

ТАТАР АРХЕОГРАФИЯСЕ

«КЫЙССАИ ЙОСЫФ»

ПОЭМАСЫНЫҢ
ТАТАРСТАН МИЛЛИ КИТАПХАНӘСЕНДӘ
САКЛАНА ТОРГАН КУЛЪЯЗМАЛАРЫНА
ТАСВИРЛАМАЛАР

Казан
«Милли китап» нәшрияты
2009

УДК 902/904 + 821.0
ББК 63.2 + 83.3 (2Рос=Тат)
К 90

*Кулъязмаларны тасвирлаучы
һәм кереш мәкалә авторы –
археограф, текстолог
Раиф Мәрданов*

«КЫЙССАИ ЙОСЫФ» поэмасының Татарстан Милли китапханә-
К 90 сендә саклана торган кулъязмаларына тасвирламалар / төз.-авт.
Мәрданов Р.Ф. – Казан: «Милли китап» нәшрияты, 2009. – 92 б. –
(«Татар археографиясе» сериясе; 3 нче китап).
ISBN 978-5-88473-051-9

Бу китапта борынгы язма әдәбиятыбыз ядкәре – мәшһүр шагыйрь Кол Гали иҗат иткән «Кыйссаи Йосыф» поэмасының Татарстан Милли китапханәсендә саклана торган, XVII–XX гасырларга караган 33 берәмлек кулъязма күчәрмәсенә тасвирламалары төхүдим ителә.

УДК 902/904 + 821.0
ББК 63.2 + 83.3 (2Рос=Тат)

ISBN 978-5-88473-051-9

© Мәрданов Р.Ф., 2009
© «Милли китап» нәшрияты, 2009

«КЫЙССАИ ЙОСЫФ» ПОЭМАСЫНЫҢ ТАТАРСТАН МИЛЛИ КИТАПХАНӘСЕНДӘГЕ КУЛЬЯЗМА НӨСХӘЛӘРЕ

Мөшһүр шагыйрь Кол Гали XIII гасыр башында ижат иткән «Кыйссаи Йосыф» әсәре хаклы һәм лаеклы рәвештә милли әдәбиятыбызның чышмә башы дип санала.

Идел-Урал буйларында яшәгән татарлар дини сюжетка нигезләнгән «Кыйссаи Йосыф»ны гасырлар дәвамында укып, әсәр геройлары белән бергә хәсрәтләнгәннәр һәм куанганнар, юаныч һәм гыйбрәт-сабак алганнар. Бөек әсәрнең сихри һәм шигъри куәте үзеннән соңгы татар һәм, гомумән, төрки телләрдәге тугандаш халыклар әдәбиятының үсешенә гажәеп зур йогынты ясаган.

«Кыйссаи Йосыф» поэмасы элек-электән әдипләрнең һәм галимнәрнең игътибарын жәлеп иткән. Аның тәәсирендә һәм аңа иярәп бихисап шигъри әсәрләр ижат ителгән, аның турында байтак фәнни хезмәтләр, китаплар һәм мәкаләләр язылган. Поэманың 1983 елда Татарстан китап нәшриятында зур форматта, 544 бит күләмдә басылып чыгуы¹ – милли-мәдәни тарихыбызның XX гасырдагы иң зур вакыйгаларынан берсе булды. Мәртәбәле бу китапта поэманың тулы төп тексты (транскрипциясе), хәзерге татар әдәби теленә шигъри күчерелмәсе һәм рус теленә сүзгә-сүз тәржемәсе, шулай ук бай фәнни белешмә мәгълүмат тупланган. Әлеге олуг хезмәтне галим, ул вакыттагы СССР Фәннәр академиясенә Казан филиалы, Галимжан Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм тарих институты фәнни хезмәткәре, филология фәннәре кандидаты Фазыл Фәсиев башкарган. Фазыл аганың сокландыргыч тырышлык нәтижәсе замандашларыбызга, шулай ук киләчәк буын-

¹ Кол Гали. Кыйссаи Йосыф (Йосыф турында кыйсса) = Кул Гали. Кысса-и Йусуф (Сказание о Йусуфе) / төп текстны (транскрипцияне) әзерләүче, кереш мәкаләне, искәрмә һәм аңлатмаларны, кулъязмаларның тасвирламасын язучы Ф.С.Фәсиев. – Казан: Татар. китап нәшр., 1983. – 544 б.

нарның тел-әдәбият галимнәренә, текстолог һәм археографларына фидакяр ижади хезмәт үрнәге булып тора.

