في فكرة
والحب في منعة سلطانه

من حسن ذاك المشهد الباهر
منه كظي ليس بالنافر
لا يهتدي لطرفي الساهر
هات لنا الأخبار عن حاجر
ومرّ يحكي نهزة الطائر
مجللاً بليله السائر
أكنافه بالقمر الزاهر
فينا على الوارد والصادر
على الزمان الأول الغابر
والدمع للأشواق كالماطر
من طلسم الباطن للظاهر
لين حسن القول من عاذر
بالحكم أمر الواحد الأمر
بلطف ذاك الرونق الفاخر
لأجل ما كان وفي ذاكر
مؤيد في بيته العامر

غَيْرَنَا الْفَقْدُ وَأُودَى بِنَا وَالدمع كالناظم والناثرِ
وقد صبرنا وجمالُ الرضا في كل آنِ حِلْيَةُ الصابرِ
متى نرى البُعدَ الملمحَ انقضى منفصلاً عن حكمه الجائرِ ؟
ونلحق الركبَ فندنوا وإن كنا أسارى عجزنا القاهرِ
إن المقاديرَ إذا ساعدت ألحقت العاجزَ بالقادرِ



وقلت :

لمع الهلالُ ولألاً البدرُ والصبح فجعٌ وأشرق الفجرُ
لما بدا وجه الحبيب وقد حياً القبولَ وأقبل النصرُ
أهلاً بذاك الوجه حين بدا فلاجله قد يُبذلُ العمرُ
هو سر هذا الخلق نكته ولربنا في خلقه سر
ما للمحب إذا بدا علناً إن لم يمت في شرعنا عذر
مِثْنابه والوجد هيئنا وطغى على ألبابنا الفكرُ
وجلا لنا بالبشر مظهره فأعاد حكم حياتنا البشرُ
هو ذا الحبيب ونحن شيعته أبدأ وفي هذا لنا الفخرُ
البر مبسوطٌ بساحته وبمنطوى أطرافها البحرُ

والدين والدنيا بسُدَّتْهُ والعلم والاحسانُ والبرُّ
قسماً بعز جنابه وبما أبداه من آياته الأمر
وبصدره كنز العلوم وما أجراه فينا ذلك الصدر
أنا عبده الفاني به أبدأ إن عشت أو إن ضمني القبرُ
لي فيه سرٌّ لا يحيط به علماً بنبيِّ الياسُ والحضيرُ
وحقيقتي في حبه طُبعت فيه تُراي كلُّه تبرُ
ويطيب لي قولي بسيرته ويلذُّ فيه النظم والنثر
فبديع إنشادي به جَمَلٌ إي والغرام كأنها سِحْرُ
منظومةٌ تزهو قلاندها وعقودها في سلكها دُرُ
طيُّ الغرام ونشره صفتي فيه ونِعَمَ الطي والنشر
يا من له الأبواب طائرة والطيير يجمع شعشه الوكر
منك انجلت فلذُ العقول فما إلَّاك فيها الأصلُ والسر
والمرسلون وأنت سيدهم فيهم لك الإجلال والصدر
يا عزم من كلت عزائمـه يا كنز من قد مسّه الفقر
صلى عليك الله ما لمعت شمسُ وشقُّ طوى الدجى بدر
والآل والأصحاب سادتنا لا سيما من أرضهم بدر

وقلت :

لي في سماوات المعارف كوكب
وأعز من كل المظاهر مظهر
فأبي الرفاعي الحسيني الذي
وأبي لأبي العارف الجليلي من
والمرتضى الكرار جدي من إلى
بيت تكاد الشهب تنظم في ترى
من كل قرم ابيض ذي هممة
يعطي ويمنع بالغيوب وإنه
ولقد ورثت القوم أي وراثته
فمعارفي تبدي رقائق حكمة
وعوارفي تجري بفيض محمد
رام الحسود بنا بني تشبهاً
نحن الذين ترققت أسرارنا
شرف يقرب له الجحود ونجدة
وحقيقة تجلي بشمس لم تزل

وبقفر فيفاء اللطائف موكب
والذئ من كل المشارب مشرب
من بأسه الأسد الجريئة ترهب
هو باز مجد في الطريقة أشهب
أبناءه آباء قومي تنسب
عباته وعلى علاه تحسب
يهتز منها بالحوارق أحذب
لله لا لحظوظ نفس يغضب
عن شأوهم وفخارهم لا تحجب
أذيلها فوق المجرّة تسحب
وبها انايب الولاية تسكب
عثر الحسود يقول لكن يكذب
وطوت بها اللبن البتول وزينب
من غامض الطمس المطلسم تجذب
في هام أبراج العلى تتقلب

عول علينا بعد ربك موقناً
واضرع الى الله الكريم بحزبنا
فيما أقام الله نكته سره
من رامنا بالسوء يُشبعه القضا
ويذوق مرّ العيش لم يهنأ له
فوديعه لي في الغيوب مقالة
(أفلت شمس الأولين وشمسنا
جلت النبوة في الولاية كوكباً
إن ناض خطب أو تلجلج متعب
وابشر فربك للمهمة يذهب
أبدأً بسابق فضله لا تسلب
محواً كما بالنعل تمحي العقرب
وقت ورائق كأسه لا يعذب
قد قالها في العارفين مهذب
أبدأً على فلك العلى لا تغرب) (١)
وأنا بحمد الله ذاك الكوكب



وقلت :

نهزنا إلى الصدرين بيض النجائب
ونلنا فيوض الغيب من قلب أحمد
سليل الرسول الطهر من آل هاشم
بدت خارقا القدس من كل وجهة
قرأنا سطوراً من رموز خفية
أميط حجاب الشمس عنها فاشرقت
فهمنا من الطي الخفي ظهورنا
فشمنا بأرض الحي كل العجائب
أبي العالمين الغوث بحر المواهب
رفيع المباني في لؤي بن غالب
ولاحت لنا الانوار من كل جانب
تصان بجفر السابقين الأطايب
لنا بنظام حاضر ضمن غائب
بهذا الطريق الحق بين العصائب

(١) هذا البيت لسيدي القطب الجليل الغوث السيد عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه

اعتبر الناظم أنه هو المعنى بذلك وقد صرح به في كتبه في أكثر من مكان واحد .

ستبدولنا الاسرار زهراً وتنجلي
ويقدح مسموم الزناد بحاسد
يلوح لنا في أوسط الناس كوكب
فيجلو بمتكين المعاني جليّة
ويطنع في عليا فروق من العلي
ويملاً أرض الشام من نشر ذكرنا
تسح أياديه وآثار بره
ويروي لنا الراوي من نص علمنا
وفي البصرة الغراء تلمع شمسُه
وإن أناساً في الشام وغيرها
ولو بلغوا بالفهم اسرار حالنا
يعم دمشقاً نورنا بعد عتمة
ويلوي الى أرض الحجاز فينطوي
ويعلو الى قفر المغارب مُطلِعاً
بلطفِ إلهي وعلمي مؤيد
وفي اليمن الأقصى الى أرض يفرس

وفي كل حيّ شاسع ينجلي لنا
وفي سائر الأعجام يُعرف شأننا
ويجملنا قوم ونحن عتادهم
جلائل أحوال يُمد شراعها
يد كتبت ما أحكم الله في العمى
ومعنى قديم في الحوادث قد بدا
ألا يارسول الغيب حقق نظام ما
ودعه كتاباً في فصول رقيقة
وأوضح لهم حكم الغيوب منمقاً
مطاف قلوب في رفارف كعبة
يبيح علوماً من أفادته سرها
لها مدد من حضرة الله واضح
لقد أعرضت إلا عن الله لم تُمح
منزهة عن كل قصد سوى الهدى
تعالت عن الدنيا بزهدٍ ولم تمل
تقوم بذكرٍ واضحٍ السر بين

صباحٌ على أفلاك زُهر المراتب
وتبدو معانينا بكل الأعراب
وينظرنا قوم بعين مراقب
بنار التجلي لا بنار الجباحب
وذلك سرٌ لا يذاع لكاتب
فلاح لداني قومنا والمجانِب
سبرت وبوبه بأسنى المطالب
إلى الأقرباء الزهر بل للأجانب
لأفهامهم آيات تلك الرغائب
سماويةٍ منها بلوغ المآرب
سما بيد المولى لأعلى المناصب
وساحة قدسٍ رصّعت بالغرائب
بهمتها طرفاً لصم الكتاب
على إثر طه لب روح الجائب
إلى وهم مغلوب يضج وغالب
وحالٍ إلهيٍّ إلى الله جاذب

مُتَقَرَّبَةٌ مِنْ نَهْجِ كُلِّ مُؤَيَّدٍ
وَمَنْ تَنَكَّشَفَ أَسْرَارَهَا وَكَنُوزَهَا
حَبَاهَا رَسُولُ اللَّهِ طَهَّ لَأَلِهِ
طَوَى لَهُمُ الْأَسْرَارَ فِيهَا فَأَصْبَحَتْ
وَإِنِّي كَمَا شَاءَ رَبِّي بِصَفْهِمْ
مِنَ الْخُلَصِّ الْوَرَاثِ نَائِبِ أُمَّةٍ
فَلِي مَوْكِبٌ يَسْمُو الْمَوَاكِبَ رَوْنَقًا
رَغِبْتُ عَنِ الدُّنْيَا وَرَحْتُ بِهَمَّةٍ
وَأَيْدِي رَبِّي بِعِزْمٍ وَنَجْدَةٍ
يَخَاطِبُنِي رَبِّي بِسِرِّ نِيَّتِهِ
وَتَشْمَلُنِي الْأَلْطَافَ فِي كُلِّ لِحْظَةٍ
لِإِنْ شَارَكْتَنِي فِي الْمَنَاقِبِ عُصْبَةٌ

وقلت :

شَمْسُ الْقَبُولِ طَلَعَتْ
وَالرَّجُلُ لِلْحَبِّ سَعَتْ
وَالعَيْنُ نَصْرًا نَظَرَتْ
وَالْأُذُنُ الْفَتْحَ وَعَتَتْ

والسعدُ ما قد سمعتُ	فالحيرُ ما قد شهدت
الى المعالي ارتفعت	والنفسُ حين اتضعت
لله ما قد جمعت	لله ما قد فرقت
زهداً ولله دعت	عن البرايا ازمعت
وعن سواه انقطعت	وبالاله اتصلت
لربها قد اسرعت	بزهدها مذقعدت
وكل شيء ودعت	قد طلبته وحده
وكم يا احسان دعت	كم ذكركه خشية
بالمصطفى تشفعت	ولقبول قصدها
وبالقبول رجعت	فذهبت راضية
بشكرها وخضعت	وللكريم خشعت

وقلت :

أعد علينا البارقة	بالله يا برق الحمى
وحكمه حقائقه	لنجتلي من الهوى
أربابه رقائقه	فكم طوى الهوى الى
وشمة وشارقة	بنفحة ونسمة

وكم فتى قطع عن	إشارة علائقه
بدمعة فياضة	وذات قلب خافقه
للسر في قلب المح	ب عن بروز طارقة
يكنز فيه نية	من الغرام صادقة
وهمة بعزمها	قوية ووثيقة
طويلة عريضة	فائقة ورائقة
مجددة بنوعها	لكل خير سائقة
كثوسها طيبة	بالمكرمات رائقة
والسن القوم لها	بكل مدح ناطقة
عناية الله بما	أمضت لعمرى سابقة
والمكرمات بعدها	طول الزمان لاحقة

وقلت :

سير	بالهمم	على	القدم
الى	الجننا	ب	المحترم
وقف	هنا	ك	والتزم

الملتزم	م	المقا	ركن
الحرم	عن	تمل	ولا
كالديم	عأ	دمو	وابعث
إضم	نحو	من	فالبرق
ج ذي سلم		فجا	ومن
الألم	مضني	لل	يبعث
وانفصم	مى	تنا	إذا
العلم	من	دنا	وإن
ونعم	ن	بأم	راح
القدم	لوح	في	كذلك
القلم	غيب	ال	خط من
القدم	رات	إشا	فارقب
الكرم	باب	على	واربض



وقلت :

على الله ما حملت سري على الله على الله ما أعطيت جهري على الله
على الله في كل الشؤون جميعها على الله في الاولى والاخرى على الله

وقلت :

أقسمُ بالله ومن أقسمَا بالله للحق الصريح انتمى
أن رسولَ الله في قبره حيُّ يجيب المرء إن سلماً
ويُسعفُ العاني ويولي الرضا ويكرم الجار ويحمي الحمى
وآلهُ وصحبه بعده قاموا بآفاق الهدى أنجما
وشيدوا الدين وقد أحكموا بنور طه كل ما أحكما
وتابعوهم تبعوا إثرهم فجددوا الدين بعزم سما
خير القرون الزهر من فضلهم عمَّ بحق كل من أسلما
وبعدهم جاء الرفاعيُّ من آل عليٍّ علماً عيما
مجدد الوقت بارشاده وشيخ من تحت أديم السما
لائمُ كف المصطفى جدّه شمس الهدى في طي ليل العما
صلى عليه الله ما كوكب لاح وإعظاماً له سلماً

وقلت :

أُطِّ لَنَا الْحِجَابَا
وَاجْعَلْ لَنَا حَضُورَا
وَرَقْرَقَ الْمَعَانِي
وَقَدْ طَوَى التَّدْلِي
وَقَمِ بِنَا ذَهَابَا
شَمِّ أَدِرِّ عَلَيْنَا
فَمَنْكَ يَا حَبِيبِي
وَإِنْ ظَهَرْتَ تَجَلِي
أَعْطِ الْحِجَابَ طَيًّا
مَجْرَكَ وَاعْنَائِي
فَإِنْ مَنَنْتَ أَنَا
شَكْوَى الْمَحْبُذِ
فَافْتَحْ لَنَا حَنَانَا
فَالْعَبْدُ صَارَ شَيْئَا
مَتَى حَضَرْتَ وَجَدَا
إِنَّ الْفُؤَادَ ذَابَا
لِنَجْتَلِي غِيَابَا
وَأَوْضَحَ الْخَطَابَا
فَاقْرَأْ لَنَا الْكِتَابَا
وَإِنْهُضْ بِنَا إِيَابَا
مَنْ فَضْلِكَ الشَّرَابَا
كَأْسَ الْقَبُولِ طَابَا
يَا مَنْ عَلَا جَنَابَا
وَمَزَّقَ النَّقَابَا
قَدْ غَزَّ بِي حِرَابَا
لَا تُصَدِرِ الْعِتَابَا
مَنْهُ الْوَلُوهُ تَابَا
إِلَى الْقَبُولِ بَابَا
لَمْ يَطْقِ الثِّيَابَا
مَنْ الْهِيَامِ غَابَا

لم يبتغي بآن	سأما ولا الربابا
فاجعل له مثاباً	وسهّل الحسابا
يا من إليه سيري	إن ردّ أو أثابا
حسيّ منك قرب	قد أخضع الرقابا
عظفاً على فؤاد	أشبعته الثهابا
ورحمة بعد	إلى علاك آبا
فعظمه بوهن	والرأس منه شابا
والطف بدمع عين	له جرى سحابا
وصلّه بعد بعد	وقل له صوابا
فإنه عبيد	متى دعي أجابا

وقلت :

جاءت من الخيل الكريم بشارة	حلّت من الود القديم فنونا
أهدت إلى الحظ الضليع سعادة	تبقيّ وسرّت قلبي المحزونا
ولقد غدوت قبيل أن هيّ أقبلت	فيما يعاركني أظنّ ظنونا
أملت من فكري فصول دفاتر	وبنيت من زبد الظنون حصونا

حتى بدا نور البشارة مُشرقاً
عجب الحسود فكان في أوهامه
يا جاهلاً طرُق الغيوب مُعانداً
في الغيب يوسف كان ذا عرشٍ عزيز
سحبان ربي كم برمشة طارف
وأقام في السر الحزين مسرةً
وطوى بنشر الغيب للراجلين في

يجلى و صار السعد فيه مصوناً
وهن العناء بزعمه مغبوناً
ومضى بسّيء حقه مفتوناً
زأ والغبي يظنه مسجوناً
بعجيب الطافٍ أقرّ عيوناً
وقضى عن العاني العديم ديوناً
طيّ التراب الجوهر المكنوناً



وقلت :

يا قلب رُمت من الحبيب مسرةً
لا تياسن في مطلبٍ فلربما

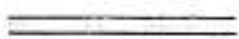
وعراك من ضيق المقام سكون
كرماً يقول الله كن فيكون



وقلت :

قرأنا رقيم الغيب في حضرة الرضا
متى مادها خطب وحرنا لكشفه

فلاح لنا نور القبول من السطر
أتنا جنود النصر من حيث لا ندري



وقلت :

سلام على أيام سلمى وإنها
يضوع بها مسك العنايةات طيباً
عصينا الهوى فيها ورحنا مع الهوى
فما كانت منا حين يبدو جلالها
ننوح لها بعد استتار جمالها
وليس لنا يوماً لسلمى وقد نأت
مشينا ولكن للبريات سيرنا
سلام وفي دار السلام ربيع
ويمحي بها عبا القلي ويضيع
لسلمى بأحكام الغرام نطيع
من الخدر إلا ذاهل ووقيع
كما نأح من هم القطام رضيع
سوى الذل منا والخضوع شفيع
ثقيل ؛ وأما نحوها فسريع

وقلت :

أهلاً بزائرِ أنى
خفنا وقلنا ليته
وما عرفنا أنه
أهلاً به ومرحياً
وإفا وطاب وقتنا
وارتفعت أقدارنا
ليلاً كأنه القمر
عن أعين الناس استتر
بالنور يدهش البصر
جاء وقد راح الكدر
بأنسه لما حضر
وكل شيء بقدر

جاء وهيبة له فلم نحدق النظر
مرّ كما سارية مرّ به صوت عمّر
والوقت كان رائقاً لا غير بل ولا غير
لكتنا لعزّه من بأسه على حذر
فأفرغ الأمن بنا ووافق الخبر الخبر

وقلت :

عانت ربّانجدٍ وفرّت همتي تبغي بمجد سيرها بغدادا
وصلت لجانب كرخها والوجد قد ترك الفؤاد من الهيام جذاذا
ماسارت الأقدام ذارعة الفضاء إلا وأرض الكرخ قلبي حادا
عذراه في قلب على أطرافه رصّت أساليب الهوى أفلاذا
لم ينقلب عمن أحبّ وإنه مترفع عن قول ذاك وهذا

وقلت :

جيش الغرام مهيجتي يعزّو ولسمره بسوادها غزّو
من أين لي من حرب صائله حصن يقيني الطعن أو حرز

ياسائلي رمزاً ولستُ بمن
لم يسمعن مني اذا ذكرت
قالوا يذُلُّون المحب لهم
والعشق قد يعلو الوضيع به
جسمي بهذا الطَّمرِ متهججُ
لم يستمِله الخزُّ والبنز
يحبلى له في حاله الرمز
أحباب قلبي في الرُّبى ركز
قلت المحبة ذلها عزُّ
والحُب سرُّ فقره كنز
لم يستمِله الخزُّ والبنز

وقلت :

يا بدر حسبك أشرق الفجر
ليلي انقضى والعين ساهرة
إرفق بطرفٍ لم يذق وسناً
وانشقَّ عن جسم الدُّجا الستر
والقلب قد اضنى به الهجر
يا من اليك النهيُّ والأمر

وقلت :

يامكثر الصد مضي ما مضي
أما كفى الهجر وآلامه
ومهجتي الحراء والهفها
أما انقضت أيامه وانقضى
إلى متى ترمقني معرضاً
كأنها تحمل جمر الغضا

أثبتُ للهجر ولكني قد ضاق بي يا حبّ رحب الفضا
بحق عينيك ودين الهوى يا محرق العشاق جد بالرضا

وقلت :

بدت لنا خيامكم	ونشرت أعلامكم
قمنا وقبلنا ثرى	تدوسه أقدامكم
قصدُ سلاطين الحمى	وحقكم إنعامكم
يدور في صفوفهم	معطراً مُدامكم
وكل علم عندهم	مصدره إلهامكم
فسبّوهم بيانكم	وسرهم كلامكم
وذكركم حياتهم	فلا انقضت أيامكم
بعشقكم تولّوا	وهزّهم غرامكم
هلاً بقربهم قضت	إذ رسمت أعلامكم
فإزكم ساداتهم	وإنهم خدامكم

وقلت :

لکم یا آل سید کل ہادی
وسر لا تغیرہ اللیالی
أنساکم وفي مطوی کونی
فحاشا أن أرى ضیماً وإني
وبعد الله یا أبناء طاه
أنادیکم ولم أقصد سواکم
ولست أخاف في حشرٍ وأنتم
غرامٌ مستقر في الفؤادِ
قديمٌ صین في صدق الودادِ
عليّ لکم وحقکمُ أيادي
بکم یا عترۃ الہادی اعتقادی
علیکم في المهمات اعتقادی
ولو هام الجهول بكل وادی
غداً سفنُ النجاة إلى العباد

وقلت :

حدا لنا الحادي بکم
طبنا وغبنا في الهوى
إننا دعونا کم ولم
یا روح کل عاشق
لا تحرمونا نفحة
وہمزنا بذاکرکم
لاجلکم وحقکم
نعباً بشأن غیرکم
وعارف بقدرکم
تعمنا من فضلکم

