

﴿ كتاب ﴾

لقطة العجلان

﴿ تأليف الامام بدر الدين الزركشى ﴾



وقد شرحه العلامة

﴿ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ﴾

حفظه الله تعالى ونفع به

طبع على نفقة محمد عبد الخالق الهاغويل

﴿ الطبعة الاولى ﴾

١٣٢٦ - ١٩٠٨

مَطْبَعَةُ مَدِينَةِ الدِّينِ عِبْدِ الْاَوَّلِ

(بالطرقة الشرقية بشارع خيرت بالقاهرة)

فهرست

﴿ كتاب لقطه المجالان مع مهمات مباحث شرحه ﴾

- صفحة
- ٣ خطبة الكتاب والشرح وبيان ان المتن رؤوس مسائل أربعة علوم
أصول الفقه — والحكمة — والمنطق — والتوحيد
 - ٤ ترجمة المانن (الزركشي)
 - ٥ فصل مدارك العلوم ثلاثة حس وخبر ونظر أخواس الظاهر، توالباطنة
 - ٦ بحث الإدراك لأخواس أو للانس
 - ٨ الخبر وانقسامه الى متواتر وشبه وطه
 - ١١ حد المستفيض
 - ١٢ بيان الآحاد
 - ١٣ الخلاف في القطع بأحاديث الصحيحين
 - ١٣ النظر ومباحثه
 - ١٥ الخلاف في محل العقل وتصويب انه الدماغ ودليله
 - ١٧ بحث التحسين والتقييح ومدخل العقل فيها
 - ١٨ بحث انحصار الازدات في العلوم والعارف وما عداها دفع آلام
 - ١٨ (فصل) مدارك الحق اربعة الكتاب والسنة الخ
 - ١٩ انافة أدلة التمرع على عشرين وتمديدها

- ٢٤ بلوغ الأدلة بسبب الشارح الي احد وخمسين دليلا
- ٢٤ رجوع الأدلة كلها الي المنافع والمضار على رأى ارازى - والى
المصالح المرساة على رأى الطوفى ودليلهما في ذلك
- ٢٥ تقسيم دلالة الكتاب الي فعل وقول وثلاثي الي نص وظاهر وعموم
ومفهوم ومباحثها
- ٢٧ تقسيم دلالة السنة الي قول وفعل واققرار
- ٢٨ تقسيم السنة القولية
- ٢٩ بحث العمل النبوي والاققرار
- ٣٠ الاجماع والقياس واركانه واقسامه
- ٣٣ (فصل) اربعة لانعام عليهم ادليل الحدود والموائد والاجماع والاعتادات
- ٣٤ بحث مطالبة النافي بالدليل
- ٣٥ (فصل) في الدليل والقسامه الي عقلي ونقلي ومركب منهما
- ٣٦ اشتراط ارازى لافادة الدلائل النقلية القطع عشرة أمور
- ٣٧ تحقيق ان النقل يفيد الفواع بقرائن
- ٣٨ لديين مراتب علم وعين وحق
- ٣٩ حاجة الدليل الي مقدمتين صغرى وكبرى وانه لا يتم الا بهما
- ٤١ المندمتان اما عنائتان أو سمعيتان أو مركبتان منهما
- ٤٣ تبعية النتيجة أحسن للمقدمين وبينان الركن - والعلة - والشرط
- ٤٤ تقسيم القياس الي افتراضى واستثنائى
- ٤٦ بحث الاستقراء والمثيل والمنافسة في ككون لتفاسح بمحرك فلكة
الاسفل عند المضع

- ٤٨ (فصل) انفضى الى الاستحالة أربعة ، الدور - وتعريفه - وطريق
الانقضاء عنه
- ٥٠ الثاني التمسك وبيان استحالته
- ٥١ الثالث الجمع بين النقيضين ووجه استحالته
- ٥٢ الرابع الترحيح بلا مرجح والخلاف في استحالته
- ٥٣ كل مركب لا يبد له من عالم أربعة المادية والصورية والداعية والغائية
- ٥٤ (فصل) كل معلومين لا يبد بينهما من نسب أربع المساواة والمباينة
والعموم والخصوص المطلقين ومن وجه
- ٥٦ (فصل) في بيان النقيضين والضدين والخلافين والمثلين
- ٥٨ النقابل أربعة أنواع تقابل النضاد - والتقابل بالنفي والاثبات -
والملكة والعدم - والنضائف
- ٥٩ (فصل) في العلم والخلاف في تعريفه وتقسيمه الى ضروري
ونظري ومباحثهما
- ٦٢ تقسيم العلم الى تصوري وتصديقي والخلاف في تفاوت العلوم
- ٦٤ (فصل) في التعريف وانقسامه الى حقيقي وورسمي وانظلي ومباحثها
وشروطها
- ٧٠ بيان ان الحد لا يكتب بالبرهان
- ٧٢ فصل في مباحث الالفاظ فيه تقسيم الالفاظ الى مفرد ومركب بحث
الاسم عين المسمى أو غيره ومنها الخلاف
- ٧٤ نسبة الاسم الى مسماه على خمسة أقسام التواطؤ والتباين والاشترك
والترادف والتشكيك وتعريف كل

صحيفة

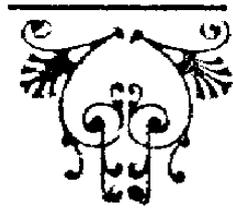
- ٧٨ تقسيم الدلالة الى مطابقة وتضمنيه والتزامية ومباحثها
- ٨١ تقسيم الكلى الى طبيعي ومنطقي وعقلي
- ٨٢ الخلاف في وجود الكلى الطبيعي
- ٨٣ الفرق بين الكلية والكل والحزبية والجزء والخلاف في كناية الضمير
- ٨٤ الكليات الخمس
- ٨٦ فصل في التصديقات والنقضية وانقسامها
- ٨٧ البحث في تركيب المنفصلة من اكثر من جزئين
- ٩٠ أجزاء الجملة والشرطية
- ٩٣ (فصل) مواد البرهان ثلاثة عشر صنفا وهي الاوليات الخ
- ٩٧ (فصل) الخطأ في القياس اما لفساد مادته أو صورته
- ٩٨ (فصل) هل المنطق علم أولا وفيه الخلاف في الاشتغال به
- ٩٩ تقسيم القياس النظري الى برهاني واقناعي وجدلي وسوفسطائي
- ١٠١ (فصل) المعلوم ينقسم الى موجود ومعدوم والخلاف في الاحوال والامور الاعتبارية
- ١٠٥ المقولات العشرة
- ١٠٨ بيان أنواع الاعراض الاحدى والعتبرين
- ١١٠ فناء الاعراض وتتممة مباحث المعدوم
- ١١٢ الخلاف في ان الوجود عين للماهية أولا
- ١١٣ (فصل) في العالم وانقسامه الى روحاني وجسماني
- ١١٤ مباحث في الافلاك والعناصر وتبئيات الشارح الي ما نقض من قواعد الهيئة الاولى

- ١١٩ (فصل) الجدك مطلوب شرطا
- ١٢٠ شرط الغزالي لامناظر أن يكون مجتهداً الخ
- ١٢٢ (فصل) امهات المطالب أربعة هل ولم وما وأي
- ١٢٤ د في السبب والشرط والمناع
- ١٢٠ د قال المتكلمون يعرف الشيء بأثره وبحسب ذاته وبالمشاهدة
وان الباري يعرف بالاول وفيه كلام لابن رشد وللغزالي بوضح ذلك
- ١٤٥ ما قاله ابن حزم في الحشوية
- ١٤ تبرئة الخنثة مما نسب اليهم من قدمية صوت القارئين ومداد
المصاحف من مناظرة ابن تيمية بمجالس والى الشام وملخص كلام
السلف في كلامه تعالى
- ١ الايمان باللائكة — وبالكتب المنزلة
- ١٤ تحقيق ان تسمية ما عدا الصحيحين بالصحيح اصطلاح جامعها
وانها لا تلحق بالصحيحين
- ١٥ بيان ان مرجع العقائد الى القواطع لا الى الآحاد
- ١٥ وجه افضلية القرآن على بقية الكتب المنزلة
- ١٥ وجه تفاضل آي القرآن وسوره
- ١٤ وجه اعجاز القرآن
- ١١ الايمان بالرسول وعددهم وتفاضلهم
- ١ تحقيق عصمة الانبياء
- ١ الايمان باليوم الآخر وبحث قبض الارواح والبعث وعذاب
القبر والسمعيات

و

صحيفة

- ١٥٨ تحقيق في الصراط والميزان ووجود الجنة والنار
- ١٥٩ بحث القضاء والقدر وأفعال المكلفين وهو من المباحث المهمة
- ١٦٦ بحث الاسلام والاحسان ومن كان يعيب كثرة الخوض في الكلام
والبحث في قول بعض الائمة عليكم بدين العجائز



﴿ كتاب ﴾

لقطة العجلان

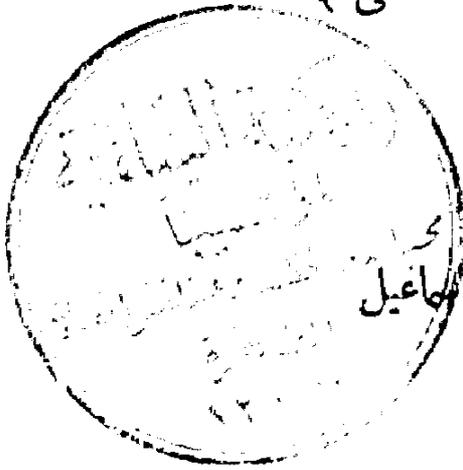
﴿ تأليف الامام بدر الدين الزركشى ﴾



وقد شرحه العلامة

﴿ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ﴾

حفظه الله تعالى ونفع به



طبع على نفقة محمد عبد الخالق الهاغويل

﴿ الطبعة الاولى ﴾

١٣٢٦ - ١٩٠٨

مَطْبَعَةُ مَدِينَةِ رَسْتِ وَالِدِ عَبْدِ الْاَوَّلِ

(بالطرقة الشرقية بشارع خيرت بالقاهرة)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله فاتحة كل كتاب ، وخاتمة كل باب ، والصلاة والسلام على خير من نطق بالصواب ، وعلى آله وصحبه أولى الحكمة وفصل الخطاب ، أما بعد فهذه أوراق يقرب منها المتناول ، ويقصر عنها المتناول ، توقف على المطولات في الزمن القصير مواليها ، وتربو بالفرائب والمعجائب فلا تساويها ، ينسى لها الرأكب المعجلان حاجته ويصبح الحاسد الفضبان يطارها

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وعلى آله الطاهرين ، أما بعد فهذه تعليقات على كتاب لقطه المعجلان . والامام الزركشي عليه الرحمة والرضوان ، تكشف عن وجوه محاسنه نقابه ، وتذلل من شوارد فرائده صغابه . ولقد اجاد مؤلفه في اسلوبه . وابدع في حسن ترتيبه طبق مرغوبه ، فيرى الواقف عليه من رؤس مسائل العلوم اهمها ، ومن متفرقات الفوائد احكامها ، ومن قوانين المنطق اعمها . ومن ضوابط الحكمة اكملها ، ومن قواعد الاصول اجملها ، طالعتة فاكبرته ، ورجعت البصر اليه فاعظمتة . واسفت لسيانه في هذه العصور

جمعتها لسؤال بعض الاخوان لتستعمل عند المناظرة ،
وتعين على الدخول في فنون المعقول لدى المحاوره ، في زمن
قصير ، فلذا عذرهما التقصير ، والله اسأل الاعانة فيما قصدت ،
والاثابة فيما جمعت ،

الاخيرة ، وعدم التنبيه له بين المتروآت الخطيره ، مع أخذه بيد قارنه
الى ذروة كبرى ، واصعاده في اقرب وقت الى مرتبة تنقطع لها الامانى
حسرى ؛ ولا غرو « فلكل كتاب اجل ، ولكل اجل كتاب » ، ولم
انف على شرح له الاماللقاضى زكريا الانصارى ، عليه رحمة البارى ،
وقد اعلمت المزو اليه برقم « ز » وهذه ترجمة الزركشى من حسن
المحاضه للسيوطي في ذكر من كان بمصر من الفقهاء الشافعية قال رحمه
الله : بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشى ولد سنة خمس
واربعين وسبعمائه وأخذ عن الاسنوى ومغلطاي وابن كثير والاذرعى
وغيرهم وائف تصانيف كثيرة فى عدة فنون منها الخادم على الرافعي
والروضة ، وشرح المنهاج ، والديباج ، وشرح جمع الجوامع ، وشرح
البخارى ، والتنقيح على البخارى ، وشرح النبيه والبرهان فى علوم
القرآن ، والقواعد فى الفقه ، وأحكام المساجد ، وتخرج أحاديث الرافعي .
وتفسير القرآن ، وصل الى سورة مريم والبحر فى الاصول ، وسلاسل
الذهب . فى الاصول ، وانكت على ابن الصلاح . وغير ذلك مات يوم
الاحد ثالث رجب سنة « ٧٩٤ » ردفن بالقرافة المنرى

﴿ فصل ﴾

مدارك العلوم ثلاثة حسن وخبر ونظر
والحواس خمس ظاهرة سَمِعَ وبصر وذوق وشم
ولس ، وباطنة . وهي الحس المشترك ^(١) والمصورة ^(٢)
والمتخيلة ^(٣) والوهمية ^(٤) والحافظة ^(٥) والأول ^(٦) أفضل
من الثاني خلافا للحنفية ، وقيل بالتسوية
قال الرازي : وانكر الحكماء الحسيات ^(٧) لعدم الوثوق

(١) قوة يدرك بها صور المحسوسات (٢) وتسمى المتصرفة تحال
وترك الصور كيفما شاءت (٣) قوة تحفظ صور المحسوسات (٤) قوة
تدرك المعاني الجزئية (٥) قوة تحفظ ما يدركه الوهم (٦) أى السمع
أفضل — أى اشرف قيل لتقدمه عليه فى الآيات والاحاديث والتقديم
دليل الأفضلية ، ولا يخفى ان ذلك بمجرد لا يكفى بل يعود البحث عن
سره فيها ولذا قيل فى وجهه أن السمع يدرك الفهم ويدرك من الجهات
الست وفى النور والظلمة ولا يدرك بالبصر الا من جهة المقابلة وبواسطة
من ضياء أو شعاع . وملاحظ من فضل البصر عليه ان السمع لا يدرك به
الا الاصوات والبصر يدرك به الاجسام والالوان والهيات فلما كان
متعمقا أكثر كان اشرف . ولا ريب ان الأكثر نفعا اعظم قدرة
ووقعا (٧) اجمل عبارة الرازي وعبارته الذيرة فى المحصل فى أوائله فى

بها ، قال الطوسي : غلط عليهم واما مذهبهم ان حكم العقل في
المحسوس ينقسم الى يقيني وظني ،

وهل الادراك للحواس او للنفس بواسطة الحواس

خلاف (١)

بحث التصديقات : ان الناس فوق أربع ، الاولى ، المعترفون بالحسيات
والبدهييات وهم الاكثرون ، الثانية ، القادحون في الحسيات فقط
فزعم افلاطون وارسطاطليس وبطليموس وجالينوس ان يقينييات هي
المعقولات لا المحسوسات لان حكم الحس في معرض الغلط فلا يكون
مجرد حكمه مقبولاً كما يدرك البصر الصغير كبيراً كالثار البعيدة في الظلمة
والممدوم موجوداً كالسراب . وقد بسط الطوسي في نقده عليه ان نقله
ذلك عنهم ليس بحق وحاصله الفرق بين الحس وهو ادراك ماله لون
والحكم وهو تأليف بين مدركات بالحس أو بغيره على وجه يعرض
المؤلف لذاته اما الصدق أو الكذب ، واليقين حكم ثان على الحكم
الاول بالصدق على وجه لا يمتنع ان يزول وليس من شأن الحس التأليف
الحكمي لانه ادراك فقط فلا شيء من الاحكام محسوسة اصلاً وقوله
واما مذهبهم الخ فمن تمة قول الطوسي حكاه المصنف بمعناه ولا يجلي
المقام الا بمراجعته بافظه (١) قال القرافي في شرح التقيح : اختلف
العلماء هل الحواس مع العقل كالجاب مع الملك أو كالعلاقات فقيل
كالجاب والحواس ندرك أولاً ويحصل لها العلم ثم تؤدي تلك العلوم

وآخر قولى الاشعري أن الادراكات (١) ليست من قبيل العلوم واختاره القاضى وامام الحرمين

الجزئية للنفس فتحكم عليها وتقول كل ما كان كذا فهو كذا وقيل بل الحواس طاقات والنفس كملك في بيت له خمس طاقات قبالة كل طاقة مشاهدات ليست قبالة الاخرى والنفس التي هي الملك تنظر من كل طاقة لقبيل من المدركات لان وجود الالهالك ، ويدل على الاول أن اليهائم لاعقل لها وهي تدرك بجواسمها فدل ذلك على أن الحواس مستقلة بالادراك دون النفس . ويدل على المذهب الثاني أن الانسان اذا نام وفتحت عيناه لا يدرك شيئاً مع وجود العين ولا يزال كذلك حتى يستيقظ وحينئذ يحصل الادراك . فدل على أن الحواس طاقات للنفس (لطيفة) قال بعض اللغويين : قولهم محسوسات لحن فان الفعل المأخوذ من الحواس رباعي تقول احس زيد بكذا واما حس الثلاثي فله معان آخر يقال حسه اذا قتله او مسحه أو التى عليه الحجارة المحماة لينضج والمفعول منها محسوس ، واما من الحواس فمحس وجمعه محسات يضم الميم لا محسوسات غير ان اكثر اللغويين يتوسعون في هذا الباب ووقعت هذه العبارة لكثير منهم كأبي علي واضرابه وكانهم نحوها نحو معلومات لاشترك الجميع في الادراك اه قرافى

(١) أي بالحواس الظاهرة وذلك لتعريفهم العلم بأنه صفة توجب لمحلها تمييزاً بين المعانى — أى ما ليس من الاعيان المحسوسة بالحواس

قال أئمتنا : ولا يفتقر الإدراك الى اينية مخصوصة (٢)
ولا يفتقر لاتصال الأشعة (٣) خلافا للمعتزلة ، وهي أصل
مسئلة الرؤية ،

والخبر ماصح أن يقال في جوابه صدق او كذب لذاته ،
وصدقه مطابقتة للواقع ، وكذبه عدمها ، ولا واسطة بينهما على
الأصح فيهما (٤) ثم مدلوله (٥) الحكم بالنسبة لا وقوعها والا
لم يكن كذبا

وينقسم الى ثلاثة ، متواتر وهو ان يرويه جماعة يستحيل
تواطؤهم على الكذب ، وشروطه اربعة - اثنان في السامع
وهو ان لا يكون عالما به ضرورة لاستحالة تحصيل الحاصل ،

الظاهرة فيخرج به ادراكات هذه الحواس قلها توجب تمييزاً في الامور
العينية فلا تكون علما كما في المواقف وشرحها (٢) أي كالحمدقة للبصر
والصباح للسمع (٣) أي بالمرئي ولذا لم تفتقر رؤيته تعالى الى ذلك عند
أهل السنة (٤) خلافا لمن اثبتها كما تراه مفصلا في المختصر والمطول في
وائله (٥) أي مدلول الخبر في الاثبات الحكم بالنسبة في الخارج كقيام
أزيد في قام زيد لا ثبوتها فيه والا لم يحتمل كذبا وهذا ما رجحه الرازي
وخالفه الى مد نظر الأصل الاصل في الخبر الصدق ، والكذب احتمال

وقال الشريف المرتضى ^(٦) وان لا يكون معتقداً لنتقيض ما يقتضيه الخبر اما لشبهة أو تقليد أو اعتقاد - وثاناً في الخبر ان يكون مستندهم الاحساس ائلا يحصل الالباس وان يبلغ عددهم في الطرفين والواسطة ما يمنع عليهم التواطؤ على

عقلي ، ويقاس بالخبر في الاثبات الخبر في النفي فيقال على الاول مدلوله الحكم بانتفاء النسبة لاعدم وقوعها (٦) هو السيد علي بن الحسين بن موسى الحسيني ابو القاسم قال الشيخ ابو العباس احمد النجاشي في أسماء الرجال : حاز المرتضى من العلوم ما لم يدانه فيه أحد في زمانه وكان منكلاً شاعراً أديباً عظيم المنزلة في العلم والدين والدنيا صنف عدة كتب مات لخمس بقين من شهر ربيع الاول سنة (٤٣٦) وصلي عليه ابنه في داره ودفن فيها ، واما أخوه الرضى فهو السيد محمد تقيب العلويين ببغداد وكان شاعراً مبرزاً وله مؤلفات عدة منها نهج البلاغة توفي سادس المحرم سنة (٤٠٦) أقول شرط الشريف المذكور يلازم كثيراً مما يدعى فيه الامامية التواتر ويناقشون فيه كما لا يخفى ثم رأيت بعد أيام من كتابتي هذه ما يؤيد ما قلت وذلك ما نقله جمال الدين العاملي في معالم الاصول (في المطلب السادس في الاخبار) عن الشريف ما مثاله : وانما احتجنا الى هذا الشرط لئلا يقال لنا فرق بين خبر البلدان وخبر النص الجلي على أمير المؤمنين عليه السلام الذي تنفرد به الامامية بنقله والا اجزئتم أن يكون العلم بذلك كله ضرورياً كما اجزئتموه باعتبار البلدان .

الكذب عادة، وهو يفيد القطع^(١) اجماعاً وغلطاً من نقل عن
 السمنية^(٢) انكاره^(٣) قال المقترح : وإنما مذهبهم حصر
 المعلومات في الجواس وغير المحسوس يسمونه معقولاً لا معلوماً

وقال العلامة القزويني في حواشي القوانين : وإنما احتيج الي هذا
 الشرط لما علنوه من انه يندفع به نقض المخالفين في تراثر الص على
 الوصي وهو انه لو تواترت تلك النصوص لكنا عاينين بمضمونها كعلمنا
 بوجود البلدان النائية والقرون الماضية واللازم باطل فاللزوم مثله والملازمة
 بيته وتوضيح الدفع أن حصول هذا العلم بهذا الانتفاء المانع من الشبهة
 أو التقليد وعدم حصوله وجوده أما لجواصك فللشبهة وأما لحواسكم
 فللتقليد ألا يرى ان السبق على الاعتماد بخلاف ما بولده انظر عند
 الاكثر مانع من توليد النظر فاذا جاز ذلك فيما هو سبب موجب فالأولى
 أن يجوز فيها طريقة المادة ثم قال القزويني : ولا يذهب عليك أن هذا
 الشرط مع سابقه معتبران في تأثير امتواتر في العلم فعلا في تحقيق
 ماهيته بخلاف الشروط الراجعة الى المخبرين فانها معتبرة في تحقيق الناهية أم
 (١) هو بمعنى قول غيره : يفيد العلم فالعلم هنا بمعنى القمع وقد
 بينا ذلك في حواشي رسالة ابن عربي في الاصول (٢) يضم ففتح كعربية
 قوم بالهند دهريون قائلون بالناسخ كما في الفاموس وانظر عناية المتقدمين
 بكل قوم والبحث الواسع ولو مع المارقين أو المنقرضين وحرية العلم
 والنظر (٣) أي انكار انه يفيد العلم ومن نقل ذلك الصحاح وعبارته :

فهو اصطلاح ، قال القاضي ابو الطيب : والعلم الواقعي عنه (٤)
 ضروري على الصحيح المشهور ، وقال ابو بكر الدقاق مكتسب ،
 قلت : وهو قول الكشي ولامامين ، وفسره امام الحرمين
 بتوقفه على مقدمات حاصلة لا الاحتياج الى النظر عنده
 والى مستفيض وهو الشائع بين الناس عن أصل ، وهو
 عند محدثين مازادت نقلته عن ثلاثة (٥) ولا شبه بكلام

السنية فرقة من عبدة الاصنام تقول بالتناسخ وتكرور وقوع العلم بالاخبار
 اها . وحيث كان مذهبهم — على ما نقله المقترح — حصر المعلومات
 بالحواس وقد بينا ان من شروط المتواتر الاستناد الى الاحساس فامتواتر
 عندهم يفيد العلم ، يسمى معلوما فاندفع ما للقاضي ذكرها هنا من اتوقف ،
 وقوله فهو اصطلاح أي حصرهم المعلومات في الحواس والمقولات في
 غير المحسوسات اصطلاح ولا مشاحة فيه . وبعد فقاعدة تصحيح كل
 قول من مذهب هو الرجوع الى أسفار ذويه ، وبها يندفع كل غلط
 فيه ، والا فمجرد الاقوال ، لانزال تبقي مواضع للجدال . (٤) أي
 عن المتواتر ضروري يحصل عند سماعه بلا احتياج الى نظر . ومقابله
 ما بعده ، والامان امام الحرمين والرازي وتفسير امام الحرمين كونه
 نظريا بما ذكره بجمل الخلاف لفظيا (٥) قال الشارح المعروف أن هذا
 عند الاصوليين وعند المحدثين ما نقله ثلاثة فاكثروا وعند الفقهاء اثنان

للشافعي في الشهادة بها^(٦) ان يسمعه^(٧) من عدد يمتنع تواطؤهم
على الكذب ، وقال الشيخان ابو حامد وابو اسحق المروزي :
ان اقله اثنان ، وجمله الماوردي والرويانى أقوى الاخبار^(٨)
قال الاستاذ : وهو يفيد العلم النظري^(٩)

والى آحاد وهو ما يمتثل^(١) سواء انقله واحد أم جمع
ويجب العمل به ولا يفيد العلم^(٢) على الاصح فهما وخالف
الظاهرية وغيرهم فى الثانى^(٣) والجبانى وابو الحسين بن اللبان

فاكثر كما يأتى للمصنف (٦) اى بالاستفاضة المفهومة من قبل (٧) اى
الخبر قال الشارح وهو بهذا المعنى مساو للمتواتر (٨) اى أصحابها وظاهره
العموم فيؤيد مساوته للمتواتر ويحتمل أن يريد اخبار الآحاد فيكون أعلاها
(٩) جملة واسطة بين المتواتر المفيد للعلم الضرورى والآحاد المفيد للظن
(١) اى المتواتر والمستفيض واحتماله للمتواتر احتمال الغوي لا عرفي
لأن المعروف عرفا انه ما يقابل المتواتر وأن المستفيض من الآحاد اهز
ال العلامة ملا الياس : الآحاد جمع أحد كبطل وابطال وانما قيل
للخبر آحاد لأنه من رواية الآحاد فهو اما من باب حذف المضاف أو
من باب تسمية الاثر باسم المؤثر مجازا لان الرواية اثر الراوى (٢) اى
القطع ووجوب العمل به مستفاد من الادلة المقررة فى قطعيته فى الاسفار
الاصولية ومن أهمها المستصنى فانه فيه مستوفى (٣) اى فذهبت الى

(٤) في الاول (٥) وقيل ان احتفت به القرائن أفاد القطع والا فلا ومن ثم اختار ابن الصلاح تخصيص القطع بأحاديث الصحيحين لقريظة تلي الامة لها بالقبول (٦) والنظر (٧) الاعتبار

انه يفيد العلم لانه يوجب العمل ولا عمل الا عن علم (٤) كذا وصوابه وابن اللبان بواو اه ز (٥) أي فذهبوا الى انه لا يجب العمل به لانه لم يوجب العلم ولا عمل الا عن علم فلا يوجب شيئا والصحيح الاول لانه يوجب غلبة الظن اذا اجتمع شروطه وهي كافية لوجوب العمل (٦) أي فالعلم القطعي حاصل بأحاديثهما وخالفه المحققون والا كثرون فقالوا ان ما روياه أو أمدهما يفيد الظن مالم يتواتر لان ذلك شأن الاحاد ولا فرق في ذلك بين الشيخين وغيرها ، وتأتي الامة بالقبول انما أفاد وجوب العمل بما فيهما من غير توقف على النظر فيه بخلاف غيرها فلا يعمل به حتى ينظر فيه ويوجد فيه شروط الصحيح ، ولا يلزم من اجماع الامة على العمل بما فيهما اجماعهم على القطع بانه كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد اشد انكار ابن برهان على من قال بما قاله الشيخ ابن الصلاح وبالغ في تغليظه . قاله اتنوي في شرح مسلم قال السبوطي في التدريب : وكذا رد ابن عبد السلام على ابن الصلاح هذا القول وتمت في التدريب فراجعه وما اللطف ماقاله النجم الطوفاني في شرح الروضة بعد ان نقل الخلاف في أفادة الصحيحين العلم : واثبت في أحاديث الصحيحين انها مفيدة للظن القوي الغالب لما حصل فيها من اجتهاد الشيخين رحمهما الله تعالى في تقديرها وتحقيق أحوالها اما حصول العلم بها فلا مطمع فيه وذلك في غيرها أولى اه (٧) هو نالك

وهو التأمّل بالفكر في حال المنظور فيه ليعرف حكمه وهو
 يفيد النظر وكذا العلم وشرطه العقل وانتفاء اضداد النظر (٨)
 وان ينظر في دليل دون الشبهة وفي الوجه الذي منه يدل الدليل
 دون غيره (٩) ومحصول العلم بالمطلوب عقبه بالمادة (١٠) عند لا شعري
 وبالتوليد عند المنزلة (١١) وبالوجوب عند الحكماء (١٢) واختاره

المدارك المتقدمة في طبيعة الرسالة (٨) كالغفلة والتقاليد وفساد الاعتقاد
 اه ز (٩) أي غير الوجه وحاصله أن ينظر فيه من الجهة التي من شأنها
 أن ينتقل الذهن منها إلى المطلوب المساء وجبه الدلالة (١٠) أي التي
 اجراها الله سبحانه من خلقه العلم بعد النظر فهو فعله الصادر عنه بلا
 وجوب وهو دائمى او اكثرى فيكون عانيا (١١) وذلك انهم لما اثبتوا
 لبعض الحوادث مؤثراً غير الله تعالى قالوا العمل الصادر عنه اما بالمباشرة
 واما بالتوليد ومعنى التوليد عندهم ان يوجب فعل لفاعله فعلا آخر
 كحركة يد والمفتاح فان حركة اليد اوجبت لفاعلها حركة المفتاح فكلاهما
 صادران عنه الاولى بالمباشرة والثاني بالتوليد فالنظر فعل للعبد واقع
 بمباشرة يتولد منه فعل آخر هو العلم بالمنظور فيه (١٢) قالوا ان المبدأ
 الذى تستد له الحوادث فى علمنا هذا موجب عام الفيض ويتوقف
 حصول الفيض منه على استعداد خاص يستدعيه . واختلاف الفيض
 بحسب اختلاف استعدادات القوابل فالنظر بعد الذهن والنتيجة تفيض

(١٢) الامامان (١٤) وهى من فروع خلق الأفعال (١٥)
قال امام الحرمين: وهو أول واجب عند البلوغ (١٦) وخالفه
ابن عبد السلام وقال: انه لا يجب على المكلف الا عند الشك
فما يجب اعتقاده، وقيل أول النظر [١٧] وقيل أول واجب
المعرفة [١٨] ومحل العقل الفريزى ونحوه من أسباب الإدراك
القلب لا الدماغ خلافا للحنفية (١) وفي تفاوت العقول قولان (٢)

عليه من ذلك المبدأ وجوبا أى لزوما عقليا كذا فى المواقف وشرحها
(١٣) أى الاضطراب وعدم التخلّف (١٤) يعنى أمام الحرمين والرازي
(١٥) أى أفعال العباد اهـ ز (١٦) أى أول واجب على المكلف النظر
قال الرازي: معرفة الله واجبة ولا يمكن تحصيلها الا بالنظر وما يتوقف
الواجب عليه فهو واجب. والمراد معرفة وحدته وصفاته وسائر أحكام
الالوهية لا معرفة ذاته وكنهه حقيقته « ولا يحبطون به علماء وسيأتي
تحقيق ذلك آخر الكتاب (١٧) أى الجزء الأول من النظر (١٨) أى
معرفة الله تعالى اذ يتفرع عليها وجوب الواجبات وحرمة المنهيات وبقي
أقوال آخر قال الدواني: الحق عندى انه اذا كان النزاع فى أول
الواجبات على المسلم فيتحمل الخلاف المذكور وان كان النزاع فى أول
الواجبات على المكلف مطلقا فلا يخفى أن الكافر مكلف أولا بالاقرار
قاول الواجبات عليه هو ذلك ولا يحتمل الخلاف اهـ
(١) أقول ان العوَاب معهم ثم ذكر هذا الخلاف مما لا محل له من

الاصراب فان هذه المسئلة ليست مما يتجاوزها خلاف الفقهاء وانما هي
 حكمة مرجعها علماء التشريح وقد أجمعوا على أن المخ وهو العضو المبيض
 الرخو المحوي هي علبه الجمجمة المنقسم الى جملة أجزاء المفشى بجملة
 أغشية هو عضو العقل والاحساس وأصل لجميع الاعصاب المحركة
 للاعضاء والحواس والاحساس انعام واما القلب فهو عضو الدورة الدموية
 يأتي اليه الدم من جميع الجسم ومن الرئة ويخرج بواسطة الاوعية الخارجة
 منه ثم يتوزع في جميع أجزاء البدن لتغذيته — هذا ما قالوه وقد سئل
 بعض الباحثين: كيف استدل علماء التشريح على مواضع التصور والذاكرة
 والحافظة في الدماغ؟ واذا كان لكل منها محل مخصوص فهل هي محدودة؟
 واذا كانت محدودة فهل العقل أيضا محدود؟ فاجاب ما مثاله: أنهم
 استدلوا على مراكز بعض القوى بالبحث والاستقراء فتبعوا مثلاسير
 الاعصاب الممتدة من العين الى مراكز محدودة في الدماغ ثم وجدوا
 أنهم اذا نزعوا تلك المراكز بطل الابصار وتبعوا الاعصاب الممتدة من
 اللسان الى مراكز أخرى في الدماغ ووجدوا أنه اذا ألفت تلك المراكز
 بطل التعلق أو اختل وهلم جرا فاستدلوا بمنثل ذلك على مراكز بعض
 القوى والظاهر أن هذه المراكز محدودة في نصفي الدماغ ثم ان مراكز
 القوى العقلية محصورة في الدماغ فلا يفكر الانسان بيده ولا بمعدته
 واذا زيلت مراكز العقل من الدماغ أو أصابها مرض أو قلت تغذيتها
 بطلت الافعال العقلية أو ضعفت جدا وكذلك اذا فعل بالدماغ مخدر
 تفقد كالمسكر والبنج لم يعد الانسان بعقل وهو تحت سلطة ذلك

(٢) وفي اقتناصه بالحد خلاف (٣) قال القاضى وغيره : وهو بعض العلوم الضرورية كالعلم باستحالة اجتماع الضدين : وقال الماوردى : الصحيح أنه العلم بالمدركات الضرورية ، وليس له الحكيم في أفعال الله تعالى وأحكامه بالتحسين والتبحيح في معرفة

ذلك المخدر اه وقال بعض المحققين : انما ورد ذكر القلب والصدر في باب الادراك لما عهد في كلام العرب من ان الحواطر في القلب والقلب مما حواه الصدر عندهم وكثيراً ما يقال : إن الشك يحوك في صدره وما الشك الا في نفسه وعقله وأفاعيل العقل في المنح انتهى وقال الغزالي في الاحياء : حيث ورد في القرآن والسنة لفظ القلب فالمراد به المعنى الذى يفقه من الانسان ويعرف حقيقة الاشياء وهو لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب الجسماني تعلق وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان — وقد يكنى عن القلب بالقلب الذى في الصدر لانه بين تلك اللطيفة وبين جسم القلب علاقة خاصة فانها وان كانت متعلقة بسائر البدن ومستعملة له ولكنها تتعلق به بواسطة القلب فتعلقها الاول بالقلب وكأنه مطينها اه (٢) أحدهما نعم نظراً الى كثرة التعلقات كتفاوت العلم بها وعليه المحققون والثاني لا . لان العقل في ذاته واحد. وفي الحقيقة لاخلف لان الاول ينظر الى التعلقات والثاني لاينظر اليها اه ز (٣) منهم من يقول لا يقتصر لشهرته أو لحفائه والصحيح أنه يقتصر به وفيه عبارات منها ما ذكره عن القاضى الباقلانى والماوردي

الثواب والعقاب (١) خلافاً للمعتزلة قال امام الحرمين : الحقائق
 (٢) والاحكام العقلية ووجود الباري تعالى وحياته وكلامه
 وكل ما يتوقف الكلام عليه (٣) مدركها العقل خاصة وتعيين
 أحد الجائزين مدركها السمع (٤) وما يتأخر عن ثبوت الكلام (٥)
 كالرؤية وحقاق الاعمال يدرك بهما . والمختار وفاقاً للرازي انحصار
 اللذات (٦) في العلوم والمعارف وما عداها دفع الآم (٧)

﴿ فصل ﴾

مدارك الحق (٨) أربعة : الكتاب والسنة واجماع الامة

(١) اذ هما شرعيان لا يحكم بهما الا الشرع وخرج بقوله : في معرفة
 الثواب والعقاب . حكمه بالتحسين والتقييح في غيرها فانه وفاق اه ز (٢)
 أى حقائق الاشياء (٣) أى السمع على ثبوت كالتبوات (٤) أى السمع
 خاصة لانه لاسبيل الى الجزم الا به (٥) أى السمع كرويته تعالى وخلق
 أعمال العباد فانه يدرك بالعقل والسمع اما العقل فلانه لا يجيبه وأما السمع
 فلعدم توقفه عليه . وبذلك تمت الاقسام ثلاثة (٦) أى الدنيوية اه ز
 (٧) كقضاء شهوتي البطن والفرج في اللذة الحسية أو حب الاستملاء
 والرياسة في الخيالية كلها دفع ألم القهر والغلبة (٨) وهو الحكم المطابق
 للواقع قاله (ز) وهو يشعر بان الحق هنا صفة مشبهة وقد يجيء بمصدرا

والقياس، قال الرافعي : ومنهم من يقول اثنان : الكتاب والسنة
والاجماع يستيد الى احدهما والتماس يصدر عن أحدهما (٩)
وزاد آخرون : ما ينيف على العشر من وهي : اجماع أهل المدينة
عند مالك (١٠) واجماع المصريين (١١) واجماع الحرمين (١٢)
واجماع الخلفاء الاربعة واجماع الشيخين (١٣) واجماع العشرة
عند بعضهم (١٤) واجماع الامم السالفة عند الاستاذ (١٥) وقول

واسماء لله تعالى والاول هو المناسب هنا (٩) التعبير في الاجماع بالاستناد
وفي القياس بالصدور تفنن (١٠) لانه اثبت في الاتباع واولى ان يرجع
اليه لاستناده الى العمل المستمر في الصحابة وهو اما مستمر في عمل
الرسول صلوات الله عليه اوفى قوة المستمر كما بينه صاحب الموافقات
(١١) أى البصرة والكوفة لكثرة من زلها من الصحابة (١٢) أى
مكة والمدينة لان اثبت الناس في الحديث علماءؤها كما نقله السيوطى في
التدريب عن ابن تيمية (١٣) يعنى الصديق والفاروق رضى الله عنهما ،
واقدم أصاب المصنف فى اسقاط القول باجماع الثلاثة وخدمهم الذى حكاها
فى جمع الجوامع لان مثله مما لا تدعى العناية بنقائه كما يعلمه من دقق فيه
وانعم النظر فيما حاول الشراح وجهه ولذا لم أسقه مع الادلة الآتى
تعدادها اقتداء بالمصنف كما قيل

