

شرح أداب البحث

عن علم الناظرة *

شرح العلامة منلا حنفي
على متن أداب البحث للقاضي عضد الدين
عبد الرحمن بن أهذن عبد الغفار الريحي سيدنا
بعد هرمة مكشورة نسبة لابيع بلدة بالعجم من أيام
كرمان الشافعي المشهور يبعضها الريحي لم تلامذة عظيم
أشهر وأفلاقهم الشيخ شمس الدين الكرماني
والسعد التقماراني والصبياني القرمي وجرت له
محنة مع أصحاب كرمان فحبسه في القلعة
فمات متسبباً نعمة سنة ست وخمسين
وبسبعين نفع الله بهم آمين
دسوقة وصفنا

طبع بمعرفة محمد حسين اسدآوف مقيم
تبریخان شوره من بلاد الداغستان

فـَلَمْ يَأْتِ مُسْلِمٌ بِعَذَابٍ أَطْلَقَ قَبْرَ النَّادِيِّ وَارْبَدَهُ
جـَازَ مُسْلِمٌ بِعَذَابٍ أَطْلَقَ قَبْرَ الْمُلَكِ وَبَرَدَهُ
وـَيَدِهِ قَوْلَ الْمُجْنَفِيِّ مُسْلِمٌ بِعَذَابٍ
الـَّاصَانُ اذْتَعَداً فـَلَمْ يَأْتِ مُسْلِمٌ بِعَذَابٍ

فوكهه ان يلاد خداوند
الله عاصي الله

لـلـمـشـكـرـاـتـكـاـنـ

وَالْجِنَّا
مُرْسَلٍ إِلَيْهِ تَعَالَى
عَلَى أَجْنَابِ الْمَلَائِكَةِ
وَأَنَّهُ مُنْذُ

لـلـلـهـ عـلـيـ وـجـهـ اـمـاـنـ فـوـزـ وـقـيـكـونـ

الله من حقيقة

بيان معاشر الصناعات
وزير التخطيط والتنمية
الى اتفاقية
النافع والضرر

۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(لله الحمد) جعل الله تعالى مخاطبًا شبيهًا على القريبِ ولأنَّ الملايقَ

ای حقیقت او تینزدلا کامنا حکم
نخواهد خدا ملشاده عیان اکون غالبا عاده نخواهد

حال الحامدان يلاحظ الجنود ومتى هدأ ثم تمكّن واستبيان
والمراقبة والذوق والرواية والذوق فالذوق عاليات ثانية، متى
استلمت حكمه؟

بنه وجه تقديم للإمام الحمد قان كان المقام ليكون مقام الحمد

قد يزيد ويصل أني يكون التقديم للتعظيم والشرف وأن يكون لتأكيد

الاحتضان المستفاد من كلة اللام اذ تقديم الخبر ايضا يفيد

الاختصاص (والنـد) من مـن عـلـيـه وـمـا يـقـال مـن إـن الـمـة مـنـهـيـة

قوله تعالى لا ينطليوا صدقاتكم بالمن والاذى مدفوع بآلمائهم عنهم

ووجه العجز أن ما نعم الله تعالى علينا في غاية الالتفاف والتجدد من حيث
لأنه لا ينكر شناسير العصور التي تغيرت معه في كل جانب من جهاته
فلا يكتفى بالجعندادار

افتخار بالتجدد وبيان المقصود
على رسوله صلى الله عليه وسلم مع الكتاب
روى زيد العبد عن أبي همزة الجعدي ذكر العبد من
خلدته النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ورداد الحامى
روى الإمام زيد بن أبي سعيد الخدري عن أبي همزة الجعدي
عن عائشة المخصوص بالخواص ابنة عم النبي صلى الله عليه وسلم
عن عائشة المخصوص بالخواص ابنة عم النبي صلى الله عليه وسلم
عن عائشة المخصوص بالخواص ابنة عم النبي صلى الله عليه وسلم
عن عائشة المخصوص بالخواص ابنة عم النبي صلى الله عليه وسلم

هبة المعلم لاستاذ المعلم عليه وايضا الخطاب مخصوص بغير الله
وذكره المعلم عليه من نسبته اي لا من المعلم سنه في ذكره ابطالها اصحابه تسلوا
تعالى ويد عليه قوله تعالى ينتون عليك ان استلو اقل لا تمو على اسلامك
اى يسروا اسلامكم عليه لذذا فاصح اى المسيرة يا محمد اى غير قاتل جنده غيرهم اسلامك
بل الله يمن عليكم ان هديكم للإيمان ان كتم صادقين (وعلى نسلك
اى السلاطين
الصلة والتحية سلة هضنا في القديم على الطريقة السابقة
اى زمان كان القائم بالصلة يقضى عليها من المهد
تعظيم الشانه وآفاده للأخصاص مع بعض النكبات السابقة هنا
وصوان يلاحظ اولاً في عالي ثم يصل عليه من

ولوارف المحسنون الصلاة على النبي عليه السلام بالصلاحة على الله عليه
اى ولادي الصلاة على الله بالكتابة لكان اول من واجهه حموده اى اذلت بكلام غلطة من
التحية والسلام كما هو دأب سائر المصنفين لكان اول (اذا اقلت
تقدير ما يحيى لازم لانتظر في الانشئيات بل يزيده نسبتاً في سعاداته بالليل او لامه من
بكلام قام خبرى (ان كنت تافلا باي وجه كان (فيطلب منه)
قبل طلاق العدة من النافل لا يحب ناديني تبرئتك في كلام من

(الصحوة اي صحة القول ان لم تكن معلومة للمطالب كالمواكلات
اى المنازع ورسوها الطالب بمثلك ماذا كان من حيث سره
معلومة فطلبه لا يليق بحال المناظر من حيث انه من اثار الغرض
اظهار الصواب تدبر او مدعيها وهو من نصب نفسه لبيان الحكم
ان كان المدعى نظيرك في العالم مادفعه اى كان المدعى به بما تدركه الارجح روح من
اما بالدليل او بالتبهه (فالدليل اي فيطلب منه الدليل على ذلك
والرايد بطلب الدليل اعم ما يطلب الدليل بنفسه او من المدعى وان كان ذلك في حكم المدعى
الدعوى وذلك اذا كان المطلوب نظره غير معلوم اذ لو كان بيديه شيئا