«Кыйссаи Йосыф» поэмасы моңарчы дөнья күргән китапларда һәм фәнни хезмәтләрдә тирәнтен өйрәнелгәнлектән, без аңа кагылып тормыйча, әсәрне гасырдан-гасырга, буыннан-буынга ирештергән төп чыганаclarы – кулъязма күчermөләренә тукталабыз.

1980 елда фәнгә «Кыйссаи Йосыф» әсәренә, нигездә, Идел-Урал жирлегендә күчәрилгән 161 нөсхә кулъязмасы мәгълүм иде².

Археографик эзләнүләр нәтижәсендә әсәрнең кулъязма нөсхәләре елдан-ел табылып тора. 1980–1998 еллар арасында «Кыйссаи Йосыф» күчermөләренә табылуы һәм аларның гомуми исәбе турында мәгълүматлар туплап язган идек³. Ягъни, 1986–1991 елларда Казан дәүләт университетының Горький өлкәсендә эшләгән фәнни-археографик экспедицияләрендә поэманың утызга якин кулъязмасы табылуын, Татарстан Фәннәр академиясе галимнәре тарафыннан да 1980 елдан соң унбишләп яңа табыш өстәлгәннен һәм 1992–1998 елларда Татарстан Милли китапханәсе белән Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе эшчәнлегә нәтижәсендә мәшһүр әсәрнең тагын 15 нөсхә күчermәсе табылганын исәпкә алып, 1998 елда «Кыйссаи Йосыф» кулъязмасының фәнни даирәләргә барлыгы 220 тирәсе күчәрилмәсе билгеле дип белдергән идек⁴. Поэманы өйрәнгән әдәбият галимнәре дә ул елларда «Кыйссаи Йосыф»ның 200 дән артык күчermәсе бар дип яздылар⁵. Әлеге саннар «Кыйссаи Йосыф» кулъязмаларының һаман да табылып, гыйльми оешмаларга тупланып килүен күрсәтә.

Йосыф китабы күчermөләренә исәбен аныклап белдергән 1998 елдан соң да ун ел вакыт үтте. Әсәрнең галимнәргә билгесез кала килгән күчәрилмәләре, шушы вакыт эчендә дә, әлбәттә, табыла торды. Бу мәкаләдә хәзерге көндә фәнни оешмаларда, китапханә-

² Шунда ук. – Б. 490.

³ Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 25; Мәрданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.

⁴ Шунда ук.

⁵ Хисамов Н. Поэма «Кисса-и Йусуф» Кул 'Али // Средневековая татарская литература (VIII–XVIII вв.). – Казань: Фэн, 1999. – С. 50.

ләрдә һәм музейларда «Кыйссаи Йосыф» поэмасының ничә күчәр-мә нөсхәсе саклануын барлап, төгәл санын ачыклауны максат итеп куймадык. Тик, шулай да, фөнгө билгеле кулъязмаларының якынча 270 тирәсе булуын чамаларга мөмкин.

Мәшһүр әсәрнең бу китапта тасвирлана торган нөсхәләренә кинрәк тукталыйк.

«Кыйссаи Йосыф» поэмасы кулъязмаларының иң беренчесе Татарстан Милли китапханәсенә 1991 елның июнь аенда Ютазы районының Бәйрәкә авылыннан алынган иде. 1992 елда китапханәгә әсәрнең тагын ике күчәрмә нөсхәсе керде. Аннан соңгы елларда табышлар түбәндәгечә булды:

1993 елда – 3 кулъязма;

1994 елда – 2 кулъязма;

1995 елда – 4 кулъязма;

1996 елда – 9 кулъязма;

1997 елда – 1 кулъязма;

1998 елда – 2 кулъязма;

2000 елда – 2 кулъязма;

2001 елда – 1 кулъязма;

2002 елда – 2 кулъязма;

2005 елда – 1 кулъязма;

2006 елда – 1 кулъязма;

2008 елда – 2 кулъязма.