فقد طمأ إلى السما	بالفضل موج بحركم
ومثلنا مدا المدا	يبغي الندامن مثلكم
لما جلوتم أشرفت	قيعاننا بفجركم
ومذ خلوتم خفقت	قلوبنا بسرکم
كم عطرت أرجاؤنا	بلطف طيب نشرکم
وانبلجت أرواحنا	بطيكم ونشرکم
وكم سكرنا وهأ	بشم كأس خمرکم
بيابكم قلوبنا	ولم تلذ إلا بكم
يلشق ریح يوسف	يعقوبنا من خدرکم
فآمنوا كرمأ	بحقكم من هجرکم

وقلت :

ناجتكموا الأسرار من طيها	يا روح أهل الوجد تبغي الرضا
فإن تكن عن غفلة أذنت	قولوا لها عفواً مضى ما مضى
وقربوها رحمة إنها	باتت على لهأب جمر الغضا

وقلت :

سر نحوَ واسط للصدير الأخضر
واضرب خيامك حول أم عبيدة
دارُ بها الأسدُ الغيور المرتجى
شيخى الذي مُدَّت له يدُ جده
خرجت من القبر الشريف وأشرقت
هو ندبة اللهفان سلطان الحمى
بحر العوارف والمعارف كنزها
ذخري ابو العلمين شبل المرتضى
مولاي احمد واحد السادات من
تبدو على مرّ الدهور وإنها
تلك الخوارق في صنوف الاوليا
لولاه فيمن يجحدون محمداً
يُدعى ونيران الغضا لهابة
والسيف لم يقطع وتحسب أنه
والسم كالماء الزلال وكأسه

في الحى وارتع بالمناخ الأزهر
دار العناية والنوال الأوفر
إن جار باغٍ أو تجاوز مجتري
في محضر أعظم به من محضر
بجلالة دهشت عقول الحضّر
سيف الوحا فلك الفخار الأشهر
شيخ التواضع مرغم المتكبر
أسد الرجال الفحل ساقى الكوثر
خرقت خوارقه فؤاد المنكر
لا شك جارية لوقت المحشر
ء وحقه من غيره لم تصدر
سلطان حجة دينه لم يبصر
فكانها بليت بسيل مطر
ينهز عن غصن لطيف مشر
يفتر عن مسك الحتام الاذفر

هي خارقات في الورى سياره
لم يندبته بصدق قلب خائف
سبحان من اعطاه طولاً شامخاً
ومن المواهب من لسدته انتمى
لازال رضوان الإله يعمه
يسقي له قبراً ملائكة العلى
والشمس حين طلوعها لم تُنكر
وله بسرعه بارق لم يحضر
نسج انكساراً تحت عز المظهر
بمزالق صدأمة لم يعثر
بشذا العناية الشريف الأعر
تغشاه بين مهلل ومكبر

وقلت :

الشوق أقلقني وقد بعد الأمد
قاب يقلبه الغرام على الغضا
سارت لهم زهر القفول ولم أكن
ياما أحيلى يوم ثارت عيسهم
طارت تريد زيارة الغوث الذي
شيخ الوجود المنهل المورود مص
شبل النبي فتى علي في بني ال
أدعوه وهو باذن رب العرش لم
أواه من طول التنائي والمدد
لهفاً لمن حاذوا خيام بني أسد
منهم ولُب القلب بالوجد اتقد
تبغي البطاح وصار حاديا المدد
رفعته فوق الثابتات أجل يد
باح السعود ابن الرفاعي الأسد
سبط الزكي حسينهم عالي السند
يربح مغيثاً من لسدته استند

ياتاج ممام الأولياء وشيخهم
 السيف يُثلم عند ذكرك هيبه
 وبلثم راحة جَدك الهادي انجلى
 فبفضل جَدك قم بجِدك واكفي
 يا شمس أهل الله يا غوث الورى
 يا وارثاً شرف الأئمة من بني الـ
 روأس مطبخك الفسيح لك انتمى
 شيخ يكاد يطيح تحت ثيابه
 فانظر اليه بنظرة نبوية
 وعليك رضوان الإله مُعطراً
 وشرائف الصلوات تُهدى للذي
 ما عطرَّ الأسماع ذكر علاه أو
 أو ما دعا البارى اخو بال وما
 يامن عليه لواء حفلتها انعقد
 والنار كم بالسر لاهبها خمّد
 لك فخر مجد لا يضاهيه أحد
 هم الزمان وحقداً أصحاب الحسد
 يامن عليه بذى الطريقة يُعتمد
 طهر البتول وياقتها المعتقد
 يرجو نداك فهمه أضنى الجسد
 والعزم أقعده وقد خان الجلد
 زهراء كم بالله حلت من عُقد
 يسقى ثراك بسحبه أبد الأبد
 اتزر النبوة حيث آدم في الزبد
 ما وافد لحمى مدينته وفد
 عبدُ بياب الله منكسراً سجد

وقلت :

راح يدعو من حضرة الغيب داعي
 لطريق الغوث الرفاعي ذخري
 لطريق الهدى وخير المساعي
 سيد الأولياء بالإجماع

لم يخف صدمة الخطوب بأن من يكن شيخه الإمام الرفاعي

وقلت :

يا من اليكم أسيرُ
قد طار سري إليكم
أقلامكم في فؤادي
تشغله عن سواكم
يا محور القلب مني
متى خطرتم عليه
قلب بكم مستنير
ومذملكت هوامكم
فالجيش ليس بشيء
أنتم سرير فؤادي
عشقتكم قبل كوني
فالسر سر قديم

لكم فؤادي أسيرُ
ومثل سري يطير
لها لعمرى صرير
مها لوثته أمور
دهر أعليكم يدور
يفاض فيه السرور
مني وطرف قرير
سراً فملكي كبير
أرومه والسرير
وجيشه والأمير
وقبل يجلى الظهور
والشأن شأن خطير

في مشهد العبد ^(١) نور	بكم جميع البرايا
ففي الغيوب حقير	ومن يوالي سواكم
على الزمان نصير	منكم لكل 'محب'
يدري بذاك الخبير	وعنكم الحق يُروى
إلى حماكم يصير	وكل برّ وخير
لبابكم فأطير	يُشيرني الشوق طوراً
هو المتاع الغرور	وغير نقد ^(٢) هواكم
لسر روعي البشير	كم مرة جاء منكم
فقد إذن وحضور	فغبت 'مذجاء عني
عذراً فباعي قصير	يامن لكم كل كلي
والصدق كنز وفيه	مالي سوى صدق حبي
وجزء كلي صغير	طمري لعمر يـرث
ولا عليّ حرير	لأدرهم ضمن جيبي

(١) في برقة البلبل بدلاً من العبد . العين . وهنا ابلغ وأجل وأعظم وقع لإظهار العبودية التي هي أشرف صفات العبد .

(٢) في برقة البلبل . وعند فقد هواكم . الخ ففي ذوق ما أنبت هنا أبلغ لأن ما في البرقة يُفقد نوقس الفقدان، وهنا لا

ولا حَوَّالِي رَهْطٌ
ولا غَطَائِي مَسْحٌ
فانِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ
أَغَارُ مَنِي عَلَيْكُمْ

بالاحتشام يدور
ولا وِطَائِي حَصِيرٌ
سوى هوا كم فقير
إن المحب غيور

وقلت :

أشرف الحب على أحبابه
فراوا من نوره طورا على
خشعوا لما تجلَّى هيبه
وبكوا من أعين هطالة
ودخيل الحب في ركبانهم
كذبت دعواه آيات الهوى
مزجوا الدمع دماء حيناً

مذُ كانت بالتدلي الأرفع
غير أرباب الهوى لم يلمع
ليس بالعاشق من لم يخشع
بعيون يالذاك المدمع
ساقطاً ينظر ما لم يسمع
يوم قام القوم ضمن المخدع
فضح الدمع ضمير المدعي

وقلت :

من احمد القوم وسلطانهم
شيخ رجال الله أهل الوحا

يُستمح الفيض الأتم الأعم
سيد غر القوم بحر الكرم

شبلُ حُسينِ عَينِ أبنائِهِ الجامعِ الفردِ الرصينِ القَدمِ
مالاذِ في أعتابِهِ لائذِ إلاَّ وحفَّتْهُ صنوفُ النِّعمِ
خَطَّتْ يَدُ القَدرةِ في لوحِها أن الرِفاعيَ رَفيعَ الهِممِ

وقلت :

لعب الغرام بـكلنا ألوانا لما ذكرنا والهيام لوانا
طرقت معاني الحُب رَحبَ قلوبنا وجلالهُ في سرنا ناجانا
قد حرّكتنا فيه داعية الهوى وكذا الهواء يُحرك الأغصانا
لامَ الجُوَهِيلِ ما درى لحجابه فيمن ذكرنا ما طوى معنا
ميتنا بطور الوجد عن شغف به وجمالُ طالع لطفه أحيانا
وأقام فينا من حقائق حُبّه في كل جارحة اليه لسانا
ذَكَرَتْهُ منا مجملاتُ وجودنا وجلت لأرباب الفهوم بيانا
قمنا تنوب نيّته بـحقائقِ بسطت لأحكام الهدى ميدانا
نُبنا النبي بحاله وبعامه وعلى هُدهاه سرت قفول هَدانا
ولنحزن من آل الوصي عصابةً ما خاب من بالصدق أمَّ حمانا
من لُبِ أفلاذِ البتول تسلسلت أفرادنا في غيبهم أعيانا

شَمِلَ التَّوَاضِعَ وَالتَّمَسُّكَنَ طَوْرُنَا
 حَارَ الحُسُودِ بِنَا فَلَمْ يَجْذِبْ بِنَا
 مَا شَمَّ بَابٌ فِي الوجودِ جَمِيعِهِ
 نَفَحَتْ يَدُ المَخْتَارِ سِرَ قلوبِنَا
 وَجَرَتْ لِنَامِنِهِ الحَقَائِقُ حِينَا
 قَلَّ لِلحُسُودِ تَعَبَتْ فِينَا فَانقَلَبْ
 فَلنَحْنُ جِنْدُ اللهِ آلَ نَبِيِّهِ
 شِدْنَا دَوَاوِينَ النِّيَابَةِ عَنْهُ فِي
 وَاللهُ كُلَّ المَكْرَمَاتِ حِينَا
 لِنُحِطَّ إِلَّا رَبَّنَا أَعْلَانَا
 لِحَنَابِ تَاجِ المُرْسَلِينَ سَوَانَا
 وَابْنِ الرِّفَاعِيِّ الإِمَامِ سَقَانَا
 مَعْنَاهُ فِي طَيِّ السُّجُوفِ دَعَانَا
 بِالنِّدْلِ فِي اطْوَارِنَا حِيرَانَا
 صِرْنَا لِدَوْلَةِ عِلْمِهِ تَبِيَانَا
 صَفَفَ الوجودِ وَرَبَّنَا أَعطَانَا

وقلت :

أَعْتَابَكَ البَيْضَ هَامَاتِ البِدُورِ عَلَتْ
 وَعَنْ أَيْدِيكَ كُلَّ الخَارِقَاتِ وَكَ
 وَإِنْ هَمَّتْكَ القَعَسَاءُ يَا شَرْفَ الـ
 مِفَاخِرِ المُرْسَلِينَ الزُّهْرِ دَوْلَتِهَا
 وَالْأَوْلِيَاءُ رِجَالِ الكَوْنِ سَادَتُهُ
 اللهُ كَمْ شَرِبَتْهُ مِنْ كَأْسِ فَضْلِكَ قَدْ
 وَشَمْسُ بَابِكَ غُلْغَالِ الظَّلَامِ جَلَتْ
 لِمِ المَكْرَمَاتِ بِإِسْنَادِ عِلْمٍ نَقَلَتْ
 أَكْوَانِ فِي العَالَمِ العُدْوِيِّ قَدْ فَعَلَتْ
 بِفَخْرِكَ الأَكْمَلِ الوَضَاحِ قَدْ كَمَلَتْ
 اللهُ مِنْ بَابِكَ المَأْمُونِ قَدْ وَصَلَتْ
 أَحْيَيْتَ قُلُوبَنَا وَطَابَتْ مِشْرَبَانَا وَحَلَتْ

وكم أويقات قرب من فيوضك عن
 منحت أهل الهدى روح الحياة وابل
 مدت أيديك في الأكوان جارية
 رفقا بروح إلى عليك طائرة
 ظامت نفسي ببيلي للهوى فهوى
 لذلك لما علت في الحب منزلي
 ورحت بالحب في معنای مبتهجا
 رحاه من مهجة نار الولوع صلت
 خفت موازين حسادي لحستهم
 روحي رأتك إلى الرحمن واسطة
 حاشا نساء برد في تصاعد بها
 طوارق الغير لما إن مننت خلت
 يدك أغرقت الدنيا بما بذلت
 نعم الأيدي التي كل الورى شملت
 وعن رحابك لا والله ما عدلت
 عزمي وروحي بأحكام الهوى عدلت
 تركت طائفة بالغى قد عدلت
 روحي اعتلت ودموعي لوعة نزلت
 ومقلة بملح الغيث قد هطلت
 وإن أعمال صدقي في الهوى ثقلت
 وبالتوكل في ذاك الحمى اتصلت
 روحي على الله في أطوارها اتكلت

وقلت :

بحمد شمس الرسالة تلمع
 وإليه زهر الأنبياء وإن علت
 كشفوا السجوف بنوره في طيهم
 وبه براهين النبوة تسطع
 في كل أمر في القيامة ترجع
 هو شمسهم هو قطبهم والمطلع

هو سر أمر الله في أكوانه
ولنا النيابة عنه في طي الحفا
ونفيض فيض الله في ملكوته
ومتى رفعنا بالدعاء اكفنا
يصل الجبال كما يشاء ويقطع
نعطي التوال من الغيوب ونمنع
ونفترق الجمع المصون ونجمع
يعطي المهيمن ما نريد ويسمع



وقلت :

سري وطوري دعاني	من طور قلبي ناجاني
شيخي الرفاعي الرباني	لحب سلطان الأقطاب
• • •	• • •
ونور عين الكرار	معشوق أهل الأسرار
نائبه في الأكوان	محبوب طه المختار
• • •	• • •
في محوه والإثبات	جاء بخرق العادات
بعلمه والعرفان	ساد صدور السادات
• • •	• • •
جهرأ وأحيتة النظرة	شققت له تلك الحجرة
شم الرجال الأعيان	فبايعته في الحضرة
• • •	• • •

وكم بهم من ذي ظاهر
كالزعفراني الطاهر
وباطن عالٍ عامر
والمنبجي والجيلاني

❦ ❦ ❦

هذا الامام المؤيد
من حفه من مد اليد
ذو الهمة العظمى احمد
نور النبي العدناني

❦ ❦ ❦

إمام اهل الطريق
وإفا بعهد وثيق
وروح اهل التحقيق
عن جدّه للخلان

❦ ❦ ❦

سلوكه باب النفع
طريقه عين الشرع
بكل فرق أو جمع
وعين حكم القرآن

❦ ❦ ❦

مجدّ برهان حافل
ماضره جحد الجاهل
قامت عليه الدلائل
وزور ربّ البهتان



وقلت :

سر الهوى ناجاني
لحضرة الرفاعي
وحاله دعائي
السيد الرباني

❦ ❦ ❦

شيخ شيوخ الأئمة والغيوثُ في الملة
سلالةُ الأئمة وبضعةِ العذريّاني

❦ ❦ ❦

ربُّ اليدِ البيضاءِ والهمةِ القعساءِ
من حضرةِ الأسماءِ قد حُفَّ بالبرهانِ

❦ ❦ ❦

أتباعه الأنجابهُ أشياعه الأحبابُ
خُدّامه الأقطابهُ في سدره العرفانِ

❦ ❦ ❦

علت له الراياتُ وجلّت الآياتُ
وكم له عاداتُ بالغيوثِ للهفاتِ

❦ ❦ ❦

اللهُ قد أعطاهُ وقد حمى حماهُ
وصان من ناداهُ بعونه الرحمانِ

❦ ❦ ❦

مواهب الكريم بحكمها القديم
خصّة بالتكريم والفضل والإحسانِ

❦ ❦ ❦

هذا ابن طه الهادي محمد الآبادي
حلي عليه الهادي وآله الأعيان



وقلت :

تمسك بمولانا الرفاعي خالصاً وروح بأمان الله فالله أعطاه
جرت عادة الرحمان فيمن أحبه يُغاث ولا يخزيه في الدهر مولاه



وقلت :

لكل شيء باطنٌ وظاهرٌ ونمطٌ حالٍ خربٌ وعامرٌ
أبدعها بعلمه مبدعها وهو لعمرى مظهرٌ وسائرٌ
قد ذهب القومُ به مذاهبا منه لهم بحكمه مظاهرٌ
تكلّموا كلُّ على مقداره وللجميع في الهوى سرائرٌ
قد ذكروا الخمر وإن خمرهم حقائقٌ تشربها البصائرٌ
خمر السوى وخمر سر ذوقهم زوجان ماء نجسٌ وطاهرٌ
وذكروا الظيِّ وذاك قصدهم نوعان قاما ثابتٌ ونافرٌ

من هو للزعم القبيح طائر
في أهله والنور منه ظاهر
وهو بأسعاف المعين قادر
تهبج من لألانه الضمائر
والله للفرد الوحيد ناصر
لهم على هام العلى مغاخر
يعلم ما تهجسه الخواطر
واللب منهم غائب وحاضر
تزهوا بهم في الأمم المحاضر
تشرق نوراً بهم الحظائر
ولو علت من شوطه الظواهر
فكم لهم بجه مآثر
كنوز بر كلها مفاخر
إذ تذكر الأفخاذ والعشائر

كلمة يلوي بها عن حكمها
سرّ محبة الإله باطن
ترى المحب يا وليّ عاجزاً
نوع المحبة الذي يُضمّره
يقوم فرداً لا نصير حوله
لله من أهل القلوب فتية
قد أخلصوا خاطرهم لسيد
فالقلب منهم خافق وساكن
يطيب فيهم كل قلب طيب
تعلو بهم رتبة من أحبهم
دع عنك يا محب قصد غيرهم
واذهب إلى الله يآثر طعنهم
فيهم لمن أحبهم وحقهم
الحمد لله إليهم ننتمي

وقلت :

في بصرة الشرق وفي واسطٍ
من كل قرم أروع سيّدٍ
حسيّ منهم أحمد الأوليا
المهاشميّ الفاطميّ الذي
ذو الراحة البيضاء والهمة الـ
سيد أهل الله سلطانهم
يا سادة الشرق بحق الوفا
لي عزوة ترغم أنف الزمان
حلو طباعٍ ذي خصالٍ حسان
صدر صدور القوم سيف الأمان
يُقصد للآمال في كل آنٍ
شَاء والمجد الخطير المصان
أعظمهم في كل قاصٍ ودانٍ
لا تقطعوا عنا جبال الحنان

وقلت :

يا حادي الركبان اوداها النصب
هيّ هذه أرجاء بصرة سادتي
لي في السبيليات من غريبها
يحيى النقيب الفاطميّ المرتضى
والقطب صالح ذوالنوال المرتجى
قوم قد ارتفعت مراتب مجدهم
رفقاً بها فالمنزل الرحب اقترب
لاحت وهاهي بيض هاتيك القُبيب
قومٌ بسر قلوبهم تُجلى الكُرب
وأبو الخوارق سيدي المولى رجب
والفردُ عز الدين وضاحُ النسب
بابن الرفاعي الهزبر المنتخب

مولاي احمدُ شيخُ كلِّ موحدٍ
 شبيل الحسين و نائب السبطين في الا
 سلطان كل الاولياء وتاجهم
 ما أمٌ ساحته الشريفة عاجزُ
 ربُّ اليد البيضاء والمدد الذي
 ولكم يُنادى والسيوف بوارقُ
 والسَّمُ يُقلب كالزلال كأنه
 وإغاثة اللهبان عادة روحه
 بيت النبوة والفتوة والهدى
 قل للحسود ارفق بنفسك واتَّئد
 شرف لقدنطح الكواكب زانه
 ومكانة من قبل هاشم لم تزل
 يا من يروم لحقده عبثاً بهم

هوّن عليك حكمت جلدك عن جرب

الله أيدهم وأحكم عزهم
 ولهم لواء الفخر في الدنيا نصب
 ولمجدهم كتب السمو مؤبداً
 حاشاهل تمحوا الحواسد ما كتب



وقلت :

مظهر السر الجليل
ذي شراع مُستطيل
دولةُ المجد الأثيل
صاحب الباع الطويل
بافاضات الجميل
بازلُ الفيض الجزيل
الأصيلُ ابنُ الأصيل
جلُّ قدراً عن مثيل
مجد في آل الخليل
لاي ياحصن الدخيل
رُكنه مأوى النزيل
ياك من ميل فيل
واك بالشيء القليل
ذنب والوزر الثقيل
علهُ يُشفى غليلي

قبّة الغوث الرفاعي
حضرةُ تزهو بنور
ازهرت بالفرد معنى
والحسينيُ المفسدي
من هو المعروف دهرأ
ذو اليد البيضاء ذحري
سيدُ الأقطاب طراً
بضعةُ الهادي الذي قد
أحمد المختار روح ال
يا أبا العباس يامو
بابك المعمور بابُ
جئتُ مشتاقاً إلى علي
لستُ أرضى من ندي جد
فأغثني من عناء ال
واجذبني قلبي لربي

كم يدٍ من يدك اليه
رضي الله تعالى
ضياء داوت للعليل
عنك يا ابن الرسول



وقلت :