٣
اد اقول اذا قلت كلام ثم قال
لا اتفهمه كاشترى الله ذاك كان من اقول
في افراوه واد كان من عالم فما فهمه
واعفنا او يقاممة البيضة واد كان من
غيرها كثور فيحصل على عدوه ظنا في ذنبه
الوحين او يفسح الشاشة على اهل الكفر
حسب ارجح العذر الشفوي
هزوزي عن الكبار اذن حق الكبار ونحوه
ليس اظهار الصرار بارواز الخصم
واظهار الفضل قليل
اعم ان قول الشاهزادات المفاسد
بالليل او البهه ليس بجهد اذ الشهاد
لذلاله الشفاعة دون المدعى
التي هي انتقامه من الدليل ما هو على صدوره يسئل

التي هي انتقامه من الدليل ما هو على صدوره يسئل
فقدم القليل واد قال ديجوز طلبه لأن من
الخاص وهو غير جائز من
قوله واد يكون تأكيد الاختصاص اهـ
ولما واد يقال مع بعض النكبات السابقة لاد يجيء
منه

لديموجي وإنما قال من قضيتين إشارة لحقيقة العناية في الاتصال بالآمن قضيتين لا من القضايا
وحلها على الأدلة ولهذا أشار إلى أن قضيتيه الأولى والثانية هي قضيتيه الأولى والثانية
التي توجه وبعد يومه بيوجهه المعاشر على حفظ الرسائل التي يطلع على كل من
النظر على حفظ الرسائل التي يطلع على كل من

أونظر يا معلمواً فلدي طلب الدليل اذا الدليل هو المركب من قضيّتين
اى في طلب الدليل اى في بقى لهما لو كانت معلومة ا

لَا يَأْتِي لَكُم مِّنَ الْخَطَبَاتِ إِلَّا أَنْ

للنادى الى مجھول نظرى ولا يدان يلاحظ هبنا ايضا مثل ما رأينا

ای کافے طلب صحة النقل یا نہ لئکن معلومہ للطیلہ

وهذا التعريف أولى من التعريف المشهور وهو ما يلزم من العلم به

أي لا يتعال المتن لطلب صحة النقل والاعتراض عليه على خلاف المدعوى في

العلم بشئ آخر (وكامن التقل والمعنى الإيمان) إذا أذن في فهم

كلَمَّا دَلَّ عَلَى مُقْتَلِهِ أَعْلَمَهُ الْأَنْجَانِيُّونَ وَالْأَنْجَانِيَّاتُ كَانَتْ

طلب الدليل على مقدمته، أي مقدمه الدليل والدليل الذي كانت المقدمة تقتضيه

المقدمة جـ ١٢٢ لـ **ليستر هو** الدليل الذي يطلب على تلك المقدمة وغيرها

ای کریمہ جامنہ ایک تعریف المعنی کے
تین ہزار دلیل میں بھی پہنچتی ہے

ظاهر قان كان ظاهراً العباره يوم ذلكر ولزداد بالمقديمه ههنا

ومن هنا ظهرت لابطال المعركة الامانة التي حملوا على عاتقهم

على ما يقبل هي مَا يتوافق عليه صحة الْبَلِيل سوادك ان جرأ منه اولاً و اذا

ای ماهیتہ عنم صعی
کلیف و کلریک

عُرِفَتْ حَقِيقَةُ الْمُنْعِ فَاعْلَمَ أَنَّهُ أَنْ لَمْ يُدْرِكْ فِي الْبَقْلِ دَلِيلٌ وَظَاهِرٌ إِلَيْهِ

عليه المثل وان ذكر فسقه فيه اننا هد عل طاعة الحكارة فلا سمعة المؤاخذ

عليه المتع والدين هو ما هو على طريق الحداير ولا سعي بغير مساعده
كذلك الحال في كل الفلان العامي محدث لا تمثيل ولا تغيير له من الملايين

لأنه محكي عن الغير والنارق من حيث هونا قال ليس بذلك صحة بل

ابي الدليل الذي ذكره النقل اى صحة المحكى المنقول عن العبرى ص ٢٠

هذا ليس بدليل بالنسبة إليه من تلك الـ*الجثثية* حتى يمنع منعاً جارياً

لأن المعني طلب الدليل على متوجه الدليل على ما تنايس به هنا دليل حتى يطلب على مقدمة دليل منته

على مقتضى عرفهم والتالي ان الازم صحة هذا الدليل المقول اولاً قام

سیویلین

لهم إني أنت علیي مأمور
فإذن مني ينصرني

ولا تقدّمه المُتعة بغير حُكْمٍ، فَلَا يُنْهَى
أو يُمْلَأُ بِالْمُغْرِبِيَّاتِ، فَلَا يُنْهَى

على تقديمها
النقل والنقل لا يجيء

اللارن مصححة است

جعفر بن محبث

دینا

أى مطلقاً وصع الذي
نفس نفسه بيان المدعى ما
بالدليل أن كان نظرياً وبالتيبي ان كان
ضرورياً بضايابه الداعي مع التعويض
قد كفى بما يقتضى من دليل آخر في قول القائل العامل
كادت معاشرنا المدعى حاصلاً على نجاح ولذلك
فإنما يقتضي ذلك تعيينه مادته في هذا الشأن وإنما
كان التقييم من حيث لا ينفيه وكل من ينفي
الدليل عليه من حيث صحته من حيث مقدمة من زريل
ذلك لكونه من حيث صحته من حيث مقدمة من زريل
ذلك لكونه من حيث صحته من حيث مقدمة من زريل

دليل برأسية على ما نقله صار مبتدأ حسنه في وجده عليه ما يتوجه عليه
إى تبييه وتشخيصه ثبت وهو المعن والتحقق والمعارضة به
هذا هو الكلام في تطبيق الدليل على أنه لا يمنع النقل وأما في تطبيقه
على أنه لا يمنع المدعى فهو أن المدعى من حيث هو مدعى ليس بقدمة الدليل
إى لا يحسن صحاح إى الكلمة الإجازة

أصلاً فلابيوجده عليه المنع بالمعنى الحقيقي وأما فيما يقتضي المدعى بقدمة من حيث
وهو طلب الدليل على مقدمة به بالمعنى الحقيقي
هو مدعى أى وقد يكون جزءاً من دليل مدعى آخر فيوجده عليه المنع حقيقة
لكنه ليس بداعي بل مقدمة من مقدمات هذا الدليل وأعلم أن ما ذكره
الظاهر يتعود أنماطها كالتالي

المصنف أنا يدل على ما دعاه أو أذا كان المنع حقيقة في المعنى المذكور وكان معناها
وليس كذلك كالتالي في قوله وسيجيئ هذا اعتراضنا
الحقيقة مخصوصاً فيه وأيضاً لا يدل على أن معناها المجازى ما هو والظاهر
واللامبر إذا لم يكن عدم وجود المنع بهذا المعنى المقصود عدم وجوده عليه بالمعنى الحقيقي نفس ذاته
من العبارات أنه معنى واحد مشترك يعني منع النقل ومنع المدعى ولا شيء