وليس كل خلاف جاء معتبراً الا خلاف له حظ من النظر

(١٤) أى الخلفاء الاربعة وطاحه والزيير وسعدوسعيد وعبد الرحمن بن
عوف وابى عبيدة بن الجراح رضى الله عنهم (١٥) يعنى أباسحق الاسفرائينى

الصحابي في القديم يقدم على القياس ^(١) وفي تخصيص
 العموم به وجهان ^(٢) والاستصحاب ^(٣) والأخذ باقل ما قيل
 عندنا ^(٤) والمصالح المرسلة ^(٥) وسد الذرائع ^(٦) عند المالكية ^(٧)

(١) أي عند التعارض (٢) الجواز كغيره من الحجج والمنع لأن
 الصحابة كانوا يتركون أقوالهم إذا سمعوا العموم اهـ ز (٣) أي بأقسامه
 وهي استصحاب عدم الأصلي وهو نفي مانقاه العقل ولم يثبتته الشرع
 كوجوب صوم رجب ، واستصحاب العموم أو النص إلى ورود المغير
 له من مخصص أو ناسخ ، واستصحاب ما دل الشرع على ثبوته لوجود
 سببه كثبوت ذلك بالشراء (٤) أي التمسك باقل ما قيل من أقوال العلماء
 حيث لا دليل سواه عند معشر الشافعية لأنه تمسك بما أجمع عليه مع كون
 الأصل عدم وجوب ما زاد عليه كاختلاف العلماء في دية الذمي الكتاني
 فقيل كدية المسلم وقيل كنصفها وقيل كثلثها وأخذ به الشافعي لذلك .
 فإن دل الدليل على وجوب الأكثر أخذ به كسجلات ولوغ الكلب
 قيل ثلاث وقيل سبع ودل عليه خبر الصحيحين فأخذ به اهـ ز (٥)
 أي المطلقة عما يدل على اعتبارها أو الغائرها والمراد بها المحافظة على مقصود
 الشرع بدفع المفسد عن الخلق (٦) جمع ذريعة وهي الوسيلة لاشيء .
 ومعنى ذلك حسم مادة وسائل الفساد دفماً له فمتى كان الفعل السالم عن
 المفسدة وسيلة إلى المفسدة منعنا من ذلك الفعل (٧) اشتهر أن القول
 بسد الذرائع من خصائص مذهب مالك رحمه الله وقد حقق القراني

والاستحسان (٨) والعوائد (٩) عند الحنفية (١٠) والاستقراء
(١١) والاستدلال (١٢) والمعصية (١٣) والبراءة الاصلية

أنه مشترك بين المذاهب كالمصلحة المرسله والعرف . وترى ذلك مبسوطا
فيما علقناه على رسالة نجم الدين الطوفي رحمه الله في المصالح المرسله وقد
طبعت حديثا (٨) ويسمى القياس الحقي . وهو العدول عما حكم به في
نظائر مشتملة الى خلافه لوجه أقوى منه قاله الكرخي رحمه الله قال السيد
قدس سره : سموه بذلك لانه في الاغلب يكون أقوى من القياس الحلي
فيكون قياساً مستحسننا (٩) جمع عادة واستصوب بعضهم جمعها على عادات
ذهابا الى أن عوائد جمع عائدة لكن رأيت في تاج العروس شرح القاموس
مصححاً جمع عوائد لعادة قال : كخوائج في جمع حاجة . والمادة كالعرف
ما استقر في النفوس من جهة العقول وتاقتها الطباع السليمة بالقبول (١٠)
والمالكية أيضا قال القرافي المادة بتضيها عندنا (١١) أي بالجزئي على الكل
بان يتبع جزئيات كلي ايثبت حكمها له (١٢) ذكر دليل ليس بنص ولا
اجماع ولا قياس فيدخل فيه القياس الاقتراني والاستثنائي وصور أخرى
كما تراه في مبسوطات الأصول ومتوسطاته أيضا (١٣) وهي المنع من
المعصية بائط الله . وفي عدها من مدارك الحق نظر سواء أريد بها
المصدر بتقدير مضافين أي قول ذي المعصية أم اسم المفعول بتقدير
مضاف أي قول المعصوم لرجوعها الى السنة اذ المعصية غير نهي فان أريد
بها الحفظ كما هو معناها لغة أيضا — ليكون المراد حفظ غير الانبياء من

(١) عند كثيرين والاقتران (٢) عند الجدليين والمزني وابي يوسف والاستدلال على انتفاء الشيء بانتفاء دليله عند الاستاذ (٣) ومفهوم اللقب (٤) عند لدقاق والقاضي ابي حامد وكان

الأولياء - فلا يعرف كونها مدركا لاحد اهز وقد سقه بعدها غير واحد منهم القر في وترجم لها . بيكي في جمع الجوامع بقوله : مسألة يجوز أن يقال لابي أو عالم احكم بما نشاء فهو صواب ويكون مدركا شرعيا . ويسمي التفويض وهو حج عند ابن عمران وتوقف فيه الشافعي قال القرافي : احتج من جوهه بأية « الا ما حرم امرائيل على نفسه » فاقرار ما حرمه على نفسه دليل على انه مأذون له في التحريم للعصمة ونتمه البحث في شرح الجمع والتنقيح

(١) وهي استصحاب حكم العقل في عدم الحكم على الشيء بنفي أو اثبات فيدل على الحكم بالعلم وقوله : عند كثيرين اشارة الى قول غيرهم : بأنه لاحكم فيه من اذن أو منع والى توقف النزالي وعدم ترجيحه شيئاً منهما (٢) أى بين جملتين لفظاً بأن يعطف احدهما على الاخرى فقطضى التسوية بينهما فى حكم لم يذكر وهو معلوم لاحدهما من خارج عند من ذكره والجمهور لا يقتضى التسوية فيعطف واجب على مندوب أو مباح وعكسه (٣) أى ابي اسحق الاسفرائني (٤) أى علماء كان أو اسم جنس نحو على زيد حج أى لاعلى عمرو « وفى النعم زكاة » أى لافى غيرها من الماشية وهو حجة عند من ذكر اذ لا فائدة لذكره الا

ابن فورك يقول : انه الاقيس وحكم العقل (٥) عند المعزلة ،
 والمهاتف (٦) المعلوم صدقه ، والالهام (٧) وشرع من قبلنا (٨)
 عند آخرين

نفى الحكم عن غيره ، وعند الجمهور ليس بحجة وفائدة ذكره استقامة
 الكلام اذ باسقاطه يخل (٥) أي بالتحسين والتقبيح (٦) أي الصوت
 يقال هتفت الحمامة صاتت وبه هنا ما بالضم صاح كما في القاموس (٧) وهو
 ايقاع شيء في قلب يطمئن له الصدر يخص الله تعالى بعض أصفائه به ،
 قال القشيري : الخطاب الوارد عن الضمير قد يكون بالقاء الملك وقد
 يكون بالقاء الشيطان وقد يكون من حديث النفس وقد يكون من قبل
 الحق سبحانه وتعالى . فاذا كان من قبل الملك يسمى الالهام واذا كان
 من قبل الشيطان يسمى الوسواس واذا كان من قبل النفس فهو الهاجس
 واذا كان من قبل الله سبحانه فهو خاطر حق ، وحجة ذلك من قبيل
 الكلام النفسي واذا كان من قبل الملك وانه يعلم صدقه بموافقة العلم ولهذا
 قالوا : كل علم لا يشهد له ظاهر النمرع فهو باطل ، نذا في حواشي
 الجمع لابن ابي شريف وفي تعليقات رسالة الطوفي تمتة لها البحث
 فانظره (٨) أي اذا ورد في القرآن أو حدث به الرسول بلا انكار له
 (تمت) بقي من الادلة غير ما ذكره وهي : الاخذ بأخف ما قيل ، والاخذ
 بأكثره اقل واجماع الصحابة وخدمهم ، واجماع أهل الكوفة ، واجماع المعتزلة ،
 والتحرى ، والعرف ، والتعامل ، والعمل بالظاهر أو الاظهر ، والاظهر

واقوى الادلة : الكتاب والسنة المتواترة . ولم يخالف

والاخذ بالاحتياط والفرعة ، ومذهب كبار التابعين . والعمل بالاصل ، ومعقول النص ، وشهادة القلب ، ونحكم الحال ، وعموم البلوى ، والعمل بالشبهين ، ورؤيا النبي صلى الله عليه وسلم ، وفقد الدليل بعد الفحص والقول بالتصوص والاجماع في العبادات والمقدرات وباعتبار المصالح في المعاملات وباقي الاحكام ، والرجوع الى المنفعة والمضرة ذهابا الى ان الاصل في المنافع الاذن وفي المضار المنع ، فالجلمة أحد وخمسون دليلا وتفصيلها في المطاولات ، وقد أوضحنا جانبها منها في تعليقات رسالة الطوفي وحواشي مختصر التقيح وكتابها مطبوعتان يسهل الرجوع اليهما (بقي) أن الاصل الاخير ، أصل خطير ، يدندن حوله الرازي في تفسيره ما وجد اليه سبيلا حتى كاد ان يجمعه أصل الاصول كلها كما أرجعها الطوفي رحمه الله الى المصالح المرسله ومن المواضع التي ابان فيها الرازي ذلك الأصل الخطير ونوه به قوله في تفسير آية « ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج » في سورة المائدة : اعلم ان هذه الآية أصل كبير معتبر في الشرع وهو ان الاصل في المضار ان لا يكون مشروعة ويبدل عليه هذه الآية فانه تعالى قال ، « ما جعل عليكم في الدين من حرج » ويبدل عليه أيضاً قوله تعالى « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر » ويبدل عليه من الأحاديث قوله عليه السلام : لا ضرر ولا ضرار في الاسلام : ويبدل عليه أيضاً : أن دفع الضرر مستحسن في العقول فوجب أن يكون الأمر كذلك في الشرع لقوله عليه السلام : ما آراء المسلمون

أحد في حجتها . وبعض الحنفية الاجماع ، (١)
 فاما الكتاب فدلالته إما فعل : كرمي الله قوم لوط بالحجارة
 وإما قول وهو أربعة : نص وظاهر وعموم ومفهوم

حسنا فهو عند الله حسن : واما بيان ان الأصل في المنافع الاباحة
 قوجوه ، أحدها قوله تعالى « خلق لكم ما في الارض جميعا »
 وثانيها قوله « أحل لكم الطيبات » وقد بينا ان المراد من الطيبات
 المستلذات والاشياء التي ينتفع بها . واذا ثبت هذان الاصلان فمضد هذا
 قال نفاة القياس : لا حاجة لبنة أصلا الى القياس في الشرع لأن كل
 حادثة تقع فحكمها المفصل ان كان مذكوراً في الكتاب والسنة فذاك
 هو المراد وان لم يكن كذلك فان كان من باب المضار حرماناً بالدلائل
 الدالة على ان الأصل في المضار الحرمة ، وان كان من باب المنافع أبحاناً
 بالدلائل الدالة على اباحة المنافع . وليس لاحد ان يقدح في هذين
 الاصلين ؛ من الاقيسة لان القياس المعارض لهذين الاصلين يكون
 قياساً واقعاً في مقابلة النص وانه مردود فكان باطلاً بمجرد

(١) اي زاده على ما ذكر كذا قاله (ز) وعليه فالافصح « والاجماع »

بزيادة الواو لتقرير المزيد بصراحة العطف على ما قبله وامل الاظهر ان
 يكون مراده ان بعض الحنفية ذهب الى ان أقوى الادلة الاجماع وعليه
 فلا حاجة لزيادة الواو . والقول بتقديم الاجماع ذكره القرافي في تنقيحه
 وعبارته في باب الاجماع : وهو مقدم على الكتاب والسنة والقياس ،

فالنص ما تعين لواحد (٢)

والظاهر ما احتمال امرين هو في أحدهما أظهر إما بوضع
اللغة كالامر للاجباب والندب (٤) أو بالشرع كالمصلاة المنقولة
من اللغة اليه (١) وهو الدعاء

والعموم كل لفظ عم شيئين فصاعدا ، وهل يشترط فيه
الاستفراق (٥) والاجتماع قولان
والمفهوم ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق ، وكل (٦)

وعلا بكونه معصوما قطعياً ليس فيه احتمال بخلاف غيره فانه يقبله ثم قال
والمراد بالاجماع هو الاجماع القطعي اللفظي المشاهد أو المنقول بالتواتر
وأما انواع الاجماع الظنية فالكتاب يقدم عليها اه والمشهور ان سرية
الاجماع بعد الكتاب والسنة لدى الجمهور (٢) اي المعنى واحد وعبارة
ابن فورك : هو لفظ لا يحتمل التأويل فيما هو نص فيه (٣) اي فهو في
الاول اظهر لغة (٤) اي الي الشرع فانها في معناه — وهي الاقوال
والافعال الخ — اظهر منه في معناها للقوى (٥) اي لجميع الافراد الممكنة
للعام وان لم تجتمع في الوجود او الاجتماع لما فيه قولان اوجهها الاول
اه ز (٦) اي كل مفهوم إلا مفهوم اللقب — المتقدم — يجتمع به ،
اعلم ان بحث المفهوم يذكر في معظم الامهات الاصولية وملخصه — كما
في قواعد الاصول للقاضي علاء الدين بن اللحام الحنبلي — ان المفهوم

إلا اللقب حجة ، وانكر أبو حنيفة الجميع (١)
وأما السنة فدلالها ثلاثة : قول وفعل وقرار

مفهومان ، مفهوم موافقة • ومفهوم مخالفة ، فالاول ان يكون المسكوت عنه موافقاً للمنطوق في الحكم ويسمى فحوى الخطاب ولحن الخطاب كتجريم الضرب من تحريم التأثيف بقوله « ولا تقل لهما أف » وشرطه فهم المعنى في محل النطق وانه اولى وهو حجة عند الاكثر ودلالته لفظية عنده أيضاً . والثاني مفهوم المخالفة وهو ان يكون المسكوت عنه مخالفاً للمنطوق في الحكم - ويسمى دليل الخطاب - وشرطه : ان لا تظهر اولوية ولا مساواة في المسكوت عنه فيكون موافقة ولا خرج مخرج الاغلب ولا جواباً لسؤال - وهو أقسام : منها مفهوم الصفة كحديث « في الغنم السائمة زكاة » ومنها مفهوم الشرط نحو قوله تعالى « وان كن أولات حمل » . ومنها مفهوم الغاية نحو قوله تعالى « حتى تنكح زوجاً غيره » ومنها مفهوم المدد كحديث « لا تحرم المصاة ولا المصتان » ومنها مفهوم اللقب • : وهو تخصيص اسم غير مشتق بحكم فمذه خمسة وزاد القرافي مفهوم العلة نحو ما اسكر فهو حرام ومفهوم الاستثناء ومفهوم الحصر ومفهوم الزمان ومفهوم المكان فالجملة عشرة وفي الكل خلاف في الاحتجاج . ونفى المصنف الخلاف في الاحتجاج بها إلا في اللقب مجازاة للشافية

(١) قال الحادى في مجامع الحقائق من اصول الحنفية : وأما

فالقول إما مبتدأ وينقسم كما سبق . وإما خارج على سبب
وهو إما أن يستقل بدونه (٢) كقوله «الماء طهور» لمن سأل
عن بئر بضاعة (٣) فالاصح أنه يتم وقيل يقصر على السبب وإما
أن لا يستقل (٤) كحديث الجامع

الاستدلالات الفاسدة فمنها مفهوم المخالفة وهو أنواع . منها مفهوم اللقب
ومفهوم العدد . ومفهوم الصفة . ومفهوم الشرط . ومفهوم الغاية . ومفهوم
الاستثناء . ومفهوم انما . ومفهوم الحصر . ثم اوضح ان عدم اعتبار
المفهوم انما هو في الأدلة الأربعة وأما في الروايات يعنى كلام المصنفين
فمعتبر اتفاقاً بينهم حينئذ ما اشتهر من ان مفهوم المخالفة غير معتبر عند
الحنفية ليس على إطلاقه لاعتباره في الروايات العلمية كما ذكره (٢) أى
يستقل بالافادة بدون سببه أى لو روى منفرداً عن سببه استقل بنفسه
وعقل المراد منه ولهذا يروى منفرداً كثيراً (٣) بضم الباء وكسر ها بئر
بالمدينة قطر رأسها ستة أذرع اه قاموس كان يلقى فيها الاشياء القذرة
فسئل عنها النبي صلى الله عليه وسلم فقال : انما الماء طهور لا ينجسه شيء
أى مما ذكر في الحديث وغيره من بقية النجاسات فاعتبر عمومها نظراً
لظاهر الاقط وقيل يقصر على سببه لوروده فيه والحديث في السنن لافى
الصحاح (٤) اي لا يفيد إلا مع اقتراحه به لا دونه كجواب السؤال أى
فيكون تابعاً للسبب فى عمومه وخصوصه وقوله كحديث الجامع اي فانه
لا يستقل بنفسه بل يتعين ضمه الى الكلام الاول بجملة ليفيد قال فى

وأما الفعل فضربان : ما أتى على غير وجهه القربة (٥)
 فباح أو هل وجهها فاما ان يكون امثالاً لامراً أو بياناً لجمل
 فيعتبر به (٦) أو يكون مبتدأ (٧) فقبل يقتضي الوجوب (٨)
 أو الندب أو الوقف

وأما الاقرار فكهما (١) بشرط علمه بالفعل وان لا يكون

جمع الجوامع : مسألة جواب السائل غير المستقل دونه تابع للسؤال في
 عمومته وخصوصه الخ وحديث الجامع في الصحيحين وغيرها وذلك ان
 رجلاً جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال هلك قال وما أهلكك
 قال واقمت امرأتى في رمضان قال هل تجد ما تمنق رقبة قال لا قال فهل
 تستطيع ان تصوم شهرين متتابعين قال لا قال فهل تجد ما تطعم ستين
 مسكيناً قال لا ثم جلس الحديث وفي فتح الباري كلام عليه مسهب جدير
 بالمراجعة وحكى أن بعضهم شرحه في مجلدين جمع فيهما ألف فائدة وفائدة
 (٥) أي بان كان جلياً كالتقيام والقعود (٦) أي يعتبر الفعل الواقع امثالاً
 أو بياناً بالامر أو المبين فيجب الفعل المذكور أو يندب أو يباح بحسب
 الامر أو المبين اهـ (٧) أي لا امثالاً ولا بياناً ويعبر عنه بالفعل المجهول
 الصفة إلا ان فيه قربة (٨) وهو للملك وغيره كما في التنقيح وقرره القراني
 في شرحه بدلائل عدة . والندب للشافعي والوقف لاكثر المعتزلة والامام
 راجع التفصيل في شرح القراني

(١) أي كقوله وفعله ودخول الكاف على الضمير شاذ وقد قالوا

معتقد الكافر ولا فعل ملك (٢)

واما الاجماع فاما ان يثبت بقول جميعهم (٣) او بقول بعضهم وسكت الباقيين والاول حجة واجماع . والثاني حجة على الصحيح (٤) وفي تسميته (٥) اجماعا خلاف لفظي
واما القياس : فهو مساواة فرع لاصل لا اشتراكهما في
علة الحكم عند المثبت (٦)

واركانه ربعة : الاصل والفرع والعلة وحكم الاصل
فالاصل محل الحكم المشبه به (٧) وقال المتكلمون دليله (٨)

في قولهم : ما انا كانت انيب : المرفوع عن الجرور . ولما قال بن مالك في الغيبة ووزن منى وثلاث كمها : قال الشراح الكاف بمعنى مثل مضافة للضمير لا حرفية لان جرها الضمير شاذ اه ومثله يقال هنا الا ان لغرورة الشعر من المساغ ما ليس لانثر (٢) لانه قد يقر تقة منه فلا يدل على جواز (٣) أي جميع مجتهدي الامة في عصرنا (٤) أي لا اجماع وقيل ليس بحجة ولا اجماع لاحتمال السكوت لغير الموافقة كالخوف والمهابة والتردد في المسئلة — وهو القوي مدركا — ومثله قال الشافعي : لا ينسب لساكت قول ، (٥) أي الاجماع السكوتي اجماعا خلاف لفظي فمن سماه به نزل السكوت منزلة القول ومن نفي تسميته به ذهب الى اختصاص مطلقه بالقطع فيه ولم ينف كونه من أفراد بل هو منها عنده (٦) أي له وهو المجتهد الذي يقول به (٧) بالرفع صفة المحل أي المقيس عليه (٨)

وقال الكيا^(٩) حكمه^(١٠)

والفرع المحل المشبه بالاصل وقيل حكمه^(١١)

والحكم الكلام القديم

والعلة : المعنى المقتضى للحكم^(١٢) والمناسبة^(١٣) شرط

في العلة العقلية^(١٤) لافي الشرعية ، وينقسم^(١٥) الى قاصرة

وهي ان لا تعدى الى فرع .^(١٦) ومتعدية واسمها يبنى عن

تفسيرها ،

اي دليل الحكم من كتاب أو سنة أو اجماع^(٩) بكسر الهمزة والكاف

ومعناه باغة الفرس الكبير وهو الطبرى المعروف بالهراسى اهـ ز^(١٠) أى

حكم المحل المذكور^(١١) ولا يتأني فيه قول بانه دليل الحكم كيف

ودليله القياس والقياس لا يصح عده فرعاً إذ الفرع من أركان القياس

ويستحيل كون الشيء ركناً من أركان نفسه^(١٢) ويعبر عنها بالمعنى المشترك

بين الاصل والفرع وبالوصف الجامع بينهما اهـ ز^(١٣) اي بين الحكم

ومحله^(١٤) وهي ما يفيد وجود الماعول ولهذا لا تعدد (لافي الشرعية)

وهي ما تفيد العلم بوجود الماعول ولهذا يجوز تعدده لان العال الشرعية

علامات لا مؤثرات^(١٥) اي العلة الشرعية^(١٦) وبعبارة اخرى وهي

التي لا تعدى محل النص كافي قولنا يحرم الربا في البر لكونه برأً ويحرم

الخمر لكونه خمرأً فان العلة فيهما قاصرة لا تتجاوز محل النص الى غيره

والمعلول هو الحكم (١٧) لان تأثير العلة فيه (١٨) وفاقاً
 للقفال لا الذات التي حلها العلة كالخمر خلافاً لابي علي الطبري
 وينقسم القياس الى جلي وهو : ما قطع فيه بنفي الفارق (١)
 كالحاق الضرب بالتأفيف . وقيل ليس (٢) بقياس بل مفهوم
 من النص

وغير الجلي (٣) ما يَحتمل الفارق (٤) ومنه ما كانت العلة
 فيه مستنبطة كقياس الارز على البر بمجامع الطعم (٥)

(١٧) الانسب بكلامه : وحكم الاصل هو المعلول (١٨) اي في الحكم
 وقوله لا الذات بالرفع أي المؤثر في الحكم العلة لا الذات التي حلها العلة
 كالخمر فان الاسكار حال فيها

(١) قال الحلي : أي بالغائه فكتب ابن قاسم : فسر به لان ثبوت
 الفارق في الجملة من ضرورة التعدد إذ لو أنقضى رأساً أنتفى التعدد
 فليس المراد بنفيه انتفاء ثبوته بل انتفاء تأثيره وهو معنى الغائه فكان
 المتن على حذف مضاف اهـ (٢) أي الجلي بقياس بل ثبوت هذا الحكم
 فيه بطريق مفهوم الموافقة وقيل بطريق المنطوق بان نقل التأفيف مثلاً
 عرفاً الى أنواع الايذاء اهـ ابن قاسم على الورقات (٣) ويسمى القياس
 الحفي (٤) أي تأثيره أي ولكن احتمال نفي فارق أقوى فيه وارجح
 ولذلك صح القياس لانه فرع ترجح عدم الفارق (٥) اي فانه مستبسط

ومنه قياس المشبه ومنه (٦) قياس غلبة الاشياء وهو أن
 تشبه الحادثة أصابن فتلحق باكثرهما شبيهاً (٧)
 ومنه قياس الدلالة وهو : ما لم يذكر فيه علة (٨)
 ومنه قياس العكس وهو : التعليق على نقيض الحكم
 لافتراقهما في العلة (٩)

﴿ فصل ﴾

أربعة لا يقام عليها دليل ولا يطالب وهي : الحدود والعوائد

من خبر الطعام بالطعام مثلاً بمثل ، فهو العلة في الاصل لا القوت ولا
 الكيل ولهذا كان التفاح ربوياً اهـ ز (٦) أي من قياس الشبه من القياس
 مطلقاً كما يورمه سياقه . وذلك لان لقياس الشبه أنواعاً منها ما ذكره (٧)
 كالذي المتردد بين البول والمني (٨) عبارة الروضة : هو الجمع بين
 الاصل والفرع بدليل العلة إذ اشتراكهما فيه يفيد اشتراكهما في العلة
 فيشتركان في الحكم نحو جاز تزويجها ساكتة فيجاز ساخطة كالصغيرة
 إذ جواز تزويجها ساكتة دليل عدم اعتبار رضاها وإلا لاعتبر نطقها
 الدال عليه فيجوز وان سخطت لعدم اعتبار رضاها (٩) كحديث مسلم
 أي أتى أحدنا شهوته وله فيها أجر قال رأيتم لو وضعها في حرام اكان
 عليه وزر ، فعلق ثبوت الاجر في ذلك على ثبوت نقيضه وهو الوزر
 بى عكسه وقوله : لافتراقهما في العلة أي فتعاكس العلتين المذكورتين

والاجماع والاعتقادات البكامة في النفس (١٠)

وفي مطالبة الناقد (١١) بالدليل خلاف

وأما الاحتجاج « بلا قائل بالفرق » (١) فانما يصح في

مقام الالزام والاشتمال لا البيان والافهام لأن الفرق إذ ثبت

بالدليل لا ينقطع (٢) بعدم القائل

مقتضى لكون الحكم المترتب على احدهما عكس الحكم المترتب على الاخرى

(١٠) فلا يطلب دليل على كونها في النفوس بل على صحة وقوعها في

نفس الامر ونسبة البحث في ذلك أنظره في أول شرح التقيح للقرافي

وفي شرح المواقف في المرصد السادس في الطريق (١١) أي من

ينفي الشيء بالدليل على انتفائه خلاف ان ادعى علما نظريا أو ظاهريا بانتفائه

فقبل لا يطلب به وقيل يطلب به في العقليات لا الشرعية وقيل فيها

وهو الاصح لان المعلوم بالنظر أو المظنون قد يشبهه فيطلب دليلا لينظر

فيه أما اذا ادعى علما ضروريا بانتفائه فلا يطلب بدليل عليه قطعاً لان

الضروري لا يشبهه حتى يطلب دليلا لينظر فيه وقد بسط هذا البحث

في مطولات الاصول وجود الكلام فيه الغزالي في المستصفى كما نقله

عنه مختصره ابن رشيق فانظره

(١) أي بين الحكمين فانما يصح في مقام الزام الخصم واسكاته (٢)

في نسخة لا يقطع أي لا يترك بسبب عدم القائل به ومن هذا الباب

ما يقوله البعض في المحاجة: لا قائل بذلك من السلف أولم يؤثر عن السلف

الحوض في ذلك أو نحوه فلا يعمله في المطالب العلية والحقائق النظرية

﴿ فصل ﴾

الدليل ما يتوقف عليه العلم أو الظن بثبوت الحكم . وهو إما عقلي^(٣) أو نقلي^(٤) أو مركب منهما
وشرط العقلي الاطراد^(٥) لا العكس خلافا لبعض الفقهاء
في قوله لا يجبان

وكل منهما إما مفيد للقطع وهو البرهان وينقسم إلى برهان
علة وبرهان دلالة^(٦)، أو الظن وهو الامارة وتنقسم إلى ظنية^(٧)
واعتقادية^(٨)

واللفظي^(٩) يفيد اليقين وفاقا لاكثر الفقهاء والمتميزة

ولا يتخذها تكأة الاكل عاجز عن نهضة البحث (٣) كالعالم للمانع (٤)
كالكتاب والسنة والاجماع للاحكام (٥) وهو كلما وجد الدليل وجد
المدلول لا الانكاس وهو كلما وجد المدلول وجد الدليل اهـ ز (٦) كما
علم ثامر في أو اخر « فصل مدارك الحق أربعة (٧) بان تفيد ظنا كطابق
القيم تفيد الظن وجود النظر اهـ ز (٨) بان تفيد اعتقاداً كخبر « هل
على غيرها قال لا إلا ان تطوع » التفيد لاعتقاد الشافعي ندب الوتر اهـ
ز (٩) أي العقلي يفيد اليقين بما يستدل به عليه من الغالب أعم من أن
يكون أحاداً او متواتراً والذي يحول عليه الاكثرون ان المتواتر يفيد
العلم اليقيني بشروطه دون الآحاد نعم قد يقع فيها ما يفيد العلم الظناري

وقال صاحبها الأبيكار والطوالع إذا تواتر عندنا^(١٠) وخالف
الفلاسفة والرازي^(١١) لتوقفه على انتفاء أحد الاحتمالات
العشرة وهي : عدم الاشتراك^(١) والمجاز^(٢) والاضمار^(٣)
والنقل^(٤) والتخصيص^(٥) والتقديم والتأخير^(٦) والناسخ^(٧)

وذلك فيما احتف بالفرائض كما أوضحه ابن حجر في شرح النخبة فانظره^(١٠)
هذا هو الصحيح الذي قطع به الأكثر كما تقدم . وكتاب أبيكار الأفكار
في الكلام للشيخ أبي الحسن علي بن علي بن محمد الثعلبي الحنبلي ثم الشافعي
المعروف بسيف الدين الأمدى المتوفى بدمشق سنة ٦٣١ هـ والطوالع
في الكلام للقاضي البيضاوي المتوفى سنة (٦٨٥) (١١) كما ذكره في المسألة
العاشرة من الباب الأول من المعالم حيث قال : قيل الدلائل العقلية لا يفيد
اليقين لأنها مبنيّة على نقل اللغات الخ وكذلك في المحصل بقوله : مسألة
الدلائل اللفظية لا يفيد اليقين إلا عند تيقن أمور عشرة الخ

(١) إذ مع وجوده جازان يكون المراد معنى آخر مغايراً لما
فهمناه (٢) إذ على تقدير التجوز يكون المراد المعنى المجازي لا الحقيقي
الذي تبادر إلى أذهاننا (٣) إذ لو اضمّر في الكلام شيء تغير معناه عن
حاله (٤) أي نقل تلك اللفاظ عن معانيها المخصوصة التي كانت موضوعة
بإزائها في زمن النبي صلى الله عليه وسلم إلى معان أخرى إذ على تقدير
النقل يكون المراد بها تلك المعاني الأولى لا المعاني الأخرى التي تفهمها
الآن منها (٥) أي وعدهم كالذي قبله إذ على تقدير التخصيص كان المراد
بعض ما تناوله اللفظ لاجمعه كما اعتقدناه (٦) أي وعدهم بأنه إذا فرض

وعدم المعارض العقلي^(٨) ونقل اللفظة^(٩) والنحو^(١٠) والتصريف^(١١) وهو ظني^(١٢) لان غايته عدم الوجدان وهو لا يفيد إلا ظن عدمه والمبنى على الظن ظني ولنا ان الاحتمال بلا دليل مطروح والافات الوثوق بأدلة الشريعة ودخلها الشك وهي محفوظه

هناك تقدم وتأخير كان المراد معنى آخر لا ما أدركناه (٧) اذ مع فرضه ارتفع حكم المنسوخ (٨) أي الدال على تقيض ما دل عليه الدليل النقلي والابان علم المعارض المذكور لتقدم على الدليل النقلي قطعاً بان يؤول الدليل النقلي عن معناه الى معنى آخر قاله السيد ؛ وقال حسن جابي يكفي أن يقال لا بد من العلم بعدم المعارض والانساقطاً لامتناع الترجيح بلا مرجح الا انه قصد افادة أمر زائد على المتصود وهو أنه يقدم القطعي على النقلي عند التعارض (٩) عطف على انتفاء أي وانوقفه على نقل اللفظة حتى تتعين مدلولات جواهر الالفاظ (١٠) أي ونقل النحو حتى تتحقق مدلولات الهيئة التركيبية (١١) أي ونقل التصريف حتى يعرف مدلولات هيئات المفردات (١٢) أي عدم هذه الاشياء مضمون لا معلوم والموقوف على المظنون مضمون وقوله ولنا الخ رد من المصنف على الرازي وهو رد متين وعبارة العضد في المواقف وشرحها إلى ما ذكر : الحق أن الدلائل النقلية قد تفيد اليقين بقرائن مشاهدة من المنقول عنه كما للحاضرين في صحبة النبي صلوات الله عليه أو متواترة لغيرهم تدل على انتفاء الاحتمالات المذكورة فانا نعم استعمال لفظ الارض والسماء ونحوها من الالفاظ

قال الرازي : ولا يجوز الترجيح في الأدلة اليقينية ، وقال

الحنفية ^(١) لليقين مراتب علم وعين وحق

المشهوره المتداوله فيما بين جميع أهل اللغة في زمن الرسول في معانيها التي تراد منها الآن والتشكيك فيها سفسطة لا شبهة في بطلانها . وكذا الحال في صيغة الماضي والمضارع والامر واسم الفاعل وغيرها فنهامعلومة الاستعمال في ذلك الزمان فيما يراد منها في زماننا وكذا رفع الفاعل ونصب المفعول وجر المضاف اليه مما علم معانيها قطعاً فاذا انضم الى مثل هذه الالفاظ فرائن مشاهدة أو منقولة تواتراً تحقق العلم بالوضع والارادة . أي بوضع تلك الالفاظ لتلك المعاني وإرادتها منها بالنظر اليها لارادتها بالنسبة الى المتكلم» وانتفت تلك الاحتمالات . وأما عدم المارض العقلي فيعلم من صدق الفائل فانه إذا تعين المعنى وكان مراداً له فلو كان هناك . ارض عقلي لزم كذبه قال العلامة السيدكوتى : وتعين كونه مراداً للمتكلم بواسطة انقراض المشاهدات المتواترة الدالة على انتفاء الاحتمالات المذكورة وكونه شرعياً أي مستفاداً من خطاب الشارع إذ لو لم يكن مراداً له مع انتفاء قرينة دالة على عدم الارادة كان ذلك إضلالاً إرشاداً

(١) قال القاضي زكريا : بل وغيرهم ، أي لشهرة ذلك عن لا يحصى

صبا الصوفية واشتهر أن علم اليقين ما حصل عن نظر واستدلال ؛ وعينه ما حصل عن شهادة وعيان ، وحقه ما حصل عن عيان مع مباشرة . ومثله بالعلم ببلدتم بمشارفته ثم بدخوله ، قال القاشاني في لطائف الاشارات

ولا بد في كل دليل من مقدمتين (٢) وهما كالشاهد من عند الحاكم إلا أنه يستحيل أن يكون (٣) أقل منهما أو أكثر . وما يوجد من كثرة المقدمات فهو دليل على البعض (٤)

اليقين في مطلق العرف ما لا يدخله ريب ، وعلم اليقين ما كان كذلك لكن بشرط الاستناد إلى الدليل والبرهان ؛ وعين اليقين ما حصل عن المشاهدة فإن كان حصوله على وجه لا يمكن أنم منه فهو حق اليقين اه والظاهر أن هذه التفرقة اصطلاحية وإلا فاهل اللسان لا يدققون في هذه التفرقة وإنما يتعاطفون في التعبير عنه وتأكيده بما يضيفون إليه من حق أو عين أو علم تفتناً لفظياً نعم لا ريب في تماوت اليقين بانظر لما بحثت به ويعرزمه والبحث إنما هو في استناد التفاوت إلى هذه الالفاظ الثلاثة ولا برهان عليه (٢) أي صفري وكبري بناء على تفسير الدليل بأنه قول مؤلف من أقوال متي سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر وهو قول المناطقة أما إذا فسر بما سلف له أول الفصل أو يقول بعضهم : ما يمكن التوصل بصحح النظر فيه إلى المطلوب خبري وهو قول الأصوليين كالعالم للصانع والكتاب والسنة والاجماع الاحكام فهو مفرد لا يحتاج إلى مقدمتين اه ز بزيادة (٣) أي الدليل عند المناطقة بخلاف حكم الحاكم فقد يكون باقل من اثنين أو أكثر كتبوت رمضان بواحد وثبوت الزنا باربعة (٤) أي منها الأعلى المطلوب فإن في البصائر النصيرية في الفصل السادس في القياسات المركبة أما انه لا يتم قياس إلا من مقدمتين فلان المطلوب يعلم بعد ما هو محمول

بشيء غيره . وذلك الشيء لا بد من أن تكون له نسبة الى المطلوب بسببها يحصل العلم . وتلك النسبة إما ان تكون الى كلية المطلوب أو جزء جزء منه . فان كانت الى كليته فانما تكون بان يلزم المطلوب وضع شيء أو رفعه ، وهذا هو القياس الاستثنائي . وان كانت النسبة الى جزء جزء من المطلوب فلا بد من أن تكون تلك النسبة بحيث توقع بين جزأي المطلوب نسبة هي المطلوبة في الحكم . وانما يكون ذلك بان يوجد شيء واحد جامع بين العارفين بأن يوجد لأحدهما ويوجد الآخر له أو يسلب عنه أو يوجد لأحدهما ويسلب عن الآخر أو يوجد له الطرفان أو يوجد له أحدهما ويسلب عنه الآخر ، وهذه هي الاشكال الثلاثة العملية الملتزمة من مقدمتين — ويمكنك أن ترد هذا الاعتبار الى الشرطيات الاقتراعية واذا انتظمت مقدمتان على إحدى هذه النسب المذكورة كفي ذلك في انتاج المطلوب لكنه قد توجد مقدمات كثيرة فوق اثنتين مسوقة نحو مطلوب واحد فيظن أن ذلك قياس واحد وليس كذلك بل هي قياسات كثيرة سبقت لبيان مقدمات القياس القريب من المطلوب أو ما فوقهما . ومقدمتا القياس إذا لم تكونا يثبتن بنفسهما احتاجتا أيضاً الى قياس بينهما حسب احتياج المطلوب الاول ومثل هذا يسمى القياس المركب . وقد يكون موصولاً وقد يكون مفصلاً . أما الموصول فهو الذي لا تطوى فيه النتائج بل تذكر مرة بالفعل نتيجة ومرة مقدمة كقولك كل ب ج وكل ج د فكل ب د ثم تقول من رأس كل ب د وكل د ه فكل ب ه والمفصول هو الذي فصلت عنه النتائج فلم تذكر كقولك كل ب ج وكل

والمقدمتان إما عقليتان^(١) أو سمعيتان أو مركبتان منها
وأحال الرازي الثاني^(٢) ويجب ان يكون لهما شهادة على النتيجة
بالدلالة عليها^(٣) قال ابن سينا : وحضورهما في الذهن لا يكفي

ج د وكل د ه فكل ب ه اه وقال الفتازاني : — القياس المنتج للمطلوب
واحد يكون مؤلفاً بحكم الاستقراء الصحيح من مقدمتين لا يزيد ولا
أقلص لكن ذلك القياس قد يفتقر مقدمته أو احدهما إلى الكسب بقياس
آخر وكذلك إلى أن ينتهي الكسب إلى المبادي البديهية أو المسلمة فيكون
هناك قياسات مترتبة ومحصلة للقياس المنتج للمطلوب فسموا ذلك قياسا
مركباً وعدوه من لواحق القياس اه وأنت ترى ما علل به صاحب البصائر
من التوجيه أنظر في النظر من مجرد كون ذلك بحكم الاستقراء كما عول
عليه الفتازاني