تفدى بروحي يا أبا العباس
يا من تطوف به القلوب فتغتدي
يا ابن النبي المنتقى من هاشم
قسناك بالأقطاب أرباب العلى
وأخذت أطوار النبي ونهجه
وتوارثتها تابعوك بحكمة
الله كم ذكرتكم منّا السن
ولكم نثرنا من مديحك للورى
بك عزنا يا ابن الحبيب المصطفى
أدركت من مولاك عزاً ظاهراً
ياتاج زهر الأولياء وشيخهم
لك من يد المختار عن مدديد
يا بهجتي ما عشت بين الناس
محفوظة من طارق الوسواس
وابن الأولى بعد واعر الأرجاس
فسبقتم شأواً بكل قياس
وأفضتها ذوقاً على الجلّاس
بنيت على التقوى بخير أساس
ولو وجدنا غبنا عن الإحساس
من نظمنا الغالي فرائد ماس
لا بالنبال الفتل والأقواس
عن باطن ما مس بالأدناس
وفتاهم في كل خطب قاسي
أغنتك صوتها عن الحرّاس

وسرى بحزبك سرها وجلالها
قد جئتُ بابك من شؤوني عارياً
وأرى شرايك دار في أهل الحمى
أغناك ربك بالولاية والهدى
فلقد اخذتكَ في المناهج قدوة
أنت الرفاعي الرفيع مكانة
أرْمُق برامشة الحنان ترْحماً
وبهم تفرق طيب الأنفاس
لكنني من صدق حبك كاسي
فامنن عليّ من القبول بكاس
يا زهدتي فاحنن عليّ إفلاسي
ولأنت في شمسي عصابة راسي
شيخ التقى جبل الكمال الراسي
مهديك المعروف بالرواس

وقلت :

قبة الغوث الرفاعي العظيم
رُح لها يا مجتدي الحُسنى وقف
تلمعُ الأنوار من أرجائه
يا له من سيد آياته
ناب عن أجداده أهل العبا
كل من سار على منواله
خلف الهادي بطورٍ ثابت
مظهر البرهان والسر القديم
طارقاً باب الكريم ابن الكريم
ويسح العزم بالفيض العميم
سرّها بادٍ بطورٍ مستديم
بالهدى والجود والمجد الصميم
سار في نهج الصراط المستقيم
وبحكم الصدق والقلب السليم

كم أغاثت بنوالٍ من عديم	وأياديه لعمرى في الورى
فهدت نارُ الهدى عين الكليم	لمعت نارُ القرى من رجه
قد تُفيض الروح في العظم الرميم	علمُ فردٌ فتى ذو هممة
مظهر المختار ذي الخلق العظيم	وإمامٌ عارفٌ يُجلى به
ودموعُ العين كالغيث السجيم	قد طرقتنا البرّ نبغى حياءه
طاف في الدنيا بجنات النعيم	فلمحنا قبةً من زارها
مثما الأغصانُ تُلوى بالنسيم	والتوينا بهيامٍ مقلقٍ
ظاهراً في ذلك الروض البسيم	وقرأنا رمزَ آيات الرضا
من بني الزهراء للعقد النظيم	حضرةً صندوقها ظرف السنا
لاحت الأقمار في الليل البهيم	رضي الله تعالى عنه ما

وقلت :

قد طوينا السر من منشوركم	يا بني الزهراء يازهر الحمى
أنظرونا نقتبس من نوركم	أظلمت يا قومنا قيعاننا

وقلت :

آه لما لاح بدري

ملاً الدنيا سناه

وسرى في طي سري

لطف منشور هداه

أعذروني يا نداما

قلي المولوه هاما

وحبيبي قد تساما

عن إشاراتي علاه

حبه شغلي وفني

أخذته القوم عني

وانجلى للناس مني

عنه ما هم فيه تاهوا

طاب في معناه كلني

عند إشراق التجلي

وتعالیه وذلي

أنا لا أبغي سواه

قمت في وصلي وقطعي

بين أفراد وشفع

غبت عن فرقي وجمعي

بشذا كاس سقاه

لاح من طرزي يقيني

منه سلطان يقيني

كل آياتي وديني

ومناجاتي هواه

وارتقى لب طواها

قطُّ إلا جاء آه

ذي سماواتي سماها

لم أججل فيه آها

><

وقلت :

عذيري من القلب الذي قد حملته
وكم ملت ضعفاً عن ثيابي للفتي
وما صالت الأشواق وهي مديحة
فحملني من لوعة الحب اثقالا
وقلت له ميل يا قلب فما لا
على ضعفه إلا وعن جلدٍ صالا

وقلت :

أفاض على سرائرنا السرورا
فهمنا فيه لما أت سقانا
وغبنا في مقام الصدق عنا
ولما أن تواضعنا انحطاطاً
تركنا هذه الأشياء فيه
ولم نعبأ بجناتٍ وخليدٍ
نريد جنابه والغير ظل
حبيبٌ أترع الألباب نورا
شرباً من محبته طهورا
غياباً قد جلى فينا حضورا
له صرنا بنفحته صدورا
وخلينا المساجد والقصورا
ولم نر قطُّ وُلداناً وحوورا
ولو طاش الغيُّ به غرورا

أما وحقائق السر المغلبي
وآيات قرآناها بحال
زويننا في هواه على وولوة
يزيدُ نجه عوناً وقرباً
ومعني في الخفاء طوى الظهور
به المحبوب قد شرح الصدورا
به الأعوام عنا والشهورا
إذا كان المحب له غيورا

وقلت :

لولاك يا حبيبنا ما همنا
وحياة ذاتك إننا فئمة
غلبت دواعي الجهل فكرتنا
وارفق بنا وارحم تذللتنا
سرتنا إليك وفيك دمدمنا
وحقائق الأشياء فهمنا
فقرنا فبالرضوان أكرمنا
إنا ضيوفك يا كريم أولو

وقلت :

والله ما قام المحب ولا قعد
ياروح كل العاشقين ونورهم
إلا وحبك في سريره اتقعد
يامن إليك بكل أمر يستند

يا مصطفى الخلاق من أكوانه
 لك منصب الإجلال في طي العما
 ولأجل نورك عسكر الأملاك في
 ولسر ذلك النور إبراهيم قد
 منك انجلت للعارفين حقائق
 لولاك ما ذكر المهيمن ذا كر
 لولاك للحرمين ما عص الفضا
 لولاك ما برز الوجود من الحفا
 لولاك ما ثبتت حقيقة عارف
 يا علة الأشياء أنت لخلقها
 لك رتبة الإعظام قدماً والعلی
 صلى عليك الله والآل الألی
 من قبل أن نسج الحوادث في الزبد
 وعلیک بعد الله حقاً یُعتمد
 حضراته الكبرى لآدم قد سجد
 نال النجاة فلم يخف جماً وقد
 نشرت بطي قلوبهم سر المدد
 بشريف إخلاص ولا عبد عبء
 بالزائرین ولا أخو وله وفد
 والأرض لم تدحى على ماء جمد
 في مقصد والقصد طاش ومن قصد
 سبب وقدرک لا يشا كله أحد
 هبة خصصت بها من الله الصمد
 والصحب والأتباع نظاماً في الأبد

وقلت :

لنا في البصرة الفيحاء قوم
 ويرقلب ربنا الأخطار خيراً
 يردُّ بهم هجوم الطارقات
 نعم هو ذلك شأن الخارقات

وقلت :

أوأه من هجر الحبيب الأول
وحياته إني على عهد الهوى
ماذا أقول إذن لقلب قد غدا
طرقته جلجلت الغرام بلوعة
فكأنها عين النبال فمنزَعُ
ضحك الخلي لحالي لفراغه
قد نام لما أن أرقّت وإنه
يا أخت صخر والغرام بليّة
قلبي تقلبه الشؤون على لظى
وخفي سري شاع رغم تكثمي
وغدوت شيئاً كالخيال مصوراً
لله أشكو همّ وجدٍ مقلق
ما من صديقٍ مُسعفٍ تحكى له
أخلو بنفسي مطرقاً متفكراً
وأروح أذكر ما ألمّ بحملي

نكّرتُ فيه وقد ره لم يُجبل
ذو مكنة في الحب لم أتزلزل
في منزلٍ وحبيبه في منزل
تركته ضمن الوجد أيّ مجلجل
من مفصلٍ وموقعٍ في مفصل
وفراسخ بين الميّم والخلي
ليس الصحيحُ أخو الفراغ كمن بلي
لا تسألني عن حالتي لا تسألني
ومدامعي كالسيل عرّب من علي
من هدرٍ ماطرٍ دمعي المتسلسل
لناظرين وقد فقدتُ تحمّلي
قد عزّ فيه تصبري وتحمّلي
يسير الغرام ولا رفيق ولا ولي
بفصول لهوي في الزمان الأول
من قيد حبٍ بالهيام مُغلغل

شيخٌ وقد وهن القوى مني وه
 يا من يطير له الفؤاد تولهاً
 بجليل عزك وهو في دين الهوى
 وانظر إليّ بنظرةٍ يُشفى بها
 فإليك في دين الولوه تخضعي
 وعليك في أمري وكل مقاصدي
 ألطف بحالي إن عجزني ظاهراً
 أنا في ابتداء محبتي وختامها



وقلت :

نوديتُ يا مهدي من طي العلى
 وارجع بكلك المهيمن واثقاً
 خذ للمؤثر في سيرك جانباً
 واعمل بعزم محمدٍ وبطوره
 وإذا ابتليت بحادثٍ فاصبر على
 فلرب ليلٍ غلغلته دُجْنَةٌ
 صر للإله بحكمه مستسماً

دع عنك رؤية هذه الأغيارِ
 في كل حالٍ بالمقيم الباري
 بالسر منتحياً عن الآثارِ
 أبدأ فذاك سيد الأطوارِ
 غصاته وارفعه للجبارِ
 جلّاه صبرك ليلة بنهارِ
 مستمنحاً من فيضه المدرارِ

ويُقيمك التسليم في الأمنين في الـ
فأخذتُ من سر النداء حقيقة
وتركت كل الحادثات بهمة
وتبعت إثر محمد عَلَّمَ الهدى
صلى عليه الله ما انفلق الدُّجى
وبنيه سادات الوجود وصحبه
دنيا وفي الأخرى منيع جِوار
قدسية الإيراد والإصدار
محت من الآثار كل أُغار
شمس الرسالة مظهر القهار
برقائق من ساطع الأنوار
والتابعين الخلص الأخيـار

وقلت :

دع عنك غوش الحاسدين فإنهم
جهلوا شؤون الله في أكوانه
لم ينطوِ الحسد القبيح لشؤمه
إلا بظرف فوادٍ كل حقير
قد أحرقتهم جذوة التقدير
وعدوا على التقدير بالتدبير

وقلت :

قرأنا من سطور الغيب حِكماً
يقول تحققوا بالصدق ديناً
به للدين والدنيا نظام
ففي الصدق السلامة والسلام

وقلت :

إن كان بالحيب العظيم

عدل على النهج القويم

ما أنت في هذا أمين

فالجهل يا هذا ذميم

نشر به السر انطوى

على الصراط المستقيم

حين يراها الجاهلون

وسرّها سر قديم

والبارزات المضمرات

ألطف من هب النسيم

فلاح منه المعان

عن صاحب الخلق العظيم

عذر الهوى عذر عظيم

وحكم سلطان الهوى

يا من يلوم العاشقين

دع عنك طور الجاهلين

للقوم أرباب الهوى

ساروا وقد خلوا السوى

فيهم شئون كالجنون

مضمارها كاف ونون

هاموا بمعنى الواردات

لهم بهذا حركات

قد أحكموا السر المصان

وورثوا تلك المعان

• • •

روح صنوف الحادثات سلطان أهل المعجزات
عليه أزكى الصلوات من حضرة الله الكريم

وقلت :

وحق الهوى ما خامر السر غيركم ولا مرَّ مجتاز أسواكم بخاطري
كأن هواكم أترع القلب كله فلم يبق فيه من مكانٍ لزائر
لكم صولة في كونٍ كلي عظمة مُحكمة أحكامها في ضمائري
ومنكم على سري رقيب محاسب يغارُ إذ أمسَّ الوجودُ سرائري
وعنكم رواياتي ونقلي وعندكم وقوفي وحجي نحوكم وشعائري
بكم همتُ إي والصدق في طي طينتي وقت إماماً في جميع الدوائر
ولم ألتفت فيكم لذاتي ووالدي وأمي وأعمامي وشمَّ عشائري
وما طاف قلبي قط في ركن بابكم لما شاء إلا جاءني بالبشائر

وقلت :

قسماً بذياتك الجمال البادي وبطورَي الإصدار والإيراد
وبما حوى البيت العتيق ومن أتى لبطاحه من حاضرٍ أو بادي
ما هب في الروض النسيم مُرنحاً إلا وهمني بآل الهادي

والورد لم يبعث شذاه معطراً
 فمن الحجاز الى العراق تنقلاً
 والى حمى متكين للرحب الذي
 مولاي عز الدين احمد من سما
 شبل الرفاعي الكبير المنتقى
 آل الحسين الواضح الشرف الذي
 الضيغم الجبل المتين الصابر الـ
 الأورع الفحل الشهيد المرتجى
 وكفى لصياد القلوب مفاخرأ
 وافا لنا عنهم بعلم زاخر
 وروى أساليب السلوك لأهله
 غمر القلوب بنفحة وبمنحة
 غوث رفيع مكانة ذو صولة
 أزلية أطواره قدسية
 كنز الشريعة والطريقة شيخها
 علم الأئمة من بني الزهراء بل

(١) يعني (أم عبيدة) التي فيها ضريح سيدي السيد احمد الكبير الرفاعي

رضي الله عنه .

رحب الذراع ابو علي ندبتي
من فتيه في الغيب ايد امرهم
آل النبي بنو الوصي المرتضى
فعلى حظائرهم سلام الله طو
يوم المهمة ملجئي وعتادي
خلاقهم بالرغم للحساد
عقد المفاخر واحد الآحاد
ل الدهر ما غني بركب حادي

وقلت :

لولاك يا من تسامى
نرى الهيام بحق
حُبك سر المعاني
فكم وكم باصطلام
أقعده بدستك لطفاً
بباب عزك ذلاً
باب رفيع وإنا
ذنبنا لديك خشوعاً
أحييتنا بعد يا من
سماعن أنت فارحم
ونطقنا أنت إن ما
فيم الهوى وعلى ما
الى سواك حراما
ذكرك خمر النداما
منه شربنا مداما
حتى ترانا قياما
على الثرى نتراما
هناك ياما وياما
وقد ذرينا اضطراما
باللطف تحي العظاما
حزباً ياسمك هاما
حيناً نظمنا كلاما

مضى فلو هو داما	لنا بقربك وقت
لما رأينا الخياما	بدا لنا فيه سرُّ
وكم سللنا حُساما	فكم نهزنا ركاباً
وكم طرحنا ملاما	وكم نثرنا دموعاً
حال اللقاء السلاما	أعد علينا حنانا
ماتت اليك هياما	واحبي رجالاً تراها
تروي البقاع انسجاما	دموعها بانهدار
لولاك يا من تساما	فهل بكت وهي موتى

وقلت :

يا حبيباً كله برُّ وجود	أي شيء هو لولاك الوجود
وانجلي منهم عن الطمس الشهود	نبعت عنك نبوات الألى
عنك لما صدروا طاب الورود	أنت أصل الكل في طي العما
كم لهم فيها نزولٌ وصعود	منك في الغيب استفاؤوا حضرة
قبل أن تنشق في النشأ البرود	بك معراج معاني حالهم
في طوى الخلق على الكل عهد	لك في نسج خفايا كونهم
من نصوص الحق للخلق عقود	عنك يانور النبيين أتى

أنت لولاك بأقطار الورى
 أنت روح المرسلين الزهر بل
 يا خطيب الحضرة الكبرى ويا
 قد نشرت الطيب مذ قلت وقد
 آه كم من أعين قد ذرفت
 حرف الحاسد حقاً شدته
 جحد الشمس عناداً أحق
 حقاك الوضاح في برج العلى
 لن يرى العقل طريقاً أبلجا
 ياملِك الروح يا فجر الهدى
 أنت حزب الله يا مولى به
 فعليك الله صلى أبدأ

لم تقم من شريعة الحق الحدود
 بك فيهم قام في الذرة السعود
 خير سلطان له الرسل جنود
 طاب من نشر معانيك الوجود
 للذي قلت وكم لانت جلود
 وعلا الحق وقد ذل الحسود
 هل يضر الشمس إذ تبدو جحود
 مدعن فيه النصارى واليهود
 غير ما شدت وذا الفخر المشيد
 كلنا في بابك العالى عبيد
 شرف الآباء طراً والجدود
 ما زدهت بالطل في الروض الورود

وقلت :

يا خلف المصطفى

رضوان ربي عليك

يا شيخ أهل الوفا

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا ابن خير المرسلين

يا سيد الواصلين

يا كعبة العاشقين

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا رفاعي الرجال

يا تاج أهل الكمال

يا حد سيف الجلال

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا أحمد الأصفيا

يا وارث الأنبيا

يا سلطان الأوليا

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا قدوة العارفين

يا ابن زين العابدين

يا ملاذ العاجزين

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا عزم ظهر الرفاق

والغوث بالانفاق

يا شمس قطر العراق

رضوان ربي عليك

⊙ ⊙ ⊙

يا من تردّ السلاح
والنار ماء قراح
يا فجر أرض البطح
رضوان ربي عليك

❦ ❦ ❦

يا غوث أهل العيان
ويا صراط الأمان
في كل وقت وآن
رضوان ربي عليك

وقلت :

ندبناك يا شيخ البطح لحادث
ألم فأين السر يا علم الشرق
فإنك يا شبل الحسين بلا مرمى
رفاعي أهل الله في الفتق والرتق
تغيثُ باذن الله من جاء ضارعا
وناداك محفوظ السريرة بالصدق
تبارك من أعطاك كل كرامة
وأعلاك بالعرفان والزهد والحق
وأولاك مجدا لا يساما ورفعة
وعز أرسين الشأن في عالم الخلق

وقلت

بدا نور من نهوى بسمك جلاله
فهام له عشاق لطف جماله
ودار عليهم كأس معناه فانبروا
سكارى حيارى والهين بحاله
أفاض على أهل القلوب حقائقاً
أبانت لهم مضمون سر كماله

حبيب له في قلب كل موفقٍ
 تمسك سادات البرايا بذيله
 فمنهاجهم منهاجُه وفعالهم
 إذا عبدوا الباري فعنه نظامهم
 وإن قصدوا المولى فإن قلوبهم
 فهل في النبيين الكرام وإن علوا
 فياليت لو حظي أعان بلحظةٍ
 ويحبي به عبدٌ وسلطانِ عزه
 عجبت لمن بالطيش يزعم حبه
 ويفنى اصطلاماً في هواه ولوعةً
 أقول لمن لم يعطٍ للحُب حقه
 عليه صلاة الله ما أنت عاشق

وقلت :

يا زمان الوصل والحب جليّ
 كرمأ في حضرة القرب الجمالا
 آه لو عدتَ فإنا لهفةً
 قد فئنا حيناً أبدى الجلالا
 نحن في عشاقه غربتنا
 حيرتنا حسبنا الله تعالى

وقلت :

من الحضرة الكبرى الى السدة العظمى
اخذنا له من ثورة الروح نهزة
ودين الهوى إن الهوى كما هوى
نهم إذا الحادي حدانا باسم من
ونطوي الفيافي طائرین تولها
ونبكي ولوعاً للحبيب بأدمع
وكم مرة غبنا عن الحس لطفة
شربنا له الماء المشمس في السرى
وثرنا وأخفاف الجمال كأنها
ولما وصلنا الروض من ارض طيبة
سجدنا لذات الله شكراً وللهوى
وقلنا أبا لزهراء جنتناك خلصاً
أتيناك يا روح النبيين كلهم
وأوفرهم جوداً وأعلى مكانة
وأوضح حزب المرسلين مفاخرأ
الى السدرة القعساء فز بنا المرعى
أطارته عن علوى بعزم وعن سلمى
علينا طوى فينا النبال وقد أدمى
نحب فتمحو باسمه الهم والغما
لذلك المحيا لا نجوع ولا نظما
تجلجل سحبا سحبا قد مح الرسما
لحسن محياه الذي نوره عمما
وحلوا علينا لو شربنا له السما
بذاك الغبار الثائر انتظمت نظما
وقد شممت الأرواح تربتها شما
شؤون على أسرارنا رقت رقما
بدمع عيون علم المطر السجما
وأعظمهم قدراً وأمتهم عزما
وأرفعهم شأنأ وأكلهم حزما
وأحكمهم في كل طارقة حكما

وأبهجهم وجهاً وجاهاً ومشهداً
لك الهمة السماء في كل حادثٍ
أغشنا بسر الله من هم قطعنا
ولاحظ بعين اللطف شؤمَ حظوظنا
مقامك محمودٌ وأنت محمدٌ
ووجهك لو تبدو حقيقةً نوره
وإنك بعد الله للخلق موئلاً

لك المدد الفياضُ والجودُ والندی

أجلُ والأيدي البيضُ والكرمُ الأهمي

ومنك أخذنا الدينَ والعدلَ والهدى
أتيتَ بفضل الله للناس رحمةً
سبقتَ صفوف الأنبياء جميعهم
وزكيتَ حال الأولياء بسيرة
لنا من تجلّي طورِ قدسك جلوةً
رفعنا بها بُرد الغيوب لطيفةً
ومنك أخذناها سيوفاً رقيقةً
وعنك روينا الصدقَ والعلمَ والحلماً
وفيك صنوف النعمة اندجت قديماً
وكنتَ إماماً مذ عرجت لهم ثماً
بسمك سماء الحق كم أطلعت نجماً
جلت حكماً لانستطيع لها كتباً
وزدنا بمعنى طبي منشورها فيها
حسناً بها أوهام أهل العما حسماً