إى المعنى المجاز

الطلق الغير المقيد يقتضي مخصوص بالنقل أو المدعى
منها يصلح لذلك سوا الطلب فنون المقل تكون بمعنى طلب صحيح أو صحة
ومن المدعى يكون بمعنى طلب الدليل عليه فالطلب مشير إلى بما ينبع عن

حقنها إى المنفعة الإيجابية وما يتحقق الفضيل به داخل في المعرفة به
يعمل أن المنع لمعنى أحدها لا يتناول للتحقق والمناقشة والمعارضة
وهو مختلف عن المدعى عنه المعارضه عطفاً تبييهه

جميعاً والثاني أخص ويقال له مناقضة ونقض تفصيلي ولا يوجده شيء

عن بعض سوابق من حيث المعرفة به داخل في المعرفة به
الصورة

لذلك فالسائل أن يطلب صحته بنفسه من المألف

لذلك فالسائل أن يطلب صحته بنفسه من المألف

يقول وجه التخصص ان كل واحد من نفسي
قليل خلاف سهلاً يجازى فى كل كثرة
فيمد اتفاق دون اقوى ميركز تفاص

وكل من يكره المتن بين على الوجه

اى ملزمه فيه تفاصيل
لكره وله تفاصيله الذئب

لكره لم يدع الا ترتكب اذ والغور

وهذه الامثلية للدليل فان لا تفاصيل
ولا تزيد على الشارب العاجي تفاص

جبل على العداوة والمرتع على اللاد
أحوال

ع

بنها عاقبة النسا والخواص بمنزلة

فيه شفاعة لانا نسل انة كلما كان

فيه شفاعة لانا صدرا على المتعة

المنع متواترا بشاشا صدرا على المتعة

يكوئ تفاصيلها الا انه لا يذهب من

شافعى كل مشاهدته ذلك حتى ين

ان يكون كل مشاهدته الجماليا

المفاجأة به شفاعة الجماليا

منتهى تفاصيله لانه مفاجأة المشاهد

قبل لا يتحقق اذ وعذر اذ ما يزيد من

لابد عليه تفاصيله من

على قضايا الدليل

ويكون اذ يقال تخصيص المتن على المتعة المقصود منه
وقوله فالتفاصيل معه شفاعة وجوباً منجزاً
ووجد التخصص في المتن المعمم والخاص ذلك
من اذ يقال تخصيص غير كل تفاصيل المتن
على المخصوصية ليس بغير المخصوصية
ذلك دلالة له معناه ادھاماً وادارة صارفة
منه من اذ يقال تخصيص بغير المخصوصية
فان تفاصيله يحيى طرده اذ كما ادعى

من هذه الثلاثة على النقل والدلائل فان حمل المتع على المتن
اى لايمنع النقل والمدعى بالخصوص والمعارضة

الاول حتى يكون كلها من فضائل الدليل الذي ذكره لا يفيد ذلك اذ هو مختصر
وهو قوله اذ المتع غير ملزم طلب السبيل على مقدمة وهذا المتع مختص بالتفاصيل

بالتفاصيل وان حمل المتع الثاني فالتفاصيل ليس بغير المدعى اذ ادرفت
اى على المتع الا شخص بالتفاصيل الى هنا اذ ادرفت على المدعى

ان المدعى لا يمنع فاعلم انه (اذا استغلت به) اى بالدليل فحينئذ (من
التفاصيل ضد الشاغ عاتوس)

ذلك الدليل معاً (مجداً) اى عمار يعني السندي (او) منعاً (مع
ولكان المدعى يقتضى بعثة وسنه يقول اى عمار يعني الدليل السندي او المعاشر ذريعه اليه

السندي) ويقال لها المستدائية فيما يذكر لتفصيل المتع بنعم المانع
لدوره المتع لتفصيل المتع قاله سيد الشيف لكنه متى اذ المتع المقابل للخصوص والمعارضة

فان لم يكن مفيداً في الواقع على ما يقال في المتن في المتع على ما ذكره منع
من الصغرى والكبرى اى على سبيل المطالية يضر زمان النفس تام على سبيل الاجمال منه

بعض مقدرات الدليل وكلها على تسييل التقيين لامنع الدليل لأن

اى رد بعض اهتم الشاهد بروايد على فساد الدليل منه قيد المدعى او الكل ثم
منع الدليل اما ان يقارن بشاهد يدين على المدعى او لا فان كان

الاول فهو نقض اجمالى الامانات وان كان الثاني فهو مكانته غير

سواء كان اجمالياً او تفصيلياً اى الادميري تقدراه وهو من ذكره قوله اذا استغلت من شافعى

مسومة عادة اصلاً فعلى ما ذكره ويحيى صرف بعبارة المصانع ظاهرها

اى بات يكره المفاسد مخذلها وهو المفترى اى وصيبيه صدرا عباره المصانع

بان يقال منع مقدمة الدليل ويعنيه ما ذكره مسابقاً من ان المتع

اى لاستاد المتع الى الدليل دوافع النصرى بالاستاد الى مقدمة الدليل منه
طلب الدليل على مقدمة وتعلل باعث ههنا الدليل التنبية على انه

لا يطير الدليل مطلقاً

يبقى

ويبيان اى المتع المجد والمعارضة المقصود منه
ونقض تفصيلها لازمه منع مقامه معتبرة
والكتاب في الممانعة في الملة العلمي الظاهر

والصواب بل لازم المحتمم والظاهر الفضل منه
ذلك الدليل والمعارضة منع مقامه معتبرة
ذلك الدليل والمعارضة منع مقامه معتبرة
ذلك الدليل والمعارضة منع مقامه معتبرة
ذلك الدليل والمعارضة منع مقامه معتبرة

والفت بنها أن مفتى من مقاضاة معتبرة... هو رأيها... من العدل واللهم...
السائل على علمه بهذه المقاضاة وأطالب من العدل واللهم...
عليها فلاحاً في إزالة الدليل على عبد الله بن شاهزاده
والراجح تقدماً فإن معناه أن هذا الرجل ليس عبد الله بن شاهزاده
من بين المدعى عليه بالاتهام... بحسب ما ذهب إليه...
في ذلك انتهى... ويعود إلى العذر على ذنبه
أن ينفعه أو يعذبه... أو يعتذر عنه... أو يغفر له
شيءاً مما يفهم عن ذنبه... أو يغفر له
بشهادة أنه شفيعه... أو يغفر له... أو يغفر له...
أيضاً...