(١) كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث « أو سمعيتان » كقولنا
تارك المأمور به عاص لقوله تعالى : « أفصيت أمري » وكل عاص يستحق
العقاب لقوله تعالى « ومن يعص الله ورسوله فإن له نارجهم » أو مركبتان
منهما كقولنا : هذا تارك المأمور به وكل تارك المأمور به عاص (٢) عبارته
في المعالم : الدليل إما أن يكون مركباً من مقدمات كلها عقلية وهو موجود
أو كلها نقلية وهذا محال لان إحدي مقدمات ذلك الدليل هو كون ذلك
النقل حجة ولا يمكن اثبات النقل بالنقل . أو بعضها عقلي وبعضها نقلي
وذلك موجود (٣) بان يلاحظ فيهما الترتيب والهيئة العارضان لهما ليعلم

لحصول النتيجة (٤) بل لا بد معه من العلم باندراج الصغرى
تحت الكبرى والا لم يحصل العلم بالنتيجة وقواه في المطالع
وضممه الرازى (٥)

اندراج الصغرى في الكبرى باندراج الاصغر في الاكبر وأيده المصنف
بما نقله عن ابن سينا اه «ز» (٤) فان الانسان قد يعلم أن هذا الحيوان
بغلة وان كل بغلة عاقر ومع هذين العامين ربما رأى بغلة متفخخة البطن
فظن أنها غير عاقر (٥) أى بان ذلك التفطن ليس شرطاً لافادة انظر
العلم لان التفطن لاندراج هذا في ذلك ولا ارتباط إحدى المقدمتين بالآخري.
تصديق آخر مغاير للتصديق بالصغرى والكبرى فلو وجب التفطن لما
ذكر كانت هذه القضية مقدمة أخرى منضمة الى المقدمات الأخرى مترتبة
معهما ونجب ملاحظة الترتيب وكيفيه الاندراج مرة أخرى ويلزم التسلسل.
ويمتنع حصول العلم بالمطلوب واجب: باننا لا نسلم ان ذلك الذي وجب
التفطن له مقدمة أخرى بل ذلك التفطن الذي اعتبره ابن سينا هو ملاحظة
لنسبة المقدمتين الى النتيجة وهذه الملاحظة من قبيل التصور دون التصديق
فلا تسلسل اه «ز» وأجاب الطوسي بقوله: ان الاندراج ان كان مغايراً
للمقدمتين لا يجب ان يكون مقدمة ثالثة لان المقدمة قضية جعلت جزءاً
والاندراج ليس بقضية انما هو جزء صوري يحصل للمقدمتين بعد التأليف
والجزء الصوري لا يكون مقدمة والاندراج هو العلم بكون الاصغر بعض
الجزئيات من الاوسط الذي وقع الحكم بالاكثر على جميعها. وهذا

والنتيجة تتبع أخس المقدمتين^(١)

وما يتوقف عليه الحكيم^(١) ن كان داخلا فيه^(٢) فهو

الركن وإن كان خارجا عنه فإن كان مؤثرا في وجوده^(٣) فهو

العلّة . والا^(٤) فالشرط

وإذا استدللّ بـ دليل على شيء فإن كان أحدهما داخلا في

غير المقدمتين ، ومعلوم أن بعض المقدمتين لا يفيد النتيجة إلا عند هذا العلم اهـ هذا وقال صاحب المحاكمات : ما ادعوا من أن الانتاج لا يحصل بدون تكرار الاوسط فلا برهان لهم دال على ذلك بل المراد أنهم انما ضبطوا القياس واثبتوا أحكامه حيث تكرر الاوسط واما اذا لم يتكرر فلم يدخل تحت الضبط وهي لا تنفي الانتاج في بعض الصور (٦) شرف المقدمة بكونها كلية أو موجبة وخسها بكونها جزئية أو سالبة فاذا وجد في إحدى المقدمتين جزئية أو سالبة سميتها النتيجة فلو قلت : بعض الغائب ليس بمعلوم الصفة وكل ما يصح بيده معلوم الصفة كانت النتيجة بعض الغائب لا يصح بيده ، وسر ذلك يعلم مما شرط في انتاج كل من الاشكال الاربعة كما وكيفا فارجع الى الميزان

(١) أي الشيء كما عبر به غيره أي وقوعه في الخارج وجوداً أو

عدما (٢) أي ماديا كان أو صوريا كالخشب والهيئة للسري (٣) كالنجار

للسري (٤) أي وان لم يكن مؤثرا في وجوده كآلة النجار فالشرط وبذلك

الآخر فاما ان يستدل بالكلى على الجزئى (٥) وهو القياس المنطقى المفيد للقطع . وينقسم الى اقترانى وهو الذى لا يذكر معه النتيجة ولا نقيضها (٦) والى استثنائى وهو ما يكون النتيجة أو نقيضها مذكوراً فيه (٧) نحو : « لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدنا » والتقدير (٨) لكنهما لم يفسدا فلم يكن فيهما آلهة إلا

عرف حدود الثلاثة اه دزه (٥) كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث وقوله وهو القياس المنطقى أى المعروف بأنه قول مؤلف من أقوال متى سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر (٦) أى بصورتها وان كانت مذكورة فيه بما دلتها سمي اقترانياً لاقتزان الحدود الثلاثة — الاصغر والاوسط والاكبر — فيه أو لأنه جمع المقدمتان فيه بحرف دال على الاقتران والاجتماع بخلاف الاستثنائى فانه فرق فيه بحرف الاستثناء (٧) أى بصورتها وهيئتها لا بحقيقتها لان ما فى القياس عار عن الحكم والنتيجة مشتملة عليه فلا يكون عينها حقيقة . سمي بذلك لاشتماله على حرف الاستثناء وهو لكن فعده المنطقيون من حروف الاستثناء حقيقة لان نظرهم الى المعانى بخلاف النحويين فاه عندهم من حروف الاستثناء مجازاً لاحقيقة (٨) طوي هذا المقدر اتكالا على وضوحه كسائر مضمورات التنزيل ومقدراته بومن دقيق الاغنة الكلام حذف ما يستغنى عنه فيه لقربته سياق أو سباق وقد انفرد التنزيل الكريم ، بهذا الاسلوب الفخيم . وقد يتأسى به — فى ترك إحدى المقدمتين للوضوح — الباحثون فى اكثر الادلة العقلية

الله وهذا خاص بالشرطية ^(٩) وأما أن يستدل بالحزني على الكلي ^(١) فهو الاستقراء ^(٢) والتام منه مفيد للقطع وان لم

والفقهية احترازاً عن التطويل وكذا في المحاورات كما أفاده الغزالي في محك النظر في الفن الثالث من القياس (٩) يعني هذا التقدير يختص بالشرطية دون الحمالية قال الشارح «ز» وليس في هذا كبير فائدة اه أقول لعله يشير إلى أن مثل هذا النظم خاص بالشرطية في موافقه من التنزيل والافقيه كثير من بقية الاشكال المطوية فمن الانفصال نحو آية « وانا وإياكم لعلى هدي أو في ضلال مبين » أي وانا لسنا على ضلال فبقي انكم في ضلال ومن الشكل الاول نحو قوله تعالى « وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه » أي وكل ما هو أهون عليه فهو داخل في الامكان وكآية « وما ابريء نفسي ان النفس لامارة بالسوء » أي انها نفس وكل نفس كذا . والشكل الثاني كآية « فلما أقل قال لأحب الآفلين » أي الكوكب آفل وربى ليس بأفل والثالث كقوله تعالى « وما قدروا الله حق قدره إذ قالوا ما أنزل الله على بئر من شيء » فان موسى عليه السلام بشر وموسى انزل عليه الكتاب وقس على هذه كثيراً مما في الكتاب والسنة (١) بان تتبع جزئيات كل ليثبت حكمها له . قال الطوسي : الاستقراء هو الحكم على كل ما ثبت لجزئياته فان كانت الجزئيات محصورة سمي بالاستقراء التام والقياس المنقسم كقولنا : العدد إما زوج وإما فرد وكل زوج يعد بالواحد وكل فرد يعد بالواحد وكل عدد يعد بالواحد . وهذا

يدخل أحدهما في الآخر بل استدلال بجزئي على جزئي لا اشتراكهما

يقيني . وان لم تكن الجزئيات محصورة فذلك الحكم يكون ظنياً لاحتمال أن يكون جزئي غير ما ذكر بخلاف ما ذكر والتمثال المشهور فيه الحكم بان كل حيوان يحرك فكذلك الاسفل عند المضغ لكون الناس وجميع البهائم والسباع كذلك وذلك الحكم غير يقيني ربما يقع فيه مختلف في جزئي غير هذه الجزئيات كالتماسح فانه يحرك الفك الاعلى عند المضغ اه وفي حواشي الصائغ الصبرية : التماسح مثال درج في كتب المنطق وغيرها أخذ هذه المثلون عن بعض من كتب في الحيوان عن غير بحث صحيح وقد أخطأ من زعم ان التماسح يخالف سائر الحيوان في تحريك الفك الاسفل عند الاكل كما أخطأ من ظن أنه لا يخرج الفضلات وانما يأتي انقطاعاً في كل ما في جوفه ومنشأ هذا الظن الثاني ان هذا الحيوان قد تفسد المواد التي في بطنه فيوجد فيها حيوانات صغيرة فيفتح فاه فيأخذ بعض الطيور ويانقطعها وهو لا يؤذيها والدهيري يذكر في حياة الحيوان ان كلا من الزعمين وثبته وهو خطأ كما حققه الباحثون المدققون فالثابت بالتحقيق ان الفك العلوي عند أنواع التماسيح ثابت متصل بعظام الجمجمة بدون مفصل متحرك وأما الفك السفلي فهو المتحرك وله اتصال بالجمجمة مفصلي بواسطة عظام يسمى اعظام المربع ثم ان لهذه الحيوانات فتحة في انهاء الامعاء تخرج منها الفضلات من بول وغيره وفيها يولج التماسح الذكر عند المسافدة ومن ظريف ما جاء على لسان بعض طباطبة اليم عند ما كنت اذكر هذا

في وصف (٣) وهو التمثيل (١) عند المتكلمين والقياس عند

الخطأ العام في قضية تحريك التماسح لهك الأسفل قوله : لعل من افتح هذا الخطأ رأى التماسح مقلوباً يحرك وكه الأسفل فظنه الاعلى فذهب يحكي وينقل عنه اهـ (٢) المشهور من اطلاق لفظ الاستقرار هو الناقص كما في البصائر ولذا قال بعده والنام منه الخ (٣) أى جامع بينهما وؤثر في ذلك الحكم تحقيقه اثبات حكم الامر لثبوته في آخر امله مشتركة بينهما . والفقهاء يسمونه قياساً والجزئى الاول فرطاً والثانى اصلاً والمشارك علة وجامعاً كما يقال : العالم مؤتمف فهو حادث كاليث . يعنى اليث حادث لانه مؤتمف وهذه العلة موجودة في العالم فيكون العالم حادثاً كاليث والتمثيل لا يفيد القطع بنتيجته لان المشترك اذا كان علة في الاصل لا يلزم أن يكون علة في الفرع لجواز ان يكون خصوصية الاصل شرطاً للعلة أو خصوصية الفرع مانعه عن وجودها فيه وعلى التقديرين لا يثبت بينهما علة مشتركة ، قال السيلكوتى : وبهذا ظهر ان التمثيل لا يكون مفيداً لليقين الا اذا ثبت عليه الجامع وعدم خصوصية الاصل شرطاً أو خصوصية الفرع قطعاً لكن تحصيل العلم بهذه الامور صعب جداً فلذا لم يقتصروا التمثيل الى ما يفيد اليقين والى ما يفيد الظن كما قسموا الاستقرار اهـ وقال الطوسى : وأما قياس الفقهاء فظنى أيضاً لان ثبوت الحكم فى احدى الصورتين لا يدل على ان علة ذلك الثبوت هو الامر المشترك ولو ثبت ان المشترك علة لذلك الثبوت فمن الجائز ان يكون علة خاصة بتلك الصورة أعنى يكون خصوصية تلك الصورة شرطاً فى عليةا أما ان ثبت

الفقهاء (٥) نحو الحكم ثبت في تلك الصورة لكذا فيثبت في
هذه كذلك

﴿ فصل ﴾

المفضى الى الاستحالة أربعة أحدها الدور . وهو توقف
وجود كل واحد من الشئيين على الآخر (١) وطريق الانفصال

ان علمته للحكم عام حيث كان رجع هذا القسم الى القسم الاول اعنى الاستدلال
بالكلي على جزئياته وصار ذكر الصورة بكون الحكم فيه لها ثابتا حثوا
لا تأثيراً له أصلاً . وانما يخص هذا بالفقهاء لانهم يكتفون بمحصول الغان
ولا يستعمله جميعهم أيضاً اهـ وكذلك قال صاحب البصائر : بان كونه علة
أمكن رده الى البرهانيات بان يجعل المعنى المتشابه فيه وسطاً بين الاصغر
والاكبر اهـ وهذا هو الحق وعليه فيمكن تقسيمه الى ما يفيد اليقين وغيره
ومنه تفاوت اقسام القياس في وضوح المدرك وخفائه على ما عليه
الاصوليون (٤) لانه جعل جزئي مثلاً الجزئي في الحكم (٥) من قسـت
الشيء بالشيء اذا ساوبته به

(١) أى يكون شيئان كل منهما علة للآخر . واستحالة الدور أما
بالضرورة كما ذهب اليه الرازي وأما بالاستدلال لان العلة متقدمة على
المهلول فلو كان الشيء علة لعلمته لزم تقدمه على علمته المتقدمة عليه فيلزم
تقدمه على نفسه بمرتبتين وهو الدور الصريح مثاله في التعريف قولك :

عنه محصل باختلاف الجهة (٢) أو بذكره معية (٢) قال النزالي

الكيفية ما بها تقع المشابهة ثم يقال المشابهة اتفاق في الكيفية وسمي دوراً
مصرحاً لعموره فيه. وإن لزم تقدمه على نفسه بمراتب فهو الدور المضمرة
كما يقال الاثنان زوج أول ثم يقال الزوج الأول هو المنقسم بمتساويين
ثم يقال المتساويان هما النيطان اللذان لا يفضل أحدهما على الآخر ثم
يقال الشيان هما الاثنان وفساد المضمرة أكثر إذ في المصرح يلزم تقدم
الشيء على نفسه بمرتين وفي المضمرة بمراتب فكان أحسن (٢) كما تراء
في قولهم : الجهة منفكة بين الشيتين مثاله ما أورد على الشكل الأول
من استلزامه الدور وتقريره : ان العلم بجسمية الانسان في قياس قولنا :
الانسان حيوان وكل حيوان جسم . موقوف على العلم بكلية الكبري
أعني جسمية كل حيوان وهو موقوف على العلم بجسمية الانسان لأن
الانسان من جملة أفراد الحيوان فلا يصدق قولنا كل حيوان جسم إلا
إذا صدق الجسم على الانسان فالعلم بجسمية الانسان موقوف على العلم
بجسمية الانسان وحاصل دفعه الفرق بين العلمين الموقوف والموقوف
عليه بالاجمال والتفصيل فلا دور وتوضيحه ان المطلوب في النتيجة هو
العلم بثبوت الأكبر للاصغر بعنوان أنه أصغر وهو العلم بالتفصيلي ويتوقف
خصوله على العلم بثبوت الأكبر لجميع أفراد الاوسط التي منها الاصغر
وهو ملزوم العلم بثبوت الأكبر للاصغر بعنوان أنه أوسط لا بعنوان
أنه أصغر وهذا علم اجمالي يتوقف عليه العلم بالتفصيلي ولا يتوقف على العلم
التفصيلي كما يشهد به الوجدان كذا في حواشي القوانين للقزويني في إيضاح
المحاورة بين أبي سعيد وبين ابن سينا في دوربة الشكل الأول والجواب عنها (٣)

والمسائل الدائرة في الفقه لا بد فيها من قطع الدور . وفي قطعه
ثلاثة مسالك من أوله ومن وسطه وآخره (١)

الثاني التسلسل وهو توقف وجود الشيء على وجود

أي كون الدور معياً أو سبقياً والدور الممي هو تلازم الشئين
في الوجود بحيث لا يكون أحدهما الا مع الآخر مثال التفصي أيضاً
تعريف العلم الآتي للمصنف بأنه معرفة المعلوم قالوا فيه دور لان المعلوم
معرفة متوقفة على معرفة العلم لان معرفة المشتق منه سابقة على معرفة
المشتق واجيب باختلاف الجهة لان توقف العلم على التعريف الذي منه
لفظ معلوم من جهة معنوية وهي جهة التعقل لان تعقل العلم مسبب عن
تعقل تعريفه وناشئ عنه وتوقف التعريف باعتبار جزئه وهو لفظ معلوم
من جهة لفظية وهي جهة الاشتقاق لتوقف المشتق على المشتق منه واجيب
أيضاً بان الدور ممي بمعنى أن معرفة العلم ومعرفة المعلوم يحصلان معاً
والدور الممي غير محذور . وفي الجوابين مناقشة والقصد تذكر نموذج
مما قيل في ذلك

(١) وهو بحسب قوة بعض الاحكام وبعده عن الدفع وضعف

بعضها ومرة الدفع . مثال الاول : بيع العبد لزوجته الحرة قبل الدخول
يصداقها ثابت في ذمة السيد فاما نكاح البيع ونقطع الدور من أصله ولم
نقل يصح البيع ولا يفسخ الكاح أو يفسخ ولا يفسد الصداق لان
البيع اختياري وحصول الانقاسح مالمالك قهري وكذا سقوط الصداق
بالانقاسح وما يختاره الانسان يصح تارة ويفسد اخرى وما يثبت قهراً

أشياء غير متناهية (٢) الثالث الجمع بين النقيضين (٣) قال أبو اسحق المروزي: وإنما يستحيل (٤) في الحسيات لا في العقليات

يبعد دفعه بعد حصول سببه فكان البيع أولى بالدفع ، ومثال الثاني :
 زوج امته عبد غيره وأتلف الصداق ثم أعتقها في المرض قبل الدخول
 وهي ثلث ماله فإنا لم نقطع الدور من أوله بان نقول لا يصح العتق ولا
 من آخره بان نقول لا يرتد المهر بل من وسطه فلم تثبت الحيار لان
 سقوط المهر بالفسخ قهري والحيار أولى بالدفع من العتق لانه يسقط بعد
 ثبوته بالاسقاط وبالتقصير بخلاف العتق ، ومثال الثالث : اعتق امه في
 المرض وتزوجها ثم مات قبل الدخول وهي ثلث ماله فإنا لم نقطع الدور
 من أوله بان نقول لا يصح العتق ولا من الوسط بان نقول لا يصح
 النكاح بل من الآخر فقننا لا يثبت المهر لقوة العتق والنكاح أقوى من
 المهر لوجوده بدون مهر ولا عكس اهـ جزء (٢) في استحاله التمسك
 عدة وجوه منها ما تبين في الاهليات من رجوع جميع الممكنات الموجودة
 الى الواجب لذاته وعنده تنقطع السلسلة لاستحالة أن يكون الواجب
 لذاته معلولا لغيره فهو طرف للسلسلة. راجع في ذلك المواقف وغيرها
 (٣) المراد منهما التقابلان في شمالان الضدين كالسواد والبياض والمتصايفين
 كالأبوة والبنوة والعدم والملكة كالعمي والبصر والسلب والايجاب -
 وهما النقيضان حقيقة كزيد انسان زيد ليس بانسان وسيأتي بيان الجمع
 في فصل المعلومات بمد فصلين فارتقب (٤) أي الجمع بين النقيضين في

والصحيح لا فرق

الرابع الترجيح من غير مرجح (١) وقيل ليس بمستحيل

المحسوسات لا المعقولات الذهبية لان دائرة الخيال أوسع من دائرة
الحس فقد تفرض ذلك وانما كان الصحيح عدم الفرق لانه لا يلزم من
فرض الشيء وقوعه

(١) ضرورة ان المتكافئين متماثلان فلا يفضل أحدهما الآخر إلا
بمرجح . وقال الفاضل مسبحي زاده في رسالة الخلافات بين السعد
والسيد : اشهر أن الترجيح من غير مرجح باطل عند الحكماء وليس
كذلك إذ ما نصوا على بطلانه انما هو ترجيح أحد المتساويين من غير
مرجح لا ترجيح المختار أحد المتساويين فانه جائز عندهم ، ولعل هذا
مراد من قال بعدم استحالته ثم رأيت الصدر الشيرازي في الحكمة المتعالية
السمية بالاسفار الاربعة ذكر هذا البحث في المنهج الثاني من المرحلة
الاولى تحت عنوان : ظلمات وهمية ما مثاله : المستحيلون ترجيح أحد
المتساويين بلا سبب تتبعوا في القول بفرقة قالت : ان الله سبحانه خالق
العالم في وقت بعينه دون سائر الاوقات من دون مخصص يخص به ذلك
الوقت . وفرقة زعمت أنه تعالى خصص الافعال باحكام مخصوصة من
الوجوب والحظر من غير أن يكون في طبائعهما ما يقتضى تلك الاحكام
وكذلك الهارب من السبع اذا عن له طريقان متساويان من كل الوجوه
والجائع الخبير بين رغيفين متساويين كذلك يخص أحدهما بالاختيار

﴿ فصل ﴾

كل موجود (٢) لا بد له من اسباب (٣) أربعة المادة (٤)

من غير مرجح. وفرقة نقول : ما يختص من الاحكام والاحوال باحد الماهيات دون الآخر غير معاك بشئ ولانه بأي شئ علك فسد ، وفرقة نقول : الذوات متساوية باسمها في الذاتية مع اختصاص بعضها دون بعض بصفة معينة دون سائر الصفات . فهذه متشبهاتهم في الجدل ولو تنهوا قليلا من نوم الغفلة وتيقظوا من رقدة الجهالة لتفطنوا ان الله في خلق الكائنات اسبابا غائبة عن شعور اذهاننا محجوبة عن أعين بصائرنا وان الجهل بالشيء لا يستلزم نفيه . وفي كل من الامثلة الجزئية التي تمسكوا بها في مجازفاتهم بنفي الاولوية في رجحان أحد الماهيات من طريق الهارب وقدحى العطشان ورغيفي الجائع مرجحات خفية مجهولة ولا يلزم من الجهل بالاولوية نفي الاولوية وأفلها الهيئات الاستمدادية فضلا عن الاسباب القصوى التي بها قدر الله سبحانه الامور وقضي من صور الاشياء السابقة في علمه الأعلى على الوجه الاتم الاول (٢) أي من الممكنات والنهير في التعبير عن ذلك كل مركب صادر من المختار فلا بد له من علل أربع المادية والصورية الخ والعبارة المنتهرة أجود واصح لشمولها لملل الحدود فقد تشتمل على العلل الاربع فكأن أحسن الحدود (٣) أي علل وهي ما يتوقف عليها وجوده (٤) وهي التي يحصل الشيء معها

والصورة (٥) والفاعلية (٦) والغائية (٧) كالسير مادته الخشب
 وصورته الاسطاح (٨) وفاعل النجار وغايته الاضطجاع والعلّة
 الغائية علّة الثلاث في الازهان (٩) ومعلولها في الاعيان وهو
 معنى قولهم : أول الفكر آخر العمل

﴿ فصل ﴾

كل معلومين (١) لا بد بينهما من إحدوي نسب أربع :

بالقوة وتسمي المادة هيولى (٥) وهي مابه يحصل الشيء بالفعل (٦) وهي
 ما تؤثر في وجود الشيء (٧) وهي ما لاجله وجود الشيء (٨) أى تونه
 مسطحاً يعني جميع أجزائه على السواء لا يكون بعضها أرفع وبعضها
 أخفض (٩) بمعنى أنها لم توجد ذهنياً إلا بسببها وأما خارجاً فبالعكس أعنى
 أن العلة الغائية لم توجد إلا بسبق أولاء عليها . ومن لطائف ملاحكماء
 قولهم ههنا : كل مركب صادر من المختار لا بد له من علل أربع وكل
 مركب صادر من الموجب فلا بد له من علل ثلاث المادية والصورية
 والفاعلية . وكل بسيط صادر من المختار فلا بد له من اثنتين الفاعلية
 والغائية وكل بسيط صادر من الموجب فلا بد له من واحدة وهي الفاعلية
 (١) اطلاقه يشمل الكلين والجزئيين وخص غيره ذلك بالكلين
 إذ الجزئان لا يكونان الا متباينين والكلية والجزئى لا يكون بينهما
 إلا التباين أو العموم المطلق لان الجزئى ان كان جزئياً لذلك الكلية

المساواة أو المباينة أو العموم والخصوص المطلقين أو العموم والخصوص من وجه لانه ان صدق (٢) كل منهما على ما صدق عليه الآخر فهما المتساويان كالانسان والضاحك (٣) ومنه الرجم وزنا المحصن (٤) والا فان لم يصدق واحد منهما على شيء مما صدق عليه الآخر فهما المتباينان كالانسان والفرس ومنه لاسلام والجزية والا فان صدق شيء منهما على ما صدق عليه الآخر

يكون أخص منه مطلقا وان لم يكن حزبياً له يكون مبايناً له . وفي ذلك مناقشة طويلة الذيل ساقته في حواشي الشمسية . ولهذا الفصل فائدة تظهر في بحث المعرف فانه يعرف منه فائدة اشتراط التعريف بالمساوي ونفي صحة التعريف بالمباين والاخص والاعم (٢) أى حمل لان كلمة الصدق اذا تعدت بعلى تكون بمعنى الحمل كما تكون بمعنى التحقيق اذا تعدت بنى (٣) أى فهما متساويان لا يخرج ما يصدق عليه أحدهما عن الآخر . قيل هذا مبني على زعم الحكماء من كون الملك والجن جوهرين مجردين لا يمكن صدور الضحك والنطق منهما والا فعلى مذهب المتكلمين انقائين بأنهما أجسام لطيفة فالضاحك والناطق أعم من الانسان اه (٤) فصله بمن اشارة الى ان تساويهما في عرف خاص وهو عرف النرع بمعنى ان كل من يصدق عليه انه مرجوم يصدق عليه انه زان محصن وبالعكس ، وفي ذلك تكلف من وجهين التخصيص والتأويل وكان في غنية عن

وبالعكس (٥) فيبينها عموم وخصوص مطلق (٦) كالانسان
والحيوان ومنه الفصل والانزال . وان صدق من غير عكس
(٧) فيبينها عموم وخصوص من وجه كالحيوان والايض ومنه
حل النكاح مع ملك اليمين

المعلومات كلها أربعة أقسام : تقيضان وهما اللذان لا
يجتمعان ولا يرتفعان كالوجود والعدم ، وضدان وهما اللذان
لا يجتمعان ويمكن ارتفاعهما كاليابض والسواد ، وخلافان وهما
اللذان يجتمعان ويرتفعان كالحرارة والبياض ، ومثلان وهما اللذان

هذا وإنشائه لآية لما ان الكلام فيها له ماصدقات بيّنة (٥) صوابه من
غير عكس (٦) قال المعاصم : « مطلق ، صفة ، خصوص ، ترك وصف
عموم لان اطلاق الخصوص يستلزمه فلا يتجه التواخذة اللفظية من ان
الواجب مطلقان لانه وصف المتعدد . وعلى هذا ان شئت جعلت (من
وجه) في قوله (عموم وخصوص من وجه) صفة خصوص على الخصوص
ونوقا بالاستلزام وان شئت جعلته وصفا لهما لالك مخير في المقدر ، فاقدم
دقائق البيان بحسن التدبير ولا تخير ، (٧) صوابه : والافان صدق شيء
منهما على بعض ماصدق عليه الاخر وبالعكس كما قاله (ز) وهو ظاهر
والذي اوقمه في هذه الفرطمة التصرف الذي ولع به الجبل مع ان الاجدر
هو نقل ما للمحققين المتقدمين في ذلك بالحرف فانه انفع وأوقع

لا يجتمعان ويمكن ارتفاعهما مع تساوي الحقيقة كالبياض والبياض
والمنافاة بين التقيضين بالذات (١)

وهل منافاة الضد لضعفه للذات او للصارف (٢) قولان

أشهرها الثاني

(١) أي منشأ امتناع الاجتماع ذاتها وفيها عداها بل بواسطة قال
المضد وشارحوه : التقابل بالذات إنما هو بين السلب والايجاب لأن
امتناع الاجتماع بينهما إنما هو بالنظر الى ذاتهما . وغيرهما من الاقسام
إنما يثبت فيها التقابل لأن كل واحد منهما مستلزم لسلب الاخر ولولاه
لم يتقابلا فان معنى التقابل ذلك - أي استلزام كل منهما سلب الاخر
فلولا ان كل واحد من السواد والبياض يستلزم عدم الاخر لم يتقابلا
أصلاً فالتنافي بين السلب والايجاب بالذات وفي سائر الاقسام بتوسطهما
أي فهم فيها واسطة في الثبوت . اما في تقابل التضاد والتضاييف فظاهر
واما في تقابل العدم والملكة فلان مفهوم العمي سلب البصر مقيداً بكون
المحل قابلاً له وهذا السلب المقيد مستلزم لسلب البصر مطلقاً (٢) أي
للسلب وقد عرفته . ولم أر هذا الخلاف في المواقف وحواشيها نعم
حكي المضد قولاً في ان اقوى المتقابلات التضاد لان في المتضادين مع
السلب الضمني أمراً آخر زائداً وهو غايبة الخلاف المعتبرة في التضاد
الحقيقي فيكون تنافهما أشد . قال السيلكوتي : ورد بانه لا يتصور
اختلاف فوق التنافي الذاتي بأن يكون احدهما صريح سلب الاخر نعم

والتقابل بين ما عدا المثليين (٣) على أربعة أنواع : التضاد
والتقابل بالنفي والاثبات (٤) وبالملازمة والعدم (٥) كالبحر والمعنى
وبالتضاد (٦) كالأبوة والبنوة

قد يقال : أشد الأنواع في التشكيك هو التضاد لان قبول القوة والضعف
في أصنافه من الحركة والسكون والحرارة والبرودة والسواد والبياض
وغير ذلك في غاية الظهور بخلاف البواقي (٣) الاولي حذفه اذ لا تقابل
في المماثلين اصطلاحا على ان من الناس من ينفي التماثل لان الشيبين ان
اشتركا من كل وجه فلا تمايز فلا اثنيبة فضلا عن التماثل أو اخلقا من
وجه من الوجوه فلا تماثل . انظر المواضع (٤) أي بالايجاب والسلب
وهما أمران : أحدهما عدم الآخر مطلقا كالفرسية وانلا فرسية (٥) هما
أمران أحدهما وجودي والآخر عدم ذلك الوجودي لا مطلقا بل من
موضوع — محل — قابل له كالبحر والمعنى والعلم والجهل فان المعنى
عدم البصر عما من شأنه البصر والجهل عدم العلم عما من شأنه العلم . قال
ابو البقاء : الملازمة تطلق على مقابلة عدم وعلى مقابلة الحاصل فعلى
الاول بمعنى الوجود وعلى الثاني بمعنى الكيفية الراسخة اهـ (٦) هما
أمران يتوقف تعقل كل واحد منهما على تعقل الآخر وتحقق الفرق
بين هذه الأربع يطرب من البصار فانه مجود للغاية

❖ فصل ❖

قال امام الحرمين : العلم لا يعرف بالحقيقة (١)
 لعسره بل بالقسمة والمثال (٢) وقال الرازي : هو ضروري

(١) اي بالتعريف الذي يقصد به تصور حقيقة موجودة اعم من ان يكون حدا أو ربما . ووجه عسره - في رأيه - احتياجه الى نظر دقيق فلا يحصل الا بتمن لحقائقه كذا قيل (٢) قال السيد : اما القسمة فهي ان تميزه عما يلبس به من الاعتقادات فتقول مثلا : الاعتقاد اما جازم أولا والجازم اما مطابق أولا والمطابق إما ثابت أولا فنخرج من القسمة اعتقاد جازم مطابق ثابت وهو العلم بمعنى اليقين فنخرج بالجزم الظن وبالمطابق الجهل المركب وبالثابت التقليد واما المثال فكما يقال : العلم ادراك البصيرة المشابهة لادراك الباصرة . أو يقال هو كاعتقادنا ان الواحد نصف الاثنين . ونوقش الامم بان القسمة والمثال ان افادا تميزا لماهية العلم عما عداها صالحا معرفا وحدا لما اذ لا يعنى هنا بتحديد ما سوى تعريفها والام يحصل بهما معرفة لماهية العلم لان يحصل المعرفة بشيء لا يد ان يفيد تميزه عن غيره لامتناع حصول معرفته بدون تميزه كذا في المواقف وشرحها واعلم ان بعض القوم ذهب الى ان القسمة من اقسام البرهان وهي من بين اقسامه يكتسب بها الحد فان طالب الحد ينظر بعد تصور الشيء ببعض وجوهه الى ما يحمل على ذلك الشيء . ويقسم تلك

(٣) فيستحيل أن يكون غيره كاشفاً له ، ثم قال : هو حكم
الذهن الجازم المطابق للواقع لموجب (٤) وقيل بل يعرف
كثيره . والمختار أنه : معرفة المعلوم فيشمل الموجود والمعدوم

المحمولات وبفصل بعضها عن بعض حتى يتبين له من بينها الأعم والأخص
والذاتي والمرضى ثم يرتب بعد ذلك اجزاء الحد ويذهب منها الي تصور
الحقيقة به (انظر تمة هذا البحث البديع في حواشي البصائر الصورية (٣)
قال في المعالم : المختار عندنا انه غنى عن التعريف لان كل واحد يعلم
بالضرورة كونه علماً يكون النار محرقة والشمس مشرقة ولو لم يكن العلم
بحقيقة العلم ضرورياً والا لا تمتنع ان يكون علم هذا العلم الخصوص ضرورياً
اي لانه علم خاص والعلم المطلق جزء منه سابق عليه والسابق على الضروري
ضروري ونوقش بان الضروري هو حصول علم جزئي متعلق بذلك وهو
غير تصوره وغير مستلزم له والحاصل ان العلم بحصول العلم بذلك بعد
الاثبات ضروري لا ان تصوره ضروري حتى يلزم ضرورة المطابق
ففرق بين حصول العلم وتصوره (وبسطه في المواقف وشرحها (٤)
اي يكون ذلك الاعتقاد المقيد بالحزم والمطابقة ناشئا عن ضرورة أو دليل
قيد الجرم لاخراج الجهل المركب وتقليد المخطيء والموجب لاخراج
تقليد المصيب فان اعتقاد المقلد وإن كان ناشئا عن الدليل عن قول المقلد
لكن مطابقتها ليست ناشئة عن دليل بل اتفافي ولذا يقوله فيما يصيب
ويخطئ ، كما في حواشي المواقف للسيلكوني وحسن جيبى ، في الآيات

ولا نظر هنا للاشتقاق حتى يلزم الدور (١) واضطرب كلام ابن سينا في كونه عدمياً أو وجودياً، وينقسم الى قديم وحادث والحادث الى ضروري ونظري والضروري يقع بقدره الله تعالى غير مقدر للمباد . وجوز القاضى (٢) استناد الضروري الى مثله ومنعه الباقون والالخرج عن كونه ضرورياً (٣) والنظري مقدر بالقدرة الحادثة عند الأكثرين (٤) وجوز الاستاذ (٥) وقوعه من غير نظر واستدلال

للمبادئ : وهذا أصل ما اشتهر من ان ادراك المقلد لا يسمى علماً ولذا قال الشعراى في خطبة ميزانه : « واجمعوا على انه لا يسمى أحد عالماً الا ان يبحث عن منازع أقوال العلماء وعرف من أين أخذوها من الكتاب والسنة » وقال المضد في المواقف : تسمية التقليد علماً يخالف استعمال اللغة والعرف والنسج . قال السيد في شرحه : لانه في الحقيقة عقدة على القلب فليس فيه انكشاف تام وانسراح تخلى به المقدمة وقال أيضاً : قد يطلق على التقليد العلم مجازاً لاحقيقة

(١) أى لان المراد بالمشيق ذاته لا مفهومه الموقوف كانه قال : العلم بالشيء معرفته وتتمه في حواشي جابى على المواقف فانظره (٢) أى ابو بكر الباقلانى (٣) أى لاحتياجه حينئذ الى غيره (٤) أى مكسوب للمباد بذلك (٥) ابو اسحق الافراني وقوع النظرى بغيرها كالالهام

وينقسم الحوادث باعتبار نطقه (٦) الى تصورى وهو ادراك الماهية من غير حكم وان تصديق وهو ادراكها مع الحكم عليها بالنفي والاثبات والتصديق عند الحكماء نفس الحكم ، والتصورات الثلاثة — عني المحكوم عليه وبه والنسبة — شروطه

وقال الرازي : الثلاثة — عني المحكوم عليه وبه والنسبة أجزاءه (٧) وفي العلوم مذاهب (٨) نالها الأصحح ان بعضها ضروري وبعضها كسبي وفصل في المطالب بين التصور فجعله ضروريا والتصديق فجوز الامرين قال : والبديهي لا ينقلب كسبياً ولا بالعكس (٩) وفي تفاوت العلوم قولان اصحهما عند امام الحرمين والابيارى وان عبد السلام المنع (١) وانما التفاوت

والتصفية (٦) أى بغيره (٧) والتصديق عند مركب من الحكم والتصورات وعند الحكماء بسيط لان الشروط خارجة عن الماهية (ز) (٨) أى فى العلوم الحادثة من حيث اتصافها بالضرورة والنظر مذاهب اربعة ضرورية كلها نظرية كذلك بعض وبعض تفصيل المطالب فى المطالب . وبسط ذلك فى المطولات واسعة الخيالات (٩) الاستحالة تبدل الحقائق بعد تباينها (١) أى فلا تتفاوت العلوم فى جزئياتها فليس بعضها وان كان ضروريا

بحسب المتعلقات^(٢) والمنقول عن ائمتنا تفاوتها^(٣) ومنع القاضى العلم بالشيء من وجه والجهل به من آخر^(٤) والموصول الى التصورات^(٥) يسمى قولاً شارحاً نحو الحد والرسم والمثال كما مر والموصول الى التصديقات يسمى حجة كالقياس والاستقراء والمثيل وقد سبق بيان الثانى فلتتكم على الاول

اقوى في الحزم من بعض وان كان نظرياً وحينئذ فاعلم في جزئياته من قبيل المتواطىء . والبحث في العلوم الحادثة ضرورة ان العلم القديم صفة واحدة لا تعدد فيها ولا تفاوت فيها بحسب متعلقاتها اتفاقاً (٢) أى بكثرة المعلومات فى بعض الجزئيات دون بعض كما فى العلم بثلاثة اشياء والعلم بشيئين . والتفاوت بها فى الحقيقة انما هو فى المتعلقات دون العلم (٣) أى العلوم فى جزئياتها اذ العلم مثلاً بان الواحد نصف لاثنين اقوى فى الحزم من العلم بان العالم حادث واجيب بان التفاوت فى ذلك ونحوه ليس من حيث الحزم بل من حيث غيره كالف النفس باحد المعلومين دون الآخر قاله المحلى (٤) اذ المعلوم غير المجهول ضرورة فتملق العلم والجهل شيان مغايران قطعاً والمشهور جره ازه اذ الشيء قد يلاحظ فى نفسه باعتبار عارضه كالضحك للانسان اذ جعل آلة للملاحظته فيكون الانسان معلوماً باعتبار عارضه ومجهولاً باعتبار حقيقته فيتحد المعلوم والمجهول لكنه معلوم من حيثية ومجهول من اخرى ولا استحالة فيه اهـ (٥) أى الجهولات أى كاسبها ومحصلها هو قول النصارح ويرادفه

﴿ فصل في التعريف ﴾

وهو ثلاثة اقسام : حقيقي ورسمي ولفظي فالحقيقي قسمان تام وناقص فالتام ذكر الجنس والفصل ^(٦) كالحيو ان الناطق . والناقص ذكر الفصل وحده كالناطق للانسان ان جوز التعريف بالمفرد والاصح خلافه ^(٧) ولذا عدوا التعريف من الاقوال المؤلفة والرسم قسمان تام وهو ذكر الجنس والخاصة كالحيو ان الضاحك . وناقص وهو ذكر الخاصة وحدها ^(٨) كالضاحك بالقابلية لا بالفعل كذا قاله الرازي وغيره . والمشهور عند المنطقيين

المعرف بكسر الراء مشددة — والتعريف أيضا . والقول — في اصلاحهم — هو المركب يسمى المعرف قولاً لتركبه دائماً عند قوم وغالباً عند آخرين . والشارح هو الموضح يسمى المعرف شارحاً لمرحه وايضاحه الماهية اما بكنها — وهو الحد — أو بوجه يميزها عما عداها — وهو الرسم (٦) أي القريبين (٧) أي لان المعرف لا بد فيه من تصور ثبوت شيء شيء فيكون مركباً وهذا معنى قولهم : لا بد فيه من قرينة عقلية مصححة للانتقال وتنتمه في حواشينا على الشمسية المسماة (بالانوار القدسية) (٨) أي التعريف بالخواص اللازمة لا المفارقة كالضاحك بالقابلية أي بالقوة دون الفعل الذي هو لوجود والوقوع فان الضحك

إن الرسم هو المفيد للتمييز فإن افاد التمييز عن كل ما عده (١) فهو التام أو عن بعضه فهو الناقص وهو رسم بالنسبة الى ذلك البعض

والخاصة معنى (٢) كل يُلزم الشيء ولا يوجد في غيره .