وكم قد شربنا من كؤوسك خمرة
تُريض فؤاد العبد بعد همومه
وتملؤه نوراً ونحوي ضميره
عليك صلاة الله ملاح كوكب
وآلك والأصحاب ما زان ذكركم
وأتباعهم والأولياء أولي الوجاه
صلاة بها مسك السلام منمنم

وقلت :

دع عنك كل الحادثات ولا تخف
وارجع إليه بكل حال إنه
كم مرة حمي الوطيس ونفحة
فابهج به والهبج بطيب ذكره
فاز الألى سكنت له أرواحهم
إن الكريم يُبدل الأحوال
يُعطي الكثير ويتحف الآمالا
من لطفه دعت الهجير ظلالات
أبدأ فذلك يصلح الأعمالا
لما رأوا هذا الوجود خيالاً

وقلت :

حُثَّ الركبَ بصدقِ الطلبِ للرفاعي الرفيع الرُثبِ
عَلَّمَ اللهُ ومنشور العَلَمِ فخر آل المرتضى بحر الكرم
الحسيني الشريف النسبِ

كم له من مدد يحيي الرميم صادر عن صاحب الخلق العظيم
كم له من جده الهادي الكريم نفحات طيبات المشرب
لحفيد جئن من خير أبِ

ناب في الكون جناب المصطفى بالهدى والصدق طوراً والوفاء
لو ندبناه على ميت عفا قام بالسر كظي ررب
يذكرُ اللهُ بحسن الأدبِ

أترى كل وليّ أحدا ؟ طال في الشوط الذي رُمّت المداء!
أحمدُ غوث البرايا أبدا عين أهل البيت زهر العربِ
هاشمي عرقه مُطلي

لم يوازنه وليُّ ذو مدد وله الفخر عليهم للأبد
نال من والده أشرف يد بين آلاف صدور نجب
وهو فيهم ذو الطراز المذهب

نفحت لما بدت بالأرج وانجلت بالأمع المنبلج
شامها الجليل ثم المنبجي وابن قيس ذوالرحاب الرحب
وأبو مدين شيخ المغرب

ورآها من صدور الواصلين كل ججاج صدوق وأمين
أخذ العهد عليهم أجمعين عهد إذعان لسلطان النبي
وابنه صاحب ذاك الموكب

ربي يا من من فضلا ووهب صل تكريماً على فخر العرب
وعلى آل وصحب ما كتب قلم الغيب صحاح الكتب
وازدهى الأفق بنور الكوكب

وقلت :

ما أخذنا سوى الإمام الرفاعي قدوة في الطريق للأتباع
سيد مجده رفيع منيع وهداه سار بكل البقاع
علم الشرق مظهر الحق مولى سادة الأولياء بالإجماع
واحد العارفين مولاي محي الدين ركن اليقين رحب الباع

شيخ أهل القلوبِ في كلِّ طورٍ
 صاحب النجدة التي تملأ الأ
 ذو الشؤون الرفيعة الفخر والله
 لثم الراحة الكريمة جهراً
 وحباه النبي عزمًا وبأساً
 كم له من خوارق ساريات
 كم له من مواهب وافرات
 احمد الأولياء قطب رحاهم
 ساد في دولة الولاية حتى
 زاده الله رفعة وجلالاً
 هو ذخري ونور عيني وظهري
 يا إمام الأقطاب حياً وميتاً
 جد على عبدك الضعيف بعطفٍ
 روح كبارهم عظيم المساعي
 ض جلالاً بمسكنة وارتفاعي
 برهزبر الأقطاب في كل قاع
 بألوفٍ في مشهد الإجماع
 بهما قد أذلَّ دُهم السباع
 باتصال ما مسَّ بالانقطاع
 وأيادٍ عميمة الإنتفاع
 فحلهم رأسهم بغير نزاع
 صار فرداً ودونه كلُّ داعي
 وكالا وقدوة في الدواعي
 وظهيري بصادمات القراع
 يا مغيث اللهفات بالإسراع
 وارفع عهد المحب يا ابن الرفاعي

وقلت :

سق جمال الحمى بعيد العشاء
 حيث رحب الندى ودار الأمان
 وبها اقصد سباسب البطحاء
 كعبة الأمن مستقر الرجاء

حيث حي الصدرين من واسط الفض
حي شيخ العرجاء قطب سماء ال
من هو الواحد الذي عز شأناً
علم الشرق احمد ابن الرفاعي
مظهر الحق آية الصدق زاكي ال
طال في عترة الحسين وآل ال
وسما الأولياء شرقاً وغرباً
أزهر أخضر الجبين جليل ال
أيد الله مجده بخلال
وأعز اسمه وأعطاه سراً
مدد ظاهر وعز منيع
تبع المصطفى أباه بخلق
قام في موكب الولاية فرداً
وارتقى ذروة الكمال إماماً
نشر الفضل والهدى بمعان
وجلى رونقاً عن المرتضى الك

ل مقام الأئمة النجباء
مجد ذخري مقوم العرجاء
ومقاماً في السادة الأصفياء
سيد القوم وارث الانبياء
خلق سلطان موكب الاولياء
بضعتين الكرام هام العلاء
بشؤون وسيرة وولاء
طور والقدر في بني الزهراء
كلمها كالتيمة العصماء
نظم الشمس تنجلي للرائي
وانكسار الله ذي الآلاء
وطراز الأبناء كالأباء
ساد أصحابها بمحض اصطفاء
فيه معنى آبائه الأوصياء
ناظرات معارف الحكماء
رأر يطوي ظهوره في خفاء

جهلته نفوس قوم عناداً وله دان خلص العلماء
رُبَّ علم يكونُ جهلاً وجهلاً فيه علم ورُب دان كنائي
وإذا نيط بالعناية قلبُ أم بالحق أشرف الآراء
ومتى غاشه من الصد شيءُ شهد المستير كالظلماء
أيها العارف الذي عرف الح قَ بحقٍ ما شيب بالأشياء
خذ يثر الغوث الكبير الرفاعي بهجة العارفين رحب الفناء
وتدبر تلك الشائل تُلني طور شمّ الملوك في الفقراء
علوي ذو خارقات لعمرى تُضرم النار في صفاء الماء
كم أناديه في مُهمٍ مُلمٍ وأرى العون من طريق السماء
ذو جناب عال وعزم باذن الله يدعو الأموات كالأحياء
سيدي يا أبا المفاخر يا ذخ ري وغوثي وندبتي ورجاء
يا سليل الوصي يا ابن النبي ال هاشمي المكرم الأسماء
لك في الأولياء قدر عليُّ ومقام عن كلهم ذو ارتقاء
وكراماتهم جميعاً طواها منك بجنبوحة اليد البيضاء
أخذ الداء كل طوقى فلاحظ بشريف الداء معضل دائي
وتدارك بسر ربك سقمي فعسى أن يمن لي بالشفاء

عند ربي لكم شفاعة قرب
وضلاة الرحمن باللفظ تُهدى
وإلى الآل والصحابة طراً
وانجلى بارق وعبق طيب
وعليكم يا آل يحيى سلام
يا بني الطهر سيد الشفعاء
لأبيكم محمد العظاء
ما طوى الصبح غيب الإماء
مستفيض من روضة خضراء
يملاً الأرض ضوءه بانجلاء

وقلت :

حُكْمُ هذا الطريق عند الرجال
ثم تقديمه على كل شيخ
واعتماد ارتقائه في طريق الله أعلى
وصحيح أتباعه بسلوك
وترى دونه الرجال وإن كان
وتجلى القوم الأكبر طراً
وإذا ما انتظمت في عهد شيخ
فأبو الروح عن أبي الجسم عال
سرُّ إرث النبي في القوم باق
حفظ شأن الاستاذ في كل حال
عارف مراتب القوم عال
منصّة الإجلال
سنه في الأفعال والأقوال
نوا جميعاً يا خلُّ أهل كمال
طارحاً في الطريق غوش التغالي
زد به عن أبيك بالاحتفال
هكذا مذهب الشيوخ الأعالي
فاذكرن حال صحبه الأبطال

تركوا فيه أهلهم وذويهم
فالذين انطوا مع الأب والجد
والذين اقتدوا بسادات قوم
وارتقوا للمقام منذ تابعوهم
فهم الواصلون للحضرة العبد
حكّم الشرع يا بُنيّ بنهج الـ
فالذي زلّ عن هُدهاه بعيد
حين منّ الكريم الحفني اللـه
فأخذت الطريق عن زهر قوم
وتسلّقت إثر جدي الرفاعي
قد سقاني من حانة القرب كأساً
من يد المصطفى به نشر طيب
وحباني من حضرة الفضل عالماً
هو شيخني وندبتي وملاذي
هو معراج سرّ رُوحني إمامي
أسبر السيرة التي هي عنهم

من أبٍ جيّدٍ وعمٍ وخالٍ
دأضاعوا أعمارهم في الخيالِ
عرّفوهم أشياخهم في الحالِ
بالمعاني وببيض تلك الخصالِ
ياه بالحق لا بقليلٍ وقالِ
قوم فهو الميزان للأحوالِ
عن هدى الله ساقط في الضلالِ
بأهل الهدى وأصلح حالي
ثم سلّمتم أزمّةً بالي
شبل أهل الكساء عين الآلِ
نبويّاً عذباً لطيف الزّلالِ
مازج بالجمال سرّ الجلالِ
أحمديّاً به ارتقيتُ المعاليِ
وعياذي إن فارقني رجاليِ
وهو في القوم حامل الاثقالِ
قد أتتنا واطرح خيالِ التعاليِ

واجعل الشرع حاكماً واليه
 تلقى في الأولياء نهج الرفاعي
 ياله من إمام دينٍ وزهدٍ
 ذو مقامٍ لا ذت بذيلٍ عُلاه
 سبق العارفين في كل طورٍ
 رفع الله بابه للأماني
 داره ساحة الأمانِ لعمرى
 شرفٌ في تواضعٍ واقتدارٍ
 ولسانٌ عذب وطبع كريم
 هجر الشطح وارتدى الفتح لما
 ودعا للخضوع يذكر أسرا
 قائلاً للرجال لا تتركوا الذئب
 أوقف الناهضين للقول عزمًا
 تبع المصطفى وما زلَّ في السب
 كم أناس تصدروا بالدعاوى
 خلَّ عنك القول المزخرف وافعل

صرُّ بكل الأقوال والأفعال
 نهج طه الهادي الى ذي الجلال
 وفهوم جليلة المنوال
 عظماء الأقطاب والأبدال
 وسما الواصلين في كل حال
 ورحمته المنيع للآمال
 والأماني ودار حط الرحال
 بانكسارٍ وذلةٍ في دلال
 وسمو عالٍ عن الإدلال
 ناب عن جده العظيم الخلال
 رخشوعٍ لرَبه وابتهاج
 ل فربي محوّل الاحوال
 دون فعلٍ وعدّه في الخيال
 ر بصدقٍ في الحل والترحال
 وبحق هم دون صف النعال
 لا يكون القوَال كالفعَال

وإذا قلتَ إذ تُحدِّثُ بالنعمة فافطن لسرِّ نظم المقال
لا تخامر طَورَ المقامِ بحالٍ إنما الحالُ نوعه كالظلال

وقلت :

يا عظيم اللطف يا مولى النعم	يا عظيم الفضل يا جَمَّ الكرم
ربي بالقرآن مضمار الحكيم	فرج الكرب فإن الكرب عم
برسول الخير طه المصطفى	والخليل البرَّ ينبوع الوفا
وبموسى من سما بالإصطفى	وبعيسى ارحم دموعاً كالديم
وبنوح وبداوود الأمين	وسليمان ويعقوب الحزين
وابنه يوسف ذي الجاش المتين	بجميع الانبياء امح النقم
وبأهل البيت بالخل الأبر	عبدك الصديق والمولى عمر
وبعثان الذي فيك صبر	بالإمام المرتضى اكشف مادهم
بجميع الآل والصحب الكرام	والذين اتبعوهم بسلام
برجال الشرع أعلام الأنام	نجننا يا ربنا من كل هم

وبعد القادر القطب الشهير
والدسوقي احمنا مما ألم

بالرفاعي الحسيني الكبير
بأبي الفتيات خطاف الأسير

وجميع العلماء العاملين
إصرف اللهم عنا كل غم

بجميع الأولياء العارفين
بالرجال الاتقياء الصالحين

وعلى بابك ذلاً عكفت
فاجبرها منك باللطف الأتم

قد دعوناك بأسرار صفت
بالهدى إثر التهامي اقتفت

وبسر المصطفى الهادي الكريم
أفض الخير وأحسن بالنعيم

بشؤونك في الليل البهيم
بمعاني دولة العرش العظيم

للحبيب السيد الهادي المعان
بيد الإحسان يجريها القلم

وصلاة لم تزل طول الزمان
ولآل وصحاب كل آن

وقلت :

سادتي يا أهل بدري
حللوا بالله عسري

حششوا الركب لنصري
أنا محسوب عليكم

يا مصاييح الوجود يا براهين الشهود
اذاب من عسري وُجودي بدلوا عسري يسري

• • •

صَفِّكُمْ فِي الْأَصْفِيَاءِ عزم تاج الانبياء
يا ملوك الأولياء أجبروا بالفضل كسرى

• • •

أَنْتُمْ جَيْشُ النَّبِوَّةِ يا بنايع المروءة
قد قعتم بالفتوة كل ذي مكر وكبر

• • •

وبرزتم بالجلالة فنصرتم للرسالة
انتم في كل حالة يا حماتي ركن ظهري

• • •

بِكُمْ أَعْلَى مُحَمَّدٍ ذروة الدين المؤيد
لكم الفخر المؤبد سار في بحر وبر

• • •

ياسلاطين الرجال قدركم في الكون عالي
ولأرباب الكمال فيضكم كالبحر يجري

• • •

ومن الناس اجتباكم

في الوغي آساد نصر

خالق الخلق اضطفاكم

والى الهادي ارتضاكم

• • •

ومن الكرب يصاب

من طوى غيب بقهر

من بكم لاذ يعان

ومعاديكم يهان

• • •

ياشموس الخارقات

نلتجي في كل أمر

يا نجوم الكائنات

لكم بالمحادثات

• • •

من علاكم وجلالا

عنكم يا أهل بدر

أبرز الأمر جمالا

رضي الله تعالى

=====

وقلت :

فطوى ذيل الظلام الساتر

من رفاعي الحمى رب اليد

لاح في الباطن نور الظاهر

طبق الارض بنور احدي

نسل طه كبراً عن كبر

احمدُ القومِ إمامَ العارفينِ سيدُ الأقطابِ تاجِ الواصلينِ
ذواليدِ البيضاءِ روحِ السالكينِ وهو في بيتِ الحسينِ العامرِ

مثما الضوءُ بعينِ الناظرِ

علمُ الشرقِ ويا نعمَ العلمِ واحدُ الأفرادِ فياضِ المهممِ
كوكبُ العرفانِ ينبوعُ الكرمِ نوعُ برهانِ التجليِ القاهرِ

ندبةُ اللفانِ غوثِ الحائرِ

شمسِ عزِّ قد تعالت عن أفولِ دع بها الممكورَ ماشاء يقولِ
يا لأخلاقٍ كأخلاقِ الرسولِ منه كم جادت بغيثِ الماطرِ

لعطاشٍ في زمانٍ جائرِ

عزٌّ مجدأ في ذراريِ الحسينِ وانجلي غوثاً رفيعِ المظهرينِ
كم له من همّةٍ في الثقلينِ جلجلت حالاً كبحرِ زاخرِ

وجلَّت طوراً كصبحِ زاهرِ

وصلت منه لطفه السلسلة فهو حقاً شيخُ من لا شيخَ له
كل قطبٍ دونَه في المنزلة هبةُ اللهِ الكريمِ القادرِ

يدهشُ الفكرِ بوهبِ باهرِ

رضي الله تعالى عنه في كل مضار جلي وخفي
هو في الأقطاب دُرُّ الصدف وعن العارف عبد القادر

والسطوحى^(١) والدسوقي الطاهر

وَقُلْتُ :

تجلت وانجلى أسما
وأخفت سرها فينا
أعد يا أيها الحادي
وصف أسماء والنادي
فكم أحيت فؤاداً ذاب
لهذا ذلك أسود الغاب
شهدناها بمجلاها
وفي أسلوب معناها
بغالي رحبها الأسمى
فلم نسطع له كتما
معانيها بإنشاد
وزدنا في الهوى علما
وقلباً عن سواها غاب
وراحت تسأل الحما
فهمنا منذ شهدناها
نظمتنا دمعنا نظما

(١) أظنه السيد أحمد البدري رضي الله عنه وهذه النسبة ملازمة سطح
المسجد ليل نهار صيفاً وشتاءً وذلك في أول أمره . أحكاة الشعراني - رضي الله
عنه - في الطبقات .

وأى الحادي بوآديها	عفى رسماً بوآديها
وقد أضحي يناديها	اغثي من عفى رسماً
تداعت حولها الركبان	وهاموا حين بان البان
فكم من ثابت ولهان	وشهم قد وهى عزما
سكرنا والهوى فضأح	بخمر حانه الأرواح
فما دارت به الأقداح	ولا شاموا له كرما
شراب من يد الرحمان	بجان اللطف والإحسان
جلاه الخيل للخلان	وزكاهم به فيها
ألا يا أيها الساقى	أغث بالكأس إحراقى
فسرّ الدائم الباقي	دعاني للهوى رغما
فيا ذلاً جلا عزاً	ويا فقراً طوى كنزا
به أخفى الهوى رمزا	فقكي الرمز يا أسما

وقلت :

ما أقرب الحق إلى طالبه
ليس يرى الحق وبرهانه
يا جاهلاً قدرة رب العلى
تركب متن البغي جهلاً به
هواك تخفيه وجهراً يرى
خذ من نعيم العمر مرضية
وحل بالصدق طريق الهدى
ودع أخا الزور وما يفترى
عن حسد يفجر لـكـنه
بالزور والحق وحاليتها
فظهر السر وكن خالصاً
رُبَّ كتاب ناب عن كاتب
واستصحب الأرواح من طيه

وأعذب الحق لدى راغبه
من يطرح الحق على جانبه
أنكم الفعل على حاسبه
وكم طغى البحر على راكبه
والكأس قد يبيدي هوى شاربه
لتصرف الشكر الى واهبه
فأين رب الصدق من كاذبه
فإن ذاك الزفر من لاهبه
يجرّه المين إلى عاطبه
قد يعرف المغلوب من غالبه
تسقى بماء القرب من ساكبه
فطار بالقلب إلى كاتبه
نشر به دل على صاحبه

وقلت :

وعنه أنا ما ونا
من الغرام علنا
قد بعثوا العزم لنا
والوجدُ هز كلنا
دعي حُب و هَنا
طريقه وملنا
بجاننا وخلنا
وقد أضرك العنا
أولو قد سررت قبلنا
حث الشرى إلى الفنا
مَسبَعاً مُمَنَّا
باب الحبيب مثلنا ؟
ووزره وما جنى !
وكم كذوبٍ اثني

قلبُ من الحِبِ دنى
صيرَ فيه سره
وفتية من قومنا
سرنا بهم مع الهوى
خالفنا لدى الشرى
كلّ وملّ كاذباً
قلنا أهذا خلنا
قلدتنا توهماً
فلو بقيت بعدنا
لأن طورَ ركبنا
غدا به مفكراً
يريد أن يُحسب في
بوهمه ووزره
ثم اثني عن عزمه

ففرح حادي ركبنا وقال قولاً حسناً
الحمد لله الذي أذهب عنا الحزناً

وقلت :

يا حيِّ علوى ما أحيلاك
هل طار منا اللب من وكره ؟
وهل أثار الوجد في سرنا
فيك لنا خُشيفة أكسبت
قد نصبت يا حيُّ من حسنها
كم راح فيها يزعم المدعي
لم يعرف الصدق ولكنه
لم نعرف الأشجان لولا كا
إلا لمغناك ومعنا كا
وحرَّك الأشجان إلا كا؟
عقولنا في الحب إدراكا
إلى قلوب القوم أشراكا
معنا اشتراكاً لاوعلياً كا
أدخل في التوحيد إشراكا

وقلت :

وحياتكم يا من لكم في مهجتي
لي في مقام الصدق في حيي لكم
لم يجحد الحق الذي هو كسوتي
سرُّ قديم لا يزول بعارض
قدمُ علا عن وهم كل معارض
غير ابن زورٍ للحقائق رافض

وقلت :

أعدُّ ذكر الحجاز فقد تجلَّدُ
وغنَّ بذكر من ملؤ وافؤادي
فلي في البلدة الفيحاء حيبُ
حبيب لا يقاس به حبيب
جلى الحقيقة التوحيد سرّاً
أماط عن الغيوب سجوف طيِّر
وأحكم دولة المدد المعلنى
بلى هو روح هذا الكون مجلى
ابو الزهراء جلجلة التجلى
له في كل غامضة سناء
ومجدُّ لاغيره الليالى
أخذنا عنه علم الحال قلباً
وثيقة سره اتصلت إلينا
كلام الله جل الله وافا
كشفتنا بردة التأويل عنه