ينبغى أن يتوقف السائل حتى يقر المعلم مجموع مقدمات دليله ثم يشرع

إلى المباحثة ويرسم الدليل بور شاسبيلا على المفوعية كما ذكرنا

في تعرض لما يعرض له ويكون المناقشة فيما ذكره وأنكم كيف تجوزون

إلى الاستفهام والتساؤل... إى الأدلة... ثم

مِنْعَ مُقْدَمَةً مُعَيْنَةً مِنَ الدَّلِيلِ بِلَا شَاهِدٍ دَلِيلٍ عَلَى الْمُفَوَّعِيَّةِ وَلَا نَفْدَه

إى كيف لا تجوزونه... ثم

مُكَابِرَةً وَلَا تَجُوزُونَ مِنْعَ الدَّلِيلِ بِلَا شَاهِدٍ دَلِيلٍ عَلَى الْمُفَوَّعِيَّةِ بِلَا نَفْدَه

إى مُنْتَهَى المناقشة في المذكور بطلب الفرق مناقشة... إى كيف لا يجوز طلب الفرق ايمان

مُكَابِرَةً فَلَا يَدِينُنَّ الْفَرَقَ بَيْنَمَا تَأْمُلُ حَقَّ يَظِيرَ لِلْفَرَقِ وَهَا هَذَا كَلام

إى في انحصر ما أورد على الدليل في الاقسام الثالثة اعني المعن و النفق المعاشرة

يَسْتَدِعُ الْمَقَامَ إِرَادَهُ وَهُوَ الْمَأْظُرُ فِي مُقْدَمَاتِ الدَّلِيلِ إِنَّمَا يُجَدِّدُ

إى الباحث... إى دليل المعلم

نَفْسَهُ مُرْتَدَهُ فِي بَعْضِهِنَا وَفِي كُلِّ وَاحِدَهٖ مُنْهَا عَلَى التَّعْبِينِ وَرَبِّا يَجِدُ

بِهِ الصَّدَرَ وَالشَّادَرَ... نَفْسَهُ حَاكِمَهُ بِفَسَادِ بَعْضِهِنَا عَلَى التَّعْبِينِ وَفَسَادِ كُلِّ وَاحِدَهٖ مُنْهَا

وَالسَّادِهُ خَرْوَجُ الشَّيْءِ عَدَ الْعَبْيَالِ وَالصَّاحِحُ ضَرِبُوكَلِّهِ مَا يَعْنَى كُلُّ ضَارِبُونَ فِي نَعْمَانَ

كَذَلِكَ وَرَبِّا يَجِدُ نَفْسَهُ حَاكِمَهُ بِفَسَادِ مَجْمُوعِهِ مِنْ حِينَثِ هُوَ.

إى تقدير كونه مرتد في البعض والكل ثم

مَجْمُوعُ وَغَيْرُهَا كَمَهُ بِفَسَادِ وَاحِدَهٖ مُنْهَا عَلَى التَّعْبِينِ فَعَلَى الْأَوْلَى كَيْوَنُ

إى طالباً من المعلم اقامته الدليل على مقدمة تقادمه بناءً على التردد بعض مقدمة

الْمَأْظُرُ مَا يَنْعَى وَطَالِبُ الدَّلِيلِ عَلَى مُقْدَمَةِ الدَّلِيلِ كَلَّا وَلَعْنَادُ عَلَى

على تقدير كونه مرتد في كل واحدة منها

الْتَّائِي يَصْحَّ أَنْ يَكُونَ طَالِبُ الدَّلِيلِ عَلَيْهَا كَذَلِكَ فَحَسِنَذْ يَكُونُ

إى كافر... إى مرتلي طالباً... ثم

مَانِعًا وَأَيْضًا يَصْحَّ أَنْ يَسْتَبِّنَ بِالْدَلِيلِ أَوْ بِالْتَّبَيِّنِ فَسَادُ الْكُلِّ

٧

بيان صفة الدليل وهي الثانية يتلقى
طالباً صفة الدليل وهي الثانية يتلقى

على قدر ما يرى في البعض في الكلمين
له وغرض غير مترتب... مجهول الأوجه
معقول... أو يقال بعضه والأوجه
البعض... أو يقال بعضه والأوجه

وأن تعلم أن النعم على يديه
وطلب الدليل على منفعته الدليل وإن
العمدة ما يتحقق عليه صحة الدليل فلا يذهب إثبات
حيث تتحقق النعم بعضها من المع وصافتها فيكون لا يذهب إثبات
المقدمة تتحقق النعم بعضها من المقدمة ومنع ما يزيد في ظاهره جواز تعلقها بذلك
منها كما تتحقق إنما
لأن النعم طلب الدليل وهو لا يجيء أثبات المقدمة
العمدة التي هي المعدل الشاهد بمنع المقدمة
مسعودي مسعودي
لأن نفي الملاشر يستلزم نفي الملاشر
لأن نفي الملاشر لورثة تعبه لا يوجب دفع المتعة وتفبيه

**المنع وجهولاً يفيض سواد كان السندي مساواه بالله أو لا لأن منع
المنع ومنع ما يوثق لا يوجب باباً تقدمة المترنعة الذي**

يجب على المعلم عند منع المانع اثباتها والثانية على سبيل التفويض بالدليل

**التنبيه وهو ما يفيد اذا كان السندي مساوي بالهـ حيث يلزم
ومن مساواة ان لا ينفع بمعاشر السندي حيث اصلى
من دفع السندي فعهـ ولهذا التفصيل عمن الدفع في كلام
الذى ذكرت اعلاه من الامان**

الص او لا و خصصناه ثانياً بالابطال و يمكن أن يختص
بتلك الشارح بالمعنى والابطال هـ بغير في يسع بالابطال هـ على ما ينتهي عبارات مع التخصيص
الدفع بالابطال في كلام المصنف كما هو الظاهر و يكون المعنى
صـ عـ بـ اـ رـ اـ بـ يـ سـ