بالقوة هو الموجود في جميع افراد الانسان فيكون جامعا مانعا كما يأتي أما الضحك بالفعل فقد يمرى عنه كثير من أفراد ويكون مقيداً فلا يكون الحد جامعاً نعم نقل قره خليل عن شرح المقصد ان العرض المفارق يجوز ذكره في التعريف اذا كان متبداً يستفاد من المجموع العرض اللازم

(١) أي من خواصه قال في البصائر : والفاضل منه - أي الاسم ما وضع فيه أولاً الجنس القريب للشيء ثم قيد بخواصه كلها كقولنا في حد الانسان : انه حيوان ضاحك مستعد للعلم مشاء على قدميه عريض الاطفار بادى البنية وإذا لم يوضع فيه الجنس واقتصر على اللوازم والعوارض التي ينحصر مجموعها كان رسماً ناقصاً ، ولاهل الفن في الرسم مذاهب متنوعة انظر المطاولات . سمي ما ذكر رسماً لان الرسم في اللغة العلامة والاثر وتعريف الشيء بعوارضه تعريف باثره لا بحقيقته (٢) ايشار المعنى اشارة الى ان المعتبر عند اهل الميزان المعاني ولذا كانت الكلبيات والقضايا والاقضية حقائق في المعاني مجازات في الالفاظ . قيل المعتبر في الرسوم الخاصة مطلقاً حقيقة أو اضافية شاملة أو غير شاملة عند المتقدمين

وهي خارجية^(٢) بخلاف الفصل وذلك^(٤) مستفاد من الوضع اللغوي او القرض العقلي وشرطها ان تكون عرضاً لازماً مساوياً للمحدود^(٥) والطرْد^(٦) دون العكس كالعلة الشرعية

والخاصة الحقيقية الشاملة عند المتأخرين (٣) الاولى خارجة لانها كلي عرضي وهو خارج عن حقيقة جزئياته واما الفصل فهو داخل لانه كلي ذاتي داخل في حقيقة جزئياته (٤) أي كون الخاصة كاضاحك خارجة والفصل كالناطق داخلاً ليس لان نسبتها إلى الانسان سواء حتى يكون الحكم المذكور محكماً بحدوثه بل لاستفادة ذلك من وضع اللفظ فما دخل في مسماه ومعناه الموضوع له فهو ذاتي داخل وما لا فهو عرض خارج أو من فرض العقل إذا أعوز الوضع وبالجملة فالتمييز بينهما سهل في المعاني اللغوية والمفهومات الاعتبارية العقلية والموضوعات الاصطلاحية . وأما التميز بين الذاتي والعرضي في الماهيات الحقيقية فتمتدراً أو متعسراً (٥) الاولى للمرسوم اهـ «ز» أي قلنا ان كانت اعم كان الحد غير مانع أو أخص كان غير جامع (٦) وهو التلازم في اثبوت بحيث كلما وجدت الخاصة وجد المرسوم وقوله : «دون العكس» وهو التلازم في الانتفاء بحيث كلما لم يصدق المرسوم لم تصدق الخاصة قال «ز» وهذا انما يتأني على التعريف بالخاصة بالفعل لكن الكلام في التعريف بالخاصة بالقوة وشرطها ان تكون مساوية كما مرّ فنكون مطردة منعكسة فلا يصح قوله (دون العكس) بل حقه أن يقول والعكس اهـ أي بدليل قوله كالعلة

واللفظي (٧) تبديل لفظ بلفظ اشهر منه مرادف له

كالببر للقمح

والاكثر من على ان الحد راجع الى نفس المحدود وحقيقته .

وقال القاضى بل راجع الى قول الحاد المنبىء عن حقيقة المحدود (١)

وشرطه ان يؤتى بالجنس فالفصل وبالجنس القريب (٢)

كالحيوان في الانسان دون الموجود وان لا يجمع المختص بنوع

فصلا كالجسم النامي المضاحك في حد الحيوان لخروج الفرس .

التريعة كالاسكار للتحريم فشرطها ان تكون مطردة بحكم لوجودها

منعكسة بعدم الحكم لعدمها (٧) أي التعريف اللفظي وهو مما يفيد التصور

أيضاً فانه شرح معني الاسم لكن من حيث اللفظ فقط . والخطب فيه

يسير فان الطالب يقنع بتبديل لفظ بلفظ أعرف عنده منه . واما الحد

والرسم فهما اللذان يعنى بديانتهما هذا وزعم بعضهم ان التعريف اللفظي

داخل في الرسم لان لفظ الشيء خاصة من خواصه وتذا ما زاده آخر

من التعريف بالتقسيم وبالمثال فان مماثلة الشيء وانقسامه من خواصه

(١) حاصله انه اختلف في حد الحد فليل حد الشيء هو نفسه

وذاته . وقيل هو اللفظ المفسر لعناه على وجه يجمع ويمنع وقد بسطه

الغزالي في محك النظر في الفن الثاني من محك الحد في الامتحانات (٢)

كانه سكت عن اشتراط القرب في الفصل لعلمه والفصل البعيد هو فصل

الجنس كالحساس ، وتعريف البعيد والقريب منهما مع انواعهما معروفة

وان لا يعرفه بنفسه (٣) كالانسان بشر . وان لا يجمل جزء
المحدود جنساً له كالعشرة خمسة وخمسة . وان يجنب اللفاظ
الغريبة (٤) والمشاركة والمجازية ، قال الفزالي : الا بقريئة (٥)
وان يكون جامعاً لسائر افراد المحدود — وهو معنى الطرد —
مانعاً من دخول غير المحدود في الحد — وهو معنى العكس (٦)
هكذا قال القرافي (٧) وهو عكس قول الفزالي وابن الحاجب :
المطراد هو المانع والمنعكس هو الجامع
ويختص الرسمى بكون المعرف به ظاهراً فلا يجوز رسم

في شروح رسالة اثير الدين (٣) أى بما يساويه في المعرفه والجهالة (٤)
أى الوحشية غير المألوفة لعدم حصول مقصود السائل والبيان وهذا سر
المنع من المشترك والمجاز (٥) يرجع الى المشاركة والمجازية كتعريف الشمس
بانها عين فيمتنع الا بإشارة اليها مثلاً وكتعريف البليد بأنه حيوان ناهق
إلا مع قولك لا يريد ان يدري مثلاً . وتكفى القريئة الحالية في ذلك
لحصول البيان فلا يخل المقصود (٦) وحينئذ فقولهم للحد مطرد منعكس
بمعنى جامع مانع (٧) وهو المشهور عند الجمهور وفي القول الثانى تسامح
ثم ما ذكره من اشتراط الاطراد والانعكاس هو عند المتأخرين وجوز
المتأخرون فى الناقص التعريف بالاعم والى مذهبهم أشار السعد فى تهذيبه
حيث قال : وقد اجيز فى الناقص سواء كان حداً او رسمياً ان يكون

الشيء بما هو اخفي منه ^(٨) ولا بما يتوقف تعمله على تعمله
للزوم الدور ^(١)

قال الاصفهاني : ويجوز ذكر أوفيه ^(٢) بخلاف الحقيقي

لان النوع الواحد يستحيل ان يكون له فصلان على البديل

أعم ، وقد كثر هذا في التعريفات اللفظية فان كتب اللغة متحونة
بالتعريفات اللفظية التي هي أعم وبالأخص أيضاً. كذا في حواشي السلم ^(٨)
أى لتفويته، غرض من التعريف وهو إيضاح المعرف والافادة والاحتراز
عن الاخفي شرط في الحد والرسم كما في التسمية وما بين أيدينا من
الكتب الشهيرة فتخصيصه بالرسم لم انف الآن على سلفه فيه

(١) كتعريف الشمس بأنها كوكب نهاري مع ان النهار يتوقف
معرفة على الشمس لانها مأخوذة في تعريفه حيث قالوا : النهار المدة
التي بين طلوع الشمس وغروبها ومعرفة الشمس متوقفة على انهار فلزم
توقف الشيء على نفسه وهو دور . واعلم ان هذا لا يختص بالرسمي
فقد ذكروه في التعريف مطلقاً كما سبقه ولذا قاله زه لا معنى لتخصيص
هذا وما قبله بالرسم ولذا عبر غيره بقوله : ولا يعرف الشيء بالاخفي
ولا بما يتوقف عليه ^(٢) أي في الرسم والمراد بأو التي للتقسيم ومثلها
التي للتخيير كما استظهره الصبان — كقولك الانسان حيوان ضاحك
بالقوة أو كاتب بالقوة أي انت مخبر بين التمييز بالخاصة الاولى والتمييز
بالخاصة الثانية . وأما أو التي للشك أي شك المتكلم أو للإبهام أي إبهامه

بمخلاف الخاصتين على البديل (٣)

والحد لا يكتب بالبرهان لانه ليس بدعوى ولا يطلب عليه دليل (٤) ولا يمنع (٥) خلافا لبعضهم بل ان قصد افساده عورض بمحد آخر او نقض (٦) وقيل لا يعارض وهو غير المحدود

على السامع فتمتع في الحدود والرسوم لانتفاء التمييز معهما (٣) أي قائما يجوز أن يكونا للنوع الواحد على البديل مثال ذلك : الانسان حيوان ضاحك بالفعل أو ضاحك بالقوة على ان المراد بالقوة الامكان مع العدم ايكونا على البديل اه صبان (٤) وقد تقدم في قوله : أربعة لا يقام عليها دليل ولا يطلب ما يشير لهذا (٥) لانه ليس بدليل ولا حكم ومن جوز ذلك فيه رأى تضمنه الحكم (٦) أي بانه غير جامع أو مانع مثال المعارضة ما لو قال : الغاصب من الغاصب يضمن لانه غاصب ، أو ولد المنصوب مضمون لانه منصوب لان الغاصب هو من وضع يده بغير حق وهذا وضع يده بغير حق ويكون غاصباً فنقول : تعارض هذا الحد بمحد آخر وهو ان الغاصب هو رافع اليد المحققة وواضع اليد المبطلّة وهذا لم يرفع يداً محققة فلا يكون غاصباً . ومثال النقض ما لو قال : الانسان عبارة عن الحيوان فيقال له ينقض بالفرس فانه حيوان مع انه ليس بانسان ، ثم ان الرسم يشارك الحد في ذلك كما اشار اليه السيد في شرح المواقف خلافا لما يوهمه كلام المصنف من اختصاصه بالرسم قال السيد : لأن المتصدى لها بمنزلة نقاش ينقش لك في ذهنك صورة مفهوم أو موجود

قانه إذا قال. مثلاً الانسان حيوان ناطق لم يقصد به ان يحكم على الانسان
بكونه حيواناً ناطقاً والا لكان مصداقاً لا مصوراً أى مفيداً للتصديق
لالتصور بل أراد بذكر الانسان أن يتوجه بذهنك الي ما عرفته بوجه
ما ثم شرع في تصويره بوجه اكمل فليس بين الحد والحدود حكم حتى
يمنع فلا يصح أن يقال : لاناسم ان لانسان حيوان ناطق فان ذلك يجري
مجري ان يقال للكاتب لا اسلم كتابتك نعم يصح أن يقال : لا ناسم أن
هذا حد للانسان أو ان الحيوان جنس له أو الناطق فصل له الى غير
ذلك فان هذه الدعاوى صادرة عنه ضمناً وقابلة للامتنع فاذا اريد دفعه
صعب جداً في الحقائق الموجودة وكان خرط القتاد دونه وان سهل في
المفاهيم الاعتبارية وكذا توجه على الحد النقض والمعارضة (ثم قال) أما
إذا قيل : الانسان حيوان ناطق واريد ان هذا مدلوله لغة أو اصطلاحاً
كان هذا تعريفاً لفظياً وحينما قابلاً للامتنع الذي يدفع بمجرد نقل أو وجه
استعماله فان قلت انتقض والمعارضة محتصان بالدليل أي انما يجريان
بعد اقامه الدليل على المطلوب قلت المراد ما هو شبيه بهما باعتبار الدعاوى
الضمنية واعلم ان المعارضة - في اصطلاح اهل المناظرة - اقامة الدليل
على خلاف ما اقام الدليل عليه الخصم ؛ ودليل المعارض ان كان عين
دليل المعلن يسمى قابلاً . والا فان كانت صورته كصورته يسمى معارضة
بالمثل والمعارضة بالغير وتقرر بها : اذا استدل على المطلوب بدليل
فالخصم ان منع مقدمة من مقدمات او كل واحدة منها على التبيين فذلك
يسمى منعاً مجرداً ومناقضة ونقضاً تفصيلاً ، ولا يحتاج في ذلك الى

على الاصح (١) ولا يجوز ان يكون للشيء الواحد حدان
ذاتيان (٢) واما في الرسمي واللفظي فقير ممتنع (٣)

﴿ فصل في مباحث الالفاظ ﴾

اللفظ اما غير مستعمل وهو المهمل، واما مستعمل وينقسم
الى مفرد ومركب لانه ان لم يدل جزؤه على جزء معناه
من حيث هو جزؤه كزيد وعبد الله علما فمفرد والا فمركب
تقيدي نحو الحيوان الناطق وهو المفيد في اكتساب التصورات،

شاهد فان ذكر شيئا يتقوى به يسمى سندا للمنع . وان منع مقدمة غير
معينة بان يقول : ليس دايك بجميع مقدماته صحيحاً ؛ ومناه ان فيها
خالا فذاك يسمى نقضاً اجمالياً . ولا بد هنا من شاهد على الاختلال .
وان لم يمنع شيأ من المقدمات لا معينة ولا غير معينة بان اورد دليلا على
نقض مدعاه فذلك يسمى معارضة (١) لان الحد يدل على اجزاء الماهية
تفصيلا والمحدود يدل عليها اجمالا اه (ز) قال القرافي وهو غير المحدود
الذي اريد به اللفظ وعينه ان اريد به المعنى . وهو اشارة الى القولين المتقدمين
الذين حكاهما الغزالي ذكرتهما عند قول النصف : والا كثرون على ان
الحد الخ (٢) لان الذاتي لا يتعدد لما تقدم من ان النوع الواحد يستحيل
ان يكون له فصلان على البدل . وموله ذاتيان صفة كاشفة اذ الحد انما

وهو في قوة المفرد ، وخبري نحو الحيوان ناطق وهو المفيد
في اكتساب التصديقات

ثم المفرد ان لم يستقل بالمفهومية فهو الحرف والاداءة .
والا فان لم يدل على زمان معين فهو الاسم والا فهو الفعل
ولا يرد الصبوح لدلالته على الزمان المطلق (٤) ولفظ الاسم
حقيقته في مدلول اللفظ - وهو المسمى (١) - مجازي

يكون بلذاتي (٣) لجه از تعدد الخواص أعني لوازم الشيء (٤) فيه نظر
لان الصبوح - بالفتح - ما يشرب من اللبن في الصباح والغبوق -
بالفتح أيضاً - ما يشرب منه بالعتي فدلالتهما على الزمان المميز ظاهرة
ولا يقال المراد بالمطاق العام في كل صباح وعشي لان الماضي وأخويه
عامان في مطلق ما مضى واستقبال وحال ولذا قال غيره : ان المراد
بدلالة الفعل على الزمان دلالة عليه بهيئته أعني صورته الحاصلة من تقديم
بعض الحروف وتأخيرها وحركاتها وسكناتها وأما دلالة الصبوح والغبوق
وكذا امس وغدا والآن على الزمان فليس بهيئتها المجردة بل بمادتها :
وهو ادق

(١) اي المدلول هو المسمى ويرادفهما المفهوم والمعنى قالوا : اللفظ
اذا وضع بازاء الشيء ، فذلك الشيء من حيث يدل عليه اللفظ يسمى
مدلولاً ومن حيث يعنى باللفظ يسمى معنى ومن حيث يحصل منه يسمى

التسمية وهو اللفظ ، وقالت المعتزلة حقيقة في اللفظ مجازي
المسمى^(٢) ومقصودهم نفي الاسم والوصف عن الباري
تعالى في الازل لانهما اقوال المسمين والواصفين ومن ثم قال
يونس سمعت الشافعي يقول: اذا سمعت من يقول الاسم غير
المسمى فاشهد عليه بالزندقة ، وقال الاستاذ ابو منصور بن
ايوب : هو مشترك يطلق على كل من اللفظ ومدلوله حقيقة ،
واستحسنه امام الحرمين

ونسبته الى مسماء على خمسة اقسام ، التواطؤ . والتباني .

مفهوما ومن حيث كون الموضوع له اسما يسمى مسمي ، والمسمى اعم
من المعنى في الاستعمال لتناوله الافراد ، والمعنى قد يختص بنفس المفهوم
مثلا يقال لكل من زيد وبكر وعمرو مسمى للفظ الرجل ولا يقال معناه .
والمدلول قد يعبر عن المسمى لتناوله المدلول التضمعي والاتزامي دون
المسمى . والمسمى يطلق ويراد به المفهوم الاحمالي الحاصل في الذهن
عند وضع الاسم ويطلق ويراد به ما صدق عليه هذا المفهوم فاذا اضيف
الى الاسم يراد به الاول فالاضافة بمعنى التام واذا اضيف الى العلم يراد
به الثاني فالاضافة بيانية (٢) قال القراني في شرح جمع الجوامع : منشأ
الخلافا في هذه المسئلة ان المعتزلة لما احدثوا القول بنحو القرآن واسماء
الله تعالى قالوا الاسم غير المسمى تعريضا بان اسماء الله تعالى غيره وكل

ما سواه مخلوق كما فعلوا في الصفات حيث لم يثبتوا حقائقها بل احكامها
 تماثقا بان الصفة غير الموصوف فلو كان له صفات لزم تعدد القديم وموهوا
 بان الاسم من جنس الالفاظ والمسمى ليس بلفظ وقالوا الاسم اللفظ
 فليس لله في الازل اسم ولا صفة فلزمهم نفي صفة الآلهية تعالى الله عن ذلك
 ولما رأى اهل الحق ما في هذه المقالة من العسيسة انكروها ونفروا عنها
 حتى قال الشافعي ما قال فيها نقله عنه بونس ، وعارضهم من قال الاسم
 هو المسمى ولم يقصدوا به ان نفس اللفظ هو حقيقة الذات فان فساد
 ذلك معلوم بالبدية وانما قصدوا به دفع تلك العسيسة وان الاسم حيث
 ذكر بوصف أو اخبر عنه فانما يراد به نفس المسمى ونولا هو لم يذكر
 اصلا اه واعلم ان تحقيق القول في الاسم والمسمى والتسمية وكشف
 ما وقع فيه من الغلط ابانه الغزالي في مقدمة كتابه المقصد الاسنى بما ليس
 وراءه زيادة لمستزيد فليرجع اليه المحقق . وقد رهن على ان الحق ان الاسم
 غير التسمية وغير المسمى وان هذه ثلاثة أسماء متباينة غير مترادفة فالاسم
 الموضوع للدلالة وكل موضوع للدلالة له واضع ووضع وموضوع له
 فيقال للموضوع مسمى وهو المدلول عليه ويقال للموضوع المسمى ويقال
 للموضوع التسمية يقال سمي فلان ولده اذا وضع له لفظا يدل عليه ويسمى
 وضعه تسمية (وقال) فان قيل : انما اضطر القائلون بان الاسم هو المسمى
 الى القول به الحذر من ان يقولوا الاسم هو اللفظ الدال بالاصحاح
 فيلزمهم القول بان الله تعالى لم يكن له اسم في الازل اذ لم يكن لفظ ولا
 لافظ فان اللفظ حادث فنقول هذه ضرورة صعبة يهون دفعها اذ يقال

معاني الاسماء كانت ثابتة في الازل ولم تكن الاسماء لان الاسماء عربية
 أو أعجمية كلها حادثة ؛ فان قيل فقد قال تعالى « ما تعبدون من دونه
 الا اسماء » ومعلوم أنهم ما كانوا يعبدون الا نفاظ التي هي حرف مقطعة
 بل المسميات ، فنقول : معناه ان اسم الآلهية التي اطلقوها على الاصنام
 كان اسما بلا مسمى لان المسمى هو المعنى الثابت في الاعيان من حيث
 دل عليه اللفظ ، فان قيل : فقد قال تعالى « سبح اسم ربك الاعلى »
 والذات هي المسبحة دون الاسم ، قلنا الاسم ههنا زيادة على سبيل الصلة
 وعادة العرب جارية بمنه ولا يبعد ان يكنى عن المسمى بالاسم اجلالا
 للمسمى كما يكنى عن الشريف بالجناب والحضرة والمجلس فيقال السلام
 على حضرته المباركة ومجلسه الشريف والمراد به السلام عليه لكن يكنى
 عنه بما يتماق به نوعا من التماق اجلالا وكذلك الاسم وان كان غير
 المسمى فهو متماق بالمسمى ومطابق له وهذا لا ينبغي ان يتبس على
 البصير في اصل الوضع كيف وقد استدل القائلون بأن الاسم غير المسمى
 بقوله تعالى « ولله الاسماء الحسنى » بقوله عليه السلام : ان لله تسعا
 وتسعين اسما مائة الا واحدا من احصاها دخل الجنة ؛ وقالوا لو كان
 الاسم هو المسمى لكان تسعا وتسعين ، هو محال لان المسمى واحد فاضطر
 اولئك الي الاعتراف ههنا بان الاسم غير المسمى وبعد ان جود اغترالى
 عليه الرحمة هذا البحث ذكر اكثر تطواف النظر في هذه المسئلة حول
 الالفاظ دون المعاني (وبونس) هو ابن عبد الأعلى الصدي المصري
 الامام الفقيه المقرئ المحدث كان ورعا صالحا عابدا كير الشأن ، روى

والاشتراك . والترادف والتشكيك^(١) ، فالتواطؤ : ان يكون اللفظ والمعنى متحدين كالإنسان بالنسبة الى افراده^(٢) ، والتباين عكسه وهو الغالب^(٣) ، والاشتراك : ان يكون اللفظ متحدا والمعنى متكثرا كالمين^(٤) ، والترادف : عكسه كالاسد والليث والمطر والغيث ، والتشكيك : مترددين التواطؤ والاشتراك^(٥) على اصح الاقوال

عن ابن عينية وتفقه على الشافعي ولد سنة (١٧١) وتوفي سنة (٢٦٤) روى عن مسلم والنسائي وابن ماجه ذكره السيوطي في طبقات المجتهدين في حسن المحاضرة

(١) التقسيم المذكور انما هو للكلي ، واما الجزئي فيأتي فيه التباين كزبد وعمرو والاشتراك كزبد بن عمرو وزيد بن بكر والترادف كزبد واني عبد الله كما حققه الصبان في حواشي السلم (٢) بمعنى الكلي الذي استوت أفراده في معناه ، والتواطؤ لغة التوافق والمناسبة ظاهرة (٣) اي في الالفاظ (٤) للعضو المبصر والميزان والينبوع والذهب والشمس وكاسم المشتري لقابل عقد البيع والكوكب الذي هو في السماء (٥) لاختلاف أفراده بالاولوية وعدمها كالوجود فيهما أيضاً او بالشدة والضعف كاليابض في الثلج والعاج ، قال القطب : سمي مشككا لأن أفراده مشتركة في أصل معناه ومختلفة بأحد الوجوه الثلاثة المذكورة فالناظر اليه ان نظر الي جهة الاشتراك خيله أنه متواطؤ لتوافق أفراده فيه وان نظر الي

ودلالة كل لفظ على مسماه اما بالمطابقة وهي دلالة على كل موضوعه كدلالة الانسان على الحيوان الناطق، أو بالتضمن: وهي دلالة على جزء موضوعه كدلالة الانسان على الحيوان او الناطق، أو على امر خارج عنه ملازم له وهي دلالة الالتزام كدلالة الاسد على الشجاعه، و لدلاله الاولى عقليه قطعا (٦) وهي لاخرين أقوال ثابته ان لا التزام عقليه (٧) دون التضمن (٨) ولا يشترط في الالتزامية اللزوم الخارجى قطعا لحصول الفهم دونه كما فى الضدين (٩) وفي اللزوم الذهني مذهبان قال المنطقيون يشترط وجوده: أى متى حصل مسمى اللفظ في

جهة الاختلاف أو همه أنه مشترك كانه لفظ له معان مختلفه كالعين فالنظر فيه يتشكك هل هو متواطىء أو هو مشترك فهذا سمي بهذا الاسم وهذان الامران هما المقابلان لاصح الاقوال، والمسكك سماه الغزال في محك النظر متشابهها (٦) لتوقفها على النقل عن الوضع وتسمى لفظية لانها محض اللفظ من غير انتقال الذهن من المعنى الى جزئه أو لازمه (٧) لتوقفها على مقدمة عقليه وهي أنه كلما فهم المعنى فهم لازمه

(١) أى قائم لفصية اعتباراً بكون الجزء الاول داخل في الشكل الموضوع له اللفظ (٢) قالوا لازم المعنى أما ان يكون لازماً ذهنياً وخارجاً كالزوجية للأشياء أو خارجاً فقط كالواد لاغراب أو ذهنياً فقط كالبحر

الذهن حصل ذلك اللازم فيه اذ لا فهم بدون^(٢) حصوله
بدون القطع

والتضمن والالتزام يستلزمان المطابقة^(٤) لا المطابقة
التضمن^(٥) ولا الالتزام^(٦) خلافاً للامام^(٧) ولا يخرج دلالة

للعنى . ووجه انفهام البصر من العمى ذهنياً ان العمى عدم تبصر عما
من شأنه أن يكون بصيراً والمضاف من حيث أنه مضاف يستلزم تصويره
تصور المضاف اليه فلو كان اللزوم الخارجى شرطاً لاجتماع فى العمى
البصر وعدمه وهو محال — والتقابل بينهما تقابل العدم والملكية كما رأيت
أما على قول المتكلمين ان بينهما التضاد وان العمى أمر وجودى يقوم
بالحدقة يضاد الادراك فلا يدل على البصر التزاماً إلا ان يراد بالادراك
خصوص الابصار^(٣) أى لا فهم للمسمى وهو الملزوم بدون اللازم
لحصول اللازم بدون القطع بينهما بزمن وذلك لعدم الانفكاك بينهما^(٤)
ضرورة أنهما تابعان لهما اذ فهم الجزء واللازم من اللفظ بتوسط فهم
لكل منه^(٥) لجواز كون المسمى بسيطاً أى لا تركيب له من جنس
وفصل . ولهذا كان البسيط لا يحد لفقدها منه وقوام الحد بهما فاحفظه
ومثلوا للبسيط بالجوهر الفرد والنقطة والمجردات عند من ينسبها^(٦)
لجواز أن لا يكون له لازم ذهنى^(٧) أى فى دعواه ان تصور كل ماهية
يستلزم تصور لازم من لوازمها واقله أنها ليست غيرها ونوقش بأنه كثيراً
ما تصور ماهيات الانبياء ولا ينحصر فى البال غيرها فضلاً عن أنها ليست

العموم على أفراده عن وخدمتها خلافاً للسهروردي والقرافي (أ)

غيرها (أ) قال الملوي في شرح السلم : ودلالة العام على بعض أفراده كصيدي دلالة تضمن لان زيذا العبد مثلاً جزء من جملة العبيد من حيث هي جملة فحصل الجواب عن استشكل القرافي بأنه لا يدل بشيء من الدلالات الثلاث على فرد من أفراده لان بعض أفراده لم يوضع له اللفظ حتى تكون مطابقة وليس هو جزءاً حتى تكون تضمناً ولا خارجاً حتى تكون التزاماً اذ لو خرج بعضها لخرج - ائرها لاه - اواة فلا يبقى للامام مدلول وهو باطل انتهى قال محشيه الصبان : هذا الجواب هو التحقيق واما جعلها مطابقة كما قال بعضهم وعلمه بان جاء عبيدي في قوة قضايا بعدد أفراده لانه من باب الكلية فهو يدل مطابقة على مجيء كل فرد من أفراد العبيد ففيه ان الكلام في دلالة المفرد لا في دلالة المركب اتفق نظر اليها هذا البض - وعلى تسليم ان استشكل القرافي في دلالة المركب من العام والمحكوم به عليه على حكم أحد الافراد يصح اعتبار جملة احكام الافراد من حيث هي جملة فنكون دلالة ذلك المركب على بعض تلك الاحكام تضمناً وان كان يصح أيضاً على هذا اعتبار كل منها على حدته فنكون دلالة على بعضها مطابقة - ولا ينافي الاعتبار الاول جعل ذلك المركب من باب الكلية لان الحكم على كل فرد يجامع النظر الى حكم غيره - ولا نسلم اعتبار عدم هذا النظر فاعرفه . واما جعلها التزامية كما قال بعضهم فليس بشيء لان الفرد ليس خارجياً اه

والمفردان ممن نفس مفهومه^(١) من الشركة الجزئي كزيد
وعمر و . والا فكلي كالانسان والحيوان
وهو طبيعي ومنطقي وعقلي^(٢) ، لا وجود لها في الخارج^(٣) .

(١) أي يقطع النظر عن نفس الامر ليدخل في حد الكلّي مثل
الكليات الفرضية كاللاني . واللاموجود وذلك لان عنايتهم باعتبار
الاحوال الذهنية تستدعي الحكم بذلك . ولهم توسع في تخرج ذلك
معروف ومن اجله قال السيد قدس سره . ملخص الكلام ان ما حصل
في العقل فهو بمجرد حصوله فيه ان امتنع في العقل فرض صدقه على
كثيرين فهو الجزئي كذات زيد فانه اذا حصل عند العقل استحالة ان
يفرض صدقه على كثيرين وان لم يمتنع بمجرد حصوله فيه فرض صدقه
على كثيرين فهو الكلّي . وهل الياء في الكلّي والجزئي للنسبة الى كل
المعنى وجزءه أو انها من مادة الكلمة كياء كرمى خلاف بسطته (في
الانوار القدسية في حواشي الشمسية) (٢) كالانسان فيه حصه من
الحيوانية فلذا اطلق عليه انه كلي فهنا ثلاث اعتبارات احدها ان يراد به
الحصه التي يشارك بها الانسان غيره - فهذا هو الكلّي الطبيعي والثاني
ان يراد به أنه غير مانع من الشركة فهذا هو الكلّي المنطقي والثالث ان
يراد به الامران معاً - الحصه التي يشارك بها الانسان غيره مع كونه
غير مانع من الشركة فهذا هو الكلّي العقلي (٣) قال الصدر الشيرازي
في الحكمة المتعالية المسمى بالافار الاربعة : الكلّي المنطقي يمتنع وقوعه

وفي الاول خلاف (٤) والكتابة هي الحكم على كل فرد فرد

في الاعيان فانه لو وقع في الاعيان حصلت له هوية متشخصة غير مثالية فلا يصح فيها الشركة ثم قال : واذا قيل في الكتب ان الكلبي واقع في الاعيان او يشار اليه فانما يمتنون به الطبيعة التي يعرض لها اذا وجدت في الذهن ان تكون كلياً (٤) ذهب الاشراقيون والمتكلمون الى ان لا وجود في الخارج الا للاشخاص بل أثر ذلك عن المشائين أيضاً وتؤول قولهم بوجود الطبيعي في الخارج ان ماصدق عليه اعني الشخص موجود فيه وذهب جمهور الحكماء الى وجود الكلبي الطبيعي في الخارج حقيقة لا تجوزا في ضمن أشخاصه كما يكون الحيوان جزءاً موجوداً من زيد مثلاً فان حقيقة زيد حيوان ناطق مع التشخص فيكون الحيوان موجوداً في ضمن زيد مثلاً وحاصل الاستدلال ان الكلبي الطبيعي جزء من الاشخاص والاشخاص موجودة في الخارج فالكلبي الطبيعي جزء من الموجود في الخارج وكل جزء من الموجود في الخارج موجود في الخارج فينتج الكلبي الطبيعي موجود في الخارج . ورد التفاتاني هذا الدليل باننا لا نسلم ان المطلق جزء خارجي من الشخص بل ذهني والجزء الذهني لا يجب وجوده في الخارج وأيضاً لو كان المطلق جزءاً خارجياً من الاشخاص وهو معنى واحد لزم اتصافه بصفات متضادة ووجوده في زمان واحد في أمكنة مختلفة لان حصول الكلبي في الخارج في المكان يوجب حصول أجزائه الخارجية فيه . والحق ان الكلبي الطبيعي موجود في الخارج بمعنى ان في الخارج شيئاً يصدق عليه التماهية التي اذا اعتبرت

(٥) والجزئية الحكم على بعض الافراد . والكل الحكم على المجموع
 (١) والجزء ما تركب (٢) منه ومن غيره فصيغة العموم للكلية . واسماء
 العدد لكل ، والنكرات للكلية . والاعلام للجزئي . وفي الضمير
 خلاف قال الاكثرون : جزئي ، وخالفهم القرافي وقال الشيخ
 ابو حيان : هو كلي وضعا جزئي استعمالا . وعلم الشخص
 جزئي مطلقا

عروض الكلية لها كانت كليا طبيعياً كزيد وعمرو وهذا ظاهر واليه
 أشار الشيخ بقوله : ان الطبيعة التي يمرض الاشتراك لمعناها في العقل
 موجودة في الخارج واما كون الماهية مع اتصافها بالكلية واعتبار عروضها
 لها موجودة فلا دليل عليه بل بديهية العقل حاكمة بان الكلية تنافي الوجود
 الخارجي اهـ (٥) كالحكم في نحو آية « كل نفس ذائقة الموت »

(١) اي الحكم على مجموع اشياء لا يستقل كل واحد منها بالحكم
 نحو كل رجل من بني تميم يحمل الصخرة العظيمة أي مجموعهم يعني
 أفرادهم باعتبار اجتماعهم يحمل الصخرة العظيمة لعدم استقلال كل واحد
 منهم بالحمل هذا هو الحقيقة فان اريد جماعة منهم لكونها تستقل بالحمل
 كان مجازاً فقولهم ان المجموع قد يراد به البعض أي على طريق المجاز
 والحاصل ان المجموع حقيقة في جميع الافراد باعتبار اجتماعهم مجاز في
 البعض (٢) اي الكلي كالحيوان فانه جزء من الانسان والسقف بالنسبة

والكلى على خمسة اقسام : جنس ونوع وفصل وخاصة
وعرض عام، لانه ان كان مقولا^(٣) على كثيرين مختلفين بالحقيقة
في جواب ما هو فهو الجنس ان كان داخل في الماهية^(٤) كالحيوان
او كان مقولا على كثيرين مختلفين بالعدد في جواب ما هو فهو
النوع الحقيقي^(٥) كالانسان او مقولا على مختلفين بالعدد في
جواب أى نوع هو^(٦) فهو الفصل ان كان داخل كالتايطق .
والخاصة ان كان خارجا كالمضاحك . او كان مقولا على مختلفين .