أحادي الركب قلب ففتى تبدُّدُ
غراماً ثم عدُّ فالعود احمدُ
له في السر حُب ليس ينفد
يقام لأمره أبداً ويقعد
ولولاه له لا شك يسجد
بها نشر الهدى والدين مهد
يبابِ عامرٍ للقصد يقصد
نظام الكل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبحر العلم ذو الفخر المخلَّد
ونورٌ في حواشيه توقد
فيخلق نسجها وهو المجدد
فتم لنا به النصر المؤبد
بقرآنٍ الى الرحمن يسند
له بجليل برهان مؤيد
على حق بهمة صاحب اليد

رفاعي* الرجال الغوث احمد
وآل المرتضى العقد المنضد
له يد جده البيضاء تشهد
ولا تفضح عيوبي يوم أشد
ومن والاه حتى ينفذ العد

ابي العامين ممدوح المزايا
لعمرى إنه في آل طه
مقام تقصر الأطماع عنه
إلهي بالنبي تولّ أمرى
وصلّ على محمد كل آن

وقلت :

فلاح فخار العز يختال بالمجد
يرفرف بالإقبال والصد في صد
لأهل الوحي والقرب باد بلا بعد
اساتذة العرفان والحلّ والعقد
وحاسد هذا لا يُعيد ولا يُبدي
وإن نظام السلك يزدان بالعقد
تضيء بروح القدس والعلم والزهد
تُربيعُ باذن الله صائلة الأسد
وآل عليّ من أبٍ طاب عن جد

تبدت نجوم الحظ من فلك السعد
رتعنا به في حضرة الأُنس والهوى
وقننا بحمد الله نجلى أئمة
فتحن لأهل الله في كل حضرة
بدا مدد التصريف فينا مؤبداً
ونحن بأهل البيت عقد نظامهم
جلتنا البتول البرّة الطهر أنجماً
لنا المدد الفياض والهمّة التي
لنا الشرف الوضاح في آل هاشم

يعاركنا المغرور والمكر ثوبه
ويحفظ رب البيت بالسرىتنا
خلفنا علياً في ذوائب بيته
وطافت بأصحاب القلوب كؤوسنا
وإنا الرفاعيون في غابة العبا
تمسك بنا بالصدق إن كنت عارفاً
وخذ إثرنا نهجاً قويماً وقولنا
وعظم جميع الانبياء فتاجهم
وكرم صنوف الأولياء فكلمهم
سقاهم رسول الله خمرة علمه
عليه صلاة الله في كل لحظة
وأهل القلوب الأولياء جميعهم

فتحرقه نيرانه وهو في خميد
ويحكم في أرجائه سابق الوعد
وقمنا نذيع الحال عن صاحب اليد
فطابوا بها في حضرة الشد والعهد
لنار كن مجد نحن فيه أولو الأيدي
ولا تحتفل جهلاً بعمرٍ ولا زيد
نظاماً واحفظ الشرع بالقصد
محمد هم شمس الهدى طالع السعد
كرام لهم في الغيب جاه بلا رد
فورثهم علم الحقيقة والرشد
وأبنائه والصحب ما حن ذو وجد
وسيدهم من قال في حالة البعد

وقلت :

خلف النبي بيته المعمور
علم من الأعيان آل محمد
شيخ يموج ببحره المسجور
روح الوجودات العميم النور

ذخري الرفاعي الكبير نماط ما
 غوث له في الداهمات خوارق
 من سادة زُهر الجباه أئمة
 حزب الفحول الأولياء وجيشهم
 احيا طريق الهاشمي وشاده
 وأتى بيض مناقب علوية
 مولاي ذو المجد المؤثر احمد
 نسج الحقائق في رقائق حكمة
 هو عاجز هو قادر هو باطن
 هو بدر عرفان وشمس ولاية
 هو واحد بعد الأئمة أهله
 وأفاض من مدد الغيوب حقائقاً
 يجلو الخفاء من الظهور وكم طوى
 ولكم احوال على عدو هزة
 مولى المعارف واللطائف والهدى
 والعيلم العَلَم الطويل المجتلى
 شبل الحسين سليل سادة آله
 في رَقِّ آل المرتضى المسطور
 تزدى العدو بسيفه المشهور
 غر شآيب عيون صدور
 مازال تحت لوائه المنصور
 بجليل شامخ سعيه المشكور
 دامت كدائم اسمه المذكور
 غوث اللهيف وندبة المذعور
 نظمت طرائف غيبه بحضور
 هو ظاهر لكن بغير ظهور
 برزت لمبصرها بطي ستور
 رقم الكمال بطيه المنشور
 جلت الخفاء بدرها المنثور
 معنى البيان بغامض مستور
 وكأنها جاءت بنفخ الصور
 وجلي فيض الرحمة الموفور
 سر الغموض برونق منظور
 فلك الخوارق آل خير غيور

الله اعطاه الجلالة والعلی وأعانه بتغلغل المقدور
عول عليه أخوا الكمال فإنه خلف النبي بيته المعمور

وقلت :

ماذا علينا إذا ما قام داعينا وهزّ الله قاصينا ودانينا
نحن الذين أعزّ الله مظهرنا وفي سماء العلى لاحت معانينا
دارت علينا كؤوس الفتح طيبة وعطر الكون لما دار ساقينا
وأصبح السعد يزهو في حظائرنا والحظ في السدرة الكبرى يحمينا
بدت لنا من سجوف الغيب بارقة أضاء من نورها البادي بوادينا
وطاف كل امرء برّ بكعبتنا وحجّ أهل الوحي طراً لوادينا
وداح محبوبنا رمزاً يخاطبنا وفي مراتب علياه يناجيننا
سرنا له بركاب السر طائفة قلوبنا واستفزّ الصخر حاديننا
طبنا بحضرة لما انجلى علناً لنا وأكرم بالتقريب قاصينا
الله يا ما أحلى حين شافنا ورتل القول من معناه تالينا
طرنا وسرنا إلى عالي محضره وداح يقطع كل الكون ساريننا
وما التفتنا إلى الأشياء فيه ولا مالت إلى العالم الأعلى دواعينا

وقد شربنا معاني حبه فصفت
وقد عرفنا به في كل طارقته
وكالما نحن متنا فيه عن وله
يا حيرة في الهوى أبلت بلا بلنا
رُدي العنان لنا فالوجد أقلقنا
نموت للحب أشواقاً وميتتنا
علائق الشوق بالأنات تمحقنا
لولا معاني الهوى ما قام ذو شرف
الحمد لله قد عزت مراتبنا
وأترع السعد ساعات القبول لنا
وما وضعنا بحان القدس فارغة
وطاب بالذوق بادينا وخافينا
وعن نسيم الصبا رقت حواشينا
الطافه بصفاء القرب تحينا
ونفحة أثبتت روح الهوى فينا
وتاه في الحال شاكيناً وباكيناً
هي الحياة فلم تسمت أعادينا
ورمشة الحب بالآيات تُبقينا
يُثني علينا وبالإجلال يعنينا
وصدقت عند من نهوى دعاويتنا
ونال ما ينبغي بالعز راجيناً
إلا وقام حبيب الروح يسقينا

وقلت :

عجباً لو جدي والغرام عجب
عنه الوجود تباعدت ذرأته
ما مر فيه خيال غير مرة
ما للفؤاد سوى الحبيب حبيب
وله الحبيب كما يشاء قريب
وعليه من ذلك الجنب رقيب

وله بحمد الله جلَّ جلاله
 يا قلب طِبِّ بِجِمالِ حَبِّكَ وابتهج
 عذراه من قلبِ بقلْبِهِ الهوى
 يا رَبِّع من أهوى وإنك دائماً
 لي فيك من أعلى طولك وقفة
 لا تنس إذ زمّمتُ عنك رواحلي
 فالعين تذرّف من صميم لبابها
 بالله يا رَبِّع الحبيب انطق وقل
 وأطوف حولك خاشعاً متبتلاً
 حَبِّي غريبٌ محاسنٍ وشمائلٍ
 حَبٌّ لأسقامِ المحبِّ طيبٌ
 فيمثله القلب الولوه يطيبُ
 ولهاً فيحضر تارة ويغيبُ
 برشاش دمع العاشقين خصب
 منها بمطويّ الضلوع لهيب
 ولمقلتي مطرٌ تلاه نجيب
 والجسم مضى والفؤاد كئيب
 أعود لي لك يا رَبِّيع نصيب
 ولفرحتي دمعي إليك صيب
 وأنا به في العاشقين غريب

وقلت :

اهلاً وسهلاً جاء يا مرحبا
 قلبي الذي هام بأوصافه
 يا ما أمرّ البعد عن بابهِ
 لما أتاني والدجى حافل
 ما أطف القرب وما أعذباً
 حَبٌّ معانيه نسيم الصبا
 لغيره وحقه ما صبا
 والقرب من معناه ما أطيّبا
 تلالاً شمسُ العلا في الحبا

يا أيها الحبيب الذي نوره كم ذات رجباً وجلى غيبها
بجرمة الود القديم ارحمن شيخاً بمعناك أضاع الصبا

وقلت :

أيكون كتم والهوى فضاحُ
وعجائب الوله الملم كأنها
يا حِب رفقاً فالمتيم هزه
يكي إذا ذكرتك أنا فتيه
مضنى يراك بكل شيء بارز
ويغطه سكر بذكرك مذهل
مولاي كم قد صغت فيك مدائحي
وتلى معانيها الحداة بركب من
ورقت متناً من غرامك واضحاً
لك من نظام المجد كل رقيقة
ولعبدك المسكين فيك توله
تاقت بك العقلاء ثم تحيرت

وعليه نَم المدمعُ السياحُ
هي للهوى ولكنزه مفتاحُ
بالرغم عنه جبينك الوضاح
بجبابهم ولقولهم يرتاح
فهواك في ناسوته مصباح
عجبا أهل بحروف ذكرك راح!؟
منظومة فيها العقود صحاح؟
عرفوك فانذهلوا هناك وباح
كلت بفك رموزه الشراح
بيضاء فيها للقلوب صباح
ملته فيه وحقك النصاح
ألبابها والسر ليس يباح

من سر معنى عزك العالى بدا	شأنٌ محالٌ عنده الإفصاحُ
يا قلب ته شرفاً فحبك قد علا	قدراً وسهمٌ محبه الأرباحُ
واطرب بقربك منه واشكرانه	يُبكي لقرب رحابه ويُناح
وأقول للعدّال في دين الهوى	موتوا فأيات الغرام صُراح
كم تزعمون الصدق في أقوالكم	زوراً وفيكم للضلال جماح
ولكم أعبتم في الحبيب موهاً	في العالم الأعلى له مدّاح
خلوا شؤون العاشقين وشأنكم	فالجِدُّ جِدٌّ والمِزاحُ مِزاح
لهم حبيب ما تحكّم حبه	في عاشقٍ إلا كساه صلاح
رقصت له الأرواح في ملكوتها	أتعاب إن رقصت له الأشباح؟

وقلت :

يا من لكم بقلوبنا أسرارُ	وعلى صحائف كوننا آثارُ
فاضت على الألباب منكم لمعة	دلّت على سريانها الأنوارُ
مقداركم تقف العقول إزائه	ولكل شيء كائن مقدار
ومقام عزكم المنيع بذلة	تقف العبيد لديه والأحرار
شق الغبار عن الفخار سموكم	وعلا فليس يُشق عنه غبار

شهدت لكم بعلو كل منزلة
منكم تنال المكرمات وعندكم
ولكم مطار العاشقين فبابكم
لولا تحيأكم وبهجة داركم
يا سادة ملكوا القلوب ومنهم
ما جت بحور الفيض في أعتابكم
والتبرأ كسب من ثراكم جوهرأ
آياتكم تبدو بكل عجيبة
وخيول صولتكم تحب بغارة
نار القرى والقهر في اطلالكم
وعلومكم عمت وقد عم الورى
ونوالكم هدرت سواكبه وقد
يشفي عليل القلب شم نعالكم
بركاتكم تحيي الرميم وإنها
قد ساعدتكم في جميع شؤونكم
أبصارنا شخصت لكم فكمروا

ابد المدى الأخلاق والأطوار
همم الكبار ككبارهن صغار
يسعى إلى اعتابه ويسار
لا القوم قوم والديار ديار
في كل سر موكب طيار
عجباة في العتبات ماج بحار؟
هو للجواهر كلها مضار
هي للعقول الصيقل السبار
هز البرايا عزمها الثوار
لخصيمكم والخصم تلك النار
من كل فج فيضها المدرار
ملا النواحي بحره الزخار
ويود لثم شراكها الأقدار
صحت بها الآثار والأخبار
رغماً لحاسد عزها الأقدار
ليحف منكم حالنا الأنظار

وتحننوا بعناية تحيي بكم موتى غرام في هواكم حاروا
لا زال منكم للأحبة هاطلا مددٌ تمتد بفيضه الأقطار



وقلت :

عجبت لمن لم يجعل الزهد طوره
فلو ملك الدنيا وكل صنوفها
لقد قدر الرحمن في الغيب رزقه
تباعد عن باب الكريم لجهله
ولو كان ذا عقل سليم وهمته
ألا إن رزق المرء شيء مقدر
وإن راح في جمع الحطام مفكراً
ولم يقل الزهاد للمرء رُح ونم
ولا تتخذ للعيش في الدهر مهنة
وكن أنت بطالاً بزعم توكل
ولكن يقولون اشتغل وانجروكن
ويتعب في حب العوارض سره
أيصحب شيئاً حين يدخل قبره؟
كما أنه لاشك قدر عمره
وراح بمحض الوهم يسأل غيره
لسلم للعولى المقدر أمره
فإن زهد الإنسان أظهر عذره
تعدى وبالأوهام أقلق فكره
وكن رجلاً للوهن أسند ظهره
ولا حرقة والجسم دعه وحذره
وعطل إذن سر الوجود وجهره
فتى بعد من مولاه أمل خيره

يرى ظاهر الأسباب لا متوكلاً	عليها ولم يملأ من الغير صدره
ويشهد في الأسباب قدرة ربها	خلاقاً لمن بالطيش يجهلُ قدره
فإن هو أثرى ذلَّ لله خاضعاً	وبث يا خلاصٍ إلى الله شكره
وإن صار في فقر تبرقع بالرضا	وردَّ إلى الرب المهيمن فقره
وأصبح في الحالين يرقب فعله	هنالك ذرّات الورى لن تضره
ويقعد مأمون الجنب مكرماً	ولن يكشف المولى مدى الدهر ستره
لعمرك من يأتي الكريم بصدقه	يفوزُ ويُزهي العون في الكون بدره
وإن أخلص المغلوبُ قلباً لربه	إذن يتولى الله في الغيب نصره
ويؤليه من لب التجلي عنايةً	ويسجرُ في برِّ السعادة بجره
فهذا بحكم الزهد والجِدِّ دربنا	ياثر الرفاعي قدس الله سره

وقلت :

وحدت قولاً ومنك القلب تدفعه	أغراضُ ما وحد الرحمن مغراض
تقول (اللهُ) يا من سره عكفت	عليه من طلب الأعراض أعراض
إياك والشرك دنست الفؤاد به	وهما ألا إنها الأوهام أمراض

حُجبت بالوهم والأقوام قد وصلوا له وفيهم نوال القرب فيأض
فاذكر وخرَّب حصون الفانيات به فالذكر حقاً لحبل الغير مقراض
ولا تر الغير إذا تسمو لحضرة من ناجيت ذكراً ففيه الروح تراض
أغراض دنيالك لن تبقى فكن فطناً جزاء من يطلب الأغراض إعراض

وقلت :

الى حضرة الغوث الرفاعي لم تنزل قلوب أولي الأشواق تسعى وتحفد
أجل رجال الله سيد حزبه وأعظمهم في الحضرتين وأحمد

وقلت :

يا سيدي يا أحمد أنا ذلك المستنجد
ولأنت غوث في الرجا ل على الضعاف له يد
أدرك عويجزك الوحي يا سيدي يا أحمد

وقلت :

مرَّ الحبيب على الخواطر
قلنا لطفت وإن تكن
لك في الضمائر حضرة
ولأنت سلطان اللطائف
همننا لأجلك باطناً
ولقد رأينا نور حا
واليك سير قلوبنا
ولك انتمينا في الهدى
حتى انجلى لعيوننا
يا باطناً في ظاهرنا
بك كل صدِّيق وح
من عزم طولك للاخ
يا حاضرأ مع كل غا
يا ظل ربك في المشا

فأعادها ملأى البشائر
جهرأ تدوس على النواظر
أحييت بيهجتك الضمائر
نف في البواطن والظواهر
والسر يا مولاي ظاهر
لك في المحاضر والحظائر
لا للأصاغر والأكابر
لا للقبائل والعشائر
معناك في كل الدوائر
مجلى بباطن كل ظاهر
ق جمالك الفتان حائر
به في ملء الأمر ناصر
نب مظهر خاف وحاضر
هد والشواهد والبصائر

سلطان عزمك في دوائر	نسجي الثقلين قاهر
وعلى منصة كل شي	حادث ناه وأمر
قلبي بحبك يا أمي	ن الله مسرور وعامر
وسوى ابتعادك عن شم	ود العين مني لا يحاذر
أنا عاشق لكنني	عن نور حسنك غير صابر
فارفق بعبد كله	لك يا جمال الكل ناظر
هو والوجود جميعه	لعلاك بعد الله صائر

وقلت :

أناجيك يا من لا أحاضر حادثاً	سواه ولا أرجوه في العسر واليسر
غرامك في قلبي وحبك مذهبي	وديني وزادي للمعاد وللحشر
رأيتك في كل المشاهد ظاهراً	كما أنت سلطان الحظائر في سري
مقامك عالٍ عن خيال مُخيلٍ	وعن وهم ذي رأي وغوصة ذي فكر
لك الرونق اللامع في الارض والسما	لك الصولة الجوّالة العزم في النذر
لك المجد والإجلال والعز والعلی	وغر الأيادي البيض في الطي والنشر
لك الهمة العظمى بكل مهمة	وهمتك الصغرى اجل من الدهر

لك المدد العالي لك النظرة التي
 لك السر والبرهان والعلم والهدى
 وإنك في كل الشؤون محمد
 عرفتك للجلنى وعزمتك فوقها
 فها أنت سيف الله في غمد سره
 وأنت الذي ترجى إذا حل مزعج
 بروحي أفدي ليلة بت والهأ
 فساعتها تفدى بعمرى وإننى
 وما أنا إلا عبد أعتابك التي ان
 عليك سلام الله ما رنح الصبا
 تقم نياط الجبر في مزمز الكسر
 وجلجلة التصريف في البر والبحر
 جليل الثنا والطور والذات والقدر
 ولدين والدنيا وللحشر والنشر
 فأنعم بذاك السيف والغمد والسر
 وتندب للآمال والغوث والنصر
 ببابك كانت والهوى ليلة القدر
 أرى رمشة منها يقل لها عمري
 تظمت بها في طوري السر والجهر
 خميل رياض الورد أو غرد القمرى

وقلت :

حكم المحبة ظاهر
 هو في الضمائر ساكن
 في أهله أبداً وباطن
 وهو المحرك للسواكن

وقلت :

صباح الأوس قد عم البرايا وحيانا بأصناف العطايا

ووافانا بالظافِ وبرِّ
 وسامرنا بدممة وسرِّ
 أجنبناه بنياتٍ تسامت
 طويناها على صدقٍ وحقِّ
 رفعنا السر عن زيد وعمرو
 أناس في القصور لهم مقام
 وكم ضم القصور طوال باعٍ
 مواهب ربنا المنان تبدو
 فسلم يا وليّ له بصدق
 ودع ذي الحادثات فتلك ظلُّ
 أما هي لو عرفت بغير مئِن
 فسر إثر الرجال بنور حق

وقلت :

ما دارُ ميِّ وقد شط المزار بها
 سرت إليها قفول العاشقين وقد
 الله الله ما أعلى رفارقبها
 إلا بقلبٍ مُحبٍ والهٍ فيها
 أضحى المحب بلب القلب يطويها
 الله الله ما أبهى مجالها

وما أغبى لذي المولود منظرها
تجلجت وتجلت في مطارفها
وحل في السر معناها ومحضرها
هي الحياة هي الروح التي اختلجت
وما أحيى بمعناه معانيها
وباللطائف قد رقت حواشيها
وما زج الروح باديها وخافيا
بذي هواها هي الدنيا وما فيها

وقلت :

أعمق الفكر واجتهد يا دليل
طير بنا للحمى فإننا أناس
وتحقق بالشوق تعذرنا فيه
نحن قوم إذا سمعنا بأن
تداعا وجداً ونبكي غراماً
يا دليل الركبان بوركت أسرع
أي وقت نرى به الحمى جهراً
ونرى سادة الحمى ونحيي
يا خليل الركب الذي طاش سكرأ
هذه لوعة المحبة واويع
قد دهانا هذا الطريق الطويل
شوقنا للحمى عظيم جزيل
وقد يعذر العليل العليل
ذكر اهل الحمى هيأماً تميل
ولنا بعد زفرة وعويل
إن حمل الغرام حمل ثقيل
ونوافي أرجاءه ونقيل
ونحيي بقربهم يا دليل
طرُ فقد يرحم الخليل الخليل
لاه زادت والصبر فيها قليل