ولا يبطل السندا اذا كان مساوياً فانه حينئذ يبطل لكن
بالنفعة الاجمال والمعارضة للمنع بـ خـ تـ كـ
يكون الكلام على السنـد على سـبيل المـنع مـتروـكـا بالـكـلـيـة فيـ الـمـتن
اـنـ كـلـ الـمـلـء بـ الـمـارـدـعـ اـنـ الـأـبـلـمـعـ عـدـمـ الـسـنـدـ الـذـيـ نـوـرـادـ بـ الـنـفـعـ الـقـصـيـ
على هـذـ التـوـحـيد وـاتـ خـيـرـ بـانـ حـجـرـ الـمـساـوات لـاـ يـسـتـلزمـ
بـيـانـ ثـقـيـدـ الـمـساـوات بـالـحـيـثـ بـتـرـجـعـ يـذـرـمـ وـدـفعـ الـسـنـدـ فـعـ المـنـعـ الـكـلـيـةـ فـعـ الـمـتنـ بـعـدـ الـأـدـاءـ
اـنـ يـكـونـ السـنـدـ حـيـثـ يـلـزـمـ مـنـ اـنـقـافـ اـنـقـاعـ الـمـنـعـ اـعـدـمـ اـنـفـكـالـ
وـهـمـ مـعـ الـحـدـودـ الـنـفـعـ

**كل منها عن الآخر كي يكفي فيها وإن لم يتحقق المزوم بينها وهو ظاهر
إذ جهة اشتهر بتحقق المزوم بينها**

لأنه ينفي الشك في صحة المفهوم الذي يتصوره العقول
وهو أن المفهوم لا يتحقق إلا في الواقع المحسوس
ويتحقق في الواقع المحسوس إلا في المفهوم الذي يتصوره العقول

يقولون كذلك وإن كانت عبارة المقصورة للتوجيه فافهم فإن
أي ينفي على الأطلاق ثم التوجيه إنما ينفي على مجرد لايكون المقصود إن يمسه على
قول السيد على ما ينفيه وما يذكر لتفويت المعنى رغم المانع وإن لم يكن
من المفهوم أن ينفيه وإنما ينفيه في الواقع وإنما ينفيه في الواقع وإنما ينفيه
في الواقع فينفيه في الواقع وإنما ينفيه في الواقع وإنما ينفيه في الواقع وإنما ينفيه

فلا يصح حصر دفع السندي المساوى فلناعذن دفع السندي المعم
والصلوة متعلقة للعن للتعزير لغير السندي فافهموه
على تقدير جوازه لا انه لا يلزم من دفعه دفع المسح كما هو في الاخر
من ابطال حصر الدفع في السندي المساوى
حتى يرد ما ذكر بـ لأن السندي لو كان اعم لكان بـ معا معال المقيدة

المنوعة تحقيق المعنى العموم فإذا أبطأ الله يضر بالمعنى الذي يبطل
 بحسبه مقدمته كاً يبطل منع السائل تأمل فقيه ما فيه (أونقض)
 ولا ينكر موضعها كاً تدرك قوتها مع حجج المنوعة
 أي الدليل وهذا معمول على ظاهره (بالتحفظ) أي بخلاف الحكم

عن الدليل وَهُنَا سُؤالٌ مشهورٌ يُوازنُ التَّقْضِيَّةُ لِمُخْتَصِّيَّةِ التَّحْلِفِ

أي في كونه التقعن بالخلف وتحصيصه إياه بحسب
المذكور بل هو عبارة عن متن الدليل يأذن يقال إنَّ هَذَا الدليل غير
الاستحقاق بحسب ما يتبادر بـ مستوى
صحيح أمًاك التخلف الحكم المذكور عنه أو لا استلزم فيه فساداً آخر
مثل الاستدلال واستلام العاهدة قبل المصادقة والدوران
على أي وجه كان من الخصوصيات (أو عورض) أي الدليل وتو

التي توضع في
قوله موضع
شمال القرض تكون المدحمة بالجاذب
لأن منفه وكل منفه حادث فقاير الحاميم ليس
دليله صحيح في السموات ولم يجد الدور
من قبله في السموات ولذلك

لأنه مطلب تفكيرك مني
الصيغة لأن صوري مني
راغباتي في الدليل وهذا معمول
عليها

لأن تفاصيلها لا تتفق وتفاصيلها التي يتبادر إلى ذهننا
أو بالأساسية لا تتفق كل منها وكل تفاصيلها التي يتبادر إلى ذهننا

ولوفتنزها ادعى المدعى على ما يقبل لا يختلف سياق الكلام وايضاً
من ثم جواب عن سؤال مقدمة تقديرية المعارضة للمدعى دونه الدليل

المعارضة ظاهرة في الدليل دون المدعى (بدليل الخلاف) أي بدليل
 ذي صفة، لغزاً واصطلاحاً ممتهن لانها المقابلة على سبيل الممانعة والتنازلات ليس الا الالتباس لا الدليل ولا المدعى
يدل على خلاف ما يدلي عليه دليل المعمل ولقيضية سواه كان دليلاً
بعض الميكانيك ابراهيم صالح الشعبي ونقاشه في
بيان معنى المدعى

المعارض عن دليل المعلم الأول كافية للمغالطات العامة الورود
أى كصورة دليل المعلم يان كناسينيin من الشكل الاول معتمدا على المادته لهذا تدل على
في المعارضية بالقول وكما ذكرت كصورة دليل في المعارضية

**فيسى المعارضه بالعقب او كان صوبه بصوره يسمى المعارضه
بان اشتفي شكلها اي القمع الاجاه وللمعارضه
بالمثل والامم المعارضه بالغير وما كان السائل مستدلاً فيهما**

(فقى الصورتين) اى المقص والمعارضة (صوت مانعاً) اى سائلاً
ووالسائل الاول معللاً

يعنى ان المعلل الأول فى الصورتين يصير سائلًا لافعًا ان للسائل
أى غ دليل المعلل الأول \vdash اى الدرجة
هذا دليل ثلاثة من اصل كل دليل اى دليل \vdash اى دليل

الصورتين تلك المناسب وما يقال من أن المعاشرة لا تعارض
اى المناقضة والتقويم والمعارضة **هي**
هذا دلالة من صب دليل تلبيسي الاول في كل واحد من هماين

فامر غير معبد به ويعkin ان يجعل المانع في عبارة المقص على المناقض
أي صرت مانعاً
لما زلت اسألك ذلك ينفعك

وهو الظاهر لكن الأول أولى وأعلم أن ترتيب المنزع على ما ذكر
فقط الذي العلاج لا ينبع على الأثر انتهاكاً للميل في ترتيب الصور فيه بالمناقضة وليس كذلك
المتحقق لأن المآلات هؤلء إن بعض مقدم على المناقضة

أحفو أرارى في أحاجى هوان لبعض مقدم على أمرا قصده
فوله دليل المعرفة وآدابها وآدابها وآدابها

وأعلمه وتعينا كلام الحق نصر لدعى الحقين مثل المخلوق والخالق
الشريف فرقه والذئب أصل مخلوقه وحده وعجايبه
مشهود رفع مخلوقه