ثالث (٣) أى محمولا واصبه من القول بمعنى التكلم والتلفظ أى يقال .
ويتكلم به في جواب السؤال بما وبه يعلم ان تفسير البعض القول بمعنى
الحمل تفسير باللازم لان الجواب محمول على السؤال في جواب ما هو .
وما هذه استفهامية مستكشفة عن الحقيقة وافظ (هو) عبارة عن المسؤل عنه
ذكر تمثيلا ويقاس عليه ما اذا كان المسؤل عنه متممدا^(٤) خرج به العرض
العام على رأيه كما يأتي وعلى رأى غيره لاحاجة اليه لخروج العرض العام
بقوله (في جواب ما هو) لانه لا يقان في الجواب اصلا لانه ليس ماهيته
لما هو عرض له حتى يجاب بها^(٥) خرج الاضافى وهو كل ماهية يقال
عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو كالحوان يقال عليه وعلى الشجر
الجسم الثامى فيكون الحيوان والشجر نوعين بالنسبة الى الجسم الثامى^(٦) .
عبارة غيره في جواب اي شىء هو في ذاته لاخراج الخاصة فاما يقال في جواب

بالحقيقة في جواب ما هو ^(٧) وليس داخلا فهو العرض العام
وقد يكون لازما كالتحرك والتنفس بالنسبة الى الانسان
او سريع الزوال كحمره الخجل وصفرة الوجع او بطيئة
كالشيب والشباب

والجنس يترتب متصاعدا الى مالا جنس فوقه وهو الاعلى
كالجوهر ومنتازلا الى مالا جنس تحته وهو الاسفل كالحيوان
وما بينهما هو الوسط كالجسم وهو نوع بالاولى ^(٨) لاندواجه
تحت جنس دون الثاني اذ آحاده ليست متفقة بالحقيقة

أي شيء هو في عرضه (٧) قدمنا ان العرض العام لا يحمل في جواب
ما هو وكذا في جواب اي شيء، لانه ليس بحقيقة للشيء ولا يميزا لذاته
نعم يحمل حملا مطلقا هذا ما حققوه فما هنا لا يصح الاعلى مذهب من
جوز التعريف بالاعم وهو ما للمتقدمين (٨) أي بالنسبة له دون الثاني
فانه بالنسبة له جنس أعلى منه لان آحاده ليست متفقة بالحقيقة بالنسبة
الى الحيوان والبحث اشارة الى تقسيم الجنس الى ثلاثة وترك الرابع
وهو المفرد لفقد مثاله وما تكلفوه له من العقل بنوه على ان الجوهر
ليس جنساً له بل هو عرض عام

﴿ فصل في التصديقات ﴾

القضية هي القول الذي يصح ان يقال لقائه (١) صدق
أو كذب لذاته . والمحكوم عليه فيها اما جزئي معين كقولنا زيد
كاتب وهي الشخصية أو غير جزئي معين وهي اما تين جزئية
بذكر السور . كقولنا بعض الانسان كاتب وهي المحصورة
أو تين كلية كقولنا: كل انسان حيوان وهي الكلية المحصورة
أولا تين لا كلية ولا جزئية كقولنا الانسان كاتب وهي المهمة
فصارت القضايا اربعة . وكل منها موجبة وسالبة صارت ثمانية ،
والمهمة في قوة الجزئية لاحتمالها الكل والجزء وهو المتيقن فتحمل عليه
وتنقسم أيضا الى حماية والى شرطية فالحملية . شخصية
ومحصورة ومهمة فالجملة ثمانية اقسام كما سبق

(١) قالوا اذا كان القول موصولا باللام كان معنى الخطاب يقال
قال له أى خاطبه وحينئذ يجب ان يقال صدقت الخ بالخطاب واجابوا
بان اللام ليست صلة للقول بل بمعنى عن أو اللام للاجل أو بمعنى فى
أو الكلام محمول على الاتفات على طريقة السكاكي الا ان المصنفين —
كما قال التوفادى — لا يلتزمون دقائق الفصاحة والبلاغة بل هي ملحفة
عندهم بطاين الذباب وصدى الباب اه ولقد صدق ولذا وجب الحرص

والشرطية وهي التي يحكم فيها على التعليق فسمان متصلة
ومنفصلة فالمتصلة هي التي حكم فيها بلزوم قضية أخرى أولاً
لزومها (٢) نحو « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا » . وهي
قطعية (٣) وظنية واتفاقية

والمنفصلة : وهي التي حكم لها بامتناع اجتماع قضيتين أو أكثر
في الصدق (١) وهي ثلاثة : مانعة الجمع ومانعة الخلو ومانعتهما

على . ولفات السلف التي تفيد مع قواعد الفن أساليب التعبير وطرق
التفنن في بليغ الكلام ومعنى قوله لذاته أي لمجرد مفهومه مع قطع النظر
عن خصوص المادة ونفس الأمر (٢) إلا وجه قول غيره هي التي حكم
فيها بصدق قضية أو لا صدقها على تقدير صدق قضية أخرى (٣) وتسمى
لزومية وهي التي حكم فيها بما تقدم لعلاقة توجب ذلك كالعامة والتضايق
والظنية ما حكم فيها بذلك لعلاقة ترجح نحو إن كان النعم موجوداً فالطر
يعقبه . والاتفاقية ما حكم فيها به لمجرد الاتفاق نحو إن كان كذا وجدت
الكهربائية وجدت القوة فكلمة لحن بالموسيقى سكنت آلام النفس

(١) صواب التعريف : ما هو لغيره ما حكم فيها بالتنافي بين جزئيهما
أو بنفيه فالأولى الموجبة والثانية السالبة وذلك لأن قوله : قضيتين لا يشمل
مفردين وقوله : في الصدق أي في الأجماع يختص بمانعه الجمع . وقوله
أو أكثر جرى على أن المنفصلة قد تتركب من أكثر من جزئين نحو
العدد إما زائد أو ناقص أو مساو . واعتراض بان الحقيقية لا تتركب من

وهي الحقيقية قائمة الجمع نحو العدد اما مساو لتلك العدد أو
أكثر فيمتنع اجتماعهما ويمكن الخلو عنهما بان يكون اقل، وممانعة

أكثر من جزئين لان بين كل جزئين تنافياً في الاجتماع والارتفاع فاذا
فرضنا ان العدد زائد مثلاً يلزم ان يكون غير ناقص لامتناع الجمع وكونه
غير ناقص يستلزم كونه مساوياً لامتناع الخلو ولازم اللازم لازم فلزم
أن كون العدد زائداً يستلزم كونه مساوياً فقد اجتمع الجزآن وهو باطل
واذا فرضنا ان العدد غير زائد يستلزم كونه ناقصاً لامتناع الخلو وكونه
ناقصاً يستلزم كونه غير مساو لامتناع الجمع ولازم اللازم لازم فلزم ان
يستلزم كون العدد غير زائد كونه غير مساو فقد ارتفع الجزآن وهو
باطل ، وأما مانعة الجمع فلا يلزم فيها هذا المحذور لانا اذا قلنا هذا
بالشيء، اما شجر أو حجر أو حيوان فاذا فرضنا كونه شجراً يستلزم
كونه غير حجر لامتناع الجمع وكونه غير حجر لا يستلزم شيئاً لجواز
الخلو فلم يلزم اجتماع الشجر والحيوان فلا محذور في تركيب مانعة الجمع
من أجزاء ثلاثة وان قصدنا التثافي بين كل جزئين ، وكذا مانعة الخلو
لا ضرر في تركيبها من ثلاثة أجزاء وان قلنا ان بين كل جزئين منها
تنافياً لانا اذا قلنا هذا الشيء، إما لا شجر وإما لا حجر وإما لا حيوان
فاذا فرضنا انه شجر لزم كونه لا حجر لامتناع الخلو واذا كان لا حجر
لا يستلزم كونه لا حيوان ولا غيره فلم يلزم ارتفاع الجزئين . هذا وقرر
شيخ الاسلام ان الحقيقة ان تركيب من ثلاثة أجزاء يلزم محذور وهو

الخلو نحو اما ان يكون زيد في الماء واما ان لا يفرق فيمكن
اجتماعهما بان يكون في البحر ولا يفرق ويمتنع خلو زيد عنهما

ارتفاع الجزئين مع ان يرب كل جزئين منها تافها فاذا فرضنا ان
العدد زائد لزم كونه غير ناقص وغير مساو وكذا مانعة الخلو يستلزم
تركبها من ثلاثة رفع الجزئين منها وفيه نظر لانا اذا قلنا هذا الشيء اما
لا شجرة او لا حجر او لا حيوان فاذا فرضنا شجرة لزم كونه لا حجرا
ولا حيوانا وهذا جمع بين الجزئين لا ضرر فيه واذا فرضناه لا شجرة
لا يستلزم كونه حجرا ولا حيوانا حتى يلزم رفع الجزئين علي ما قرر بل
كونه لا شجرة لا يستلزم شيئا فثبت انها كمانعة الجمع لا ضرر في تركيبها
من ثلاثة اجزاء واجابوا عن ذلك : بان تركيب الحقيقية من ثلاثة صورى
وفي الحقيقة مركبة من منفصلين والاصل العدد إما زائد أو غير زائد
وغير الزائد إما ناقص أو مساو فلما كان جزأ هذه المنفصلة وهما قولنا
ناقص أو مساو في قوة الجزء الثاني من المنفصلة الاولى اقبا مقامه فظن
انها مركبة من ثلاثة اجزاء ، والذي قرره الفناى وقال انه الحق ان
الانفصال نسبة واحدة والنسبة الواحدة لا تكون الا بين جزئين لان
النسبة بين امور متكررة بالضرورة فالحق ان المنفصلات الثلاث
ان اريد انفصال واحد فلا تتركب إلا من جزئين وان اريد اكثر من
انفصال فتركب من ثلاثة واكثر وتكون في الصورة منفصلة واحدة وفي
الحقيقة منفصلتان فاكتر ويمكن ان يجاب عن اطلاق تركيبها من ثلاثة

وما لهما نحو العدد زوج أو فرد فيجتمع اجتماع الزوج والفرد
ويجتمع خلو العدد عنهما ، والجزء الاول من العملية يسمى
موضوعاً^(١) والثاني محمولا ، والجزء الاول من الشرطية يسمى
مقدماً^(٢) والثاني تالياً ، والصغرى هي التي فيها المحكوم عليه^(٣)

أجزاء بان المراد التنافي بين مجموع الثلاثة من غير ملاحظة ان بين كل
جزئين تنافياً أولاً فيكون معنى قولنا العدد إما زائد أو ناقص أو مساو
ان مجموع هذه الثلاثة لا يجتمع على عدد واحد ولا ترتفع كلها عن عدد
واحد ، معنى قولنا هذا الشيء إما شجر أو حجر أو حيوان ان مجموع
هذه الثلاثة لا يجتمع على شيء واحد ويجوز ارتفاعها بان يكون لا شعراً
ولا حجراً ولا حيواناً كالماء ومعنى قولنا هذا الشيء إما شجر أو
حجر أو حيوان ان مجموع هذه الثلاثة لا ترتفع عن شيء واحد
بان يكون شجراً وحجراً وحيواناً ويجوز اجتماعها بان يكون لا شجراً
ولا حجراً ولا حيواناً فينبذ حصل التركيب من ثلاثة أجزاء حقيقة
لا صورة والاتصال واحد من غير ان يقال لزم اجتماع الجزئين أو
ارتفاعهما كما سلف لاننا لم نلاحظ التنافي بين الجزئين بل بين المجموع
اه من املاء بعض المحققين

(١) لانه وضع — اى ذكر — ليحكم عليه بشيء والمحول لهما

على شيء (٢) بكسر الدال بمعنى متقدم وبتفتحها لتقديم المنكلم اياه والتالى
تلوه الاول (٣) وهو اصغر من المحكوم به اى اخص واقل افرادا

والكبرى المحكوم به^(٤) فيلتقى موضوع الصغرى ومحمول الكبرى
 فينتج ، ولا بد في القضية من رابطة عائدة الى الموضوع^(٥)
 وليس هو الفصل عند النحوى ويجوز حذفه لدلالة الحال^(٦)
 فاذا متعلق القضايا اربع^(٧) الموضوع أو المقدم والمحمول
 أو التالى والرابعة بينهما والكيفية المخصوصة من الوجوب أو

قشها وقلة الافراد بالصغر الذي هو قلة الاجزاء فى الاجسام استمارة
 تبعية ثم صار حقيقة عرفية^(٤) وهو اكبر وأصغر افراداً فلاشئها عليه
 سميت كبرى^(٥) لا بد بين الموضوع والمحمول من نسبة بها يرتبط
 المحمول بالموضوع وتسمى نسبة حكمية واللفظ الدال عليها رابطة ثم
 الرابطة اداة غير مستقلة لثوقها على المحكوم عليه وبه لكنها تكون تارة
 فى قالب الاسم كـ هو وتسمى غير زمانية . فقوله وليس هو الفصل عند
 النحوى أى لانه اختلف فى اسميته وحرفيته عنده وهنا لاخلاف فى
 كونه اداة . والفصل خاص عنده بكلمة هو وهنا قد يكون غيرها نحو
 كان^(٦) وهو شعور الذهن بمعناها وتسمى ثنائية لعدم اشئها الا على
 جزئين بازاء معينين والا فتسمى ثلاثية^(٧) لم يظهر التفريع بالنظر الى
 الكيفية المخصوصة لعدم الامام بها اولاً نعم الكيفية من لوازم النسبة ولذا
 قال الكاظمي : لا بد لنسبة المحمولات الى الموضوعات من كيفية أى فى
 نفس الأمر ايجابية كانت أو سلبية كالضرورة والدوام واللاضروية
 والدوام وتسمى تلك الكيفية مادة القضية واللفظ الدال عليها يسمى

الامتناع أو الامكان الخاص نحو : كل حيوان فهو حساس
بالضرورة . وكما طلعت الشمس فالنهار موجود بالضرورة
وتختص الاشكال الاربعة بالحماية (١) ولا بد في كل قياس من
تصوره بأحدها

جهة القضية والتفصيل في المطولات . وتعبير المصنف بالوجوب أو الامتناع
تعبير بمعنى ما لهم هنا في مقابلتهما من الضرورة واللاضرورة أثر ذلك
إيضاحا . والامكان الخاص في مقابلة الامكان العام مما توجه بهما القضية
اي تكيف قسمي ممكنة خاصة وممكنة عامة فالاولى هي التي يحكم فيها
بارتفاع الضرورة المطلقة عن جانبي الوجود والعدم جميعا كقولنا بالامكان
الخاص : كل انسان كاتب وبالامكان الخاص لاشئ من الانسان بكاتب والمعنى
ان إيجاب الكتابة للانسان وسلبها عنه ليسا بضروريين ، والثانية هي التي
يحكم فيها بسلب الضرورة المطلقة عن الجانب المخالف للحكم فان كان
الحكم في القضية بالايجاب كان مفهوم الامكان سلب ضرورة السلب لان
الجانب المخالف للإيجاب هو السلب وان كان الحكم في القضية بالسلب
كان مفهومه سلب ضرورة الايجاب فانه هو الجانب المخالف للسلب فاذا
قلنا كل نار حارة بالامكان العام كان معناه ان سلب الحرارة عن النار
ليس ضروريا واذا قلنا لاشئ من الحار ببارد بالامكان العام فمعناه ان
ايجاب البرودة للحار ليس ضروريا ، والاولى من القضايا الموجبة المركبة
والثانية من البسيطة كما بسط في محله .

(١) يعني بالاختصاص الاعم الاغلب هذا معنى قوله ولا بد في كل

﴿ فصل ﴾

مواد البراهين ثلاثة عشر صنفاً (٢) وهي اما يقينية ما

قياس من تصوره باحدها أى أحد الاشكال الاربعة وحينئذ فلا يرد
تركب الشرطية منها أيضاً كما بينه الكافي في فصل الثالث في الاقدمات
الكائنة من الشرطيات : (٢) قال اهل الميزان : كما يجب على المنطقي
النظر في صور الاقيدة كذلك يجب عليه النظر في موادها الكلية حتى
يمكنه الاحتراز عن الخطأ في الفكر من جهتي الصورة والمادة . فقوله
هنا مواد البراهين صوابه الاقيدة — كما قال دزه — لأن البرهان
قول مؤلف من مقدمات يقينية وقد ذكر هنا غير يقينية الا ان يراد
بالبرهان مطابق الحجة كما عبر صاحب البصائر بقوله : مواد الحجج . قال
دزه الصواب على ما ذكر اثنا عشر : أى لان معدوده كذلك وقد عدها
صاحب البصائر تامة هكذا : أوليات ومشاهدات ومجربات ومتواترات
ومقدمات فطرية القياس ووهميات ومشهورات بالحقيقة ومقبولات
ومسلمات ومشبهات ومشهورات في الظاهر ومظنونات ومخيلات ، فالأوليات
القضايا التي يصدق بها العقل بمجرد تصور أجزائها المفردة كقوانا :
الكل أعظم من الجزء ، والمشاهدات : القضايا التي يصدق بها العقل
بواسطة الحس كحكمنا بان الشمس مضيئة والثلج أبيض ، والمجربات :
القضايا التي يحكم بها لمشاهدات متكررة مفيدة لليقين كالحكم بثبوت تخفيض
حرارة الحمى للملح الكينا ومما يجري مجرى المجربات الحديسيات وهي

وهي الاوليات والمشاهدات والمتواترات والمجربات والمقدمات
الفطرية القياس والوهميات أو ظنية وهي المشهورات والمقبولات
والمسلّمات والمشتبهات والمخيلات والمشهورات في الظاهر

القضايا المصدق بها بواسطة الحس وحدث قوى يدعن الذهن بحكمه
ويزول معه الشك مثل قضائنا بان نور القمر من الشمس لما نشاهده
من اختلاف هيئات تشكل النور فيه بسبب قربه وبعده من الشمس
وهذا حكم حدسي. والمتواترات القضايا التي يحكم فيها بسبب اخبار جماعة
عن امر تنفي الريبة عن تواطئهم واتفاقهم على تلك الاخبار فتطمئن
النفس اليها بحيث لو أرادت التشكك فيه امتنع عليها مثل اعتقادنا بوجود
أمريكا ؛ وأما المقدمات الفطرية القياس : فهي القضايا التي تكون معلومة
بقياس حده الاوسط موجود بالعطارة حاضر في الذهن فكلاماً أحضر
المطلوب مؤلفاً من حدين أصغر وأكبر تمثل بينهما هذا الاوسط للعقل
من غير حاجة الى كسبه مثل قولنا ان كل أربعة زوج فان من فهم الاربعة
وفهم الزوج تمثل له الحد الاوسط بينهما وهو كونها منقسمة بتساويين
خبر في الحال كونها زوجا بسببه ؛ وأما الوهميات : فهي القضايا التي
أوجبت اعتقادها قوة الوهم فمنها ما هي صادقة يقينية كحكمتنا بان الجسم
الواحد لا يكون في مكانين في آن واحد وان الجسمين لا يكونان معاً
في مكان واحد . ومنها ما هي كاذبة كحكمتنا في غير الحسات على وفق
ما عهد من الحسات مثل ان كل موجود فيجب ان يكون متحيزاً مشاراً

الى جهته وان العلم اماملاً لا يتناهي أو ملاً منته الى خلاء؛ وأما المشهورات: فهي قضاء وآراء أو واجب التصديق بها اتفاق الكافة أو الاكثر عند معتقديها عليها مثل ان العدل جميل والكذب قبيح وكشف العورة في المحافل قبيح منكر واسداء المعروف حسن محمود وايدست هذه من مقتضيات العطرة من حيث هي مشهورة بل مما تدعو اليه اما بحجة التسالم وصلاح المعيشة أو شيء من الاخلاق الانسانية مثل الحياة والرحمة والانفة والحجل أو سنن بقيت تديمة ولم تنسخ او الاستقراء الكثير بحيث لم يوجد لها نقبض فاذا قدر الانسان نفسه خالياً عن هذه الاحوال وأراد التشكك فيها أمكن ولم يمكنه في ان الكل اعظم من الجزء فعرف انها غير فطرية ، وأما المقبولات: فهي قضايا وقع التصديق بها قول من يوثق بصدقه فيما يقول إما لاسرهاوي يختص به أو لرأي وفكر يتميز به مثل اعتقادنا امورا قبلناها عن ائمة الشرائع عليهم السلام والحكماء رضى الله عنهم . وأما المسلمات فهي قضايا تسلم من الخصم ويبنى عليها الكلام لدفعه سواء كانت مسلمة فيما بينهما خاصة أو بين أهل العلم كتسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه كما يستدل الفقيه على ثبوت الخيار في البيع بحديث « الييمان بالخيار ما لم يتفرقا » فلو قال الخصم هذا خبر واحد فلا نسلم انه حجة فيقول له هذا مسلم في علم اصول الفقه ولا يد ان تأخذه ههنا مسلماً ، وأما المشبهات فهي القضايا التي يصدق بها على اعتقاد انها أولية أو مشهورة أو مقبولة أو مسلمة لاشتباهاً بشيء من ذلك ولا تكون هي باعيانها وهذا الاشتباه إما ان يكون سبب اللفظ أو المعنى فالاول كما يحصل من اشتراك لفظ

العادة والاشتباه في معنى لفظ اخارق المذكورين في تعريف الكرامة
 فيعتقد ان كل ما خالف مألوف العامه فهو كرامة ولو اخذ لفظ المادة
 على ما وضع في التعريف وهي سنة الله المطردة في الخليفة بأسرها وفهم
 معني الخارق لها وهو ما يصدر من القادر المختار على خلاف ما قرره
 في نظام الخليفة لانكشفت غمة الاشتباه عن قلوب كثير من الحملة .
 ومنلوا لما يكون بسبب المعنى بحو اعتقاد ان البياض جامع للبصر لانه لون
 ومنشأ ذلك اشتراك البياض مع السواد في اللوية فاذا كان السواد حامعا
 وهو لون فليجمع البياض لانه لون ، وأما المشهورات في الظاهر فهي
 التي يعتقد أنها مشهورة اذا فوجي الذهب بها باده بدء فاذا أمعن وتروى
 فيها لم توجد مشهورة مثل قول النبي صلى الله عليه وسلم « انصر أخاك
 ظالماً أو مظلوما » فيعتقد ان الاخ يسان على الظلم واذا توكل على علم أن
 المشهور دفع الظلم منه لا الاطاعة عليه سواء كان من الاخ أو من غيره
 كما في « النبي صلى الله عليه وسلم باللعن من الظلم حين جمع في كيفية
 فصرة الظالم » واما المظنونيات : فهي القضايا التي يصدق بها اتباعا لغالب
 الظن مع تحوير تقيضه كما يقال فلان يطوف بالليل فهو متاصص وفلان
 يناجي العدو فهو خان ، واما الخيلات : فهي قضايا يخيل بها فتتأثر النفس
 منها قبضاً وبسطاً فتفر أو ترغب كما إذ قيل : اللهم قرين الهمم
 والحمام يهتك الاستار ويذهب الوقار ويؤلف الى الاطياب الاقدار .
 والغنى يورث البطر والفنائة من اخلاق المجازم والزمن العاجز
 والصدمة قفل الهم ونتيجة الموت . والصبر كاسمه . وفي المشورة تصاغير

◆ فصل ◆

الخطأ في البرهان (١) يكون خطأ مادته (٢) وصورته .
فالاول اما من جهة اللفظ لألباس الكاذبة بالصادقة

ومذلة . والوحدة وحشة وهي قبر الحي . والحياء يمنع الرزق ، نفرت
النفس عن ذلك كله ، واذا قيل الغناء غذاء الروح وفي الفراق السلامة
من السامة . والشيب حلية العقل وسمة الوقار . والحصاب احد
الشباين . وفي المرض ابقاظ من الغفلة واذكار لنعمة الصحة والموت راحة
وفي اسبال العبرة واعلان الصياح تنفيس من برحاء القلوب هشت النفس
وبشت وندت وتبسط ، والقياس المؤلف منها يسمى شعراً . والغرض
منه انفعال النفس بالترغيب والترهيب ويزيد في ذلك ان يكون على وزن
إطيف أو يشد بصوت طيب ، وأما القياس المؤلف من المشهورات
والمسلمات فيسمى جدلاً . والغرض منه الزام الخصم واقناع من هو قاصر
عن ادراك مقدمات البرهان . والقياس المركب من المقبولات والمظنونيات
يسمى خطابه . والغرض منها رغب الناس فيما ينفعهم من امور معاشهم
ومعادهم كما يفعله الخطباء والوعاظ ، والقياس المركب من الوهميات يسمى
سفسطة . والغرض منه تغليب الخصم واسكاته واعظم فائدة معرفتها
الاحتراز عنها : هذا خلاصة ما في البصائر وشرحه وما في القطب على الكاتب
(١) الانسب في القياس كما مرّ (٢) المادة المقدمات والصورة هي

(٢) من الاشتراك نحو هذا قرؤ (٤) ونحوه (٥) أو المعنى كجعل
العرضي كالذاتي (٦) والنتيجة إحدى المقدمتين (٧) والثاني
نخروجه عن الاشكال أو بانتفاء شرط الانتاج (٨)

﴿ فصل ﴾

وهل المنطق علم أولاً (٩) خلاف حكاة في المطالب وهو

التأليف (٣) أي التباسها بها (٤) أي حبض وكل قرؤ أي طهر لا يحرم
الوطء فيه ينتج هذا لا يحرم الوطء فيه وهو كذب (٥) كقولنا لصورة
فرس منقوشة : هذه فرس وكل فرس صهال ينتج هذه الصورة صهالة
وهو كذب (٦) أي مثله في حكمه والمراد بالذاتي هنا ما ثبت الذات
كالكتابة بالقوة والتحرك بالذات للانسان . والعرضي ما ليس كذلك
كالكتابة بالفعل والتحرك بحركة السفينة مثلاً فاذا قلت الجالس في السفينة
متحرك وكل متحرك لا يثبت في موضع واحد فالمتحرك بالعرض جعل
في هذا المثال كالتحرك بالذات في حكمه وهو عدم الثبات في موضع
واحد اذا اريد بالمتحرك في الكبرى المتحرك بالعرض وهي حينئذ ملتبسة
بالصادقة فكانت احدهما كاذبة هنا ان اريد بالمتحرك فيها معنى واحد
فان اريد بالمتحرك في الاولى المتحرك بالعرض وفي الثانية المتحرك
بالذات لم يوجد تكرار (٧) ويسمى المصادرة على المطلوب (٨) كان
تكون كبرى الشكل الاول جزئية أو صفراء سالبة فيخرج بذلك أيضاً
عن الاشكال فاحدهما يعني عن الآخر (٩) لكونه آلة لغيره ومقدمة
للحكمة وانما كان افظياً لان مرجعه الى التسمية وبالجملة فلا تكرار انه

لفظي . وكان الفارابي يسميه رئيس العلوم وانكره ابن سينا
وقال هو خادمها وهو لفظي أيضا . وهل يمنع من الاشتغال به
فيه ثلاثة مذاهب . قال ابن الصلاح والنووي : محرم لاشتغال
به . وقال الغزالي : من لا يعرفه لا يوثق بعلومه (١) ، والمختار
جوازه لمن وثق بصحة ذهنه ومارس الكتاب والسنة . وغايته
عصمة الانسان عن ان يضل فكره . ونسبته الى المعاني كنسبة
النحو الى الالفاظ . وهو آلة لغيره من العلوم ولا يحتاج الى آلة
اخرى لندرة الخطأ فيه . ويبحث عن الاقيسة النظرية وهي خمسة

من العلوم الالية وقد قسموا العلم الى آلي يقصد به حصول غيره وغير
آلي يقصد به حصول نفسه :

(١) هذا هو الفيصل وليس في هذا الفن ما يخالف الاصول الخيفية
السمجة . قال العلامة داود الانطاكي : الميزان هو المعيار الاعظم الموثق
لبراهين الذي لا ثقة بعلم من لم يحسنه وقد ثبت ان سبب الطعن عليه
فساد بعض من نظر فيه قبل ان تهذب النواميس الشرعية فطن أهلها
برهانية كالحكمة فلما تبين له خلاف ذلك استخف بها وتبعه أمثاله
والفساد من الناظر لامن المنظور فيه بل المنطق يؤيد الثرائع وكذلك
الحكميات لانه قد ثبت فيها أن الكلي اذا حكم عليه بشيء تبعه جزئيه
وأن النبوة كلى اجمع على صحتها فاذا لم يجسد لبعض جزئيات جاء بها

برهاني (٢) واقناعي (٣) وجدلي (٤) وسوفسطائي

كتخصيص: مضان بالصوم وتجرده عن الثياب عند الاحرام في الميقات
حجة كان برهانها القطع بالحكم الكلي وهو صدق من جاء بها اه ومما
نسب للغزالي قدس سره .

حكمة المنطق شيء عجيب	واختلاف الناس فيه أعجب
كل علم فهو قانون له	وبه يدرك ما يستصعب
وله في نفس من لم يدره	نقرة توجب ما لا يوجب
وكذا ينفر من ليس له	أدب عن لديه أدب

وقد مضى في القرون الوسطى قبئها اضطهاد لبعض من اكب على
العلوم العقلية ورهبهم بالنروق والزندقة مما أوجب نفرة الجمهور عنها
وعنهم بلا رجوع الى نصفة ولا اعتبار بمثل مقال حجة الاسلام الذي
هو أعظم قدوة لسائر الفرق بلا نزاع حتى دار الزمان دورته ، وكره
على الزيد كرته ، ونال أهله من الحظوة والمنزلة ما تطالت لموهبتهم
الاعناق وأطرفت لهبتهم الاحداق ولا غرو أن يرموا من الاغرار
عن قوس واحدة فمكتوب لكل أصحاب العقول الذين يمتازون عن
اليه والبلداء وأصحاب الدعوى في هذا العالم أن يتكاثر حسادهم لسبب
ولغير سبب اللهم انا نعوذ بك من شر الثفانات في العقد ومن شر حاسد
اذا حسد : (٢) وهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية (٣) وهو القياس
المركب من المظنونات والمقبولات ويسمي خطابة (٤) وهو المركب من

﴿ فصل ﴾

المعلوم ينقسم الى موجود (١) ومعدوم ولا واسطة بينهما

المشهورات أو المسلمات (٥) وهو المركب من الوهميات نسبة لسوفاط
وهي الحكمة الموهمة والعلم المزخرف لأن معنى سوف العلم ومعنى اسطا
مزخرف وباطل وغلط (٦) تقدم الكلام عليه وعلى ما قبله منصلاً قريباً
(١) أي محقق في الخارج والمعدوم عكسه . والحال ما لم يرتق الى
درجة الموجود فيشاهد ولم يحط الى دركة المعدوم فيكون عندما محضاً
بل هو واسطه كوجود زيد فانه حال لا ينفك عن ذاته قال الرازي :
وقد حدوا الحال بانها صفة لموجود لا يوصف بالوجود ولا بالمعدم ثم
أورد ان البدئية حاكمة بأن كل ما يشير العقل اليه فاما ان يكون له تحقق
بوجه من الوجوه واما أن لا يكون فالاول هو الموجود والثاني هو
المعدوم وعلى هذا لا واسطة بين القسمين إلا ان يفسروا الموجود
والمعدوم بغير ما ذكرنا وحينئذ ربما حصلت الواسطة على ذلك التأويل
ويصير البحث اعظيماً اهـ وأجاب الطوسي بأن القسمة لكل ما يشير العقل
الى ماله تحقق والى ما ليس له تحقق هو القسمة الى الثابت والمتني وهم
لا يخالفون في ذلك ولا يشبهون بين الثبوت والمتني واسطه لكنهم يقولون
ان الوجود أخص من الثبوت والموجود كل ذات له صفة الوجود والصفة
لا يكون لها ذات لاجرم لانكون موجودة ولا معدومة ومن هنا ذهبوا

على الأصح خلافاً للقاضي وإمام الحرمين حيث اثبتوها وسموها
بالحال والموجود إما واجب لذاته وهو ما يلزم المحال من فرض

إلى القول بالواسطة فانهم يمتنون بالذات والشيء كل ما يعلم أو يجبر عنه
بالاستقلال، وبالصفة كل ما لا يعلم الا بتبعية الغير . وكل ذات إما موجودة
او معدومة والمعدوم يقال على كل ذات ليس له صفة الوجود ويجوز
أن يكون له غير تلك الصفة كصفات الاجناس عند من يثبتها للمعدومات
والحد الذي أورده يختلف عندهم بذلك والحق ان الخلاف في هذه المسئلة
راجع الى تفسير هذه الالفاظ اه وقد فرعوا على القول بالحال تقسيمه
الى معال بصفة موجودة قائمة بما هو موصوف بالحال كما تعلل المتحركة
بالمحرك والقادرية بالقدرة والى غير معال نحو اللونية للسواد والمرضية
للعلم والجوهرية للجوهر وانتفصيل في المحصل والمواقف فارجع اليهما
من في وقته . هذا وقد ناقش الامام ابن حزم مثبتي الاحوال فقال :
أفكار سوء اذاطن صاحبها انه يدقق فيها فهي أضر عليه لانها تخرجه
الى التخاطب الذي يندبونه الي السوفسطائية والى الهديان المحض وهم
يحسبون انهم يحسنون صنعا . ثم قال عن إن قالوا الاحوال ليست معاني
ولا محدودة ولا مضبوطة ولا متميزاً بعضها عن بعض ولاتلك الاسماء
سميات اصلاً قيل لهم فهذا هو معنى العدم حقاً فلم قلت إنها ليست معدومة
ثم لم سميتهاوها أحوالاً وهي معدومة ولانكون التسمية الاشرعية أو ثنوية
وتسميتكم هذه المعاني احوالاً ليست تسمية شرعية ولا لغوية ولا مصطلحاً
عليها ابيان ما يقع عليه فهي باطل محض بيقين . فان قالوا هي معان مضبوطة

عدمه والاصح ان وجوده عين ماهيته (١) وزائد عليها في
الممكن وقيل زائد عليها (٢) وقيل عنها . قال الاشعري : وهو

ولها مسميات محدودة متميزة بعضها من بعض قيل لهم هذه صفة الموجود
ولا بد فلم قلتم انها ليست موجودة وهذا مالا يخص لهم منه وبه ظهر أن
قولهم من الهوس اه ملخصا هذا وقد زاد بعضهم رابعاً وهو الاعتبار
فقال : الاشياء موجودات ومعدومات وأحوال وامور اعتبارية وفرق
بعضهم بين الاخيرتين بقوله : الحال والاعتبار كل منهما غير موجود
ولا معدوم بل له تحقق في نفسه إلا ان الحال له تعلق وقيام بالذات
والاعتبار لا تعلق له بالذات ويقول إن الاعتبار يتحقق في غير الازهان
واعترض عليه بان الاعتبار صفة واذا كان لا تعلق له بالذات ويتحقق في
غير الازهان فإن موصوفه والصفة لا تقوم بنفسها بل لا بد لها من موصوف
فالحق ان الاعتبارات لا تحقق لها الا في الذهن . وهي قسمان اعتبار اختراعي
وهو الذي لا أصل له في الوجود كفرضك الكريم بخيلا والجاهل علما
واعتبار انتزاعي وهو الذي له أصل في الخارج كثبوت قيام زيد فانه
منتزع من قولك زيد قائم واتصاف زيد بالقيام ثابت في الخارج . كذا
في الكفاية . وقال السيد في حاشية التجريد : الثابت في الذهن قد يكون
ثابتاً في حد نفسه مطابقاً للواقع ويسمي اعتبارياً حقيقياً وقد لا يكون
كذلك ويسمي اعتبارياً فرضياً اه

(١) أي غير زائد عليها (٢) أي في الممكن والواجب فذاتهما غير

مشارك لباقي الموجودات في الآتية لا في معناه (٣) واما ممكن
وهو قسمان جوهر وعرض واثبت ابن عقيل بينهما واسطة (٤)
فالجوهر لغة الاصل لانه اصل المركبات ومن ثم امتنع اطلاقه
على الباري ، لانه ليس باصل لغيره واصطلاحاً ما قام بنفسه
(٥) وقال مشايخنا ما قبل لونا واحداً وكونا واحداً . والعرض
ما استحال بقاؤه ، واسمه يفنى عن تفسيره ، واقسامه عند

وجودها (٣) قال «ز» أي مشارك لها في الثبوت الذهني لا في الثبوت
الخارجي لان حقيقته تعالى مخالفة لسائر الحقائق (٤) وهي الجسم المؤلف
بجمعه الجوهر خاصاً بالبسيط — وهو الجوهر الفرد وهو الجزء الذي
لا يتجزأ لصغره قال «ز» وعلى ذلك فالخلف لفظي (٥) قال الحفاجي :
استعمال الجوهر لمقابل العرض مولد وليس في كلام العرب وليس من اوضاعها
جاء في حواشي الجواهر المنتظمة مأمثاله : كتب أبو الحسن الصيمري
الى أبي بكر بن دريد سائلاً له عن مسائل منها . وقد زعم قوم من
أهل الجدل ان العرب سمت باسماء تأدت اليها بصورها ولم يعرفوا
معانيها وحقائقها فهل يجوز عندك أن توقع العرب أسماء على ما لا معنى
تحتة يعرفونه فاجاب بأنه ليس في كلامهم من اسم هزل ولا جد إلا وتحتة
معنى ولكنهم لم يكونوا يذهبون بالعرض مذاهب المتفلسفة ولا طريق
أهل الجدل وان كان مذهبهم فيه لمن تدبر مطابقتاً لغرض الفلاسفة
والتكلمين في حقيقته وذلك لانهم يذهبون بالعرض الى اسماء : منها أن

الحكماء تسعة : كم (١) وكيف (٢) والاضافة (٣) وأبن (٤) ومتى

يضعوه موضع ما اعترض لاحدهم من حيث لم يحتسبه كما يقال علفت فلانة عرضا أى اعترضا من حيث لم اقدره . وقد يضعونه موضع مالا يثبت ولا يدوم كقولهم كان ذلك الامر عن عرض ثم زال وقد يضعونه موضع ما يتصل بغيره ويقوم به وقد يضعونه مكان ما يضاف ويقل وكان المتكلمين استنبطوا العرض من هذه المعاني فوضعوه كما قصدوا له وهو اذا تأملته غير خارج عن مذاهب العرب . وكذلك الجوهر عند العرب انما يشيرون به الى الشيء النفيس الجليل فاستعمله المتكلمون فيها خالف الاعراض لانه اشرف منها وقد تولدت اسماها فى الاسلام لم تكن العرب عارفة بها إلا أنها غير خارجة عن معاني كلامها نحو الكافر والفاسق والمنافق فاشتقاق الكافر من كفرت الشيء اذا سترته وغطيته والفاسق من فسقت الرطبة اذا خرجت من قشرها واشتقاق المنافق من النافق وهو أحد منفذى حجر الربوع اه ملخصا :

(١) قسموه الى كم متصل ومنفصل فالاول منه قارّ الذات وما ليس قاراً فالقار الحظ والسطح والجسم التعليمي فالخط بمد واحد لا يقبل التجزئة الا فى جهة واحدة وهو الطول والسطح ما يقبلها فى جهتين طول وعرض . والجسم ما يقبلها فى ثلاث جهات طول وعرض وعمق وغير القار كالزمان وهو مقدار الحركة . وأما الكم المنفصل فهو العدد لا غير كالسبعة (٢) كالتربيع والتثليث والتدوير وكالتزوية والفردية وكاللون والطوم والروائح والحرارة والبرودة (٣) المضاف هو الذى له ماهية معقولة بالقياس الى غيره كالبوة والبنة (٤) هي الحالة التى

(٥) وملك (٦) ووضع (٧) وان يفعل (٨) وان يتفعل وجمعها
بعضهم في قوله (٩)

للجسم بحاجب بها حين يسئل اين هو ككون الماء في الكوز وفلان في البيت
أو البلد أو الاقليم أو المعمورة أو فوق أو تحت (٥) وهو كون الشيء
في الزمان أو في طرفه فيسئل عنه متى وبحاجب به كقولنا كان وقت الزوال
وكان في سنة كذا (٦) هو نسبة الجسم الى حاصره أو لبعضه متقل
بانقاله كالتسلح والتفص والتعل والتحم (٧) وهو هيئة للجسم تحصل
من نسبة اجزائها بعضها الى بعض نسبة تتخالف الاجزاء لاجلها بالقياس
الى الجهات في الموازنة والانحراف مثل القيام والقعود والاستلقاء
والانحناء وهذه النسبة اضافة للاجزاء ووضع لكل فكون الجسم بحيث
في اجزائه هذه الاضافة هو الوضع (٨) ان يفعل هو تأثير الجوهر في
غيره أثر غير قار الذات فخاله ما دام يؤثر هي ان يفعل وذلك مثل
التسخين ما دام يسخن والقطع ما دام يقطع والتبريد ما دام يبرد. وأما
« ان يتفعل » فهو تأثر الشيء من غيره ما دام في التأثير كالتسخين
والتبريد والقطع وإنما اختير لهما ان يفعل وان يتفعل دون الفعل والانفعال
لان الفعل والانفعال قد يقالان للحاصل المستكمل القار الذات الذي
انقطعت الحركة عنده كما اذا قطع شيئاً ووقفت حركته فيقال هذا القطع
منه وكذلك يقال في هذا الثوب احتراق بعد استقراره وحصوله وقد
يقالان حينها يقطع هذا ويحترق ذلك والحركة هي مقولة ان يتفعل
والتحريك هو مقولة ان يفعل (٩) الاولى تأخير هذا عن قوله : وتسمى

قر غزير الحسن الطف خصره . قد قام يكشف غمى لما اثنى
وتسمى مع الجوهر المقولات العشر (١)