قسماً بالذي حمى طيبة الفيد جاء وهو السيف الحديد الصقيل
سيد سارحين أسرى به اللّه وخادم ذاته جبريل
علّة الكون مصطفى الله فيه وحيب به أغيث الخليل
نحن ما راغنا الوجود بشأن أو لو انا نقيهه والفتيل
قصدنا من نجه لا سواه ووجود الأغيار ظل يزول

وقلت :

بدر السماء من الأفلاك قد سطعا ومن أساجيفها عن بهجة لمعا
ولاح في الرفرف الأعلى ومن عجب في برج أسرارنا البحتاء قد طلعا
فجبلنا فيه بالتحقيق متصل ومن صنوف السوى ما زال منقطعاً
ما حطّه حاسد بالوهم عن شرفه أسرار من كوننا إلا بها ارتفعا
لقد رأيناه والحساد تزعمه على سماع وما راء كمن سمعا

دع هوى الأغيار واسمع قولنا واتخذ الله حبلاً جبلنا
قد تبعنا في أساليب الهدى إثر من لله ساروا قبلنا
قل لمن يجهل ما نعرفه صرّ صبوراً وتعلم مثلنا

حين أخلصنا وخلصنا السوى
 وأقام العز في مظهرنا
 وجلى نور الهدى في جزتنا
 وسقانا كأس عرفات به
 وتغربنا حيارى ولقد
 ما سألنا الخير إلا كرمًا
 وقضى بالخزي والحذل لمن
 وله الفضل على رغم العدا
 بدّل الله بعلم جهلنا
 وبسر الحق زكّى فعلنا
 وحمى من كل سوء كلنا
 نور القلب وأعلى عقلنا
 جمع الفضل بخير شملنا
 منح القصد وأعطى سؤلنا
 رام عن غيِّ وحقد خذلنا
 مدّ في كل البرايا ظننا

وقلت :

وحق آيات الهوى
 وكيف يهفو للسوى
 ماضل في الحب ولو
 قد نشر الصدق لمن
 وكل فنّ باهر
 وشمسُه إذ أشرقت
 مامر بالقلب السوى
 قلب به حلّ الهوى
 برمشة وما غوى
 يهوى ومعناه طوى
 من سيرة الحب حوى
 ونجمه حين هوى

وكل نصرٍ عنه قد	جاء و من عنه روى
وكل قلبٍ خافقٍ	له و قلبٍ ارعوى
هذا يمين آخرُ	قلبي لغير ما التوى
وعن افانين الورى	وكل غوشها انزوى
وقد يجازى في غدٍ	كل امرءٍ بما نوى

وقلت :

بمعناكم القلب الولوه له فهمُ	تجرّد عنه الريبُ والشكُ والوهمُ
وفيه لكم يال الرجال سريرةُ	بكل زواياه الخفايا لها نظمُ
وهل يعرف العشاق والعشق فارغ	تساوى لديه الجهل بالأمر والعلمُ
ألا يسلطين القلوب وحقكم	لكم أينما كنتم على كلها حكمُ
معانيكمُ اختالت بقلبي وسره	فلذّ لقلبي فيكمُ النثر والنظمُ
صحائف روعي ضمن طيات لوحها	عليها لعمرى من حقائقكم وسمُ
وطي سماءات الفؤاد رفارف	لكم ضمنها في كل شارقة نجمُ
أما من يدٍ يبضاء تتحف رحمةً	عبيد ألكم قد كلّ من كله العزمُ
يتاجيكمُ والليل أسدل ستره	عليه وقد أضنى بمجموعه الهمُ

فقولٌ ولا حولٌ ونطقٌ ولا هوى
 عليلٌ دليلٌ كلٌّ من طوقه القوى
 متى ترحمون المستهام ويشتني
 إذا هو أفضى سر آيات حبكم
 بلطف معاني حسنكم بحياتكم
 أترضون أن يفنى بكم خالصاً لكم
 فحاشا معاليكم بأن ينتمي لكم
 شمائلكم من طورها الفضل والرضا
 وانتم عيون الخلق نور قلوبهم
 عليكم سلام الله ما جاء ذكركم
 وما دمدم الحادي بطيب مديحك
 وما طارت العشاق نحور حابكم

ودمعٌ ولا جمعٌ وإسمٌ ولا جسمٌ
 ومضني عفى من كل أجزاءه الرسمُ
 فؤاد له من بعدكم مسسه السقمُ
 يلام وقد أفناه يا سادتي الكتمُ
 أغيثوه إحساناً ليشمله الحلمُ
 ويشمت فيه حين تقصونه الخضمُ
 محبٌ ويقضى أو يذبل له إسمُ
 وكل الندى والجود والكرم الجمُ
 بكم كل من ينمي لكم قدره يسمو
 وفرجٌ إكراماً له الهم والغمُ
 فعوفي فيه من شوى كبده السمُ
 فطاب لهم بدء المحبة والختمُ

وقلت :

على م تخافُ صادمة الليالي
 فدع وهم الوجود وكن أميناً
 وحول الله يغلب كل حال
 بلطف الحق ربك ذي الجلال

لكشف الخطب والنوب الثقال
رفيع في رحاب القدس عالي
وتصريف تدرع بالجمال
وصدر المرسلين ذوي المعالي
برحب منه مبسوط الظلال
بأذن الله وهاب النوال
أبا العلمين لامعة الجلال
بعرفان وآداب وحال
بجبل الله متصل الجبال
مسير الشمس تزهو ذات بال
تهز بعزمها صعب الجبال
بنور القدس يسمو عن زوال
وقطب من أولي الهمم العوالي
ووارثه بهاتيك الخصال
أبو العلمين سلطان الرجال
فتغدو مثل زيق المرط بال

وخذ جاه النبي الطهر درعاً
فجاه المصطفى جاه عريض
له بيد الجلال جليل حكم
إمام الأنبياء ومقتداهم
فدونك يا نبي حماه وانزل
وخلك آمناً من كل شيء
وخذ للمصطفى المختار باباً
ولي لا يقاس به ولي
مقام تقصر الافلاك عنه
وغر خوارق بالكون سارت
وشامخ همة تبدي شؤوناً
لها من حضرة العون انبلاج
أبو العلمين سيد كل غوث
أبو العلمين مظهر سر طه
أبو العلمين شيخ القوم طراً
ينادي والسيوف لها اهتزاز

ويُنْدَب حينما النيران تَعْلُو
ويُذَكَّرُ والسُّمُومُ تَفُورُ فوراً
وَكَمْ مِنْ خَارِقَاتٍ بَارِقَاتٍ
وَأَيَّاتٍ بِسْرٍ مَحْكَمَاتٍ
مَعَانٍ فِي الْمَفَاخِرِ مَفْرَدَاتٍ
بِسَلْكِ عَنَآيَةٍ وَبَسْمَطِ مَجْدٍ
كَفَى فَخْرًا لَهُ أَنْ مَدَّ طَهَّ
وَقَبَّلَهَا وَآلَافٍ تَرَاهَا
وَكَمْ فِي الْقَوْمِ مِنْ شَيْخِ جَلِيلٍ
وَكَمْ مِنْ عَالَمٍ نَحْرِيْرِ فَضْلٍ
وَكَلُّ شَاخِصٍ لَمَّا تَجَلَّتْ
فَهَذَا الْفَيْضُ مِنْ رُوحِ الْبِرَايَا
بِهِ اخْتَصَّ الرَّفَاعِيُّ الْمَقْدِيُّ
إِمَامُ جَعْفَرِيٍّ بَاقِرِيٍّ
عَظِيمِ خِصَائِلٍ وَجَلِيلِ خَلْقٍ
عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ بَغَيْرِ رَيْبٍ

فَتَخْمَدُ كَالْتَرَابِ مَعَ اخْتِضَالِ
فِيُلْفِي السَّمَّ كَالْمَاءِ الزَّلَالِ
لَهُ فِي الْكُونِ تَسْرِي بَاتِّصَالِ
لَهُنَّ بِحَضْرَةِ التَّأْيِيدِ تَالِ
نُسُقِنُ كَجَوْهَرٍ فَرْدٍ وَغَالِ
نُظْمِنُ فَفَقْنُ مَشُورِ اللَّالِ
لَهُ يَدُ ذَاتِهِ ذَاتِ الْكَمَالِ
بِذَلِكَ الرَّحْبِ مِنْ دَانَ وَعَالِ
وَكَمْ مِنْ عَارِفٍ زَيْنِ الْخِلَالِ
نَجِيبِ الْأَصْلِ عَنْ عَمِّ وَخَالِ
لَهَا كَالشَّخِصِينَ إِلَى الْهَلَالِ
وَهَذَا الْفَضْلُ مِنْ مَوْلَى الْمَوَالِي
فَسَامَا سَادَةَ السَّلَفِ الْأَوَالِي
حُسَيْنِيٍّ بَتُولِيٍّ الْمَعَالِي
تَرْفَعُ فِي الْقِيَاسِ عَنِ الْمَشَالِ
تَوَاضَعُ وَهُوَ قِمَامِ الْأَعَالِي

فلم يبعث لهذا الكون طرفاً ولم يعبأ بقططة النعال
عليه سحاب الرضوان دوماً تسح بغير قطع وانفصال
وتشمل آله الأعيان طراً فهم بيني الحسين أجل آل

وقلت :

لازم رحاب احمد الغوث الذي مدّ له من قبره الهادي اليدا
مدّت له في حفل مبجل فشمها معظماً مؤيدا
لو شامه البدر وقد قبلها له انقياداً وانضاعاً سجداً



وقلت :

هات أخبرنا عن العلم وكرام حول ذي سلم
وأقم عزماً لمنعدم هدّه قهار هجرهم
أومضت ياخل بارقة من ضواحي لابتني إضم
فتداعى القلب عن وله نحوها والدمع محض دم
هي مذ في أفقها اضطربت أمها في طور مضطرم

كم فروق بين مطلعها
 وليالٍ كنت أقطعها
 ليثها دامت وأين لها
 شاقني منها الربيع زها
 وظباء الحمي راعة
 وغصون البان مائلة
 مرّاً قرب ثم جاء قلي
 سلسيل الروض حين جرى
 يا كرام الحمي غيركم
 ولحي غير حيكم
 عن سوى ذلي بساحتكم
 غبت عن هذا الوجود بكم
 وبسري من رقائكم
 أنا لا أهوى سوى أدباً
 حفظ عهدي في محبتكم
 أنتم ذكرى لآخرتي
 وغريض في الحضيض رمي
 بين سفح البان والعلم
 إن غير الله لم يدم
 كصنوف الدر منتظم
 وسمير الوجد لم ينم
 والرئي قد رُش بالديم
 آه يا شوقي ويا ألمي
 جاء من دمعي بمنسجم
 ما جرى ذكر له بفمي
 ما سعت يا سادتي قلمي
 قد علت إي والهوى هممي
 إن ترك الغير من شيمي
 حكم قد سن من حكم
 فالسوى للنفس كالصنم
 هو ديني بل ومعتصمي
 وبكم في بُغيتي قسمني

وإليكم إثر سائركم سيرتي في الحِلِّ والحرم
قمت في طيني وطيتة عبدكم من عالم القِدَم

وقلت :

متى يرحمون الظاعنين بذى سلم
وتُنشر أعلام القبول لفتية
أما والهوى العذري إنا لأمة
لنا أنفس لم تعرف الميل للسوى
دعانا من الأسرار داع بحكمة
فثار بنا حُبُّ إلى الحِبِّ خالص
وغبنا عن الأكوان في كل مشهد
وصلنا الحمى والليل داج ولم نزل
لثمننا تراب القاع والدمع ماطر
ولاحت لنا الأتقار من جانب الحمى
ومالت بهاتيك الرياض غصونها
أكبرنا والبرق يلعب من إضم
رماهم ملح الشوق للبان والعلم
نرى الموت في حُكم الغرام من الشيم
وإن السوى في دين أهل الهوى صنم
إلى الحِبِّ والأسرار أوعية الحكم
تنزه والإخلاص دين أولي الهمم
وسرنا وقد فتنا القفول على القدم
رجال الهوى تهوى التذلل في الظلم
من الوجد يجري مثلما صيب الدِّيم
ولألا برق الحمى في الحمى واضطرم
بمسكي رِيح هزها هزة الكرام

شممنا إذن من عطرها نفضحة الرضا
 بذى سلم للقلب والعين بُغيةُ
 دعينا سُكاري يا هُذَيمُ فإن من
 نُعربد سُكراً لا بخمرٍ معللِ
 لنا في الحمى القبليّ عن أيمن اللوى
 نُحيه منّا كل روح بسرّها
 أسلطان أرواح المحبين رحمة
 ألا فابقهم بالوصل وارفق بحالمهم
 ومن أنت توليه العناية محسناً
 أجل أنت روح العاشقين وكنزهم
 وراح لنا الحادي يدمدم بالشمم
 ألا يارعا الرحمن فيفاء ذى سلم
 يرى الحب ديناً سُكراً خطّ في القلم
 ولكنها في غيبنا سكرة القدم
 حبيب عزيز شامخ القدر محترم
 وإن الهوى في الغيب تُحكّمه القسّم
 بقومٍ بنهج الحب في نيطة العدم
 فنك ينال الفضل والخير والنعم
 إليه أمين لا يحاوله ندم
 عليك سلام الله يا ساكن الحرم

وقلت

على مَ التواني والزمان كرمشة
 إذا عرف الإنسان نعمة ربه
 وإن ملك الدنيا بكل جهاتها
 فإن طال جداً يا هُذَيمُ قصيرُ
 وعامله بالصدق فهو شكورُ
 وجانب باب الحق ذاك فقيرُ

ولم يكبرُ الإنسانُ بالمالِ والغنى
ومن أكبرته نفسه وهو باخلُ
ورُبٌ وسيعُ الرحبُ باللهو غافلُ
ألا إنها الدنيا وإن جلَّ أمرُها
فيا عاقلاً أعطي المروءة حقها
إذا المرء لم يصلح من الله شأنه
فلاتك ختلاً حسوداً فإنه
ولا تتخذ لهو النسيمة والهوى
ودع غيبة الإخوان فالحوض هيناً
وقل للذي لم يرهب الحشر جاحداً
وإياك والكبير الذميمة فكل من
ولا تتصف بالحقد فالحقد عزمه
ولا تجعل الكذب القبيح بضاعة
ولا ترأمر أطالكبائر كسوة
ورح خالصاً ذا رافة متواضعاً
وكن نافعاً للناس فالله حاضرُ

نعم من يفيض البرُّ فهو كبيرُ
صغير وهو في عين الأنام حقيرُ
صباحاً يجيء الليل وهو أسيرُ
متاع بعين العارفين غرورُ
تبصر فخير العاقلين بصيرُ
بسوءٍ عليه الدائرات تدورُ
إلى الخزي أمر الحاسدين يصيرُ
فكاهة وقتٍ فالحسب قديرُ
تراه وفي يوم الحساب عسيرُ
كفالك شيشوي زور خوضك زورُ
رأى الكبيرُ طوراً سافلُ وصغيرُ
رحى السوءِ للمطوي فيه يُديرُ
فبالكذب ركب الخاسرين يسيرُ
فتفضح والرب الكبير غيورُ
يعمُّك من سر التواضع نورُ
يكافيء لم يعزب عليه نقيرُ

فإن جحد المخلوق حقا لا تخف
وصير حسن الأخلاق واصبر فلم يضع
ولا تدعي الأصل الشريف ولم تكن
ولا تألفن يوماً عشيراً ملوئاً
ولا ترفقر المال عيباً فكم فتى
وكم من غني بالحطام خصاله
ودع جاحداً المعروف واقطع حباله
ومن يتعد الحدا فاهجره إنه
ومن يلق بين الصاحبين قواطعاً
وخذ لك من أهل المكارم رفقةً
ولا تررب العتب خلاً فإنه
وراقب جلال الله في كل خلوة
ولا تجعل المنان خلك واعترف
وكن واثقاً بالله فالله قادر
ودع زفرة الأخصام واصبر فربما
ولذ بجانب الله في الخطب إنه
وقف بظلال المصطفى الطهر خاضعاً

لك الله دوماً مسعفاً ونصيراً
لعمرك في عرك الأمور صبوراً
فعالك للأصل الشريف تشير
إذ الحب للخب الدني عشير
فقير وفي عز الحصال خطير
بهن من العيب القبيح وعود
ففي نفسه ماء الفجور يفور
له الحمق حصن والعناد سرير
فقاطعه واترك من لديه غرور
بهم كيفما طال الطريق تسير
كذوب على الآمال منه يدور
وخف فلا قلام الرقيب صرير
لذي البر فالبر الأصيل شكور
لديه عسير الحادثات يسير
بطرف من الأخصام هداً قصور
على كشفه عند القنوط قدير
ففيه سواد الحادثات ينير

تبليج في برج السعادة كوكباً
عليه صلاة الله في كل ساعة
وآل وأصحاب كرام أماجيد
فمدحهم شغلي ولا شك فيهم
وكم منه لاحت للوجود بدور
صلاة بها يجلو الخفاء ظهور
عليهم من اللطف الخفي ستور
لسان ثناء المادحين قصير

وقلت :

إلى عَلمِ الله الذي طال في العلى
إلى فلك المجد الأثيل الذي سما
إلى شيخ أهل الله عقيد نظامهم
إلى السيد الفرد الكبير ومن له
إلى الفاطمي الجعفري فتى الوحا
إلى عَلمِ الشرق الرفاعي سيدي
شؤون من الأسرار أرفعها إلى
دهتني من الذنب الثقيل قواطع
أمولاي يا شمس البطائح إنني
أغثني بسر الله وانهض بحملي
عرائض حال كأس منطوقها حلي
فخاراً وفي برج السيادة قد على
وأشمخهم في ذروة القرب منزلاً
مقام دنوة نوره ملاء الملا
هزبر الحمي مصباح طالعة العلى
أبي العالمين الغوث من طاب منهلاً
مقام علاه تشتكي الهجر والقليل
فله كم قلبي قسى وتحملاً
تحملت ما يحو الجبال من البلا
فكم عزمك الفعال معتمه جلي

سرى الركب للحب الكريم وأثقلت
فخذ بيدي يا ابن الحسين لعني
رجائي برني والني وسيلتي
ولي منك حبل باتصالٍ مكرمٍ
وجاهك مقبول وسرك طاهر
وإنك سلطان الرجال وغوثهم

وحامي الحمى إن صادع الخطب أشكلا

بك الله يُعطي السائلين مُرادهم
ندبتك للسر الذي قد طويته
وها أنت في بيت النبي مؤيدٌ
عليكم سلام الله يا آل فاطم

ويولي كليل العزم ما كان أملاً
بقلي وللمهوف أن يتوسلا
بحال إلهي كم الحرب حللاً
مدا الدهر ما بدر تلاً لأني العلى

وقلت :

بحرمة ودكم هذا الصدودُ
وحلوا قيد هجراني وصدّي
يحج لركن ساحتكم فؤادي

ضنا جسدي فبالألطف عودوا
فكم حلت بنفحتكم قيودُ
كما حجت لكعبتها الوفود

أيسعفني بحسن الوصل حظي؟
ويُتحفني بعيْد البُعد قرب
بعز جنابكم عطفاً على من
لكم في الكون آيات وطول
وسلطان من البرهان عالٍ
محمدكم عريض الجاه صدر
حيب الله روح الكون معنى
له في كل مفخرة جلالٌ
ومجد دونه همم الليالي
ابو الزهراء سيد كل مولى
أجلُّ المرسلين بكل طورٍ
أمين الله محمود المزايا
تطوف ببابه العالي الأمانى
رسول الله إني مُستظلُّ
فأسعفني بنورك من ظلامٍ
ولاحظني بجاهك يا نبياً

وتكمل لي بمجلاه السعود
به لجمال طلعتكم شهود
به لصدودكم شميت الحسود
وشأن دائماً أبداً جديد
على ذمم الوجود له عهد
به الآباء تشرف والجدود
حقيقته وسيده الوحيد
وطول لا يزلله جُحود
وذرات الوجود له شهود
له السادات عن شرف عبيد
ورأس بني العلى الفذ الفريد
شفيع الخلق إن شب الوقود
وتصدقها بنفحته الوعود
بظل علاك والأيام سود
له من ليل غصته رعود
على الملهوف والعاني يجود

عليك الله صلى ما صلاة
وآلك والصحاب فهم لعمرى

أقيم بها ركوع أو سجود
نجوم الكون سادته الأسود

وقلت :

يا قرب أسماء وعهد الصبا
عهد به كان الهوى مبكياً
وروضة الأانس التي قد زهت
وكم شربنا كأس وصل بها
يا زمناً مرّ بها وانقضى
يا ليت لو عدت وشرقتنا
كان لنا في الربع من حاجر
كم أطلع الحمي بأطرافه
وكم نشرنا في الحمى لوعة
وكم تركنا العيس مرتاحة
لله من أجسامنا إنها
نبكي دموعاً كنفيع الدما

لو عدت يا أهلاً ويا مرحباً
والقرب من شمس الحمى مطرباً
وقد ضربنا في رباهها الحبا
الله ما أشهى وما أعذبا
اليك منا كل قلب صبا
وبرق البرق غدا خلّبا
أوقات لطف كنسيم الصبا
بدرأ وكم أبدى لنا كوكبا
وكم طوينا بالشرى سبباً
وردنا التعظيم أن نركبا
للو جد قد أضحت كشأن الهبا
شرق بالعزم وقد غرباً