وَمَنْ يَدْعُهُ إِلَيْهِ فَإِنَّمَا يُؤْتَى مَثَلَّهُ وَمَنْ يَرْجِعَهُ إِلَيْنَا فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ

وهي على المعارضة فلوقدم المcin القرض على المناقضة لوافق

أي المذكرة والترتيب بـ كيلاده إشارة إلى السؤال

لوضع الطبع والضمان المزوع الثالثة تجلى في التمهيدات اتفا

أي الوجود والترتيب، ينال في إثبات المعرفة، أي في الدليل في التبيهات،

الأخفى على م. تتبع فالقصر على الدليل هرنا أمًا لا كفائية

أديسي بـ شعرى ديني مهتم بالدين هو العلامة الدينية التي يكتسب في النظرية ومهما يكتسب في الدينيات عبارة

ما لا صراحتاً أو تحفلاً بالدلائل مساعدة (يأن تقول) الظاهر

والمراد به المأبى: استعمال المفظ في غير ما وضنه لبيان قصيدة ملائقة بغير اعتقاد على ظهور المأبى في ذلك المقام.

الله متعلّق بقوله فصدّر المسألة اذا اقلت بكلام الخ وهذا

ای امتحانی میتواند برای تقویت مهارتی های اولیه و پیشگیری از مشکل های آینده کاربرد داشته باشد.

شروع فتح مساجد (الله تعالى متى يعلم ازليه) وهو ما

للمعاصر مع انه لا يكفي حكم الكل بناء

الاستئناف على وجود وعدهم (ناظلهم) المقاصد (الظاهر)

نـهـ اـسـكـنـاـ، لـكـنـهـ لـتـهـ هـمـ الشـبـلـ الـأـنـهـ الـحـةـ الـقـنـاـيـهـ.

جیساں کتاب تھیں جو اپنے ہو رہے تھے لاجھوںی سفارتی

لَا يَأْتِي مُؤْمِنٌ بِهِ فَإِنَّمَا يَأْتِي مُؤْمِنٌ بِالْقُرْآنِ

المنصب مقدم عليه في طلب محمد العقل حصر المعاصر

وَفَاتِهِ أَدْلَى مِنْ أَنْ تَرَكَ الْكَلَمَةَ تَرَكَ الْخَاتَمَ

أو مدعيًا بـ«بيان» أو مدعى بـ«بيان» أو مدعيًا بـ«بيان» أو مدعيًا بـ«بيان»

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَسَلَامٌ عَلَىٰ مَنْ حَنَّ وَهُنَّ لَا يُكَلِّمُونَ

هذا إنما نادى المذاهب تعال فنادقها

موسی کیمما اہدایاں اساداً اُنیْ اَللهُ تَعَالَیٰ یَبْرِئُكُمْ اَهْدَا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ إِنَّا عَلَىٰ رَبِّنَا مُسْتَكْبِرُونَ

لِلْمُدَبِّرِ عَلَىٰ تَعْدِيرِ مَعْنَىٰ مَيْدَلْ عَلَىٰ إِنَّ الْكِلَامَ بِوَصْفِهِ مَا يَنْهَا لَهُ رَعَا

Digitized by srujanika@gmail.com

میر فراز

واع

لكل ممكناً إنساناً ولكل ممكناً رجلاً
وغير مسبوق بالعلماء موجود في نفسه
والقدرات لا يدل علمك على ذلك الكلام
الذى لا يدركه إلا من عباده من عباده

وَأَمَّا عَلَى الْهُوَى مُوْحَدٌ فِي نَفْسِهِ بِوْجُودٍ غَيْرٍ مُسْبَقٍ بِالْعَدْمِ فَلَا لِلْأَهْتَالِ
أَعْلَى كُوَنَةٍ تَعْدِيَ بِالْإِرْمَانِ مُ
أَعْلَى فَلَدَانَ هَذَا الْكَلَامَ مُوْصَدٌ فِي قُسْطَرَةٍ
أَنْ يَكُونَ كَالْقَدْمَ الْذَّاتِي وَالْوَجُوبُ الْذَّاتِي وَلَا يَلْزَمُ مِنْ كَوْنِ الشَّيْءِ صَفَةٌ
وَاللَّذِينَ الْأَثَاثُ يَرْوَاهُ لَا يَكُونُ الشَّيْءُ مُحْتَاجًا فِي بَوْجُودِهِ وَلِلْغَيْرِ مُتَّسِطٌ
كَمْ مِثْلًا
أَفَمُشَاعِلُ الْأَكْثَارِ أَقْلَمُ الْأَكْثَارِ
أَفَمُشَاعِلُ الْأَكْثَارِ أَقْلَمُ الْأَكْثَارِ

لسي وابا يالله لو موجوده او بابا في نفس مطلقاً عن ان يكون
 اى اشتراك في المارج من اى خصوصاً

في الاذل والاذلن ان يكون للواجب تعالى صفات موجودة ازلية أكثر
 اى ولزومه كون الشيء صفت لشيء وناتاباً كونه موجوداً او ناتاباً في نفسه
من ان تخصي مع اذ ليس كذلك عقولاً وقلقاً فاذ قيل المدعى ليس الا ان

الكلام صفة ثابتة له تعاازل وجوده في نفسه ليس مأخوذه في المدعى
 وصون عدم دلائل المدعى على المدعى تمامًا إذ في المراج وجود غير مبروق بالعدم من أى بعث
فاذن ففت الشبهة قلنا بهم يقولون بوجود الكلام وبعيد ونير من العصاف

ای المکملون یعنی این اهل الشفیع قائلو صموده اند ای باخزون خی المدحی و دلیلهم لیس الا انت اما
القدیمة و دلیلهم هو هذاعلی ان کونت باتا فی الازل ایضا لا ایلزم من
بی کوئنده الصفات القصده ای استاد الكلام الی ذاته ای کاراییم بر عذر الدلیل و وجوده نه نظر مطافی
الدلیل فی ماقنی و فی ما فیر (پیمنج بحوار المجاز) بان یقال الانشم اند
ای الكلام بی مذاسته المعنی ای الدلیل و صرقو تو استدعا بکار الی ذاته
سند الذا تحققیة الامواج ای زیر و فحشی الكلاء علی سراس المکانیس ا

اسدی دایر حمیه م لا یجور از راد حلول الكلام علی سیل انجاز سواد
من غریب و کلم اسراری ایه ایه برادر شنیده هدایت اشاره ایان انجاز خود الطرف
کان فی المتن و فی الطرف بیه (فیدفع بالاصل) تقدیر ایان الحقيقة اصل
اعلا یجرب ایان اطبلیه مدل الدليل علی ایز اراده الحقيقة میه ایی الدفع
والمحاجف فلایحتاج الى دليل اراده الحقيقة و ایما الدليل علی من زعم ان