مع الجوهر المقولات العشر : لان البحث فى أقسام العرض فىحتاج الى
ان يقال وجمها اى مع مقولة الجوهر ، والناظم أشار الى الجوهر بقوله
قر . والى الكم بقوله : غزير ، (بين معجمة فزاي) اى كثير والى
الكيف بقوله : الحسن : والى الاضافة بقوله : الطف والى الابن بقوله :
خصره . والى الوضع بقوله : قام . والى ان بفعل بقوله : يكشف . والى
الملك بقوله : غمى . والى المى بقوله : لما . اى حين والى ان بفعل
بقوله : اثنى . اوضحه «ز»

(١) جمع مقولة بمعنى ماهية مقولة أو حقيقة مقولة فالتأنيث بهذا
الاعتبار فالمقولة صفة جرت على موصوف ، ووث محذوف ولك ان تجعل
التاء لتقل من الوصفية الى الاسمية إذ لفظ مقولة صار علماً بالفتلة —
فى اصطلاحهم — على الجنس العالى بحيث مق اطاق انصرف اليه ونكتة
ذلك ان كل كلى وان كان محمولا الا ان هذه المقولات اوسع دائرة فى
الحل لان الجنس العالى كالجوهر مثلا يصدق على الجسم وعلى الجسم
التامى وعلى الحيوان وعلى الانسان وفى افراد الانسان صدق الجنس
على افرادة بمعنى تحققه فيها وحمله عليها وأما كل واحد من هذه الكليات
التي اندرجت تحتها فانما تصدق على ما تحتها فالجسم مثلا يصدق على الجسم
التامى وعلى الحيوان فتقول مثلا الحيوان جسم من قبيل صدق الجنس

وقال اكثر المتكلمين : الاعراض أحد وعشرون نوعا
عشرة منها تختص بالاحياء وهي الحياة والقدرة والشهوة

على أفراده أى محققه فيها ولا يحقق الجسم فى الجوهر بهذا المعنى فلا
يصح ان تقول الجوهر جسم ولا الجسم جسم نام ولا الجسم النامى حيوان
لما يلزم عليه من حمل الخاص على العام كما يقال الحيوان انسان وهو
ممنوع بخلاف عكسه وهو صدق العام على الخاص كما يقال الانسان حيوان
ولما كانت هذه المقولات اوسع مقولية من غيرها وكان المقول هو المحمول
فيشمل أى محمول كان كان المراد بها الاجناس العالية فاذا قيل مثلا زيد
من أى مقولة معناه يندرج تحت أى جنس من الاجناس العالية . وجوابه
من مقولة الجوهر واذا قيل مثلا البياض من أى مقولة بمعنى يندرج
تحت أى جنس من هذه الاجناس . وجوابه انه من مقولة الكيف
وهكذا اه من حواشى العقود المنظمات وبه يعلم انه لا يرد — على الحصر
فى العشرة — المفهومات الاعنارية سواء كانت عامة أو غيرها ثبوتية
أو عدمية كالوجود والشيئية والامكان والعمى والجهل لانها ليست مندرجة
تحت هذه الاجناس العالية ومبنى الحصر ان كلا منها جنس لما تحته لا عرض
عام وما تحته من الاقسام الاولى أجناس لا أنواع والا ليس الموجود
جنساً للجوهر ولا العرض جنساً للاعراض ولا النسبة جنساً لاقسامها
السبعة قاله الاشمونى هذا وعددها بعضهم مقولتين الجوهر والعرض وبعضهم
أربعة الجوهر والسكم والكيف والنسبة وادرج تحتها بقية الاعراض
النسبية التى اولها الاضافة وآخرها الانفعال وبعضهم جعلها خمسة وزاد

والنفرة (٢) والارادة والكراهة والاعتقاد والظن والنظر (٣)
والاليم ، واحد عشر تكون للاحياء وغيرهم وهي الكون (٤)
وهو أربعة أشياء الحركة والسكون والاجتماع والافتراق
والتأليف (٥) والاعتماد (٦) كالثقل والخفة والحرارة والبرودة
واليبوسة والرطوبة واللون والضوء والصوت والرائحة والطعم
وزاد بعضهم البقاء والموت (٧) والاكثرون على انها مستحيلة
البقاء خلافا لارازى (٨) وانه لا يقوم بنفسه خلافا للقوم ولا

الحركة وسماها مقولة الحركة نظير زيادة الاخفش المتدارك على الحليل
والمشهور انها عشرة وهو ما للجمهور (٢) وهي بعد النفس عن امر
مكروه والكراهة نفرة تعقب اعتقاد الضر في المكروه كذا في « ز »
والمستفاد من اللغة في النفرة بينهما ان النفرة ترجع الى الجزع والتباعد
والشرود وان الكراهة بمعنى الالباء وهذا ينبغي عنه ملاحظه . واقع كل
في ترايب البلغاء (٣) هو الفكر المؤدى الى علم او اعتقاد او ظن (٤)
وهو حصول الجوهر في الحيز (٥) ضم شيء لشيء لا لغة بينهما (٦) وهو
الميل الطبيعي (٧) اي فيكونان للاحياء وغيرهم قال « ز » والوجه انهما
للاحياء فقط اذ البقاء استمرار الوجود اي للحى . والموت عدم الحياة
عما اتصف بها (٨) قال الطوسى : ابو الحسين البصري يدعي ان العلم
ببقاء الاهر اض كالسواد واليباض ضرورى وتفصيله في نقده مع منقده :

بمثله خلافا للفلاسفة (١) وان العالم تفتى جواهره واعراضه
 خلافا للجاحظ وابن الراوندى (٢) وفناء الاعراض عندنا
 بذواتها لاستحالة بقاءها وعند المعتزلة بعدم محالها وفناء الجواهر
 باعدام معدم وقالت المعتزلة بحدوث ضد الجوهر (٣) وعلى
 ان الجوهر لا يخلو عن شيء من الاعراض او عن ضده (٤)
 وانه غير مركب من الاعراض خلافا للنظام (٥)

والمعدوم أو واجب المدم وهو ما يلزم المحال لذاته من
 فرض وجوده كالجمع بين الضدين او ممكنه وهو ضده كالعلم
 قبل حدوثه . والاكترون على انه معلوم (٦) . والمتنع ليس

(١) راجع في تفصيله المحصل أو المواقف وما كتب عليهما (٢) أي
 في قولهما انه تفتى أعراضه دون جواهره لان الاعراض لا تقوم بنفسها
 فتفتى بخلاف الجواهر اهـ «زه» (٣) أي بحدوث جوهر آخر مضاد له
 كالنطفة تفتى بحدوث ضدها وهو الملقحة اهـ «زه» (٤) أي عن ضد شيء
 منها ولا يخفى انه لا حاجة لهذا لشمول ما قبله له اهـ «زه» (٥) أي في قوله
 انه مركب منها ورد بانها قائمة به فلا يكون مركباً منها اهـ «زه» (٦)
 أي على أن المعدوم معلوم كطلوع الشمس غداً والحركة التي يمكن للمرء
 فعلها كالحركة الى اليمين أو الشمال واذا كان معلوماً كان متميزاً واذا كان
 متميزاً كان شيئاً تاماً . ما ثبت أي متحقق حال عدمه . قال الطومسي :

بشيء اتفاقاً، وكذلك الممكن (١) ليس بشيء عند الاشاعرة وبعض

ومعلوم ان هذا التمييز ذهني وهو لا يستدعي ثبوتاً خارجياً وتفصيل ذلك في المحصل (وفيه) عن الشحام والجائني والحيايط والقاضي وغيرهم أن المدومات الممكنة قبل دخولها في الوجود ذوات واعيان وحقائق وان تأثير الفاعل ليس في جعلها ذوات بل في جعل تلك الذوات موجودة الخ قلت وهذه المسئلة يسميها العارفون بالاعيان الثابتة بضون حقائق الممكنات في حضرة العلم قال القاشان وسميت هذه المعلومات اعياناً ثابتة لثبوتها في حضرة العلم ثبوتاً لم تبرح منها ولم تظهر بالوجود العيني إلا لوازمها واحكامها وعوارضها المتعلقة بمراتب الكون فان حقيقة كل موجود إنما هي عبارة عن نسبة تعينه في علم ربه أزلاً ويسمى باصطلاحهم عيناً ثابتاً وباصطلاح الحكماء ماهية وباصطلاح الاصوليين المعلوم المعلوم والذي الثابت ونحو ذلك اه قال الجلال في الزوراء في ايضاح ذلك : السواد إن اعتبر على النحو الذي هو في الجسم أعني انه هيئة الجسم كان موجوداً وان اعتبر على انه ذات مستقلة كان معدوماً والثوب ان اعتبر صورة في القطن كان موجوداً وان اعتبر مابيناً لا يقطن ذاتاً على حياله كان متمتعاً من تلك الحيثية فاجعل ذلك مقياساً لجميع الحقائق يعرف معنى قول من قال : الاعيان الثابتة ما شمت رائحة الوجود وانها لم تظهر فلا تظهر أبداً وانما يظهر رسمها انتهت الفاظه وتاقشه الشيرازي في كتابه الحكمة المتعالية ولا يسع المقام لبسط ذلك فان القصد حفظ رؤوس المسائل وامهات القواعد لتكون من المبتدئ على بال

اي الممكن المعدوم ليس بشيء قال القوشجي في شرح التجريد :

المعزلة، وهي من فروع الخلاف في أن الوجود عين الماهية أولا (٢)

ذهبت المعزلة الى ان المعدوم الممكن بشيء وتابت على معنى ان الماهية يجوز تفرها في الخارج منفكة عن الوجود خلافا لسائر المتكلمين والحكاماء مع اتفاقهم على ان الممتنع — وبخصه المعزلة باسم المنفي — ليس بشيء فهم يجعلون الثبوت مقابلا للنفى اعم من الوجود . والعدم اعم من النفي . ولعلمهم انما وقعوا فيه بما وقع الحكماء من اثبات الوجود الذهني . هو انا نحكم حكما ايجابيا بامور ثبوتية على ما ليس بوجود في الخارج ومعنى الايجاب الحكيم بثبوت أمر لا امر، وثبوت شيء لشيء فرع ثبوت المثبت له فللمثبت له ثبوت وهو معدوم فالمدوم ثابت ثبوت الماهيات على وجهين، احدهما ثبوتها في حد ذاتها بحيث لا يترتب عايتها آثارها المطلوبة منها ، والمعدوم ثابت بهذا الوجه من الثبوت ، والآخر ثبوتها بحيث يترتب عايتها الآثار ويظهر منها الاحكام فهم يوافقون الحكماء في ان ثبوت الماهيات وتحققها على وجهين لكنهم ينسبون الوجهين الى الخارج ويخصون الوجه الاخير من الثبوت باسم الموجود، والحكاماء يسمون كلا وجهي الثبوت وجودا ويقولون ان الوجه الاول من الثبوت لا يتصور الا في قوة مدركة ويسمونه الوجود الذهني وله تمة سابقة الذيل (٢) يشير الى قول المحصل : اما الفلاسفة فقد اتفقوا على ان الممكنات ماهياتها غير وجوداتها واتفقوا على انه يجوز تعري تلك الماهيات عن الوجود الخارجي فانا قد نقل المثالث وان لم يكن له وجود في الخارج انتهى

﴿ فصل ﴾

العالم اسم لكل ما وجوده ليس من ذاته . وينقسم الى
روحاني وجسماني^(٢) والثاني ينقسم الى بسيط وهو ما لا

وأما غيرهم فعلى ان الوجود المطلق انشترك زائد على الماهيات فلو ا:
كما أن البصار السليمة تدرك اشتراك جميع الموجودات في حالة تدركها
عن المعدومات - وهو المسمي بالوجود والكون - كذلك تدرك ان
مفهومها خارج عنها يوصف بها ويحمل عليها : ولانفكاكها عقلا فما يد
لنقل الوجود مع الفعلة عن خصوص الماهية وقد نقل الماهية ونقل عن
وجودها ومثل هذا الانفكاك لا يتصور بين الشيء وذاته أو دابيه .
وقد نتصور الماهية ونشك في وجودها فلا يكون عينها . وتفصل هذا
البحث في أوائل التجريد وشرحه فلينظر من اتسع وقته (٣) عبارة
الرازي في المحصل : الجسم إما ان يكون بسيطاً وهو الذي يشبه كل
واحد من اجزائه كله في تمام الماهية واما مركب وهو الذي لا يكون
كذلك . اما البسيط فاما فلكي واما عنصري . اما الاجسام الفلكية فمد
زعمت الفلاسفة انها لا ثقيلة ولا خفيفة ولا حارة ولا باردة ولا رطبة . لا يسهة
ولا يصح الحرق والالتهام والكون والامساق علمها (ثم قال) واما الماعمر
فزعوا ان الارض محفوفة باناء والماء بالهواء والهواء النار وانها كرات
منطوق بعضها على البعض الا الماء . وزعموا ان الحركة مسخرة فالجرم
الملاصق للفلك يجب أن يكون في غاية السخونة واللطافة وهو النار والذى

الى أجزاء ومركب وهو صده^(١) والبسيط ينقسم الى اثيرة
وهو الافلاك بما فيها ويسمى العلوى وهى بأسرها شفافة أى
لا لون لها^(٢) والكواكب مضيئة بالذات الا القمر فانه من
الشمس^(٣) وعنصرى وهو العناصر بما فيها ويسمى العالم
السفلى وعالم الكون والفساد^(٤) والعناصر أربعة خفيفان النار

يكون في غاية البعد يجب ان يكون في غاية البرودة والكثافة وهو الارض
والذى يلاصق النار وهو الهواء يكون تالياً في اللطافة والذى يلاصق
الارض يتلوها في الكثافة فهذا هو الوصف المحكم في ترتيب العناصر
كلامه وسيأتي ما في ذلك في التذييات

(١) قال الاصفهاني في شرح الطوائع : الاجسام ان لم يكن فيها
تركيب قوى وطوائع فهى البسائط كالماء والهواء وان كان فيها تركيب
قوى وطوائع فهى المركبات كالنبات والحيوان والبسائط كرية الشكل الخ
(٢) قال في شرح الطوائع : لانها لو كانت ملونة لحجبت الابصار عن
رؤية ما وراءها لان شأن الملون أن يحجب الابصار عن رؤية ما وراءه
وفيه نظر راجعه ثمة — (٣) قال في الطوائع : وأما الكواكب فهى أجسام
بطيئة مركوزة في الافلاك مضيئة الا القمر فانه يستفيد الضوء من
الشمس ويشهد له تفاوت نوره بحسب قربه من الشمس وبعده الخ (٤)
قال أبو البقاء : الكون والفساد يطلق بالاشتراك على معنيين على صورة
وزوال لاخرى وعلى وجود بعد عدم وعدم بعد وجود : وفي شرح

والهواء ، وتقلان الارض والماء. الاصح ان بعضها ليس أصلاً
 للباقي وقيل النار وقيل الهواء وقيل الارض وقيل البخار

الطوالع : العناصر باسمها كأنه فاسدة ينقلب كل منها الى الآخر بان
 يخلع صورة ويلبس اخرى وهو الكون والفساد والانتقال الى الملاصق
 بلا وسط كانتقال الماء الى الارض فان بعض مياه العيون يتجمد حجراً
 وكانقلاب الهواء ماء : وكاستحالة التراب نباتاً ثم صيرورته غذاء للحيوان
 ثم تمثله جسماً حياً حساساً ثم عوده تراباً :

(تنبيهات) الاول : ما ذكره المصنف هو من مباحث الحكمة
 الطبيعية الاولى والهيئة القديمة وقد نقض كثير من قواعد هذين الفئتين
 من أساسها وشيدت على دعائم سواها فقد كان يرى من عهد ارسطو
 أي من زمن ينيف عن النى سنة ان العالم مؤلف من أربع عناصر
 يضاف اليها أربع كفيات وهي الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة
 وانه باتحاد هذه الكفيات بالعناصر تنشأ الكائنات جمادها وحيوانها وبها
 تتقوم امزجة الابدان وما يتصل بها من الصحة والمرض وان كل ذلك
 جار تحت نظام الكواكب الى غير ذلك فأصبح المتأخرون يفتدون
 مثل هذا أو يحاولون تأويله ان امكن خذ لك مثالا منه : كتب بعض
 محققهم ما مثاله : يطلق الكيمائيون اليوم لفظ العنصر على كل جسم
 بسيط مما يقدر ان لا يشتمل الا على نوع واحد من المادة بحيث
 لا يمكن تحليله ولهذا فانا طالما رأينا من يجهل الاوائل لتسميتهم الماء
 عنصراً حالة كونه كالتين المتأخري الكيمائيين مركباً من الهيدروجين

والأكسجين وكذلك الهواء والتراب فان الاول مزيج من الأكسجين والاذوت والثاني يشتمل على مواد شتى لا يمكن ردها الى تعريف جامع وأما النار فليست من الجسم في شئ وانما هي حدث أو حالة خاصة لبعض الاجسام اذا عرّضت لحرارة شديدة الا أن هذا لا يثبت جهل تلك العقول الكبيرة ولكنه يثبت قلة تدبر المستخمين بالحكمة القديمة .

اما مراد الاولين بالعناصر فهو معنى أوسع كثيرا وارفع مما استعمله اليوم فانها كانت عندهم عبارة عن المواد الاصلية أو العوامل الاولى التي تنشأ عنها جميع الموجودات فقد أطلقوا العنصر أو لاعلى الماء والنار وها العاملان الاصليان اللذان لا بد منهما لانتمام عمل الخلق ثم على التراب الذي منه جميع المواد الجامدة التي تتركب منها الاجسام وعلى الهواء الذي هو سبب الحياة العضوية وأعنى به التنفس والذي لولاه لكانت الارض كالتصحر مجموع موادها مدة لا عاينا ذا كائنات حية وكان وجهها قهراً مكسواً بالجليد اه وقد وجد كيمابو بهذا العنصر بتحليلهم الاجسام (٦٥) عنصراً هي التي وجدت أولاً والتي امكن اعتبارها بسيطة منها الأكسجين والهيدروجين والازوت والكربون والزنابق والحديد والبلاتين والفضة والذهب والنحاس والقصدير وغير ذلك ثم وجدوا عدة اخرى من عناصره هي أول وجودها من هذه كمض الغازات التي وجدت مركبة مع الهواء من مثل الارغون والنيون والكربتون وغيرها واذا اعتبرت كل عناصر الكيمياء الحديثة أجساماً بسيطة فانها تقرب من المائة ولكنه الى الآن لم يقطع ببساطة شئ منها بل المرجح العكس وهو انه ليس هناك الا عنصراً واحداً هو

أصل لجميعها وبراء بعضهم أنه هو الهدروجين لأنه أخف العناصر كلها وبالجملة فمراد الأقدمين من العنصر ما كان أصلاً للجسم من غير الثقات إلى قيد البساطة أو اعتبار التركيب واليوم يراد به الجسم البسيط المتماثل الأجزاء فافهم

(تنبيه الثاني) : الذي كان يراه القدماء في الهيئة ومن بعدهم أن السماء قبة محيطة بالأرض من كل جهاتها وأن النجوم مركزية في سمكها والأرض موضوعة في مركزها وهي تدور حول الأرض بكل ما هو مركزية في سمكها من النجوم حتى قام من حقق أن الأرض سيار كسائر النجوم السيارة وأنها تدور معها حول الشمس وأن دوران النجوم الثوابت حول الأرض كل يوم ظاهري لاجتياحي ناتج من دوران الأرض على محورها ثم اكتشف ناموس الجاذبية العامة وهو أن كل جسم مادي يجذب غيره بقوة مناسبة واتضح بهذا الناموس اليوم كل حركات الأجرام السماوية في الفضاء على ما فيها من التركيب وما يلحقها من الاضطراب لشدة ما بين الأجرام من الارتباط وقد بسطت هذه الآراء في موضعها والله در من قال: كلما حاولنا التعمق في اكتشاف أسرار الكون وعجائبه نزداد توغلاً في حفايا جديدة لا ندركها . ولما سئل بعض المشاهير عن سر الجاذبية أجاب : لا يحق للعلم الحالي أن يحاول كشف أسرارها فأننا نجعلها تماماً لا نعرف عنها شيئاً . ولقد صدق من قال : كلما تقدم العلم يظلم من نواقص الماضي ما يبدو به فضل الحاضر ويخلد ذكره فلا يأمن عصرنا هذا بما أظهر من فساد آراء الفلسفة المتقدمة ووهن

حقائقها فليأتين زمن يظهر اعتساف هذا العصر فيها وينشر مطاويه ما ثبت به ضعفه وفساد مآذبه اليه من النظريات العلمية . وليس ذلك ببعيد مع ما هو معلوم من أن كثيراً من النظريات لا تزال في حيز التردد وكثير من المسائل معاصرة لم يهتد بعد الى حقيقتها على أحد المبادئ العلمية المقررة ولا يزال حجاب الحفاء حتى حين : ولذا ترى المحققين أنفسهم يقولون اليوم انهم اطفال على شاطئ بحر العلم العظيم

(التنبية الثالث) وقع في كلام الزكشى تقسيم البسيط الى اثري وهي الافلاك وجاء في شرح القاموس للزبيدي نقلاً عن شيخه ان الاثير هو الفلك التاسع الاعظم الحاكم على كل الافلاك لانه يؤثر في غيره كذا قاله ، واشرنا الى أن للمتأخرين تحقيقاً آخر قالوا : الاجسام مشكلة من الذرات المجتمعة بتخللها خلاء يدعي بالمسام وهذه المسام الغير المحسوسة ليست خلاء محض بل يقدرون انها مملوءة بشيء وهو سيال رقيق لطيف مرين لا وزن له ويدعونه بالاثير وهو نافذ في جميع الاجسام مسبب للحرارة والنور والكهرباء . ثم الجسم ان لم يكن تخلله بالوسائط الفنية يدعي عنصراً أو جسماً بسيطاً وما تركيب من هذه العناصر على اختلافها جنساً ومقداراً يسمى جسماً مركباً . والتحليل تفريق الجسم تحت مؤثرات مختلفة الى اقسام متباينة الاوصاف والخواص كالماء في تحليله الى جسيمين غازيين أحدهما يدعي اوكسجين والاخر أيدروجين وهما مختلفان فالاول يحرق ولايحترق والثاني عكسه وكذلك وزنهما مختلف . والتركيب جمع اقسام متباينة وجعلها جسماً آخر مخالفاً لكل

◆ فصل ◆

الجدل مطلوب شرعاً^(١) وهو شريعة وضعت لظهار
وضبط المناط ولهذا يجب على السائل الالتقاء الى مذهب ما^(٢)
قال ابن فورك ولا يجوز ان يكون السؤال عاماً والجواب

منها على حد، (١) لقوله تعالى: «وجادلهم بلتي هي أحسن» بل صباه
تعالى مع الزائغين: جهادا فقال تعالى: «وجاهدوهم به جهادا كبيرا»
بل زاد في الاهتمام به والعناية بالتشديد فيه ان أمر ان يكون بسبيل عظيم
لا يمل صاحبه ولا يفتر المتصدى له ولا يهاب الصدع به وتشدد في الله
به ويستفرغ جهده ومجهوده ويتخذ ما أمكنه هجرا ومقصوده كما يفيد
قوله تعالى: «كبارا» وقد ذهب كثير الى ان القيام بالجدل فرض كفاية
بين قوم لا أثر للشبه الفاسدة فيهم وفرض عين اذا انتشرت بينهم (٢)
المتحصن بالبحث في اصول معروفة يسهل الاستناد اليها وحجج الخصم بها
اذا كان البحث مذهبياً واما اذا كان بسبيل عام فتحة الاطلاق،
وجولان الفكر في حرية السباق للأخذ بناصية الحق واعتناق الصدق
واعتاق الوهم عن الرق وقد كان للجدل في القرون المتقدمة دولة، ايام
كان للنزاع بين الطوائف الاسلامية صولة، وقد نهي الغزالي في احبائه
عليهم ذاك الحال، وما أنضى اليه من سوء المآل اذ كان كل يريد أن
يفش الآخر ليسكته، لا ان يقفه على الحقيقة فيقنعه وقد ذكر رحمه الله

ليبار محك طلب الحق من قصد الغيبة والممارسة شر وطا وعلامات ثمانية
(جاء في الثالث منها) ان يكون المناصر مجتهدا يفتي برأيه لا بمذهب الشافعي
وأبي حنيفة وغيرها حتى اذا ظهر له الحق من مذهب أبي حنيفة ترك
ما برأى رأي الشافعي وأفتى بما ظهر له كما كان يفعل الصحابة رضي الله
عنه والأئمة فاما من ليس له رتبة الاجتهاد وانما يفتي فيما سأل عنه فلا
عن مذهب صاحبه فلو ظهر له ضعف مذهبه لم يحز له أن يتركه فإني
فائدة له في المناظرة ومذهبه مهم وليس له العتوى بغيره وما يشكل
عليه يلزمه أن يقول : لعل عند صاحب مذهبي جوابا عن هذا فإني
لسب مستقلا بالاجتهاد في أصل الشارح . (وجاء في السادس) ان يكون
في طلب الحق كناشد ضالة لا يفرق بين ان تظهر الضالة على يده او
على يد من يعاونه ويرى رفيقه معينا لا خصما ويشكره اذا عرّفه الخطأ
وأظهر له الحق كما لو أخذ طريقا في طلب ضالته فينبه صاحبه على ضالته
في طريق آخر كان يشكره ولا يذمه وكان يكرمه ويفرح به فهكذا كانت
مشاورات الصحابة رضي الله عنهم حتى ان امرأة ردت على عمر ونبهته
على الحق وهو في خطيئته على ملائمتها فقال أصابت امرأة وأخطأ
رجل .

(وجاء في السابع) أن لا يمنع معناه في النظر من الانتقال من دليل الي
دليل ومن إشكال الي إشكال فهكذا كانت مناظرات السلف وأن يخرج
من كلامه جميع دقائق الجدل المنتدعة فإله واقوله هذا لا يلزمني ذكره
وهذا يناقض كلامك الاول فلا يقبل منك فان الرجوع الي الحق أبدا

خاصا : ويسمى الرص^(١) ولختار جوازهم. والمساعد في المروع
 السمعيات . ثم إما ان يكون متفقا عليه فيصح الاستناد اليه
 أو مختلفا فيه فان كان مقولا به من جهة المعترض ممنوعا من
 جهة المستدل كالمفهوم لا يحتاج به الحنفي على الشافعي والشافعي
 عليه بالمرسل فهو الممتنع. واما العكس كالمفهوم يحتاج به الشافعي

يكون مناقضا للباطل ويجب قبوله . فنفحص عن مشاورات الصحابة
 ومفاوضات السلف رضى الله عنهم هل سمعت فيها ما يضاهاى هذا الجنس
 وهل منع احد من الانتقال من دليل الى دليل ومن قياس الى اثر ومن
 خبر الى آية بل جميع مناظرتهم من هذا الجنس اذ كانوا يذكرون كل
 ما يخطر لهم كما يخطر وكانوا ينظرون فيه اه وفصول المناظرة من الباب
 الرابع من أول الاحياء جديرة بالمطالعة كلها فانها من مباحثه المهمة وكان
 للأمة المتقدمين عناية بهذا الفن وربما ضموه الى الأصول في مؤلف
 واحد كما فعل صفي الدين البغدادي في كتابه بتحقيق الأمل في فنى لأصول
 والجدل ويمر بالمقرب عن تراجم أو تلك الأختيار التتويه بطول باعهم فيه
 علماء وألقا . وحبذا يوم يذكر فيه مؤلفاتهم فيه فقد أصبحت نسبا منسيا
 وما في الأيدي منه فهو أسلوب آخر هذا فيه المتأخرون حذو ما ابتدأوا لونه
 بينهم . وفي كل بركة وخير ولعم المرشد والمريد الدائبان على ما ينفع وفيد
 (١) قال (ز) أي الصد فكان الحبيب صد السائل بما لا يفيد وفي نسخة
 الرض بالمعجزة أي الدق فكان الحبيب دق السائل كذلك اه بحروفه

هل الخنثى فذاهب ثالها المختار ان كان لا مأخذ لها سواء
جازوا لا فقيره

◆ فصل ◆

امهات المطالب أربعة^(١) هل ولما وما وأي فاما هل فيطلب
بها اصل الوجود أو وصفه^(٢) وأما ما فيطلب بها شرح اللفظ
والتمييز والحقيقة^(٣) واما لما فيطلب بها اصل الدليل وبيان

(١) أوضح الغزالي عليه الرحمة هذا البحث في محك النظر
بما لا يستغنى عن غرره قال في محك الحد : ذكرنا أن أحد قسمي الادراك
وهو العلم بالمفردات لا ينال الا بالحد . والحد يذكر جواباً عن سؤال
في المحاورات . ولا يكون الحد جواباً عن كل سؤال بل عن بعضه .
والسؤال طلب . وله لامحالة مطلب وصيغة . والصيغ والمطالب كثيرة
ولكن امهات المطالب أربع اه (٢) أي فطلبوها أمران مثال الأول
هل زيد موجود والثاني هل زيد قائم (٣) فطلبها على ثلاثة الاول :
شرح اللفظ كما يقول من لا يدري العقار ما العقار فيقال له الخمر اذا
كان يعرف الخمر ويسمى تعريفاً اضطراباً لان السائل لا يطلب الا شرح
اللفظ ، الثاني : ان يطلب لفظاً تمييزاً بتميزه المسؤل عن غيره بذكر
عوارضه ولو ازمه بدون تعرض لذاتيته كقول القائل ما الخمر مریدا
تمييزه برسه فيقال هو المائع الذي يقذف بالزبد ثم يستحيل الى الحموضة

دلالتة^(٤) واما أي فيطلب بها تمييز تفصيل اعرف جملة عن غيره^(٥)
 واما مطلب كيف واين ومتى وغيرها^(٦) فداخل في مطلب هل

ويحفظ في الدين وبسمى تعريفاً رسمياً لانه طلب مترسم بالعلم غير متشوف
 الى درك حقيقة الشيء . والثالث طلبه بحقيقته كان يقال : ما الحمر فيقال
 شراب مسكر معتصر من العنب فيكون ذلك كاشفاً عن كنه حقيقته الذاتية
 ويسمى حداً حقيقياً اذ مدرك الطالب فيه درك حقيقة الشيء . (٤) يطالبها
 على وجهين الاول عن دليل الشيء أي علمه كان يقال : لم حرم الحمر
 فيقال لا سكارها . أو عن بيان دلالتة عن المطلوب كان يقال : لم كان
 الاسكار علة لتحريم الحمر فيقال لا ذهابه العقل المطلوب حفظه . قال
 الفزالي : مطلب «لم» سؤال عن العلة وجوابه بالبرهان . قال (ز) واعلم
 ان مطلب «ما» بمعناها الاول منقسم على مطلب «هل» بمعنى لان
 مالا يعرف معناه لا يعطب وجوده ولا وصفه . ومطلوبها الثاني والثالث
 متأخر عن مطلب «هل» بمعناها الاول لا مالا يعرف وجوده لا يعطب
 تمييزه ولا ماهيته . وه «هل» بمعناها الاول متوسطة بين المائتين متأخرة
 عنهما بمعناها الثاني فبعض الاشياء يستدعي أولاً فهم معناه ثم طلب وجوده
 ثم طلب معرفته بخاصته أو حقيقته ثم طلب وصفه ثم طلب لميته بمعنيها
 (٥) قال الفزالي : مطلب «أي» تميز ما عرف جملة عما اختلط به كما
 اذا قيل ما الشجر فقلت انه جسم فيزني ان يقال أي جسم هو فقول
 هو نام : والمميز أعم من ان يكون ذاتياً أو عرضياً ولذا كان السؤال
 عنها منحصراً في الفصل والخاصة (٦) أي من صيغ السؤال كمن ومن

﴿ فصل ﴾

السبب : ما يلزم من وجوده لوجود ومن عدمه العدم لذاته . وهو اما قولى يثبت حكمه مع آخر جزء من اللفظ عند الاشعري والحدائق من الشافعية سواء استقل به ^(١) المتكلم كالإبراء والعتق والطلاق والرجعة فتقترن الحرية بالبراء من قوله : أنت حر والطلاق بالقاف من أنت طالق أم لم يستقل به كالمعاوضات ^(٢) وغيرها ^(٣) على الاصح ^(٤) ونقل الرافعي عن الاكثرين ثبوت الحكم عقب اللفظ

واما فعلي فيقترن حكمه به كقتل الكافر ^(٥) يقترن به استحقاق السلب ، وقد يتقدم الحكم على السبب في الامور

وأنى فداخل في مطلب هل المطلوب به صفة الوجود فيطلب بكيف حاله وبأين مكانه وبمى زمانه وبالبقية ما سانسها

(١) أى بانقول (٢) من بيع وخاع (٣) كنية ووصية (٤) مقابله ما الرافعي بعد من ثبوت حكم السبب القهلي عقب اللفظ استقل به استكلام أم لا (٥) أى فى الجهاد والسلب (بفتحيتين) ما على المقتول من سلاح وثياب وغيرها وهو فعل بمعنى مفعول وفى الحديث من قتل قتيلا فله

التقديرية كالدية تؤزث عن القتل (٦)

والشرط ما يلزم من عدمه المدم ولا يلزم من وجوده وجود
ولا عدم لذاته وهو على أربعة أقسام : عملي كالحياة للعلم وشه عي
كالطهارة للصلاة ونعوى كدخول الدار لو قوع الطلاق وعادي
كالغذاء للحيوان . والاخير ان من قبيل الاسباب (٧)

والمانع عكس الشرط وهو ما يلزم من وجوده عدم الحكم
كلاجوة تمنع القصاص (٨) وكلها من احكام خطاب الوضع (٩)
وهو اما ان يمنع في الابتداء و لدوام كالكفر والحدث في العبادة
والرضاع في النكاح . واما ان يمنع في الابتداء لا في الدوام كالا حرام
يمنع ابتداء النكاح لا دوامه وكذلك أمن العنت (١٠) في نكاح

سلبه (٦) يقدر دخولها في ملك القتل قبيل آخر جزء من حياته
والا لم تنفذ فيها وصاياه وديونه (٧) أى لامن قبيل الشروط لانطلاق
تعريف السبب عليهما ولو مثل للنعوى بقوله : ان دخلت الدار فانت
طالق وللامادى بالانطفة في الرحم للولادة ثم له (٨) أى في قتل الاب
ولده (٩) المراد بالوضع الجعل أى جمعه تعالى ما ذكر شرطاً أو سبباً
الح بخطابه وكلامه ويقابله خطاب التكليف وهو المتعلق بافعال المكلفين
بالاقضاء أو التخيير (١٠) أى الزنا فان الامن منه يمنع ابتداء نكاح
الرقبة فراراً من رق ولده ولا يمنع النكاح ابداً

الامة . واما عكسه فكدخول المسلم في ملك الكافر (١)

﴿ فصل ﴾

قالت المتكلمون : يعرف الشيء بامور ثلاثة باناره
كلا استدلال بالمصنوع على الصانع (٢) وبحسب ذاته المخصوصه

(١) نحو رد بعيب فانه لا يمنع ابتدائه ولكن يمنع استدامته ولذلك
ترفع يده عنه ويزال ملكه له (٢) كما قال الاعرابي : البعرة تدل على
البعير واثر الاقدام على المسير افسها ، ذات ابراج وارض ذات فجاج لا تدلان
على اللطف الخبير ، وهذا الاستدلال سماه الحكيم بن رشد في مناهج
الادلة طريق العناية قال : وهي احدى الطرق الدالة على وجود الخالق
تعالى وذلك انه كما ان الانسان اذا نظر الى شيء محسوس فرآه قد
وضع بشكل ما وقدر ما ووضع ماموافق في جميع ذلك للمنفعة الموجودة
في ذلك الشيء المحسوس والعناية المطلوبة حتى يعترف انه لو وجد بغير
ذلك الشكل وبغير ذلك الوضع أو بغير ذلك القدر لم توجد فيه تلك
المنفعة علم على القطع ان لذلك الشيء صانعاً صنمه ولذلك وافق شكله
ووضعه وقدره تلك المنفعة وانه ليس يمكن ان تكون موافقة اجتماع تلك
الاشياء لوجود المنفعة بالاتفاق مثال ذلك انه اذا رأى انسان حجراً
موجوداً على الارض فوجد شكله بصفة يتأني منها الجلوس ووجد أيضاً
وضعه كذلك وقدره علم ان ذلك الحجر انما صنعه صانع وهو الذي وضعه
كذلك وقدره في ذلك المكان . واما متى لم يشاهد شيئاً من هذه الموافقة

لا يجلس فانه يقطع ان وقوعه في ذلك المكان ووجوده بصفة ما هو
 بالاتفاق ومن غير ان يجعله هناك فاعل كذلك الامر في العالم كله فانه
 اذا نظر الانسان الى ما فيه من الشمس والقمر وسائر الكواكب التي
 هي سبب الازمنة الاربعة وسبب الليل والنهار وسبب الامطار والمياه
 والرياح وسبب عمارة أجزاء الارض ووجود الناس وسائر الكائنات
 من الحيوانات والنبات وكون الارض موافقة لسكنى الناس فيها وسائر
 الحيوانات البرية وكذلك الماء موافقاً للحيوانات المائية والهواء للحيوانات
 الطائرة وانه لو اختلف شيء من هذه الحلقة والبنية لاختلف وجود
 المخلوقات التي ههنا علم علي القطع انه ليس يمكن ان تكون هذه الموافقة
 التي في جميع أجزاء العالم للانسان والحيوان والنبات بالاتفاق بل ذلك
 من قاصد قصده ومريد اراده وهو الله عز وجل وعلم علي القطع ان العالم
 مصنوع وذلك انه يعلم ضرورة انه لم يمكن ان توجد فيه هذه الموافقة
 لو كان وجوده عن غير صانع بل عن الاتفاق فالما ان هذا النوع من
 الدليل قطعي وانه بسيط فظاهر من هذا الذي كتبناه وذلك ان ميناه
 علي اصلين معترف بهما عند الجميع (احدهما) ان العالم بجميع أجزائه
 يوجد موافقاً لوجود الانسان ولو حود جميع الموجودات التي ههنا
 (والاصل الثاني) ان كل ما يوجد موافقاً في جميع اجزائه لفعل واحد
 ومسدداً نحو غاية واحدة فهو مصنوع ضرورة فينتج عن هذين الاصلين
 بالطبع ان العالم مصنوع وان له صانعا وذلك ان دلالة العناية تدل على
 الامرين معا ولذلك كانت اشرف الدلائل الدالة على وجود الصانع واما

(٣) وبإشاهدة والبارئ، تعالى يعرف بالاول والثالث عندنا
قطعا وفي الثاني خلاف جوزه المتكلمون ومنعه الامام والغزالي
(١) الحكما

ان هذا النوع من الاستدلال هو النوع الموجود في الكتاب العزيز بذلك
يظهر من غير مائة من الايات في يذكر فيها بدء الخلق انتهى (٣) اي
بالاحاطة بكم. ومعرفة حقيقة:

(١) ننقل من كلامه ما قاله في المقصد الاسنى شرح الاسماء الحسنی
في العنصر الرابع من اوائله قال بعد ان ساق نفي المشابهة بين العبد وبين
الحق تعالى : والخاصية الالهية ان الموجود الواجب الوجود بذاته التي
عنها يوجد كل ما في الامكان وجوده على احسن وجوه النظام والكمال
وهذه اقصية لا يتصور فيها مشاركة الية (ثم قال) والخاصية الالهية
ليس الله تعالى ولا يعرفها الا الله تعالى ولا يتصور ان يعرفها الا
هو فاذا الحق ما قاله الجيد رحمه الله تعالى : لا يعرف الله الا الله
تعالى . ولذلك لم يمط أجل خلقه الا اسما حميه به فقال « سبح اسم
ربك الاعلى » (ثم قال) والحق لم يعرفوا الاحتياج هذا العالم المنظوم المحكم
الى سانع مدبر حتى عالم قدير . وهذه المعرفة لها طرفان : أحدهما يتعاقب
بالعالم ومعلومه احتياجه الي مدبر . والآخر يتعلق بالله تعالى ومعلومه
اسم مشتقة من صفات غير داخلية في حقيقة الذات وماهيتها انتهى ومنه
يعلم ان الامر بتسبيح الاسم في قوله تعالى « سبح اسم ربك الاعلى »

(٢) قالوا ومن ثم عدل موسى صلى الله عليه وسلم عن - وُل فرعون

فإن اسمه هو ما يعرف به ويتوجه به إليه وهو تعالى إنما يعرف باسمائه الحسنی فأشار الاسم على الذات إشارة إلى استيقاف العقل عنده والخطأ عليه أن يجاوز بثمره ما بعده . وفي الحديث « تفكروا في خالق الله ولا تفكروا في ذات الله » وقد روي بوجوده عديدة وقد أشار أمير المؤمنين على كرم الله وجهه إلى أن هذا عقد الراسخين حيث قال فيما روى عنه : هم الذين اعناهم عن اقتحام الهدى والنضرة دون الغيوب . الاقرار بجملة ما جهلوا تفسيره من الغيب المحجوب . فمدح الله اعترافهم بالعجز عن تناول ما لم يجيئوا به علماً ، وسمي تركهم التعمق فيما لم يكلفهم البحث عن كنهه رسوخاً ثم قال : فاقصر على ذلك ، ولا تقدر عطمة الله سبحانه على قدر عقلك ، فتكون من الهالكين . هو القادر الذي إذا ارتمت الاوهام لتدرك منقطع قدرته ؛ وحاول الفكر المبرأ من خطرات الوسواس ان يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته ، وتولت القلوب اليه لتجري في كيفية صفاته ، وغضت مداخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته ، ردها وهي تجوب مهاوي سدف الغيوب منخاصة اليه سبحانه ؛ فرجعت اذ جهت معترفة بأن لا ينال بحور الاعتداف كنه معرفته ؛ ولا تحيط ببال اولى الرويات خاطرة من تقدير جلال عزته ، ولا بن ابي الحديد في تأييده ما تحذر مراجعته (٢) قال الفارابي في التعليقات : الوقوف على حقائق الاشياء ليس في قدرة البشر ونحن لانعرف

بما من الحقيقة (١) فاجابه بالصمة تذييها على ان حق السؤال
ان يكون منها . وتوقف القاضى وقال الجنيد : والله ما عرف
الله الا الله

منها الا الخواص واللوازم والاعراض ولا نعرف الفصول المقومة لكل
واحد منها الدلة على حقيقته . وفي موضع آخر : لما كان الانسان
لا يمكن ان يدرك حقائق الاشياء لا سيما البسائط منها بل انما يدرك لازما
او خاصه من خواصها وما كان الاول أبسط الاشياء كان غاية ما يمكن
ان يدرك من حقيقته اللازم وهو وجوب الوجود اذ هو أخص لوزمه
الا ان لا نستجزر اطلاق البسيط على التقديم تعالى اذ لم يرد الشرع به وان
يكن للحكاماء معنى حسن فيه

(١) اى في قوله تعالى « قال فرعون وما رب العالمين » فاجابه
موسى بالصفة « قال » رب السموات والارض وما بينهما ، وكذلك الخليل
عليه السلام في محاجة الكافر حين قال له « ربى الذى يحيى ويميت » واختار
الحكيم ان رشد رجه لله الايجاب من بين صفاته سبحانه بالتور حيث
قال في كتاب مناهج الادلة في عقائد الملة : (فان قال قائل) فاذا لم يصح
الشرع للجمهور لا بانه جسم ولا بانه غير جسم فما عسى ان يجاب به في
جواب ما هو فان هذا السؤال طبيعي للانسان وليس يقدر ان ينفك
عنه ولذلك ليس يقتنع الجمهور ان يقال لهم في موجود وقع الاعتراف به
انه لا ماهية له لان مالا ماهية له لا ذات له (فلما) الواجب في ذلك ان

﴿ فصل ﴾

قالت الحكماء : تقدم الشيء على غيره منحصراً في خمسة
اقسام ، احدها التقدم بالمعية كتقدم حركة الاصبع على حركة

يجاب بجواب الشرع فيقال له انه نور فانه الوصف الذي وصف الله
به نفسه في كتابه العزيز على جهة ما يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته
فقال تعالي « الله نور السموات والارض » وبهذا الوصف وصفه النبي
صلي الله عليه وسلم في الحديث الثابت فانه جاء انه قيل له عليه السلام :
هل رأيت ربك قال : نور اني اراه ، وفي حديث الاسراء انه لما قرب
صلى الله عليه وسلم من سدرة المنتهى غشي السدرة من النور ما حجب
بصره من النظر اليها. وفي كتاب مسلم : ان لله حجاباً من نور لو كذف
لا حرقته سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره الخ ما ذكره رحمه الله وكانت
استدركت عليه ان لقائل ان يقول على دعواه رحمه الله الوجوب : انه
وقع هذا السؤال من فرعون وان موسى عليه السلام اجابه بغير صفة
النور مما يدل على ان غيرها ان لم يكن أحق فلا أقل من مساواته لها
ارشادا الى ان القصد في هذا المقام الرهيب الجواب بالصفات العلية
والاسماء الحسني فاني يتم الوجوب والله اعلم ثم رأيت لابن حزم مثل
ذلك حيث قال في الكلام في الماهية : لا جواب لمن سأل ما هو الباري
الا ما أجاب به موسى عليه السلام اذ سأله فرعون لان الله تعالي حمد

الخاتم ، الثاني بالطبع كتقدم الواحد على الاثنين (٢) الثالث
بالزمان كتقدم الاب على الابن ، الرابع بالرتبة اما حسا (٣)
أو عقلا كتقدم الجنس على النوع . الخامس بالشرف كتقدم
العالم على المتعلم

﴿ فصل ﴾

اركان الدين ثلاثة : الايمان والاسلام والاحسان لحديث
جبريل عليه السلام ، الاول الايمان وهو عند الاشعري واني

ذلك منه وصدق فيه ولو لم يكن جواباً صحيحاً لا نقص فيه لما حمده تعالى
ثم قال : ههنا نقف ولا نعلم أكثر ولا ههنا شيء ، غير هذا الا ما علمنا
ربنا من سائر اسمائه اه فالحمد لله على الموافقة (٢) ضابط التقدم الطبيعي
هون كون النبي ، الذي لا يمكن ان يوجد آخر الا وهو موجود وقد
يمكن ان يوجد هو ولا يكون الشيء . الآخر موجوداً وان لا يكون
المتقدم علة للمتأخر فالمتأخر اليه ان استقل بتحصيل المحتاج كان متقدماً
عليه تقدماً بالعلمة وان لم يستقل بذلك كان متقدماً عليه تقدماً بالطبع (٣)
طبعاً كتقدم الرأس على الرقبة أو وصفاً كتقدم الامام على المأموم .
والعقلى إما طبيعي كتقدم الجنس على النوع أو وضعي كتقدم بعض المسائل
على بعض . وبعد فهذا الفصل كان يجدر تقديمه على ما قبله ووصل ذلك
بالآتي لما بينهما من المناسبة :

حنيفة تصديق القلب ^(١) والاعمال وصفه لاجزؤه مكملات له، وجمهور على انه التصديق مع العمل ^(٢) وفي زيادته ونقصانه مذاهب ثالثها التفصيل بين الانبياء والملائكة فزيد ولا ينقص - وبين من عداهم فزيد فيه وينقص، وعن مالك انه يزيد ولا ينقص، والخلاف ملتبس على ان الايمان هل هو الطاعات فيقاسها او التصديق فلا ^(٣) قال ابو القاسم الانصاري : ومما

(١) مشهور عن الحقيه عليهم الرحمة والرضوان ان الايمان هو الاقرار والتصديق بمعنى ان الاقرار شرط منه ركن داخل فيه كما في بحر الكلام للذبي وذهبت الانساعرة الى ان النطق من القادر شرط في الايمان خارج عن ماهيته التي هي التصديق كما في نظم الفرائد (٢) هذا هو القول المتصور اعني انه تصديق الجان وقرار باللسان وعمل بالاركان وقدرهن عليه الامام ابن حزم في الملل والنحل بما لا يستغنى عن مراجعته ولا يرد على هذا عطف العمل عليه في كثير من الايات لانه معه كالمقير والمكبر اذا احتمما انفردا واذا انفردا اجتماعا (٣) اي لان التفاوت انما هو لاحتمال النقيض وهو يتنافى البقين لانه جميع ما علم بالضرورة مجيبه الرسول به والجميع من حيث هو جميع لا يتصور فيه تعدد والا لم يكن جيمما والحق ان التصديق يقبل الزيادة والنقصان لتفاوته قوة وضمنا والالتزم ان يكون ايمان النبي وآحاد الامة سواء، وانه باطل اجماعا وقول

يؤثر في نفسه كثرة الزلات (٤) فانها تكسب القلب رينا
 « كلاب ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون »

ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمنن ابي ، والنصوص دالة على قبوله
 لها كذافي المواقف ، وقد جود الكلام في ذلك حجة الاسلام الغزالي
 في الاحياء فاجاد ومن كلامه : اذا تركنا المداينة ولم نكثر بتشعب من شعب
 وكثفنا الفصاء ارتفع الاشكال . ثم اوضح تفاوت الايمان في اطلاقاته
 الثلاث وقال بعد : الامر اليقيني الذي لاشك فيه يختلف طمأنينة النفس
 اليه وليس طمأنينة النفس الي ان الاثنين اكثر من الواحد كما ما بينهما الي
 ان العالم مصنوع حادث ران كان لاشك في واحد منهما فان اليقينيات تختلف
 في درجات الايضاح ودرجات طمأنينة النفس اليها ثم قال فقد ظهر في
 جميع الاطلاقات ان ما قلوه من زيادة الايمان ونقصانه حق وكيف
 لا وفي الاخبار : انه يخرج من النار من كان في قلبه شعاع ذرة من
 ايمان . وفي رواية متقال دينار فاي معنى لاختلاف مقاديرها ان كان
 ما في القلب لا يتفاوت اه (٤) وذلك ان لكل عمل من الاعمال البدنية
 تأثيرا في النفس فما كان من باب الطاعات فله تأثير في تدوير النفس وتطهيرها
 من دنس الشهوات ويقدر زيتها يزدام مقدار التأثير والنتيجة وكذلك
 لكل عمل من الاعمال السبية قدر معين من التأثير في اظلام جوهر
 النفس وتكثيفها وتكديرها فاذا تضاعفت ازدام مقدار التأثير فاصبحت
 ملكات رديئة راسخة يتعذر محوها قال الصدر الشيرازي في الحكمة

المتعالية ان تقول والفعل ما دام وجودهما في اكون الحركات ومواد
المكونات فلاحظ لها من البقاء والذبات ولكن فعل فملا أو تكلم بقول
يظهر منه أثر في نفسه وحالة قابيه تبقى زمانا واذا تكررت الافاعيل
والاقاويل استحكمت الاثار في النفس فصارت الاحوال ملكات اد الفرق
بين الملكة والحسك بالشددة والضعف والاشتداد في الكيفية يؤدي الى
حصول صورة جوهرية هي مبدأ مثل تلك الكيفية كالحرارة الضعيفة في
الفحم اذا اشتدت صارت صورة نارية محرقة وكذلك الكيفية المتسامة اذا
اشتدت صارت ملكة راسخة أي صورة نفسانية هي مبدأ آتار مختصة
بها فيصدر بسببها الفعل المناسب لها بسهولة من غير روية وتعمل . ثم
قال : وهذه الهيئة الراسخة في النفس المثلثة لها يوم القيام التي تسمى
في عرف الحكمة بالملكة وفي اسان التسمية بملك والشعاع في جاني
الحزب والشه والمسيحي امر واحد في الحقيقة لان المحقق عندنا ان ملكات
الثلاثة تصير صوراً جوهرية وذواتاً قائمة فعالة في النفس تنبها وتعديبا
ولولم يكن لتلك الملكات من الثبات والنجوه ما بقي ابد الآباد لم يكن
خلود اهل الجنة في الثواب واهل النار في العقاب ابدأ فان منشأ الثواب
والعذاب هو نفس العمل أو القول -- وهما امران زائلان يلزم بقاء
المملوك مع زوال العلة تقتضية وذلك غير صحيح الفعل الحسابي الواقع
في زمان متناه كيف يصير منشأ للجزاء لواقع في ازمته غير متناهية
وقد قال تعالى (وما ربك بظلام لابيد) وانما يخلد اهل الجنة في الجنة

ويصح عندنا انا مؤمن ان شاء الله لا على الشك بل
باعتبار المال (١) فان الايمان ثبت في الحال قطعاً ولكن الذي
هو علم الفوز وآية النجاة ايمان الموافاة وهو الذي ورد عليه

واهد النار في النار بالثبات في الثبات الرسوخ في المماكات اهـ - لمخصراً (١) قال
الطوسي في نقد الحاصل بالمعزلة ومن تبهم يقولون لليقين لا يحتمل الشك
والزوال فقول القائل انا مؤمن ان شاء الله لا يصح الا عند الشك او خوف
الزوال وما يوم احدهما لا يجوز ان يقال لا تبرك اهـ واحاب غيرهم عن
تسوية ذلك بوجود ذكر الغزالي في احيائه منها اربعة (الاول) ما ذكره
المصنف وهو الخوف من الحائنة لان الايمان موقوف على سلامة الاخرة
ولو سئل الصائم ضجوة النهار عن صحة صومه فقال انا صائم قطعاً فلو
افطر في أثناء نهاره بمد ذلك لزم كذبه اذ كانت الصحة موقوفة على التمام
الى غروب الشمس وكما ان النهار من الصوم قائم بمقتات تمام
صحة الايمان ووصفه بالصحة آخره من الاستصحاب وهو متكوك
في (الوجه الثاني) ان معناه انا مؤمن حقا ان شاء الله اذ قال تعالى لتوم
مخصوصين اراثكهم المؤمنون حقا ، فانقسموا الى قسمين ويرجع هذا
الى الشك في كمال الايمان لا في اصله وهل انسان شاك في كمال ايمانه (لوجه
الثالث) التنادب بذكره تعالى في كل حال واحاله الامور كلها اني مشيئة
تعالى وقد قال سبحانه « لتدخلن المسجد الحرام انشاء الله امنين »
وكان عائناً بانهم يدخلونهن لا محالة وانه شاء ولكن المقصد تعليم ذلك ولذا

كان النبي عليه الصلاة والسلام منادياً بها في كل ما يخبر عنه معلوماً أو مشكوكاً (الوجه الرابع) الاحتراز من الجزم خيفة تزكية النفس قال تعالى : فلا تزكوا أنفسكم ، وهذه الأوجه ذكرها الغزالي في الأحياء لخصتها منه ، وقال الامام ابن حزم رضى الله عنه في الملل والنحل : اختلف الناس في قول المسلم : أنا مؤمن : فروينا عن ابن مسعود وجماعة من أصحابه الأفاضل ومن بعده من الفقهاء أنه كره ذلك وكان يقول أنا مؤمن ان شاء الله وقال بعضهم : آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله وكانوا يقولون : من قال أنا مؤمن فليقل أنه من أهل الجنة : قال ابن حزم والقول عندنا في هذه المسئلة ان هذه صفة يعلمها المرء من نفسه فان كان يدري أنه مصدق بالله عز وجل وبمحمد صلى الله عليه وسلم وبكل ما أتى به وأنه يقر ببلده بكل ذلك فواجب عليه ان يتردد بذلك كما امر تعالى في قوله : وأما بنعمة ربك فحدث ، ولا نعمة او كد ولا افضل ولا اولى بالشكر . الاسلام فواجب عليه ان يقول أنا مؤمن مسلم قطعاً عند الله تعالى من غير تردد ولا فرق بين قوله أنا مؤمن مسلم وبين قوله أنا أسود أو أنا أبيض وهكذا سائر صفاته التي لا يشك فيها وليس هذا من باب الامتداح والمعجب في شيء ، لانه فرض عليه ان يحقن دمه بشهادة التوحيد وقول ابن مسعود عندنا صحيح لان الاسلام والايمن اسمان منقولان عن موضوعيهما في اللغة الى جميع البر والطاعات فانما منع ابن مسعود من القول بأنه مسلم مؤمن على معنى أنه مستوف للجميع الطاعات وهذا صحيح ومن ادعى لنفسه هذا فقد كذب بلا شك وما منع

الاستثناء فالمسئلة من فروع الموافاة (١) ومجب الايمان بسمة
اشياء : احدها بالله سبحانه وتعالى وصفاته وهي عند الاشعري
مجموءه في قول الشاطبي رحمه الله تعالى

رضى الله عنه من ان يقول المرء : اني مؤمن بمعنى مصدق كيف وهو
يقول « قل آمنت بالله ورسوله » أي صدقت وأما من قال نقلك
في الجنة فالجواب لنا نقول : ان متنا على ما نحن عليه المن فلا بد لنا
من الجنة بلا شك وبرهان ذلك انه قد صخ من نصوص القرآن والسنة
والاجماع ان من آمن بالله ور-وله صلى الله عليه وسلم وبكل ما جاء به
ولم يأت بما هو كفر فانه في الجنة الا اننا لا ندرى ما يفعل بنا في
الدنيا ولا نؤمن مكر الله تعالى ولا اضلاله ولا كيد الشيطان ولا ندرى
ماذا نكسب غدا ونعوذ بالله من الخذلان اه

(١) فلاشعري نقول به ويظهر ذلك على مذهبه وغيره ان أراد
بانظر الى الحائمة فسلم وان أراد بالنظر الى الخال فلا يجوز الاستثناء
وما أحسن ما قال السعد : انه لا خلاف بين الفريقين في المعنى لانه ان
اريد بالايان مجرد حصول المعنى فهو حاصل في الحال وان اريد ما يترتب
عليه من النجاة والثمرات فهو في مشيئته تعالى ولاقطع بحصوله في الحال
فن قطع بالحصول أراد الاول ومن علق أراد الثاني اه وتقدم توجيه
ابن حزم للوجهين بما يدفع الخلاف أيضاً . والموافاة بمعنى الوفاة أي
الموت تعبير ابض المتكلمين يقولون ان بقاء الايمان الى الوفاة عليه

حي علم قدير والكلام له . باق سمع بصير ما أراد جرى

ونفي القاضي وامام الحرمين البقاء وقال باق بنفسه لا بقاء
زائد عليه وإلا يلزم التسلسل وامتنع امتنا من اطلاق لهظ الغير
على الصفات مع بعضها بعضا ومع لذات (٢) وصفات الذات
قدية قائمة بها ، وصفات الفعل حادثة غير قائمة بها كالزرق
والاحياء والامامة . وقالت الحنزية : الكل قديم (٢) وهو

يسمى ايمان الموافقة أى الذى يوافق العبد عليه أى بان منصفاً به آخر
حياته وأول منازل آخرته كما فى شرح المسابرة وقد بسط بحث الموافقة
الامام ابن حزم فى آخر كتاب الملل فانظره (٢) أى ذاته تعالى فيقال
فى الصفة مع الصفة أو مع ذاته تعالى لاعتين ولاغير اه جزء وفى المسئلة
مذاهب قال لدواني : لاختلاف بين المتكلمين كلهم والحكماء فى كونه
تعالى عالماً قادراً مريداً متكلماً وهكذا فى سائر صفاته ولكم مجالهوا
فى كون الصفات عين ذاته أو غيره أولاً هو ولا غيره فذهب المعتزلة
والفلاسفة الى الاول وجمهور المتكلمين الى الثانى والاشعري الى الثالث
ثم قال وهذه المسئلة ليست من الاصول التى يتعاق بها تكفير أحد الطرفين
ثم قال : ولا أرى بأساً فى اعتقاد أحد طرفى النفي والاثبات فى هذه
المسئلة اه ملخصا وبسطها فى ورقات فانظر (٣) اما فى صفات الذات
فظاهر واما فى صفات الفعل فلرجوعها الى صفة التكوين وهو قديم

سبحانه وتعالى فاعل بالاختيار (٤) لا بالذات خلافاً للفلاسفة
ومن ثم قالوا بقديم العالم ومجواز حوادث لا أول لها
وإن الكلام قديم خلافاً للمعتزلة، والقرآن أن يريد به المقروء
فهو النفسى كقولنا: القرآن كلام الله تعالى قديم غير مخلوق،
وإن يريد به القراءة (١) كقولنا قراءة القرآن أو كقولنا محرم على
المحدث منه فالمراد بالدلالة على كلام الله تعالى فيكون حادثاً
والحشوية جعلوا القراءة المقروء (٢)

وعند الأشاعرة حادث لأنه لا يتصور بدون الوجود (٤) لأنه يجب له
العلم والارادة والقدرة وثبتت هذه الصفات اثلاثاً يستلزم بالضرورة
ثبوت الاختيار إذ لا معنى له إلا إصدار الأثر بالقدرة على مقتضى العلم
وعلى حكم لارادة فهو الفاعل الخيار ليس من أفعاله ولا من تصرفه في
خلقه ما يصدر عنه بالملية المحضة والاستلزام الوجودي بدون شعور
ولا ارادة تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

(١) أي التي هي في اللسان عبارة عن فعل القارئ الذي كان ابتداءه
بمدار كان نازكاً له وهذا الفصيل مشهور عن الأشاعرة قالوا كلامه
تعالى ليس من جنس الأصوات والحروف بل هو معنى قائم بذاته
ويسمى الكلام النفسى وهو مدلول الكلام اللفظي المارك من الحروف
وهو قديم (٢) أي فقالوا بقديم الحروف والأصوات من المقارئين ولما

وقد فرّق الإمام أحمد رحمه الله بينهما في البيهقي والقاضي وغيرهما عنه أنه قال : من قال لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهمي أو غير مخلوق فمقدري . قال القاضي : وهو يدل على إيمانه في هذا العلم لأن الجهمي قائل بخالق القرآن والمقدري بخالق العبد أفعاله وقال البيهقي بل أشار إلى السكوت عن هذه المسئلة

كان هذا المذهب مقترى على الخنابلة رضي الله عنهم كما سنبينه أراد أن يبريء الإمام أحمد عن ذمائه إلى ذلك فأثر عنه هذه الجملة وما قاله البيهقي في المراد من هذه الجملة هو الظاهر كأن الإمام رضي الله عنه رأي من لورع أن لا يتفوه بما لم يتفوه به السلف إذ لم يقولوا مخلوق ولا غير مخلوق وإنما حدث هذا الكلام لما ناز علم الكلام وغلب قول مخلوق على الجهمي ، غير مخلوق على القدري لأنه يقول بأن فعل العبد غير مخلوق لله فما أحب موافقة الفريقين بل رأى السكوت أصون ثم رأيت ما يؤيده في عقيدة لواطى الشافعي ابن شيخ الحرمين قال ما مثاله : فكلام الله كما يابق به وصوته كما يابق به ولا ننفي الحرف والصوت عن كلامه سبحانه لاقتنارهما منا إلى الجوارح والهوات فانهما في جناب الحق لا يفتقران إلى ذلك . قال ، وهذا ينشرح له الصدر ويستريح الإنسان به من العسف والكلف بقوله هذا عبارة عن ذلك ثم قال ، فان قيل هذا الذي يقرأه الفارسي هو عين قراءة الله وعين تكلمه هو قلنا لا بل الفارسي يؤدي كلام الله والكلام إنما ينسب إلي من قاله مبتدئاً لا إلي من قاله

مؤدياً مائناً ولفظ الفارسي في غير القرآن مخلوق وفي القرآن لا يتميز
باللفظ المؤدى عن الكلام المؤدى عنه ولهذا منع السلف عن قول :
اللفظ بالقرآن مخلوق لانه لا يتميز كما منعوا عن قول : اللفظ بالقرآن غير
مخلوق فان لفظ العبد في غير التلاوة مخلوق وفي التلاوة مسكوت عنه
كيلا يؤدى الكلام في ذلك الى القول بخلق القرآن . وما أمر السلف
بالسكوت عنه بحسب السكوت عنه اه كلامه . وقال ابن حزم في المنال فان
سأل سائل عن اللفظ بالقرآن قلنا له سؤالك هذا يقتضى ان اللفظ
المسموع هو غير القرآن وهذا باطل بل اللفظ المسموع هو القرآن
نفسه وهو كلام الله عز وجل نفسه كما قال تعالى . حتى يسمع كلام الله
وكلام الله تعالى غير مخلوق واما من أفرد السؤال عن الصوت وحروف
الهجاء والجر فكل ذلك مخلوق بلا شك اه وقال تقي الدين : المأثور
عن أهل السنة والجماعة وأئمة الحديث السلف انه تعالى لم يزل متكلماً
اذا شاء . بكلام يقوم به وهو متكلم بصوت يسمع وان نوع الكلام قديم
وان لم يجمل نفس الصوت المعين قديماً وبعبارة اخرى انه تعالى لم يزل
متكلماً بالكلام يقول بمشئته وقدرته شيئاً فشيئاً فكلامه حادث الآحاد
قديم النوع . فان قيل يلزم قيام الحوادث بالرب قائماً هذا الذى دلّ
عليه الشرع والعقل ومن لم يقل ان البارئ يتكلم ويريد ويحب فقد
فانص كتاب الله (ثم قال) وانفط الحوادث بحمل فقد يراد به الاعراض
والنقائص والله منزّه عن ذلك ولكن يقوم به ما شاء ويقدر عليه من
كلامه وافعله ونحو ذلك مما دل عليه الكتاب والسنة الى آخر ما أطال

به في منهاج السنة واطاب فارحع اليه ، وقال الدواني في شرح العصدية
اجمت الانبياء على تكلمه تعالى - ونقل ذلك عنهم متواترا ودعوى
ان معنى الكلام ايجاده اياه في الغير كما يقوله المعتزلة مخالفة لانصوص لان
الآيات ناطقة باسناد القول والامر والنهي والكلام اليه تعالى والاسناد
يقضي القيام والاتصاف ولا ضرورة في صرفها عن الظواهر أي ارادة
خلق الكلام نعم رأي المعتزلة ان الكلام هو اللفظ وهو حادث ويمتنع
قيام الحوادث بذاته تعالى واجاب الحنابلة وموافقوهم بمنع حدوثه -
لايمنى ان الالفاظ المترتبة المتعاقبة قديمة فانه لايقول به عاقل - بل
بمعنى أن ترتبها غير الترتب الزماني المستلزم للتعاقب فهو ترتب في ذاته
تعالى سوي هذا الترتيب الزماني فيكون مذهبهم قدم الكلمات القائمة
بذاته تعالى من غير ترتب زمني يستلزم الحدوث بل هو ترتب آخر
والعقل قاصر على ادراكه كما ترتب الذي له في ذهن الحافظ ، وهذا
ما اختاره المضد أعني ان القائم بذاته تعالى كلمات مرتبة غير هذا الترتيب
الزماني كما يستفاد من السباكوتي على الدواني والقائلون بهذا باينوا
الكرامية فانهم ذهبوا الى ان كلامه تعالى صفة له مؤلفة من الحروف
والاصوات الحادثة القائمة بذاته تعالى ومنعوا ان كل ما هو صفة له فهو
قديم ومن أدلتهم ان كلام الله تعالى لو كان ازلياً لزم الكذب في اخباره
لان الاخبار بطريق المضي كثير في كلامه تعالى مثل «انا أرسلنا نوحا»
وقال موسى «وعصى فرعون» الى غير ذلك . وصدقه يقتضى سبق
وقوع النسبة ولا يتصور السابق على الازل فذم الكذب وهو محال

عليه تعالى واجاب الاولون بأن كلامه تعالى في الازل لا يتصف بالماضي والحال والاستقبال لعدم الزمان وانما يتصف بذلك فيما لا يزال بحسب التعاقبات وحدوث الازمنة والاوقات قال القوشجى في شرح التجرىد - بعد ايراده ذلك - وتحقق هذا مع القول بأن الازلي مدلول للمضى غير جداً وكذا القول بأن المنصف بالماضي وغيره انما هو اللفظ الحادث دون المعنى القديم اه بلفظه وما أحسن ما قاله المقبلي في العلم الشايع بعد ان أورد غرائب ما للفرق في هذه المسئلة ما مثاله : الذى يقول أصنف القرآن بما وصفه الله ولا أعدد تقياً ولا ابتدأ وانه كلام الله حقيقته ولا اكبه واسكت عن ذلك اتباعاً لتبى صلى الله عليه وسلم وأقول لا يخالف هذا خلاف السنن من روى أن احدث بدعة في مقابل بدعته فهذا هو الحق اه

(تبيينه) وقع هنا ذكر الحشوية والجهمية والتدرية ، (فاما التدرية فهم المعتزلة قال الشهرستاني وقد اتفقوا على ان كلامه تعالى يحدث مخلوق في محل وهو حرف وصوت وعلى انكار اضافة الخير والشرا الى القدر ومد ابتدأت بدعتهم في زمان الحسن البصرى وذلك انه اعتزل واصل بن عطاء الغزال واصحابه مجلس الحسن وانفرد عنه بمسائل فموا معتزلة ، (واما الجهمية) فهم اتباع جهم بن صفوان كان نبيغ في أيام نصر بن سيار واظهر بدعته بترمد وقتله سالم بن احوز المازنى في آحر ملك بنى أمية وقد وافق المعتزلة فى كثير من المسائل مثل نفي الرؤية وخلق الكلام وغيرها ، (واما الحشوية) يسكون الشين

فهم فرقة لاتقيم للنظر ميزانا ، ولا ترى للعقل الصحيح برهانا ، مقلدة ، جامدة ، نسبت الى الحشو بمعنى العامة يقال فلان من حشو الناس أي عامتهم — أو الى الحشو وهو الكلام الذي لا فائدة فيه لوجود الحشو في كلامهم وليس هذا اللقب علما على فرقة معينة يجمعها قاعدة ما بل لكل فرقة من الفرق حشوية فلامحدثين حشوية ولفلاسفة ولفقهاء وللمتكلمين وللأصوليين حشوية كما يمر بمن يسر مباحث كل منهم نظير ما حقق في السوفسطائية من أنهم الغالطون لا قوم لهم نحلة يتشعبون الى لا ادريه وعنادية وعندية كما وهم ولذا قال المحقق الطوسي : كل غلط سوفسطائي في موضع غاطه . وكذا يقال في الحشوية والحشوي ويصدق فيهم ما قاله الامام بن حزم في نحوهم من أنهم فئة عنيت من الشريعة بأحد ثلاثة أشياء اما بالفاظ ينقلون ظاهرها ولا يعرفون معانيها ولا يهتمون بفهمها — واما بمسائل من الاحكام لا يشتغلون بدلائلها ومنبعها وانما حسبهم منها ما اقاموا به جاههم وحلمهم — واما بخرافات منقولة عن كل ضعيف وكذاب وساقط لم يهتموا قط بمعرفة صحيح منها من سقيم ولا مرسل من مسند ولا ما نقل عن النبي صلوات الله عليه مما نقل عن كعب الاحبار أو وهب بن منبه انتهى ومثله قول بعض المحققين : الحشوي كل من ليس من اهل التحقيق ولا تهاباً للهجوم على الحقائق وقد تدرب في كلام الناس وعرف اوائل الابحاث وحفظ كثيراً من غناء ما حصلوه ولكن ارواح البحث بينه وبينها حائل وقد يكون ذلك لقصور الهمة والاكتفاء بمحيطه . والحشوية هم الاكثر عدداً . الاقلون في الحقائق

حظا ومددا لم يحظوا بخصيصة الخاصة ولا ادركوا سلامة العامة اه وقد
وعدنا قبل ان تبين ان ما آثره المصنف عن الحشوية قد نسب الى الخنابلة
افتراء عليهم فقول : قال الامام نقي الدين ابن تيمية رحمه الله في المناظرة
في عقيدته لواسطية بمجلس والى الشام الاقرب : ثم طاب المنازع الكلام
في مسألة الحرف والصوت فقات هذا الذي يحكي عن احمد وانحائه ان
صوت الفارثين ومداد المصاحف قديم ازلى ككذب مفترى لم يقل ذلك
احمد ولا احد من علماء المسلمين واخرجت كراسا وفيه ما ذكره ابو
بكر الخلال في كتاب السنة عن الامام احمد وما جمعه صاحبه ابو بكر
المروزي من كلام احمد وكلام اثمة زمانه في ان من قال : لفظي بالقرآن
مخلوق فهو جهمي ومن قال غير مخلوق فهو مبتدع قلت فكيف بمن يقول
لفظي ازلى فكيف بمن يقول صوتي قديم . . فقال المنازع انه اتسب الى
احمد اناس من الحشوية والمشبهة ونحو هذا الكلام فقات المشبهة والمجسمة
في غير اصحاب الامام احمد اكثر منهم فيهم فهؤلاء اصناف الاكراد كلهم
شافعية وفيهم من التشبيه والتجسيم مالا يوجد في صنف آخر واهل جيلان
فيهم شافعية وحنبلية واما الحنبلية المحضة فليس فيهم من ذلك مافي غيرهم
والكرامية المجسمة كلهم حنفية . وقات له من في اصحابنا حشوي بالمعنى
الذي تريده الاثرم ، ابو داود ، المروزي ، الخلال ، ابو بكر بن عبد
العزير ، ابو الحسن التميمي ، ابن حامد ، القاضي ابو يعلى ، ابو الخطاب ،
ابن عقيل ، . الكذب ابن الخطيب وافتراءه على الناس في مذاهبهم تبطل
الشريعة وتندرس معالم الدين كما نقل هو وغيره عنهم انهم يقولون القرآن

القديم هو اصوات الفارثين ومداد الكانيين وان الصوت والمداد قديم
ازلى . من قال هذا . وفي أي كتاب وجد منهم وما جاءت مسئلة القرآن
وانه كلام الله غير مخلوق ، منه بدا واليه يعود نازع بعضهم في كونه منه
بدا واليه يعود وطالبوا تفسير ذلك فقلت اما هذا القول فهو المأثور وان ثابت
عن السلف مثل ما نقله عمرو بن دينار قال أدركت الناس منذ سبعين
سنة يقولون الله الخالق وما سواه مخلوق الا القرآن فانه كلام الله غير
مخلوق منه بدا واليه يعود . ومعنى (منه بدا) أي هو المتكلم به وهو
الذي أنزله من لدنه ليس هو كما تقوله الجهمية انه خالق في الهواء أو
غيره وبدا من غيره . (وأما اليه) يعود . فانه يسرى به في آخر الزمان
من المصاحف والصدور فلا يتي في الصدور منه ككل ولا في المصاحف
منه حرف ووافق على ذلك غالب الحاضرين فقلت هكذا قال النبي صلى
الله عليه وسلم « ما تقرب العباد الى الله بمنزل ما خرج منه » يعني القرآن
وقال خباب بن الارت : يا ههنا تقرب الى الله بما استطعت فلن يتقرب
الى الله بشيء أحب اليه مما خرج منه (ثم قال تقي الدين) وقلت وان
الله تكلم به حقيقة وان هذا القرآن الذي أنزله الله على محمد صلى الله
عليه وسلم هو كلام الله حقيقة لا كلام غيره ولا يجوز اطلاق القول بانه
حكاية عن كلام الله أو عبارة بل اذا قرأ الناس القرآن أو كتبوه في
المصاحف لم يخرج بذلك عن ان يكون كلام الله فان الكلام انما يضاف
حقيقة الى من قاله مبدئاً لا الى من قاله مبلغاً مؤدياً . دل على ذلك أن
الحجاز يصح نفيه وهذا لا يصح نفيه وان أقوال المتقدمين المأثورة عنهم

قال الاشعري : والكلام القديم يجوز ان يسمع بحاسة
الاذن ^(١) وقال القاضي : غير مسموع ^(٢) ولكن يجوز ان
يسمع الله كلامه على خلاف العادة ^(٣) وقال ابن فورك المسموع
عند القراءة شيان صورة القارى وكلام الله ^(٤) وعند هؤلاء
ان موسى عليه السلام سمع الكلام القديم ، وقال عبد الله بن
سعيد والاستاذ لا يسمع اصلاً ^(٥) واختاره الماتريدي فالمسموع

وشعر الشعراء المضاف اليهم هو كلامهم حقيقة (ثم قال تقي الدين)
ولما ذكرت ان الكلام انما يضاف حقيقة الى من قاله مبتدئاً لا الى من
قاله مبلغاً . استحسنوا هذا الكلام وعظموه اه قال الحافظ الذهبي بعد
سياقه ذلك : ثم وقع الاتفاق على ان هذا معتقد سلفي جيد اه كلامهما
بالحرف ولتقي الدين في هذه المسئلة مقالات لو جمعت بلغت مجلدات وقد
آر المعتمد صاحب المواقف في هذه المسئلة ما ذكره تقي الدين كما تراه
في موافقه وغيرها وللدواني في تأييد ذلك والجواب عما ورد عليه ما أسلفناه
عنه وهذه المسئلة مما تنوعت فيها المذاهب ، واتسعت لاجلها المشارب ،
ويكفي ان علم الكلام ما سمي به الا لما كبر من شأنها المجال ، وكثر القيل
والقال ، فرحم الله الائمة ورضي عنهم (١) اي وان لم يكن مشتملاً على
حروف — عنده — خرقاً للعادة « ز » (٢) اي بها (٣) اي بغير
حاسة الاذن خرقاً للعادة اه « ز » على رأيه (٤) فيه شبهة من الحق وتقدم
الاملاء بشيء منه اول البحث (٥) اي لان الصوت والحرف شرط لحقيقة

عندهم انما هو القرآن بمعنى القراءة لا المقروء

والثاني الايمان بالملائكة وفي الصحيح انهم خلقوا من نور

^٦ والنوع الانساني افضل منهم ^(٧) خلافا للحليمي والقاضي

والاستاذ وابي عبد الله الحاكم وابن حزم والامام الرازي .