تلك شؤون الحب في أهلها
يا غرب وادي البان بنتم وقد
بحرمة الود القديم ارحموا
غابوا بكم عنهم وكم قد جلوا
سر الهوى لف بأسرارهم
ناجاهموا الوجد فتاهوا به
أموا بركب الروح أعتابكم
هام أناس دون علم بكم
هيأنا فيكم هيأ امرء
نقسم بالقرآن والمصطفى
لم تنظر الأعين منا سوى
أقلامكم تكتب سر العما
أنتم شمس الله في خلقه
أنتم أسود الغيب في غابه
يا ما ويا ما بعثت خادماً
وجلجلت عن كرم أنعماً

ما أسهل الحب وما أصعبا
ذُنبا لكم والفقْدُ كم ذوِّبا
قوماً رأوا دين الهوى مذهبا
من عتمة الكون بكم غيبا
وآه ما أحلى الهوى مشربا
وإنه أغرب منذ أعربا
ما أبعد القصد وما أقربا
وليس من طب كمن جرِّبا
فان بكم إلى السوى ما صبا
من هذه الأكواف والمجتبي
ولو إلى الجوى لوى موكبا
وليس للأغيار أن تكتبا
كم قد فتحتم للهدى مشعبا
قدسية في طي ذاك القبا
بازاً بضيء الحمى أشبا
قد تُعجز الحاسب أن يحسبا

وَبَعُدْتُ طَوْرًا وَقَدْ قَرُبْتُ	طَوْرًا وَهَزَّتْ أُسْدًا غُلْبًا
أَنْتُمْ رِجَالُ اللَّهِ أَهْلُ الْوَحَا	جَوَادِكُمْ فِي سِيرِهِ مَا كَبَا
يَا سَادَةَ الْقَوْمِ ارْحَمُوا ذُلْنَا	وَأَسْعَفُوا فَالْعِزْمُ مِنَّا نَبَا
قُولُوا لَنَا مِنْ قَوْمِنَا أُمَّةٌ	أَقْعُدَهَا الْهَمُّ وَقَدْ أَتَعْبَا
يَا خُلَفَاءَ الْمُصْطَفَى فِي الْوَرَى	حُنُّوا عَلَيْنَا يَا أَهْلِيلَ الْعَبَا

وقلت :

غَرَامِكُمْ هَيْمَنَا	وَمَنْ بِكُمْ هَامٌ عَلِي
وَحَبِيبِكُمْ فِي سِرْنَا	مَنْ عَهْدٌ مَا قَالُوا بِي
وغيرِ عَالِي ذِكْرِكُمْ	لَنَا بَانَ مَا حَلِي
وَسِرُّنَا مِنْ غَيْرِكُمْ	وَحَقٌّ عَلِيَاكُمْ خَلِي
وَحَسْبُنَا جَمَالِكُمْ	عَنْ الْحَضِيضِ وَالْعَلِي

وقلت :

بِاللَّهِ يَا حَادِي الرِّكَائِبِ	كُرِّرْ لَنَا ذِكْرَ الْحَيَائِبِ
وَإِذْكَرْ لَنَا أَخْبَارَهُمْ	حَتَّى تَرَى مِنَّا الْعَجَائِبِ

هل أنت يا حادي سمع
شخصٌ يُرى لكنه
ذهلت حقيقته وقد
كلُّ امرئٍ منا على
يبكي وساكبٌ دمه
هجر المنازل والعوا
من لم يكن في الحب يف
أنا واحدٌ من فتيّة
لي في المحبة مذهب
ويحب من أهوى أخذ
طابت لقلبي في الهوى
سيانٍ عندي في سوى
مارفٍ طرفي للحوا
والأمر عندي واحدٌ
سقط اختياري واختيا
راضٍ بما يرضاه لي

تبحاضرٍ شكلاً وغائبٌ
في كونه المرئيّ ذائبٌ
نسي الأبعد والأقرب
هذا الناط له غرائب
ينهل يجري كالسحاب
ذل والمراتب والمناصب
في عن صنوف الكون كاذب
عرفوا بهاتيك المناقب
مُستغرب بين المذاهب
ت عن الوجود البحت جانب
وحياة من أهوى المتاعب
حيي المساعد والمحارب
دث والعطايا والمواهب
ماشٍ على قدمي وراكب
ر الحب في حالي واجب
وإليه أفزع في المآرب

لا أبتغي بيض المنا
بر والعصائب والكتائب
الكل ظلُّ زائلٌ
واللهُ غالبٌ كلُّ غالب
أغث القفول بذكره
بالله يا حادي الركائب

وقلت :

على أي دربٍ يا أميمٍ روحٌ 'محبٌ' له بين الجنائب روحٌ

يرى الركب يطوي البيد للحب طائراً

ويقعد يبكي مثقلاً وينوحٌ

يروم حمى تفتتُ بالورد أرضه

هل الحظ يدنيني الى ذلك الحمى

ويحسن لي في ذلك الروض غدوة

وأشهد ههنا في الربيع بربعه

ويبرز سلطان الحمى في منصته

ويقرأ متن الوجد رمزاً مطلسماً
له من دموع العاشقين شروح

ولعمر الهوى دمعي المباح مسلسل ونقل غرامي يا أميم صحيح
لقد مرَّ عام ثم عام ومثله وأيام عمري بالبعاد تروح
وقد قلَّ صبري واصطلاحي زائدُ وما أنا يا أهل المروءة نوح
أما من يد بيضاء تمحودجى النوى لها في سماوات القبول وضوح
أحبَّاه إن كانت لذني قطيعتي أغثني بصفح فالكريم صفوح

وقلت :

هجرُ ألمٍ من الخطأ ثقلت بوحلته الخطأ
وحسامُ بعد مُزعج جهرأ على وهني سطا
وغطاء صدِّ حاجز أوَّاه لو كُشف الغطا
والوجد لاهب جمره بهشيم قلبي أفرطا
هو مُفلت تُعبان شو ق في فؤادي أرقطا
أبكي وعزيمي في الهوى متن المهمات امتطى
يا قائلًا اترك ونم جوزيت لو ترك القطا

وقلت :

عليك سلامُ الله يا من عشقناهُ
ومن هو معراج السراير في الهوى
بدت منه للأبصار شمسُ حقيقة
ففي كل خاف طلسميَ وظاهر
جلي رونق الأشياء بعد انطاسها
وأظهر من علم الغيوب عجائباً
وأوضح مطموس الطريق لأهله
هو الكنز للآيات والشمس للهدى
هو المظهر الأعلى هو العين للورى
هو النكتة الكبرى بكل دقيقةٍ
فما القصد من طي الوجود ونشره
يُفل به عقد الكروب وينجلي
نعم هو بعد الله جل جلاله
تلوناه آيات قدس بمدحه
وغبنا به عنا اندهاشاً وإننا
وخامرنا في اللب والسر معناهُ
إليه وهل تطوى المعارج لولاهُ
بها لاح على النواظر مرآهُ
وفي كل أطوار الوجود شهدناه
وعين ألوان الصنوف نحياهُ
أبانت من السر القديم خفياه
ولولاه في فيفاء شطحته تاهوا
هو الروح للنهج الذي سلكناه
هو الرمز في المعنى المطلسم فحواه
هو الضوء في الطي الذي قد نشرناه
وكل معانيه العظيمة إلآه
به كل هم مدلهم رهبناه
لدفع ملم المزعجات عرفناه
فعطرت الاقطار فيما تلوناه
عمينا عن الأكوان لما رأيناه

أخذنا كتاب الله عنه وكلما
فله كم من نكتة ضمن حكمة
ولله كم من بدعة قد أماتها
وكم شربة بالصدق حلاً مذاقها
ولما عرفنا عز سلطان قدره
يباعه من بايع الله مُخلصاً
قطعنا فجاج الكائنات لأجله
متى ما جلوناه بعرش قلوبنا
تفاض فيوض الغيب من عرش قلبه
وترقب ذرات العوالم فضله
فذي الشمس تجلي والنسيم مهفف
ألا إن روح الحادثات هو الذي
تناجيه أسرار المحبين في الدجى
فتشملهم منه العناية والرضا
يموت ويحيى القوم بين جلاله
يقولون إذ يُحييهم بعد موتهم
به قد طواه السر عنه رويناه
طواهاوكم حُكم عن الله أبداه
وميت حق بالعزائم أحياء
وكم جيد فضل بالمفاخر حلاه
تركنا أفانين الورى وأردناه
ويطلبه من راح يطلب مولاه
وقلباً طرحنا كلها فوصلناه
تضيء ونعطي الروح إن ما ذكرناه
وتغرق بالجوود البريات كفاءه
وإن جهل المردود برهان عليه
وكم جاهل نفعيها حين تلقاه
لها رحمة والله أرسله الله
وتذكر بالشوق الملح مزاياه
ويبدو لهم في طالع السعد معناه
ولطف لعليا عزه ولحسنه
عليك سلام الله يا من عشقناه



وقلت :

يا أيها البلبل صبحُ
صبحُ بانبساط واسترح
غنّ لنا بمدح من
وكلمنا استرحت غنّ
وهات آيات الهوى
واقراً أحاديث اللوى
يا بلبل الروض أما
تلك مفازات الحمى
حمىً به عجائبُ
هذا العذول غائبُ
بالله صبحُ لأجله
فالصوتُ عند أهله
فالروض زاهٍ زاهرُ
فالحب ناهٍ أمرُ
هامت به السرائر
فالوجدُ أمرُ قاهرُ
فللهوى شعائر
فضمها بشائر
هاجت بك المناظر
فأين منك الناظر
أحكامها بواهر
هذا الحبيب حاضر
لتنطوي الستائر
في نوعه أشائر

وقلت :

يا ظي حاجر قد فنيتُ من القلي
إرحم فلي جفن أخو أرقٍ ولي
ما آن لطفاً بالرضا أن تلحظا
قلب يُقلِّبه الصدود على لظي

وقلت :

أعدُّ على السمع حديث المنحنا
وعطر الحى بذكر الحى من
كانت لنا أيام قرب في الحى
همنا معنى جاء من أمين ال
أتى وقد نطق في مضمونه
طابت له القلوب لما أشرقت
يا جيرة الحى بحق عهدكم
وأتحفوها كرماً بنظرة
يا من لكم بسرنا منازل
عن الوجود قد طوينا كشحنا
بحقكم بذلنا لعزكم
الحق حق نحن من عبيدكم
في كل حال نحن في أعتابكم

فالظهر من صد ظبائه انحنى
قصي الأصى فذكره المنى
وقد مضت يا ليتها دامت لنا
حي فأحيا كلنا بعد الفنا
سراً الى السر تدلى فدنى
بنوره وعم رحبها الهنا
لا تنقضوا لما جنينا عهدنا
تمحو بفضل عن قلوبنا العنا
معمورة أحيت بوجد سرنا
طوراً ووجهنا إليكم وجهنا
تداركوا بالعز منكم ذلنا
لم نبغ ما كره الليالي عتقنا
ألا اصنعوا يا قوم ما شتم بنا

وقلت :

بدر الحمى أشرق من ديباجة نسق في ألبابنا طرازها
حيزت بمنسوج السماء وحدها تقول في قلوبنا انحيازها
حقيقة مجازها حقيقة جازت وفي أرواحنا مجازها

وقلت :

رفاعي الحمى يُرجى لدفع الصائل الغادر
فتى العليا ابو العرجا ملاذ العاجز الحائر
إمام السادة الأعيان عظيم القوم أهل الشان
أفاض الحال في الأكوان بسرٍ دائمٍ حاضر
له مدّت يد المختار بآلافٍ من الأخيـار
وفيهـم سره قد سار بيادي الكل والحاضر
علا شأناً على الأقطاب وحجت ركنه الأنجـاب
وفي أعتابه الطلاب تفوز بغيثه الماطر

• • •

جلاه الله كالبدر
وأعطاه يد النصر
بدا في رونق الفجر
وسيف القهر للماكر

فكم أُمَّته سادات
له في الكرب عادات
وعمتها الإفادات
كشأن البرق للناظر

دع الشك والكاذب
ابو العالمين للنادب
فذا قاصٍ وذا خائب
بصدقٍ عزمه ناصر

فلم يفرع من العبيّ
فتى طرف الرفاعيّ
وأرقاط الافاعيّ
ياسعاف له ناظر

صلاة الواحد المنان
وآلٍ ورثوا العرفان
لطه ملجأ الأكواف
وصحبٍ فضلهم ظاهر

وأقطاب علو في الناس
مدا ما عبده الرواس
وأعلام أبو العباس
حماء قلبه العامر

وقلت :

ياذن الله واجمع لي ضياع
عبيدك فاحمني يا خير راعي
وصيل بيد الإغاثات انقطاعي
عميم الفضل ممدود الشراع
وركن حماك حصن في الدواعي
وطيد متنه للإتباعي
وفي سبر القلوب طويل باع
وآلك في الورى زهر المساعي
صدور القوم أبناء الرفاعي
يؤيد سره حسن الطباع
علت بين الأنام عن النزاع
ولكن لا سبيل إلى الدفاع
بغائلة الهموم بلا صراع
وغير الحق من سقط المتاع
فأعطاهم جليل الإرتفاع

أغث يا سيدي يا ابن الرفاعي
ألا يا سيد الأقطاب إني
وأخذ بيدي ولا حظني حناناً
فبحرك للمواهب والعطايا
وجاهك في الحمى جاه رفيع
ومنهجك الشريف طريق حق
وإنك في الخطوب خطير عزم
وبيتك ملجأ لأولي الأمانى
لقد كتبت يد التوفيق قدماً
لهم مجد لهم شرف عظيم
لهم في كل عصر خارقات
يريد دفاعها مطموس قلب
شؤون تجعل الحساد صرعى
ارادوا الحق في منهاج حق
وهاموا بالميمين عن سواه

وَأَمْعَ مِنْهُمُ فِي الْكُونِ شَمْساً
 وَصَيَّرَ إِسْمَهُمْ كَرَمًا وَفَضلاً
 عَلَيْهِمْ دَائِماً رِضْوَانِ رَبِّي
 وَمَا نَادَى لَهَيْفَ فِي مُلَمٍّ

مَدَى الْأَيَّامِ زَاهِرَةَ الشُّعَاعِ
 نِظَاماً لِلرَّجَاءِ وَاللُّضْرَاعِ
 هَطُولِ مَا دَعَا لَلَّهِ دَاعٍ
 أَغْثَ يَا سَيِّدِي يَا ابْنَ الرَّفَاعِي

وقلت :

شرب الكاسَ فؤادي
 لم يكن من خمر كرمٍ
 راح رُوحٍ فيه رُوحُ
 مذ أتى الساقى وأبدى
 غبتُ عني بشهودٍ
 يا حبيباً قد هداني
 أنت معراجُ قُلُوبِي
 بك لما صحَّ صدقي
 وانتحى للصدقِ طوري
 كم أتت منك المعاني

من يد الساقى الكريمِ
 بل من الراح القديمِ
 هي تُنحِّي للرميمِ
 رونق الوجه البسيمِ
 جاء بالسر العظيمِ
 للصراط المستقيمِ
 لمناجاة الكريمِ
 جئت بالقلب السليمِ
 عن مُدَامِي وَنَدِيمِي
 بشفاءٍ للسقيمِ

هبّ بالروض البسيم
عن وليّ وحميمي
بي بطي الغيب هيمي
لك بالحُب الصميم
يد الفضل العميم
من رؤوف ورحيم
جود ذي خلقٍ عظيم
من خصيمي وغريمي
عن حديثي وقديمي
إي وصادات الحطيم

لطف معنك نسيم
بك مُستغنٍ فؤادي
أنت قد قلت لروحي
فلذاك السر قامت
فأغثها منك لطفاً
هاهي الروح استمدت
منعمٍ برٍ كثير الـ
يا خليليّ دعاني
حُب محبوبي كفاني
أنا لا أبغي سواه

وقلت :

ياحادي العيس وِصح بالطرب
فكم لنا في ذكرهم من أرب
ورتبة قعساء تعلو الرتب
وحسب اكرم به من حسب

رَوْح لنا الروح بذكر العرب
وهات طيبنا بأخبارهم
قوم لهم مجدٌ علا مظهراً
ونسب طالت أنايبيه

وشيم تزهر لماعة
وخارقات من صناديدهم
قد شرف الارض لهم سيد
والله في ألواحه اسمه
وكم تعالى الله من أجله
روح الوجودات ومصباحها
محمد المجد إمام الهدى
موجة بحر الغيب في طيه
سر ضمير العلم نبراسه
قلب البريات الذي قلبه
دندنة الوحي وفرقانه
يندبه المعاني وإحسانه
عنه أخذنا العلم في نهجنا
وأطلع الحظ بنا شمسه
الحمد لله على فضله
في واسط الشرق بحمي الرضا

قل لها لو كتبت بالذهب
جاءت رأى الأكوان منها العجب
على العلى ذيل المعالي سحب صلى الله عليه وسلم
بقلم الإجلال قدماً كتب
فرج عن أهل الكروب الكروب
وهو لها في الذرة كان النسب
نميقة العرفان كنز الأدب
ونشر جوهره المنتخب
مختار نص الحكم ماحي الريب
عن ربه في طرفه ما انقلب
سيف الوحا فارسه المنتدب
كم ملأ الدلو الى عقد الكروب
وقد عرفنا كل ما قد وجب
وذلك المظهر منا اقترب
جاء المسرات وراح التعب
من وهطال الأمانى سكب

وبلسان الحق فينا خطب
وعتم هذا الكون عنا ذهب
لجناحين بلطف جذب
خُص بأهل البيت زهر النسب
يا نعم ذا الوهب ومن قد وهب
سقف السماوات ببيض حجب
في رجب صم سلاح العرب
هل سمعت قعقعة في رجب؟!
أن لنا يافوخ تلك الرتب
يستوعب الغرب بنور أصب
مع الإضافات وضمن النسب
في كل قطرٍ من هُدانا سبب
وإنه مؤيد المنقلب
تحت بالعزم إلينا الطلب
مشهد نورٍ للبروز انتصب
كز به السادات تُعطى الأرب
شمس هُدانا تنجلي في حلب

وقام في منبر سلطانه
فاشرقت بالنور قيعاننا
وانجذبت اجزاء اسرارنا
وزقنا العلم الخفي الذي
قال خذوه هبة بتة
خضنا بحور العلم في موكب
صمت بنا الأذان دهشاً كما
قعقعة ضجت لنا فاعجبوا
تلك الإشارات لقد أخبرت
يشرق في الشرق لنا كوكب
ويملاً الأرض يارشادنا
وينجلي رغم أنوف العدى
مدينة الله بها مجدنا
وواسط منبع أسرارنا
وبرج متكين لأقمارنا
وفي ثرى شيخون من تبرنا
نعرف في الكون ولكتنا

وقلت :

هات لنا الحديث عن
لنا بمتكين وفي
وبعد هاتين فرح
رقائق بطيها
مكنوزة لشلنا
متكين واذكر ماوجب
شيخون يا هذا أرب
مُستشملأ واذكر حلب
حقائق فيها العجب
سبحانه الذي وهب

وقلت :

حبيب القلب شارفنا وحيأ
وأطلع من سماء اللطف فينا
فأبرز كوكبأ وأجال ليثأ
وألفت من خيام الحي ظيأ
ورقرق كأس عرفان سقانا
بحان القدس قد عصرته قدأما
فهنا مذ فهنا السر وجدأ
وقنا في محاضرنا سُكارى
بوجه رد ميت الوجد حيا
ببرج الأُنس بدرا آدميا
تَهَامِيَا وأصلت مشرفيا
وهزأ مع الجلالة سمهريا
بِكف الغيب خمرأ هاشميا
يد المولى ولم تمزجه شيا
وعن نشر طويننا الكون طيا
بلا خمر نرى الأُخفى جليا

وعجبت في الربوع لنا شؤون
وزار حيننا كرماً حمانا
ونور أرضنا لما تجلّى
ورقرقها بحالٍ أبطحيّ
وقد رقصت له الأرواحُ منا
فكل الخير والبركات أيضاً
عليه شرائف الصلوات تُعلي

لقد لبست من الأحوال زياً
فلم تشهد له مُذ جاء فياً
وصير تربها مسكاً شذياً
وأشبعها بماء البرِّ رياً
وعطر القرب هههف عبهرياً
وكل النور في ذاك المحيياً
له في الكون عزاً سرمدياً

وقلت :

يا مرحباً بمن أتى
كم ولهت وسكرت
ولطفه وبرّه
وكل إرثٍ واصلٍ
ميتٌ به وإنني
والروحُ تحت رِجله
بطورها من أجله
وجوده وفضله
من فضله لأهله
أحيا بسم نعله

وقلت :

قل لظيِّ بحاجرٍ
غير معنالك لم يحل
أنت مضباح همتي
زار والليل قائم
فجلى العتم نوره
أنا ما بين عاذل
قد تعالى بباطني
وهو معراج نشأتي
كعبة الروح قبلي
ذبت مذ زار فرحة
قام في طي مهجتي
فيه شكري ولوعتي
واليه توجهي
حباً رفقاً بمغرم
يا كبير الأكارب
يا مذيّب المرائر
يا حبيبي بخاطري
في خفايا ضمائري
في سجوف الدياتر
وأتي بالبشائر
في هواه وعاذر
وتجلى بظاهري
في جميع المظاهر
حضرتي في المحاضر
ألف أهلاً بزائري
حاكماً في سرائري
بين بادٍ وحاضر
لا لكل الدوائر
غائب مثل حاضر
يا عظيم الحضائر