اراد غير المعنى الاصلي (او يقصى بالخلق) بان يقال انه تبع استناداً للخلق

Digitized by srujanika@gmail.com

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ كُلِّ مُكْرَهٍ وَمِنْ كُلِّ مُمْكَنٍ

أوفستال إم بروبرتيز لـ جنوب وجنوب غرب

وَلِلْفُلْكَ الْمُسْكَنِ لِلْمُجْرِيِّ لِلْمُغْرِبِ وَلِلْمُغْرِبِ لِلْمُجْرِيِّ لِلْمُسْكَنِ

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ

٦- بيمكنك أن تفهم كل المفاهيم التي تم تقديمها في المنهجية السابقة
٧- الالقاء بالكلمة على المفهوم المطلوب

وَلِكُلِّ أَنْوَاعِ الْمُجَاهِدِينَ

1000

لذاته كالكلام حيث قال تعالى خلق سبع سموات الآية في وحدة الله

لِدَالْعَلَى إِنَّ الْكَلَامَ حَسْنَةٌ أَرْلِيَّةٌ فِي الْخَلَقِ مَعَ أَنَّهُ امْرَأٌ صَنَّا فِي أَذْهَانِهِ عَبْلَةٌ

عن تعلق القدر بالمقدار فخلن الحكم عن الدليل واليامان يقول
بيان عبد الرحيم العقاد
وسركون الحلق المبارك
وهو ملخص كتابه

(فَيُقْرَأُ أَنَّهُ أَضَافَ الْقِدْرَةَ إِلَى الْمَقْدُورِ) وَالْقِدْرَةُ صِفَةٌ لِلَّهِ تَوَّثِّبُ
وَذِنْبَ النَّعْلَقَةِ بِهَا إِذَا أَبْيَغَ الصُّورَ يَا إِذَا تَمَّالَ الْأَمْرَ إِذَا أَضَافَ لِلْأَجْوَزَاتِ مَا يَكُونُ صِنْدِيقَةً لِلْقِدْرَةِ حَتَّى
فَإِنَّمَا التَّمَّالُ عَلَى الْأَجْوَزَاتِ إِذَا أَبْيَغَ الصُّورَ يَا إِذَا تَمَّالَ الْأَمْرَ إِذَا أَضَافَ لِلْأَجْوَزَاتِ مَا يَكُونُ صِنْدِيقَةً لِلْقِدْرَةِ حَتَّى

الانسان اثر اضافته لم لا يجوز ان يكون صفة حقيقة كالقدرة (او عارض

بابا نت آدیتة الحروف المعاشرة تقریر ان یقال ان دلیکم وان دل علی اذ کلام

وَإِنْ دَرْتُ تَعْلَمُ لِي بِحَلَّ الْجُمُورِ إِذْ هُنْتَ
صَفَقَازِلِيَّةٌ قَائِمَةٌ بِذَاتِهِ تَعْلَمُ لِكَنْ حَنْدَامَا يَأْدُلُ عَلَى إِنْ لِيْشَ كَذَلِكَ وَبِوْرَ
جِنْكَرْ

ن الكلام مركب من الحرف المثلية المقدم بعضها على بعض المقطعة الارش
يُبيّنون الكلام لا يكتبه ثانية في الأزل **ج**

الحادية وكلها كانت كذلك لا يكون ثابتاً في الأذل وقد علم من هذا التقرير
ناراً ثانية لا تكون إلا في الأذل للإجسام منه معتبر الشاعر

ما في عبارة المصمن المساحخ زاد الكلام ليس قافية الحروف قبل همزة كسب

رسكبي من المحرف) وسند المحن قوله: «اذ الكلام لغى القواد وأعما» *

وَالْأَنْسُمُ وَهَذَا الْمُتَكَبِّرُ بِيَهِي
لِفِي الْقَعْدَةِ لِمَنْ كَانَ فِي دِرْبَكَ
وَمَلَعُونٌ مِنْ أَهْلِ إِيمَانِهِ وَمَنْ قَاتَهُ

نکری کی فتاویٰ انسان سماں رہنے پر بھی ملکہ را کلمہ نظر پر
ان تمام لفظی الفاظ
عمل انکفار دیکھ
مذکور مذکور مذکور

لهم اجعلنا ملائكة في قبور المؤمنين واجعلنا ملائكة في قبور المؤمنات

ن می باشد. قائل و این را تعریف میکند من: باید
عمل

فَعَالْقَبَلُ وَمُو
يَا لَقْبَلُ كَلَمَ وَرِزْدَهَ الْأَ
يَانَهَ إِلَى الْخَلَقَ وَصَبَرَ حَقْنَهَ
فَاهَ الْحَقْنَهَ كَلَمَ وَرِزْدَهَ الْأَ
يَانَهَ إِلَى الْخَلَقَ وَصَبَرَ حَقْنَهَ
يَاهَ هَذَهُ الْحَقْنَهُ كَلَمَ وَرِزْدَهَ الْأَ
يَانَهَ إِلَى الْخَلَقَ وَصَبَرَ حَقْنَهَ
يَا لَهَيَّ بَرَادَهَ الْأَنْجَارَهَ الْأَ
يَانَهَ إِلَى الْخَلَقَ وَصَبَرَ حَقْنَهَ
وَهَذَهُ اَمَرَهَ عَلَمَهَ الْأَنْجَارَهَ
مَنَانَهَ

فَلَمْ يَرْجِعُوا إِلَيْهِمْ مَا
نَقْلَهُمْ إِلَى حِلَالٍ وَمِنْ
صَفَرٍ إِذَا أَتَاهُمْ

أخرج المدحور من الأضفاف إلى
لعيون تلوكه ويلوقيه في

فِي هَذَا الْكَوْنِ

وهو يوازن بين الفتنى وهو معنٰى
منها

وَالْكَلِمُ الْفَطَرُ كُلُّهُ مُنْجَدٌ
عَنْ الْمَرْوِقِ إِذَا أَكَلَهُ

فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْجَمْعِ
نَبَأَ لِلْمُؤْمِنِينَ
أَنَّهُمْ يُكْلَمُونَ
فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْجَمْعِ
نَبَأَ لِلْمُؤْمِنِينَ
أَنَّهُمْ يُكْلَمُونَ