وتوقف الكيا المهراسي وغيره

والثالث الايمان بالكتب على اختلاف اعدادها وفي صحيح

السمع قالوا فلتسموع لموسى عليه السلام هو الدال على كلام الله تعالى

لا نفس الكلام وما العطف ما قاله الطوسي في نقد الخصال في هذا البحث

والحق الرجوع في أمثال هذه المسائل الى السمع والتوقف فيما لم يرد

سماً (٦) الحديث في صحيح مسلم عن عائشة مرفوعاً خالق الله الملائكة

من نور وخالق الجن من مارج من نار وخالق آدم مما وصف لكم

والملائكة — كما قال بعض الائمة — خلقني روحاني عاقل قائم بنفسه

يفيض العلم باذن الله على روح الانبياء بما هو موضوع الدين وهم من

عالم الغيب فلا نبحث عن حقيقتهم . (٧) قال الطوسي : لقائل ان يقول

تريد بالفضل كثرة العلم أو القربة الى الله تعالى أو غير ذلك فان أردت به

كمال العلم فخير مسلم لان علوم الملائكة فطرية وعلوم الناس كسبية نظرية

وان أردت به القربة فالملائكة أقرب لانهم غير محتاجين الى وسائط بينهم

وبين خالقهم والانبياء محتاجون الى وساطتهم اهـ

ابن حبان^(١) من حديث أبي ذر ان الكتب المنزلة مائة كتاب
واربعة كتب . وان كتب الله تعالى متفاوتة في الفضيلة . وان
أفضلها القرآن^(٢) وقال اسحق بن راهويه يجوز تفضيل بعض
القرآن . وهو ظاهر كلام الشافعي^(٣) ومنعه الاشعري والقاضي

(١) تسمية ما عدا صحيح البخاري ومسلم بالصحيح كصحيح ابن
حبان وابن خزيمة والحاكم اصطلاح لاوائك المسندركين والمستخرجين
عليهما ذهبوا فيه الى ان الصحيح يشمل كل جيد الاسناد وحسنه
ومقبوله في الجملة الا ان ما خرجوه مع ذلك لا يلحق ما للشيخين اتفاقاً
وقد قال النووي رحمه الله في شرح مسلم : اذا كان الحديث الذي تركاه
أو تركه أحدهما مع صحة اسناده في الظاهر أصلاً في بابهِ ولم يخرجاه
اظهراً ولا ما يقوم مقامه فالظاهر من حالهما انهما اطلعا فيه على علة الخ
ولا يخفى ان باب العقائد مرجعها الى القواطع من آية أو خبر متواتر
قال الامام معين الدين النسفي في التبصرة في بحث الكلام : وما ورد
مورد الآحاد لم يصح الاستدلال به في الابواب الاعتقادية
وان كان في حيز الممكنات لانه لا يوجب العلم ، اى القطع
فاحفظ هذه القاعدة تنفك في مواضع شتى (٢) كيف لا وقد انتهج
بالدين منهجاً لم يقم عليه ما سبقه من الكتب المقدسة . منهجاً يمكن لاهل
الزمن الذي انزل فيه ولمن يأتي بعدهم ان يقوموا عليه فترك الاستدلال
على نبوة النبي صلى الله عليه وسلم بما عهد الاستدلال به على النبوات

السابقة وحصر الدليل في حال النبي مع نزول الكتاب عليه في شأن من
 البلاغة ييجز البلاء عن محاكاة فيه ولو في مثل أقصر سورة منه وتناول
 من مقام الألوهية ما أذن الله لنا أو ما أوجب علينا ان نعلم لكن لم يطلب
 التسليم به لمجرد أنه جاء بحكايته واكثه ادعى وبرهن وحكى مذاهب
 المخالفين وكر عليها بالحجة وخطب العقل واستنصر الفكر وعرض نظام
 الاكون وما فيها من الاحكام والاقان على انظار العقول ومطالبها بالامعان
 فيها لتصل بذلك الى اليقين بصحة ما ادعاء ودعا اليه ثم جاء بالوعود والوعيد
 على الحسنات والسيئات . ووكل الامر في اثواب والقباب الى مشيئة الله
 (هذا ما جاء في مقدمة رسالة التوحيد) (٣) أي لطواهر الاحاديث
 قال الغزالي في جواهر القرآن : لملك ان تقول قد اشرفت الي تفضيل
 بعض آيات القرآن على بعض والكلام كلام الله فكيف ينفوت بعضها
 بعضاً وكيف يكون بعضها أشرف من بعض . فاعلم ان نور البصيرة ان
 كان لا يرشدك الى الفرق بين آية الكرسي وبين آية المداينات وبين
 سورة الاخلاص وسورة تبت وترتاع على اعتقاد نفسك الحوارة المنفرقة
 بالتقاييد فقلد صاحب الرسالة صلى الله عليه وسلم فهو الذي انزل عليه
 القرآن وقال : « يس ، قلب القرآن وفاتحة الكتاب أفضل سور القرآن وآية
 الكرسي سيدة آي القرآن وقل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن
 والاخبار الواردة في فضائل القرآن وتخصيص بعض السور والآيات بالفضل
 وكثرة الثواب في تلاوتها لا تحصى اه وقل ابن الحصار : العجب ممن
 يذكر الاختلاف في ذلك مع النصوص الواردة بالفضل اه والتفضيل

وأبو حاتم ابن حبان ،^(١) وهل هو معجز لذاته او للمعرفة قولان
ثانها قال به المعتزلة^٢

يرجع إما الى عظم الاجر بحسب خشية النفس وتدبرها وتفكرها وأما
الى ذات اللفظ وان ما يتضمنه مثل آية الكرسي من الدلالات على
الوحدانية والصفات العلية ليس موجوداً في غيرها ومثله قول بعضهم
في الفاتحة انما كانت اعظم السور لكونها جمعت جميع مقاصد القرآن كما
في الاتقان .

(١) أي لثلاثيهم التفضيل نقص المفضل عليه ، ولذا قال ابن عبد
البر : السكوت في هذه المسئلة أفضل من الكلام فيها وأسلم اه أي من
تكبيرها ووضع اللسنة فيها فليقتصر منها على ما ورد فيها من الاخبار
ويطلب سرها وحدها (٢) اشهر هذا عن النظام قال ان اعجازه بالمعرفة
(بفتح فسكون) يعني أنه تعالى صرف العرب عن معارضته وسلب عقولهم
وكان مقدوراً لهم لكن عاقبهم أمر خارجي . ونوقش بلزوم سلب الاعجاز
عن النزول وحينئذ فلا يبقى له فضيلة ذاتية على غيره وبأنهم لو سلبوا
القدرة لم تبق فائدة لتعديهم بالاجتماع على معارضته اذ يكونون كالموتى
وليس يحجز الموتى عما يحتفل به . وقرر الراغب الاصفهاني في مقدمة
تفسيره اعجاز القرآن من وجهين : نفسه وصرف الناس عن معارضته
وعبارته في فصل اعجاز القرآن : المعجزات التي أتى بها الانبياء عليهم
السلام ضربان حسي وعقلي فالحسي ما يدرك بالبصر كقنطرة صالح وطوفان

نوح ونار ابراهيم وعصا موسى عليهم السلام والعقلي ما يدرك بالبصيرة
كالأخبار عن الغيب تعريفاً وتصريحاً والاثبات بمحقق العلوم التي حصلت
عن غير تعلم . فاما الحسي فيشترك في ادراكه العامة والخاصة وهو أوقع
عند طبقات العامة وأخذ بمجامع قلوبهم وأسرع لادراكهم الا أنه لا يكاد
يفرق بين ما يكون معجزة في الحقيقة وبين ما يكون كهانة أو شعبذة
أو سحراً أو سبياً اتفاقياً أو مواطاة أو احتيالا هندسياً أو تمويهاً وافتعالا
الا فوسعة في العلوم التي يعرف بها هذه الاشياء ، وأما العقلي فيختص
بادراكه كلمة الخواص من ذوى العقول الراجحة والافهام الثاقبة والروية
المتناهية الذين يغنيهم ادراك الحق وجمل تعالى أكثر معجزات بني اسرائيل
حسباً لبلاذتهم وقلة بصيرتهم وأكثر معجزات هذه الامة عقلياً لذكائهم
وكمال افهامهم التي صاروا بها كالانبياء ولان هذه الثمرة لما كانت باقية
على وجه الدهر غير معرضة للنسخ وكانت العقلية باقية غير متبدلة جعل
أكبر معجزاتها مثلها باقية . وما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم من
معجزاته الحسية كتسبيح الحصى في يده ومجىء الشجرة اليه فقد حواها
وأحصاها أصحاب الحديث ، وأما العقلية فمن تفكر فيما أورد عليه السلام
من الحكم التي قصرت عن بعضها افهام الامم بأوجز عبارة اطلع على
أشياء عجيبة . ومما خصه الله به من المعجزات القرآن وهو آية حسية
عقلية صامته ناطقة باقية على الدهر ولذلك قال تعالى « وقلوا لولا انزل
عليه آية من ربه قل انما الآيات عند الله وانما أنا نذير مبين أولم يكفهم
اننا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ، ودعاهم ليلاً ونهاراً مع كونهم اولى

الرابع الايمان بالرسول وفي صحيح ابن حبان والحاكم من حديث ابي ذر قلت يا رسول الله كم الانبياء قال مائة الف وعشرون الفا قلت يا رسول الله كم الرسل من ذلك قال ثمانمائة وثلاثة عشر جما غفيرا وفي مسند الطيالسي والبخاري : وخمسة عشر^١ والمشهور ان الرسالة افضل من النبوة^(٢) وقال ابن عبد السلام : النبوة افضل ، وفي تفضيل بعض الانبياء على بعض قولان^(٣) والمختار وجوب عصمتهم

بسطة في البيان الى المعارضة بسورة من مثلهما استطاعوا فجعل عجزهم علماء الرسالة قدروا ما تصروا وبذلوا ارواحهم في اطفاء نوره وتوهين أمره . ومحال ان يقال عورض فلم يتقل فانفوس مهتزة لقل ما دق وجل (ثم بين وجه الاعجاز في نصاين واختار ان الاعجاز بالصرفة وجود الكلام في ذلك بما لا يستغنى عن مراجعته

(١) قدمنا عن النسفي ان مسائل الاعتقاد منوطة بالقواطع وليس منها الاحاد المخرجة للشيخين فاني بغيرها كما بسطه المصنف اول الرسالة فتذكر ويكفي في الاعتقاد بهم عليهم السلام الايمان بما نص علينا منهم تفصيلا وما لم يقصص اجمالا (٢) أي لانها نثر هداية الامم والنبوة قاصرة على النبي كالعالم والعبادة اهـ (ز) (٣) الظاهر أن المانع لاحظ تفضيلا يؤدي الى نقص المفضل عليه كما حملوا عليه حديثه لا تفضلوني على يونس

(٤) ولومن الصغائر همدا وسهوا وفقا للاستاذ وزاد انه يتمتع
النسيان أيضا (٥) وما ورد من الآيات الموهمة (٦) مؤول كما
قال الجنيد رضي الله عنه : حسنات الابرار سيئات المقربين

ابن متي ، والا ففضلية بعضهم على بعض بالحجة والاصطفاء أو التكليم
أو التأييد أو عموم الارسال مما نطق به التنزيل الكريم في غير ما آية
(٤) مقابلة ماذهب اليه الكرامية والباطلاني من العصمة عن الكذب في
التبليغ فقط وجواز ما عداه مطلقاً وقد رد عليهم في المطولات قال ابن
حزم : ذهب جمهور أهل السنة والاعتزلة والتجارية والخوارج والشيعة
الي أنه لا يجوز البتة أن يقع من نبي أصلاً معصية بعمد لا صغيرة ولا كبيرة
(ثم قال) وهذا القول هو الذي ندين الله به ولا يحل لاحد أن يدين
بسواه (ثم قال) ونقول انه يقع من الانبياء السهو عن غير قصد ويقع
منهم قصد التي يريدون به وجهه تعالى والتقرب اليه فيوافق خلاف
مراده الا أنه سبحانه لا يقرهم على شيء من هذين الوجهين اصلاً بل
ينهمهم على ذلك أثر وقوعه منهم كما فعل صلى الله عليه وسلم في سلامه من
الثنتين وقيامه من اثنتين وربما عابهم كما فعل في قصة ابن ام مكتوم . ثم
بين رحمه الله غلط من فهم من ظواهر الآيات خلاف مذهب الجمهور
المذكور بالبراهين الواضحة الضرورية (٥) قال هزه والجمهور على
جواز النسيان لظاهر الآيات والاحبار الواردة في ذلك وتأويلها بالترك
بعيد اه (٦) أي وقوع العصيان مأول وقد بسط تأويلها في المطولات

الخامس الايمان باليوم الاخر وأوله حين قيام الموتى (١)
وما بين ذلك الى وقت الموت فهو البرزخ، ويجب الايمان بتولى
الملائكة قبض الارواح (٢) وان الميت يعاد اليه روحه ويسأل
عن الايمان وانه يعذب في قبره أو ينعم، وهل علوق الروح
بشجر الجنة خاص بالشهداء أم بجميع المؤمنين قولان الذي
نرجوه الثاني وقد استظهرت عليه بحديث صحيح، وان الله

الكلامية ومنها الملل والنحل لابن حزم

(١) الاولية اضافة بالنسبة الى المحشر فان قيام الموتى يسبقه من تهاب
نظام الكون حتى تبهثر القبور عدة من اشراط الساعة كما فصل في سورتي
التكوير والانفطار قال بعض المحققين: الايمان باليوم الآخر يعلم الانسان
ان له حياة في عالم غيبي أعلى من هذا العالم فلا يرضى لنفسه ان يكون
سعيه وعمله لاجل خدمة هذا الجسد خاصة لان ذلك يجمله لا يبالي
الا بالامور الالهية ومن انكر اليوم الاخر يكون أكبر همه لذات الدنيا
وشهواتها وحفظونها وذلك أصل لشقاء الدنيا قبل شقاء الآخرة اهـ (٢)
لاية (توقته رسلنا) وآية « قل يتوفاكم ملك الموت » وأما قوله تعالى
« الله يتوفى النفس حين موتها » فهو اسناد الى الأمر به والذي تقدم
اسناد الى المباشر له وقد صرف من اللغة نسبة الفعل تارة الى السبب
الاول وطورا الى السبب الاخير وقد عقد الراضب الاصفهاني فصلا
لذلك في مقدمة تفسيره . (واعلم ان كيفية هذا التوفى والقبض وحقيقته

يبعث من في القبور وبالصراط والميزان وهما حقيقتان (١)

من الامور الغيبية التي لا يعلم كنهها وكذا ما صحح من سؤال القبر وما يتبعه فان امور البرزخ والاخرة من المنشأة التي لا نعلمها قال تعالى وننشئكم فيها لا تعلمون « وهذا بحجاب عما أوردته ضرار بن عمرو وبشر المريسي واكثر المتأخرين من المعتزلة المنكرين لعذاب القبر من ان المصلوب قد يبقى مصلوباً الى ان تذهب أجزاؤه ولا يشاهد فيه احياء ولا مسائلة وكذا من أكله السباع وتفرقت أجزاؤه في بطونها أو من أحرق فصار رماداً فإنه يعلم عدم احيائه ومسائلته ضرورة فان امور الاخرة يوقف فيها على حد ما ورد ولا يسمح للفكر ان يشره الى ما لا يصل اليه منها لان الايمان بانغيب أحد شعب الايمان الاولي . (قال القوشجي) وتكلف القاضي واتباعه الى الجواب في صورة المصلوب بأنه لا بعد في احيائه مع عدم المشاهدة كما في صاحب السكته فإنه حتى مع اننا لا نشاهد حياته وكما في رؤية النبي جبريل عليهما السلام وهو بين أظهر أصحابه مع ستره عنهم وأما صورتان الاخرتان فان التمسك بهما مبني الى اشتراط البنية في الحياة وهو ممنوع عندنا فلا بعد حينئذ في ان تعاد الحياة الى الاجزاء المتفرقة أو بعضها وان كان خلافاً للمادة فان خوارق العادة غير ممنوعة في مقدور الله تعالى اه وانما قلنا أكثر المتأخرين من المعتزلة لان غيرهم وافق أهل السنة قال الطوسي في التجريد : وعذاب القبر واقع لامكانه وتواتر السمع بوقوعه وتمة البحث في شرحه .

(١) عبارة التجريد : وسائر السمعيات من الميزان والصراط.

والحساب وتطابق الكتب نمكنة دل السمع على ثبوتها فيجب التصديق بها قال شارحه القوشجي وذهب اكثر المفسرين الى أنه ميزان له كفتان ولسان عملاً بالحقيقة لامكانها وقد ورد تفسيره بذلك في أثر وانكره بعض المعتزلة ذهاباً الى أن الاعمال اعراض لا يمكن وزنها فكيف اذا زالت وتلاشت بل المراد به المعدل الثابت في كل شيء . وكذلك الصراط ورد في الأثر انه جسر ممدود على متن جهنم يرد الأهلون والآخرون أدق من الشعر وأحد من السيف وحمل بعضهم الورد في آية « وان منكم إلا واردها » على المرور عليه وأنكره الفاضل عبد الجبار وكثير من المعتزلة زعموا منهم انه لا يمكن الخطور عليه ولو أمكن فقيه تمذيب ولا عذاب على المؤمنين والصلحاء يوم القيامة قطعاً قالوا بل المراد به طريق الجنة المشار اليه بقوله تعالى « سيهديهم ويصلح بالهم » وطريق النار المشار اليه بقوله تعالى « فاهدوهم الى صراط الجحيم » وقيل الأدلة الواضحة وقيل العبادات وقال الامام الشيرازي في الحكمة المتعمالية : من تأمل قليلاً في معنى الميزان ووجد حقيقة معناه عن الزوائد وعن الخصوصيات نعلم أن حقيقته ليس يجب أن تكون البتة مما له شكل مخصوص أو صورة جسمانية فان حقيقة معنى الميزان وروحه وسره هو ما يقاس ويوزن به الشيء أعم من أن يكون جسمانياً أو غيره فكما أن القبان وذا الكفتين وغيرهما ميزان للإثقال والاصطرلاب ميزان للارتفاعات والمواقيت ، والشاقول ميزان لمعرفة الاعمدة والمسطر ميزان لاستقامة الخطوط فكذلك علم المنطق ميزان للفكر في العلوم النظرية

وبأن الجنة والنار مخلوقتان الآن (٢) وإن الله ترى في الآخرة
وأما في الدنيا فلا شعري قولان

والسادس الإيمان بالقدر (٣) والحوادث كلها بقضاء الله
وقدره خلافا للمعتزلة في المعاصي ، ومن أنكر القدر فقد أنكر

يعرف به صحيح الفكر من فاسده وعلم النحو ميزان الاعراب والعروض
ميزان الشعر والحس ميزان بعض المدركات والعقل الكامل ميزان لجميع
الاشياء وبالجملة ميزان كل شيء يكون من جنسه فالوازين مختلفة في ميزان
الآخرة ما تعرف به حقائق الاشياء اه ملاحظنا وأصله من كلام الغزالي
في المضمون الكبير (٢) لظواهر كثير من السمع كآية « أعدت للمعتقين »
وآية « عندها جنة المأوى » وآثار كثيرة وخالف في ذلك أبو هاشم
والقاضي عبد الجبار وغيرهما من المعتزلة انظر مطولات الكلام (٣) قال
السيد في شرح المواقف : قضاء الله عند الاشاعرة هو ارادته الازلية
المتعاقبة بالاشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره ايجاده ايها على قدر
مخصوص وتقدير معين في ذواتها وأحوالها والمعتزلة ينكرون القضاء
مراقدر في الافعال الاختيارية الصادرة من العباد مرتبوتة بالله تعالى
بهذه الافعال ولا يسندون وجودها الى ذلك العلم بل الى اختيار العباد
وقدرتهم انتهى فقول المصنف في المعاصي الالهي حذفه وكأنه سرى له
من قولهم هذا في الارادة فانهم نفوا ارادته لها وهي مستثناة اخرى اه
قال تقي الدين ابن تيمية في العقيدة الواسطية : يطابق القدر على درجتين

الأولى الايمان بان الله علم باعمال الخلق واحوالهم من الطاعة والمعصية
 والرزق والاجل بعلومه القديم وكتب في اللوح المحفوظ مقادير الخلق
 وهذا القدر كان ينكره غلاة القدرية قديماً ومنكره اليوم قليل . الثانية
 هو مشيئة الله تعالى وقدرته النافذة وهو الايمان بان ماشاء الله كان
 وما لم يشأ لم يكن وما من حركة وسكون الا بمشيئة الله ولا يكون في ملكه
 الا ما يريد ومع ذلك فقد أمر العباد بطاعته ونهاهم عن معصيته والله
 خالق افعالهم وخالق قدرتهم وارادتهم وهذه الدرجة من القدر يكذب
 بها عامة القدرية اه وقال في كتاب الفرقان : ثم في آخر عصر الصحابة
 حدثت القدرية وأصل بدعتهم كانت من عجز عقولهم عن الايمان بقدر
 الله والايان بامر ونهي ووعده ووعيده وظنوا انه اذا كان كذلك لم
 يكن قد علم قبل الامر من يطيع ومن يعصى لانهم ظنوا ان من علم
 ما سيكون لم يحسن منه ان يأمر وهو يعلم ان المأمور يعصيه ولا يطيعه
 وظنوا أيضاً انه اذا علم انهم يفسدون لم يحسن ان يخلق من يعلم انه يفسد
 فلما بلغ قولهم بانكار القدر السابق للصحابة أنكروا انكاراً عظيماً
 وتبرؤا منهم حتى قال عبد الله بن عمر : اخبر اولئك اني برىء منهم
 وأنهم مني برآء : وذكر عن أبيه حديث جبريل . وهذا أول حديث
 في صحيح مسلم وقد أخرجه البخاري ومسلم من طريق أبي هريرة مختصراً
 ثم كثرت الخوض في القدر وكان اكثر الخوض فيه بالبصرة والشام وبعضه
 في المدينة فصار مقتصدوهم وجمهورهم يقرون بالقدر السابق وبالكتاب
 المتقدم وصار نزاع الناس في الارادة وخلق افعال العباد فصاروا في ذلك

القدرة، ومن ثم قال الامام احمد القدر القدرة (١) وقول الشافعي: القدرة اذا سلموا العلم خصموا، اراد علم الله بما آل العباد ولا ينكره احد

حزبين . النفاة يقولون لا ارادة الا بمعنى المشيئة وهو لم يرد الا ما أمر به ولم يخاف شيئاً من أفعال العباد . وقابلهم الخائفون في القدر من الجبرة مثل جهم بن صفوان وأمثاله فلو ا ليست الارادة الا بمعنى المشيئة والامر والنهي لا يستلزم ارادة الخ (١) أى فيرجع الى صفة الذات وهذا أعني اطلاق القدر على قدرته تعالى وارادته — انما هو باعتبار المبدئية له واما باعتبار حقيقة ايدانية فيه وضع الاشياء بمقادير محددة معينة واوضاع معلومة وأحوال متناسقة كما قال تعالى : « انا كل شئ ، خلقناه بقدر » أى مقدرأ محكماً مرتباً على حسب ما اقتضته الحكمة . قال الراغب يطاق القدر بمعنى جعل الله الاشياء على مقدار مخصوص ووجه مخصوص حسبما اقتضت الحكمة . وقد يطلق القدر على الاسباب التي أوجدها تعالى ومنه قولهم : تجذبك أقدارك . قال بعض المتكلمين : ينفذ القدر ويحصل النظام القدرى اما بواسطة الارواح القائمة بالاوامر الالهية أو بواسطة النفس أو الطيبة بأسرها أو بواسطة حركات الاجرام السماوية أو بقوة الملائكة أو بتسويل الشياطين المختلفة أو ببعض هذه الاشياء أو بأكملها . فالقدر موجود فى الاسباب المخلوقة التي تصدر عنها مسبباتها ومرجع الكل اليه تعالى لأن كل ما يوجد هو خاضع للقدرة الالهية باعتبار سابق تقديرها ، قال ابن المراتضى الباني قدس سره فى

(الناتى الاسلام) وهو الانقياد والتسليم بالاعمال الصالحة واركانه خمسة كما فى الحديث

ايشار الحق على الخلق : لم يقل أحد ان معنى القضاء والقدر هو الجبر
وسلب الاختيار وكيف يكون كذلك وقد ثبت تعلق القضاء والقدر
بأفعال الله تعالى كما قال : « كان على ربك حتما مقضيا » وهو سبحانه
مخار بغير شك ولا خلاف . واكثر الاخبار وأقوال السلف تدل على
أن القضاء يرجع الى كتابة ما سبق في علم الله تعالى وتيسر كل ما خلق له
وايضاحه كما فى رسالة التوحيد : ان هبة الوجود للانسان لاشىء ، فهم امن
القهر على العمل . ثم علم الواجب محيط بما يقع من الانسان بارادته وبأن
عمل كذا يصدر فى وقت كذا وهو خير يثاب عليه . وان عملا آخر
شر يعاقب عليه عقاب الشر . والاعمال فى جميع الاحوال حاصلة عن
الكسب والاختيار فلا شىء فى العلم بسائب لتأخير فى الكسب وكون
ما فى العلم يقع لامحالة انما جاء من حيث هو الواقع والواقع لا يتبدل .
واما البحث فيما وراء ذلك من التوفيق بين ما قام عليه الدليل من احاطة
علم الله وارادته وبين ما تشهد به البدهة من عمل المختار فيما وقع عليه
الاختيار فهو من طلب سر القدر الذى نهينا عن الخوض فيه واشتغال
بما لا تنكاد تصل العقول اليه اه ومصادقه مقاله الطوسي فى رسالة العلم
فى بيان الجبر والاختيار : لاشك ان عند الاسباب بحسب الفعل وعند
فقدانها يتمنع فالذى ينظر الى السبب الاول ويعلم انه ليس بقدره الفاعل
ولا بارادته يحكم بالجبر وهو غير صحيح مطلقا لان السبب القريب للفعل

هو قدرته و ارادته والذي ينظر الى السبب القريب يحكم بالاختيار وهو أيضاً ليس بصحيح مطلقاً لان الفعل لم يحصل باسباب كلها مقدورة ومرادة والحق مقاله بعضهم : لا جبر ولا تفويض ولكن أمر بين أمرين انتهى نقله الشيرازي في الاسفار الاربعة وقال المتبلي في العلم الشايع : قبل من قال في مسئلة خلق افعال العباد انها بتأثير قدرة العبد باقدار الله تعالى و اعانه لا بالاستقلال يقال له دع عنا المقدمات البعيدة فانها بخالق الله اتفاقاً وادخالها في محل النزاع اعط لا يصح لامتحلي بطالب الحق بقي الكلام في احداث الحركة مثلا أي اخراجها من العدم الى الوجود فهي من الله بواسطة مقدماتها لانخالفك في ذلك ولكن اخراجها نفسها هل بمجرد خلق الله أم بايجاد العبد بما مكنه الله أم اشتركا والايخارج شيء واحد بأي عبارة عبرت عنه فدعنا من قولك : خالق . كسب انا نطالبك في المعنى التبعين المنحد وهمنا ينفصل الشجار لمريده . وقال الامام البطليوسي في كتابه الانصاف في هذه المسئلة بعد ان حكي مذهب الجبرية والقدرية : ولما تأملت طائفة ثالثة - يعني أهل السنة - مقالتي الفرقتين معاً لم يرتضوا بواحدة منهما معتقداً لانفسهم وراؤا ان الحق انما هو في واسطة تنظم الطرفين ، وتسلم من شناعة المذهبين . واعتبروا القرآن والحديث ببصائر أصح من بصائر الفرقتين . فوجدوا آيات وأحاديث تجمع شتى المقالين ، وتخير بطلت الفرقتين . كقوله تعالى : « ولولا ان تبينك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً » وقوله في سورة يوسف عليه السلام : « واقدمت به وهم بها ولا أن رأى برهن ربه » وقوله : « وما تشاؤون إلا أن يشاء الله » فأثبت للعبد مشيئة لاتم الا بمشيئة

ربه تعالى ووجدوا الامة مجمعة على قولهم : لا حول ولا قوة الا بالله وفي هذا اثبات حول وقوة للعبد لا يتيان الا بجمونة الله اياه ووجدوا الامة مجمعة على الرغبة الى الله في العصمة والاستمادة به من الخذلان وقولهم : اللهم لا تنكلنا الى انفسنا فتهجز ولا الى الناس فنضيع ورأوا الله تعالى قد أثبت لنفسه في محكم وحيه علم غيب وعلم شهادة بقوله : « عالم الغيب والشهادة » فعلمه الغيب علمه بالاشياء قبل كونها وعلمه الشهادة علمه بالاشياء وقت كونها واعتبروا أحوال الانسان التي وقع فيها التكليف وأحواله التي لم يقع فيها تكليف فوجدوا الله تعالى لم يأمره بأن لا يبصر ولا يسمع ولا يأكل ولا يشرب على الاطلاق انما أمره بان يستعمل الآلة التي يسمع بها ويبصر بها ويأكل في بعض الاشياء ولا يستعملها في بعض فوجب أن يكون بين الامرين فرق ولا فرق ههنا الا انه يمكن من أحد الامرين وجعلت له استطاعة عليه ولم يكن من الآخر وكذلك رأوا حركة يد المفلوج تخالف حركة يد الصحيح فثبت ان بينهما فرقا ولا فرق الوجود الاستطاعة على وجه لا يقتضي ما توهمته القدرية من التفويض فلما وجدوا جميع هذا الذي ذكرناه جمعوا الايات والاحاديث وبنوا بهمها على بعض فالتج لهم من مجموعها مقالة ثالثة ساوية من شناعة المقالين منتظمة لكل واحد من الطرفين ارتفعت عن تقصير الجبرية وانحطت عن غلو القدرية فوافقت قوله صلى الله عليه وسلم : دين الله بين الغالي والمقصر بنوا تفريدها على أصل جل الغرض منه ان لله تعالى علم الغيب سبق بكل ما هو كائن قبل كونه ثم خالق الانسان فجعل له عملا يرشده واستطاعة يصحح بها تكليفه ثم طوى علمه السابق عن خلقه

وأمرهم ونهاهم وأوجب عليهم الحججة من جهة الامر والنهي الواقعين عليهم لا من جهة علمه السابق فيهم فهم يتصرفون بين مطيع وعاص وكلهم لا يمدوا علم الله السابق فيه ، فمن علم الله تعالى منه انه يختار الطاعة فلا يجوز أن يختار المعصية ومن علم انه يختار المعصية فلا يجوز أن يختار الطاعة ولو جاز ذلك لم يكن علم الله تعالى موصوفاً بالكمال والكان كعلم الخلقين الذي يمكن أن يقع كما علم ويمكن أن يقع بخلاف ما علم وليس في علم الله الامور قبل وقوعها اجبار على ما توهمه المجبرون ولا يتم لاحد استطاعة على ما بهم به من الامور إلا بأن يمينه الله عليه أو يكله الى حوله ويسلمه اليه فان عصمه ما بهم به من المعاصي كان فضلاً وان وكله الى نفسه كان عدلاً فاذا اعتبرت حال العبد من جهة الاضافة الى علم الله السابق فيه الذي لا يمدوه وجد في صورة الجبر واذا اعتبرت حاله من جهة الاضافة الى الاستطاعة الخلوقة له والامر والنهي الواقعين عليه وجد في صورة المفروض اليه ، وليس هناك اجبار مطلق ولا تفويض مطلق انما هو امر بين امرين يدق عن أفكار المعبرين ، وبغير اذهان المتأملين ، وهذا هو معنى ما أشار اليه حذاق أهل السنة رحمهم الله من قولهم ان العبد لا مطاق ولا موثق فما ورد من الايات والاحاديث التي ظاهرها الاجبار فهو مصروف الى أحد ثلاثة أشياء اما الى العلم السابق الذي لا يخرج للعبد منه ولا يمكنه أن يتخير غيره ، واما الى فعل فعله الله تعالى به على جهة العقاب كقوله تعالى : « بل طبع الله عليها بكفرهم » واما الى الاخبار عن قدرته تعالى على ما يشاء كقوله تعالى : « ولو شاء الله لجمعهم على الهدى » وما ورد من الايات والاحاديث ظاهرها التفويض

(الثالث الاحسان) وقد فسرهُ النبي صلى الله عليه وسلم
 بالمراقبة والاخلاص فقال ، ان تعبد الله كأنك تراه ، فان
 الايمان مبدأ والاسلام وسط والاحسان كمال والدين الخالص
 شامل للثلاثة ، هذا جملة ما يجب اعتقاده في اصول الدين ، والباقي
 زائد من كتب الفلاسفة وغيرها وكان الائمة يعيبون على اهل
 الكلام كثرة خوضهم فيه لاسيما في صفات الله تعالى إجلالا
 له سبحانه ، وآخر قولهم عليكم بدين العجائز (١)

فهو معروف الى الامر والنهي الواقين عليه ورأى المشيخة وجلة
 العلماء اوقف عن الكلام في ذلك والخوض فيه لقوله صلى الله عليه وسلم
 اذا ذكر القضاء فامسكوا . فكان هذا المذهب أحسن المذاهب لمن آثر
 الخلاص والسلامة وهذه جملة قليلة تفصيلها كثير وهو باب ضيق المجال
 جداً والخائض تسبق اليه النظرة بغير ما يعتقدده فلذلك تحامى الكلام فيه
 بأكثر مما نبهنا عليه اه

(١) روى الحافظ الذهبي في كتاب الملو عن امام الحرمين انه قال:
 يا أصحابنا لا تشغلوا بالكلام فلو عرفت ان الكلام يربح بي الى ما بلغ
 ما اشغلت به . وعنه انه قال في مرض موته: اشهدوا على اني قد رجعت
 عن كل مقالة قلنا اخالف فيها ما قال السلف الصالح وانى أموت على
 ما تموت عليه عجائز نيسابور . قال الذهبي : هذا معنى قول بعض الائمة
 « عليكم بدين العجائز » يعنى انهن مؤمنات بالله على فطرة الاسلام لم

يدرین ما علم الکلام (ثم قال) وقد كان شيخنا العلامة أبو الفتح القشيري
رحمه الله يقول :

تجاوزت حد الاكثرين الى الغلا وسافرت واستبقيتهم في المفاوز
وخضت بحاراً ليس يدرك قعرها وسيرت نفسي في قسم المفاوز
ولججت في الافكار ثم تراجع اخ تباري الى استحسان دين العجائز
وقد وهم المضد في المواقف في جملة (عليكم بدين العجائز) من
قول النبي صلى الله عليه وسلم قال القاري في موضوعاته : عليكم بدين
العجائز قال السيحاوي لا أصل له بهذا اللفظ ووردت عن أحاديث لا تخلو
عن ضعف وقال الزركشي رواه الديلمي عن ابن عمر بنلفظ : اذا كان
آخر الزمان واختافت الاهواء فعليكم بدين البادية والنساء : وسنده
واه بل قال الصغاني موضوع اه وقال السيد الشريف في شرح المواقف
لم يوجد في كتب الصحاح بل قيل انه من كلام سفيان الثوري فانه روي
ان عمرو بن عبيد من رؤساء المعتزلة قال : ان بين الكفر والايان
منزلة بين المنزلتين فقالت عجوز قال الله تعالى « هو الذي خلقكم فمنكم
كافر ومنكم مؤمن » فلم يجعل الله من عباده الا الكافر والمؤمن فبطل
قولك فسمع سفيان كلامها فقال عليكم بدين العجائز اه وفهم من هذا
الامر البعض ان دينهم التقايد المحض فرد المضد والسيد بان المراد بهذا
الامر التفرغ الى الله سبحانه فيما قضاء وامضاء والانقياد له فيما امر به
ونهي عنه لا الكف عن النظر والاقتصار على مجرد التقايد اه بذلك
عليه احتجاج العجوز المذكورة بالاية الكريمة ولا حجة للمعتاد فانهم

قال ابن تيمية في كتاب التفرقان : السلف لم يذموا جنس الكلام
فان كل آدمي يتكلم ولا ذموا الاستدلال والنظر والجدل الذي امر الله

به رسوله والاستدلال بما بينه الله ورسوله بل ولا ذموا كلاماً هو
 حق بل ذموا الكلام الباطل وهو الخائف للشرع والعقل مثل متكلمة
 الجهمية ونحوهم اه ولذا قال السيد المؤيد بالله فيما نقله عنه في ايثار الحق
 ان الاولى ترك الخوض فيها لانهما الحاجة الى معرفته من علم الكلام
 (وفيه أيضاً) ينبغي من كل مكلف أن يطرح العصية ، ويصحح النية ،
 ويستعمل النظر بالفطرة التي فطر الله الناس عليها ولا يقدم عليها ما نقله
 فانه اذا نظر كذلك في كل امرين متضادين فيما يحتاج اليه يجد ترجيح
 الحق منهما على الباطل بيناً لا يدفع ، مكشوقاً لا يتقنع ، فان الفطرة التي
 خلق الله لك تدرك القوي من الضعيف في تلك المباحث وان كثرت
 الامادق وغمض جيداً كما ان عينك المبصرة تدرك جميع المبصرات
 وان كثرت فما دق على فطرتك في العلوم تركه لا سيما مع دقة الشبه
 المعارضة ولم تكلف فيه ما لم تعلم مثل ما اذا دق على بصرك من الازيات
 تركته كبعض الالهة في أوائل الشهور سيما مع القتر والغيم (وفيه أيضاً)
 عن السيد المؤيد بالله : قد ألهم الله تعالى وله الحمد والشكر والثناء الى
 أسهل طريق وأخصه في علمي الي اليقين والنجاة ونصرة طريق الصحابة
 والسلف التي علم تقريرهم عليها بالضرورة من الدين وهي فطرة الله التي
 فطر الناس عليها فان الله تعالى قد نص على أن دين الاسلام هو الفطرة
 بقوله : « فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم »

(قال جامع هذه التلميذات جمال الدين الناصبي)

هذا آخر ما قصدنا تأليفه . وتوخينا تحقيقه . والله احمد على جزيل الانعام .
 ونسأله العافية وحسن الختام : وكان جمع هذه التلميذات كلها مختلصة من فراخي
 من مرتبتي الليلية والهارية في نحو من اربعة اشهر آخرها منتصف ربيع الاول
 عام (١٣٢٥) بدمشق الشام . عمر الله ربوعها بالمعلم والصلاح مدي الدوام .
 آمين : والحمد لله رب العالمين

صواب	سطر خطأ	حجته
الوعاظ	الوظ ١٥	٩١
والفرض	والفرض ١٦	٠
والعرضي	والعرضي ١٠	٩١
الاشتغال	الاشتغال ٠٢	٩١
الموثق	الموثق ١٢	٠
عجب	عجيب ٠٥	١٠
ثم قال ان عن الخ	ثم قال عن ان ١٥	١٠
ثم	ثم ٠٣	١٠
وليس في كلام العرب بهذا المعنى وأما الجوهر المعروف وهو اللؤلؤ — فمغرب ووقيل عربي والمغرب ما استعملته العرب وليس من الخ	وليس في كلام العرب ١١	٠٠
في الموازنة	في الموازنة ٠٩	١٠
وعلى	وفي ١٦	١٠
لقوم	للقوم ٠٧	١٠
لألفه	لألفه ١٤	٠٠
لايخلو	لايخلو ٠٥	١١
أما	أو ٠٧	٠٠
شيء	بشيء ٠٢	١١
تقررها	تقررها ٠٣	٠٠

صواب	خطأ	سطر	صفحة
والاصح	الاصح	٠١	١١٥
وينشر من	وينشر	٠١	١١٨
الحفاء مسبلا عليها الخ	الحفاء	٠٥	٠٠٠
ولم	ولما	٠٤	١٢٢
لم	لما	٠٦	٠٠٠
لان	لا	١٣	١٢٣
بخاصة أو حقيقة	بخاصته أو حقيقته	١٦	٠٠٠
العقل	للعقل	٠١	١٤٥
آثره	آثره	٠٢	١٤٦
الوجهين	لوجهين	١٣	١٥٥
طابهم	عابهم	١٥	٠٠٠
بواسطة خلقه الخ	بواسطة	٠٩	١٦٣
المقاتلين	المقاتلين	١٨	٠٠٠
لا تم	لا تم	٢١	٠٠٠
والسيد عليه الخ	والسيد	١٦٨	١٦٧
ونسأله بمن الخ	ونسأله	٢١	١٦٨