لك نظمي رفعته	مثل نظم الجواهر
فبدت لي إشارة	منك ضمن الستائر
وازدت لي عبارة	هي خير العبائر
قولك الحق نصها	لم يكن قول ساحر
ولشعري رقائق	ماحدت حدوشاعر
فأجزها قبولها	يا شريف العناصر
وأغثنني برؤية	إنني غير صابر
لك قلبي تظنه	هزه ريش طائر

وقلت :

وآيات الغرام ومن تلاها	محبك عن سواك لقد تلاها
لأجلك يا حبيب القلب حقاً	رأى الناس ولكن ما رآها
بذاتك تنطوي الأشياء طراً	فلم ينظر إلى شيء سواها
لك المعنى المقيم بسر روح	لعمرك أنت غاية مبتغاها
فأنت لكل معتمه ضياء	وأنت لكل مُصبحة ضحاها
فيا حياً تطير له الأمانى	فيكرم بالعباية مرتقاها

وأرواح الأحياء حين تأتي
وكم رُفعت لسُدته أكفٌ
وكم من ليلةٍ ظلماءٍ طورِ
كؤوسك للقلوب تُفيض نورا
وأنت لجسم أهل الحق روحٌ
ألا فارحم بلطفك يا حبيبي
تثور اليك يا حبيباُ تسعى
فبالإحسان عامل عبد رِقَدِ
لأجلك والغرام له عهود
فياخذُ ما يعودُ اليك لكن
فيا لله من نارِ طواها
رآك فغاب عن كل البرايا
لحضرتك الرجوع ودونِ شكٍ
تطوف بها قلوب القوم تبغي
سرت لك والسرائر فيك هامت
وانك انت كعبة كل قلبِ

إلى علياه يُبلغها مناها
وبالفيض المؤيد قد كفاها
بنور الغوث في طرف جلاها
وطاب بها وحقك من حساها
لها الآمال يرجع منهاها
قلوباً فيك أفناها هوأها
غرامك في زواياها طواها
إذا مارد آها مَدَّ آها
لقد باع الحوادث واشتراها
صنوفُ الغيرُ طراً قد رماها
وآلام بجزك قد حواها
وعن طرق السوى في السير تاها
تغلغل في الضلالة من عداها
افنانين المواهب من حماها
وداعي الله عن كرم دعاها
بلمعة نور بارئه تباها

فلولاك العلى ما ازداد يزهو ولا ذى الأرض خالقها دحاها
أعزك فوق ما ترضاه ربي وزادك منه إجلالا وجاها

وقلت :

شمس مولانا الرفاعي أشرفت في كل قاع
سيدي شيخ العريجا نائب الهادي المطاع

تاج كل الأولياء شيخ من تحت السماء
من إمام الأنبياء نال سر الإرتفاع

هو في أهل الطريق صاحب العهد الوثيق
معدن الفيض الحقيق منبع الحال المذاع

سره السيار ظاهر وله أعلى المظاهر
عزمه الضعال حاضر للهدى والإنتفاع

نال من كف الرسول قبلة بين القفول

وبأبناء البتول ساد يوم الإجتماع

❦ ❦ ❦

فله الرضوان يُهدى ما نياقُ الحي تُحدى
وسلامٌ ما تبدى قمرٌ بادي الشعاع



وقلت :

يا أيها البرق الذي لوى الفؤاد خاطفه
ذكرتنا بطور من دارت بنا لطائفه
وأغرقتنا بالندی من فيضه عوارفه
سرك في قلوبنا طاف جهاراً طائفه
يميت يحي أهله يعرف هذا عارفه



وقلت :

قسماً بمالك في الفؤاد دمن الجلالة والكرامة
وبكل معنى فيه من معنك يا روعي علامة
انا لا أريد سواك في الدنيا وفي يوم القيامة

لك باطني لك ظاهري
رغمًا لمن أبدى الملامة
سلمتكم الامرين وال
تسليم معراج السلامة

وقلت :

أنت لما قمت تُجلى
في جلايب الجلالة
دهشتنا وارادت
لحن من طي العلاله
لك منا عن خشوع
يد الريح رساله
نفحت مسكاً وفيها
نشر العطر مثاله
لك تفدى أبدأ أر
واحنا في كل حالة

وقلت :

رأينا هلال العيد لما انجلى الذي
بدا النور يُجلى من طراز جبينه
اتى اليسر سحاً من شريف يساره
وذا اليمن وافا من كريم يمينه
وقمنا على الأقدام نقرأ خشعاً
رموز الهوى من رقم آيات سينه

وقلت :

ملاذي السيد الأسير سليل المصطفى الأزهر
رفاعي الحمى ذخري بقية صاحب الكوثر

إمام السادة الأقطاب وشيخ القادة الأنجاف
به قد عزت الأحاب ونالت اعظم المظهر

له مُدَّت يد الهادي وفجَّ النور في النادي
ومنها سار في الوادي ضياء نور المحضر

عظيم المظهر السلطان إمام القوم أهل الشان
له التعظيم في الأكواف على طول المدى يُذكر

فيالله من ذخري له لكم سار من سر
وكم قد شاد من قبري وكم قد هدَّ من منبري

وكم أعلى بأذن الله وضعاً خالصاً ناداه
وليُّ بين أهل الله دعوه غوثها الأكبر

صلاة الله ذي الإحسان لطفه سيد الأكوان
وللال الألى الأعيان وشيخي السيد الأسمر

وقلت :

شمسُ علانا أبداً تزهرُ لا ينطوي قط لنا مظهرُ
أيامنا مزدهرة في الورى ببهجة ربيعها المقمرُ
تحرسنا عين نبي الهدى ومن غدا ناصره ينصرُ
روح النيين غياث الورى سراج هذا العالم الأنور
وفي ذرى الشرقيين من واسطٍ لنا الهزير الأروع الأشهر
سيد أهل الله سلطانهم غوث الوجود الأشعث الأغبر
مظهر سر الله في كونه تاج الرجال السيد الأكبر
غوثٌ ومن يندبه صادقاً كخطفة البرق له يحضر
خوارقُ أبدها ربها والشمس إذ تظهر لا تنكر
عادته سارية دائماً وفي كل فج شاسع تبصرُ
ترعبُ أسد الغاب في بابه وهكذا من جدّه حيدر
جباه زين العابدين العلى وباقرُ والمنتقى جعفر
والكاظم السامي الذرى المرتجى أولاه مجداً فخره يبير

وعلناً قد مدّ طه له
بين ألوف من ذوي همة
قبلها وهو إذن بينهم
وبعدها صارت براهينهم
ابو اليد البيضاء حامي الحمى
يكبره الحاسد في نفسه
في دولة الإرشاد في الأوليا
جلّ الذي أعطاه دوماً له
في ظلّه العالي وأعتابه
فحل خطير أسد سيد
ربّ حراب بدماء العدى
لله لما زرتة والهأ
قبلتُ أعتاباً له روضها
وليلتي ليلة قدرٍ وعن
فردني بالعزّ من فضله
وزادني من فضله بهجة
يدأ بها قد أشرق المحضر
ورتبة كالبدر إذ يُنظر
له الطراز المذهب الأخضر
جميعها من سره تصدر
فجر البطاح الأسمر الأزهر
وإنه من زعمه أكبر
له سرير السبق والمنبر
في كل أرض خارق يُذكر
يُستحقر الخطب ويُستصغر
منه الأيادي أبدأ تمطر
عن عزم غيب لم تزل تقطر
ونار وجددي لهفأ تسعر
ينفح نفحاً مسكها الأذفر
صبح الإفاضات غدت تُسفر
وبأفانين العلي أخطر
منها جرى لمهجتي كوتر

أكبره الله بأكوانه وإني عبّده الأصغر
يعذرني فيه رجال النهى وكل فاتر عاشق يعذر

وقلت :

هات يا منشد هات مدح قطب الكائنات
سيدي الغوث الرفاعي شبل رب المعجزات

علم الشرق المؤيد سيد الأقطاب أحمد
شملته حضرة اليد بصنوف الخارقات

فهو سلطان الرجال تاج أصحاب المعالي
بيته في كل حال فائض بالبركات

شيخ أشياخ الطريق مظهر المجد الحقيقي
مفرغ السر الوثيق في القلوب الطاهرات

عزمه يوم المامة دافع للمدغمه

صيته في كل أمة سارَ في كل الجهات

ذو الإغاثات القريبة والبراهين العجيبة

ساحة القدس الرحبية فاطميّ النفحات

وسلام الله يهدى للتهاميّ المفدى

ولأهل البيت يسدى منه ضمن الصلوات

وقلت :

علم القلب معاني صدقنا إن ترُمَ لله سيراً ووصولاً
وتعودُ حالنا في حُبهِ إن تُرد في حضرة القرب قبولاً
نحن قوم قد تخافينا له وتركنا الكل حزنأً وسهولاً
وعبرنا وخرجنا خلصاً ما تدثسنا خروجاً ودخولاً
قادحات الشوق في أكبادنا علمتُنا عن سوى الحب الذهولاً
لا تُقاربُ في الهوى قوماً رأوا حال أهل الفضل في الطور فضولاً
يا نسيم الصبح عن أهل الحمى طيب القلب وإن كنتَ عليلاً

نبعث الدمع الى الحب سيولا
لو به امتنا فحاشا أن نحولا
مشربُ الدهر صُعوداً ونزولا
طارقات من طوى القلبُ عدولا
وكسانا بُعدهم حُزناً طويلا
هل خليلٌ صادقٌ ينسى الخليلا
قد ملثناها بـكـاءٍ وعويلا
نوحه أزعج في الركب القفولا
سئموا النوح إياباً وقفولا
أغلظَ المسكينُ بالندب الدليلا
قرأ القلب من الوجد الفصولا
زدتُ وقدأً ونحولاً وذبولاً
قطع الأيام في العمر وجولا
لو سحبتُم فوق عينيه الذيولا
بكرة من كل آنٍ وأصيلا
فيكم إذمات في الحب نحولا

نحن قوم إن بكينا لهفأ
وإذا قمنا على آه الهوى
قد تساوى عندنا في حبيبهم
وأقننا فيهم يئنة
والذي ملكهم ألبابنا
نحن لسنا رمشة نساهموا
وبقاع الأرض تدري أننا
يا حداة العيس رفقا بالذي
سئمه يا لعمري رفقة
ودليل الركب لما أن سرى
حيرتا واحيرتا واحيرتا
كلما غنى المغني فيهم
رحمته لليف مدنف
ماله صبر على فرقتكم
صلوات الله تغشى حزبيكم
ماتداعت مهجة من عاشق

والتحايا تتدلى لكم ما منحتم واله القلب ووصولا



وقلت :

قف بالباب باب ابن الرفاعي في الاقطاب ذا العالي المساعي (لازمه)



ذو البرهان سلطان الحقيقة عالي الشأن أستاذ الطريقة
للأعيان كشاف الدقيقة بالتبيان والأمر المطاع



رب اليد والعز المخلد كم قد مد من عان مُبدد
زاكي الجد ذو المجد المؤبد من يقصد في دهم الدواعي



قد أعطاه رب الكائنات مُد أبداه زهر الخارقات
في معناه سر المعجزات من مولاه من غير انقطاع



في السادات من آل البتول بالإثبات محبوب الرسول
ذو عادات في الوقت المهول فعالات بالسر المُذاع



فالتسليم سحاً كالسحابة بالتعظيم للشاوي بطابة
والتفخيم يُهدى للصحابة والتكريم للغوث الرفاعي

وقلت :

كل آن منك فينا ونرى المعنى يقينا
ينجلي شأن مؤيد يبرز العز المخلد
فأيديك الغوادي بالمعالي تتجدد
لك جهرأ خير هاد مد بين الأمة اليد
أنت في الآل إمام شأنه القدسي يُحمد
قومه قوم كرام وهو في الأقطاب أحمد
باعك المنصور حالاً وما لآ طال وامتد
رضي الله تعالى عنك يا نسل محمد ﷺ

وقلت :

نظم السلك المنضد حاملاً أفلاذ عسجد
وبواقيتا ثماناً وعقوداً من زبرجد
بمديح ابن الرفاعي أعظم القوم وأحمد

من له مدت جهاراً	في الحمى كفى محمد ﷺ
شمها والفيض منها	فيه لا شك مؤبد
وبها من غير ريب	فاز بالعز المخلد
علم الشرق ومعنى	شرف الآل المؤيد
كم له من خارقات	دونها العزم يُبدد
ذو فخار علويّ	فاطميّ ليس يُجحد
وله بيت رحيب	لم يزل للقصد يُقصد
جلّته بركات	سترها بالنصر مُتمد
قل لمن قد حسدوه	كل عرنين مُحسد
وَعَدَ اللهُ لهذا ال	بيت بالفخر الموطد
ولمن آذاه أن يؤ	ذى وبالقهر يُنكد
احمدُ رب شؤون	بعلاها الكون يشهد
كل من يؤمن بالله يرى	إعظام أحمد
رضي الله تعالى	عنه ما القمريّ غرّد



وقلت :

إن كنت تبغي الله فالزم بابنا
فنحن في الأرض براهين السما
وأنفذت بقلب كل جاحد
وقطعت عن السوي آمالنا
وأطلعت بلب يا فوخ العلي
والله جل الله من إحسانه
وقد أذل في غد أعدائنا
وفي بني الليث البطين المرتضى
وفي سجوف الغيب في جفر العبا
ومن ظهور تحت أستار الخفا
وسلسل الوهب بآل المصطفى
والله ما أذل في أكوانه
وفتحت يد التجلي أبداً
وقد أطافت في البرايا للهدى
فإن ترد ربك صر بركبنا
ولا تفارق أبداً اعتابنا
يد التجلي رفعت قبابنا
منحرف عن الهدى حرابنا
وأوصلت برنا أسبابنا
لرجم كل مارق شهابنا
مهد في أكوانه رحابنا
وقد أعز كرمنا أحبابنا
من الأجلاء اصطفى جنابنا
قد قرأ القوم الألى كتابنا
أسدل سلطان الرضا نقابنا
بنشر طي طيننا أنسابنا
لغير عز قدسه رقابنا
لمن يريد ربه أبوابنا
بكل فج شاسع نجابنا
واسمع مطيعاً مزعناً خطابنا

وقلت :

يد المواهب تُتلى في صحائفها
جاءت مطلّسة عن غير حضرتنا
فكل مرتبة حزنا منصتها
ونحن عصبة دين للوجود بدت
بدء الهدى بأيننا والختام بنا
سُطور علم على فهم قرأناها
ونحن بالوهب تحقيقاً فهمناها
وكل مغلقة عظمى فتحناها
بالحق لم يعرف الرحمن لولاها
فالمكرّمات بدأنها ختمناها

وقلت :

محفنا الوري لما رجعنا إلى المولى
وسرنا لذاك الباب والصدق عزمنا
وطبنا به عن كل آتٍ وذاهبٍ
وقمنا على الأقدام والليل حالك
وأية أمانٍ للرجال وهذه
له الأمر والسلطان والحكم والقضا
براهينه في كل شيء جليلة
كأن له في نسج كل حقيقة
تجرد عن الأغيار إن كنت عارفاً
وغبنا عن الأشياء ما قل أو جلاً
تركنا له الأرحام والرهط والأهلا
وذوقاً رأينا الكل من دونه ظلاً
ومن قام فيه الخوف لم ينم الليلا
شؤون العلى في طي منشورها تجلا
وآياته رغماً لجاحدها تتلى
ويجدها الأعمى الذي قلبه ضلا
من السر معنى من شرافتها طلا
ولا تر للأغيار قولاً ولا فعلاً

ونم حول باب الصدق لله خاشعاً
 وسلم اليه الأمر واعلم بأنه
 وباعد أولي الأغراض واهجر فعالهم
 أناس من الآمال طمّهم العمى
 وصير مع قوم قصدتهم وجه ربهم
 طووا بثياب الفقر لله كونهم
 رأوا أنهم من طينة قال ربها
 وكلفها ما قد أراد وزانها
 وألزمها التقوى وكانت كفيلاً
 أولئك أهل الله فاسلك طريقهم
 تعالى الذي أحيا القلوب بحبّه

فنزل عنه إي وسلطانه زلاً
 إذا شاء أجرى من صميم اللظى الوبلا
 ولا تتخذ منهم على غرر خيلاً
 فالوا عن المولى وقد جهلوا الأولى
 وطابوا به عن وهم أسماء أو ليلاً
 فما شهدوا مالا ولا نظروا أصلاً
 لها في الورى قومي وأبرزها فضلاً
 بعقل ولو لا العقل لم نعرف النقلاً
 فسارت على ما شاء ما حملت جهلاً
 وخل كذوباً صام للغير أو صلاً
 عبيد له أحبابه وهو المولى

وقلت :

لا تندرج فيمن صفا

عساك تحظى بالشفافا

الله يا عبد الغرض

بالصدق عالج ذالمريض

• • •

لقد سبقوك عهداً لإيفاء عهدهم
وقد بشروا الأقسام أنك بعدهم
وحيثك ألباب بنورك أشرقت
وقمتَ باذن الله للحق ناصراً
وما أنت إلا سرُّ ربك في الورى
وأرسلك الرحمن للناس رحمةً
على مقلة الأيام في الكون أن ترى
تصدّرت في دست الرسالة واحداً
ذكرتك بالإجلال أمحو الذي جنت
عليك من الرب القديم صلواته
رحابك في كل النوازل ملجأ
وحبك ديني روح روحي وإنه

وقلت وهذه الأبيات المباركة خاتمة الديوان المبارك إن
شاء الله تعالى :

أحببتنا لما ختمنا بذكركم مجالسنا فالحتم قد فاح مسكياً

وصل من قلب سليم
السيد الهادي الكريم
على التهامي العظيم
وآله والخلفاء

وقلت :

خلّ الحوادث من ماضٍ ومن آتٍ
وإن قصدت رجال الله في أملٍ
وارجع بصدقٍ لجبار السمواتِ
لا تخلط النور في الظلماء وابق فتى
خذهم لربك باباً في الشفاعات
فإنما الحبُّ عبدُ المستعاراتِ

وقلت :

أحصل لي بالقرب منك مقامٌ ؟
يطير لك القلب المولّه هائماً
ولا بدع إن أضناه فيك هيامٌ
فأنت لعين العبد يا حيبُ قرّةُ
وللعقل والسر الخفيّ مُدام
وللقلب مرآة يرى الكونُ ضمنها
لقد قعدوا بالعزم منك وقاموا
وإنك روح العاشقين فكلمهم
وصلوا على ما قد أمرت وصاموا
بظلك لا ذوا من صروف زمانهم
وبين يديك الأنبياء قيام
فأنت ملك الفضل في حضرة العلى

لو همه بلا درج
وبالهوى قد عرفا

عجبت من قلب عرج
لكعبة الأغراض حج

بالقلب تمشي للسوى
يُجزى بنصر المصطفى صلى الله عليه وسلم

أفرطت يا عبد الهوى
كل امرء بما نوى

ودعك من لوث الحيل
وإن أغاث لطفاً

إرفع لربك الأمل
إن شاء نائياً حصل

يكون أو لا لم يكن
على مسيء أسرفاً

إن قال للمعدوم كن
من غيره عفواً يمين؟

عزفت أو لم تعرف
الله حسي وكفى

أخطأت بالشرك الخفي
قل مخلصاً وتكتفي

يمحق ذا الرد الرضا
ويصرفهم هم الصفا

فلو تركت الغرض
صر بالرضا عبد القضا

وطبنا وطاب الكون من نشر وصفكم

ولم يك ذاك النشر من بعد مطويا

فيا مسك ذياتك الختام مدا المدى علينا أفض من طيب اخبارهم ربيا

فهم روح كل العاشقين وكم بهم لعمر الهوى ميت عفا قد غدا حيا

وكم من قطع صار لما تحنوا عليه قريبا في الحظائر مرضيا

اللهم يا من يسرت البدء وأحسن الختام صل على نبيك نور

الأنام ، ومصباح الظلام ، وسيد سادات الأنبياء والمرسلين العظام

سيدنا ومولانا وقرّة عيوننا محمد الذي كشفت به الشكوك والأوهام ،

وجعلته شفيع المذنبين وملجأ الملهوفين في الدنيا ويوم القيام ، وعلى

آله وأصحابه الكرام ، وأتباعه أولي الإلهام والسلام ختام

كان الفراغ من طبعه وتحقيقه ، وتنقيحه وتدقيقه في أواخر شهر
شوال من سنة ١٣٨٨ هجرية أسأل الله الكريم أن ينفع به الجميع
بجاه سيدنا محمد ﷺ اكرم مُشَفِّع وأشرف شفيع ، وبجاه الساكنين
جنة البقيع ، وكل عبد صالح مطيع ، والحمد لله الذي بنعمته تم
الصالحات ، وصلى الله على سيدنا محمد نور الكائنات ، ومحبوب أهل
الأرض والسموات ، وعلى آله معادن البر وينابيع الكمالات ، وعلى
أصحابه الذين اضاه الله بهم دياجر الظلمات ، وسلم تسليماً كثيراً صلاة
وسلاماً تقف دون حصر أعدادهما الأقلام والأملأك عجزاً عن
الضبط والإحصاءات ، هذا قبل شمول الكرم الإلهي بالمضاعفات
والزيادات ، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

افقر الورى ، وأحقر من ترى

مصصح الطبع ومستعذب هذا النبع

بُشْرَى سَارَةَ

قد بدأنا بعون الله وقدرته بطبع الكتاب المسمى

رفرف العنائة

لسيدي السيد محمد مهدي آل خزام الصيادي (الرفاعي الثاني)

الشهير بـ (الرواس) رضي الله عنه