اکلام صفتی رئیس
مکتبه کمال فتوی فقیه و شرکت

فَلِدِيمْ وَيُعَارِضُهُ دُونَدْ حَارَ
الْمَعَاوِبَةُ فِي الْعَجَبِ فَالْكَلَوْمَ حَارَ
أَعْنَقُهُ حَارَتْ فِي الصُّبْحِ فَقاَلُوا

فَلَمْ يَرْجِعْ
هَذَا الْأَنْوَارُ
إِلَيْهِ لَا يَجِدُ
مِنْ أَنْوَارٍ إِلَّا مَا
كَانَ صَافِيًّا

لارم ان فوله و کلم
پکون خ آنکه بکی قهقهه

منعت الات ماهف صناعي
لأنسلم ان يفتح الحادث بالصبا

مكتف الاشاعة صاع
لأنسان ان الكلام امر اقاموا به
العوا ينكون العذاب يدل عليه الماء

فَقَاتِلُوكْ رَنْتَشْيَ

جعل اللسان على الفواد دليلاً الكلام الأول بالمعنى الغير المشهور

الذى قال به القائلون باذ الله تعالى تعلمكم والثانى بالمعنى المشهور ولما
كانت هذه المسألة من عوامض علم الكلام وما خوذة هبنا على سبيل التمثيل
الى استنادى بكتاب ازلى ثم ادى شكلت حكم انا ضد خلاده الواضح من الكلام فافتقرت بعده الى اى شكل
الى يناسبه للاتفاق

وكان تفصيلها غير مناسب بهذه الرسالة أقصى ما على تقرير ماقتها ووضاحتها
عبارات عن النصوص والمارضي والمنافقون
ولم نوره امر زائد عليه معتدلاً لكن نور دليلة مشهورة متعلقة ببيانها
فإن تحقيقها ينفع المبدئين وهي إن المعارضنة المعقولة كالنفي في الأسلوب
إليه ليس بالمارضي وإنما يتحقق للأرضي إلى ابتعاد التقييد به كجنيح تحقيق
يأن يقال إن دليلكم لو كان بجمع مقدماته صحيحًا لما صدر في قيصر مدلوله
إذ دليل المعارضنة

لكن عندنا دليل على صدقه فلا يكون صحيحًا فحينئذ يكون محصل المعارض
نقضاً إجمالياً لأنها تدلّ على أن دليلاً المعلّمًا لا يُستحبّ أن يستدلّ به
إذاً بدلوك التفصي صوره هنا ست ادوات مخصوصة كورة المعارضة كالتفصي بالامانة والتوصيف بالامانة
على المطلوب ووجه التخصيص المعارضنة في الدليل العقليه إنها مأمولة ومن
فإنها لا زالت لها قلبي النقض بالوجه المذكور سابقاً فإذا علمت

بالنسبة إلى مدلولاته يختلف الأدلة التقليدية اذهبى إمارات على تحقق

الدول ولا يلزم من تحقيق امارات الشئ تحقيق ذلك الشئ هذا ما قالوا

فَبِيَانِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَأَنْتَ خَيْرٌ بَعْدَ مَا ذُكِرَ وَفِي بَيَانِ كُونِ الْمُعَارِضَةِ

..... طریق ایجاد کارکرد

لر يتحقق المدى الذي يقتضي الماء في كل حفارة وان سلم دليل المعلم على ان عباد اقدر بخلاف المدح على اهتمامه بذاته فانه يتحقق بذلك المدى من دليله

فلا ينكر ذلك أحد وإنما يختلف في تفسيره ما بين اثنين أو ثلاثة فلسفيين
أولهم يرى أن المقصود بالذكر هو العذر والغفران والثاني يرى أن المقصود
هو العذر والغفران والثالث يرى أن المقصود هو العذر والغفران والغسل
والرابع يرى أن المقصود هو العذر والغسل والغفران والخامس يرى أن المقصود
هو العذر والغسل والغفران والغسل والغسل والغسل والغسل والغسل والغسل

لَا يكُفِي فِي كُونِهِ فَوْتَهُ اذْمَالُهُ الْاسْتِلَازُومُ وَاسْتِلَازُ الْشَّئْشِيَّةِ الْيَقْنِيَّةِ

لَا يَقْضِي عَلَى أَنْ يَكُلَّ لَيْلَ يَعْرِضُ مُمْكِنًا أَنْ يَقْضِي كُلَّ ذَلِكَ

أَدَى إِسْتِلَازُ الْمَارِضَةِ الْمُقْعَدَةِ الْأَرْجَامِ مِنْ أَدَى الْمَدَلُولِ وَمَا ذَلِكُ

كُونِيَّهُ فِي فَوْتَهُ وَمَا ذَكَرُهُ فِي فَوْجِهِ الْخَصْصِرِ إِغْمَانِهِ أَذْكَانَ كُلَّ لَيْلٍ تَقْتَلُ

وَكُلَّا الْمُتَدَمِّنِ بِمِنْجَعِهِ

عقولٍ يقيّيـاً أو كـل دليلٍ نـقليـ طـليـاً وـاقـعـةـاً وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ
أـنـ يـقـيـيـاـ وـكـلـ دـلـيلـ نـقـليـ طـليـاـ وـاقـعـةـاـ وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ
الـلـذـيـ يـقـيـيـاـ وـكـلـ دـلـيلـ نـقـليـ طـليـاـ وـاقـعـةـاـ وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ
الـلـذـيـ يـقـيـيـاـ وـكـلـ دـلـيلـ نـقـليـ طـليـاـ وـاقـعـةـاـ وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ
الـلـذـيـ يـقـيـيـاـ وـكـلـ دـلـيلـ نـقـليـ طـليـاـ وـاقـعـةـاـ وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ
الـلـذـيـ يـقـيـيـاـ وـكـلـ دـلـيلـ نـقـليـ طـليـاـ وـاقـعـةـاـ وـايـضاـ الـلـزـومـ مـعـتـبـرـ فـيـ مـطـلـقـ

الشريف قدس سره لهن الرسائل الاحظتها في نسخ متعلقة ووجه
بعضها اسيقا لم يكن اعتماداً عليه المتن نقلها يلقيرت الكلام على وجه
الاعتيادي وذلك عدا العذر اخر اي قدس سره رصده القليلات المذهب والدينوية سنه
الاحظتها ووقع بعض تقريرات اتفاق تقرير قدس سره وبعضها غير
موافق له فتأمل وانصف فان وجد تحقق اتفاقه والافاصح
اي ادلة امكان اصلاحه والابن يصلح العطارة انسنة الدررية
لا يضيئ اجر المحسنين



فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى

عنه دليل نفسي كل دليل نفسي من العلم