Шулай итеп, хәзерге вакытка, ягъни 2008 елның ахырына, Республиканың Милли китапханәсендәгә «Кыйссаи Йосыф» кулъязмалары 33 нөсхәне тәшкил итә. Болардан 15 берәмлек кулъязма китапханәнең Кулъязмалар һәм сирәк китаплар бүлегә хезмәткәрләренә аерым археографик сәфәрләрендәгә һәм Казан шөһәрәндәгә эзләнүләре нәтижәсендә тупландылар, ә 11 берәмлек Татарстан Милли китапханәсе белән Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясендә табылган, 4 берәмлек китапханәгә бүлек итеп бирелгән һәм 3 берәмлек сатып алынган. Китапханәдә саклана торган әлеге ядкәрләрнең 17 ел эчендә

(1991–2008) туплануын исәпкә алганда, бу башкарылган эшнең нәтижәлелеген күрсәтеп тора.

Кульязмаларның ин әүвәлге икесе XVII йөз ахырына нисбәтле, дүртесе – XVIII гасырга карый. Ин күбесе – 24 кульязма берәмлек XIX гасырның беренче яртысында күчерелгән. Бер кульязма 1856–1857 елларга карый. Поэманың 1950 нче һәм 1960 нчы еллардагы соңгы дәвер күчермәләре үлемсез әсәрнең күп гасырлык язма традициясе дәвамлылығына дәлил буларак әһәмиятле.

Китапханәдә тупланган «Кыйссаи Йосыф» күчермәләренең табылу географиясе дә шактый киң. Шулардан Казан шәһәрәндә – унбер, Татарстанның Арча районыннан – ике, Апас, Әгерҗе, Теләче, Ютазы районнарыннан – берешәр, Уфа шәһәрәннән – өч, Башкортстанның Тәтешле районыннан – ике, Пермь өлкәсенең Барда районыннан – өч, Мари Эль Республикасының Бәрәңге районыннан – бер, Чуашстанның Комсомольск районыннан – бер, Пенза өлкәсенең Городище, Каменка, Кузнецк һәм Неверкино районнарыннан (һәрберсеннән берәр) – дүрт, Самара өлкәсенең Шонталы районыннан – бер, Тобольск каласыннан – бер кульязма табылган. Монда Казан табышлары арасында исәпләнгән, М.Садри китапханәгә бүләк иткән кульязманың 1940 нчы елда Омск өлкәсенең Тәвриз районында табып алынган булуын искәртәргә кирәк.

Кульязмаларның тугызы Казан һәм Уфа шәһәрләрендәге, Самара өлкәсенең Динис авылындагы, Пермь өлкәсенең Барда авылындагы мәчетләрдән табып алынган. Бу уңайдан тел һәм әдәбият галиме Хәсән Галинең (1878–1940) моннан йөз ел чамасы элек үк «бездә мәсҗедләренең түбәләре, очырмалары бер архива урынын тотып, һәр төрле иске китап вә язулар шуннан табылдыгы мәгълүмдер»⁶ дип, бик хаклы язган сүзләре хәтергә килә. Милли китапханәгә тупланган кульязма мирасның да аерымы бер өлеше шәһәрләр һәм авылларның мәчетләрендә һәм аларның чормаларында электән жыелып килгән байлыктан гыйбарәт. Мәчетләрдән табылып алынган «Кыйссаи Йосыф» күчермәләренең икесе Казан шәһәрәндәге «Болгар» мәчетеннән, өчесе «Мәрҗани» мәчетеннән (шулардан берсе – китапханәгә М.Килдиевтән) алынды.

⁶ Хәсән Гали. Акмулла шигырьләре хакында // Шура. – 1912. – № 14. – Б. 430.

Китапханәдә саклана торган өч кулъязма нөсхәненң шагыйрьләре исеме белән бәйлә булуы да кызыклы бер күрсәткеч. Кулъязмаларның берсен XIX гасыр шагыйре Гали Чокрый үз кулы белән күчәргән булса, икенчесе – шагыйрә Заһидә Бурнашеваның шәхси архивына нисбәтле, ә өченчесен – шагыйрь Мөхәммәт Садри, 55 ел давамнда күз карасыдай саклаганнан соң, китапханәгә бүлөк итеп бирде. Шуңа рәвешчә, XIII гасырда иҗат ителгән поэма дәверләре кичеп, төрле буын татар шагыйрьләрен үзенә тартып һәм җәлеп итеп торган.

Бу китапта тасвирланган 33 кулъязма арасында текстлары тулы диярлек дәрәҗәдәгә һәм шактый күләмлеләре (мәсәлән, 404 т, 486 т, 779 т, 1121 т, 2774 т, 2068 т, 2069 т), 4–10 битле өзекләр, шулай ук 1–2 битлек фрагментлар бар. Ләкин берничә битле фрагментлар да әһәмияткә ия. Хәзерге вакытка ялгыз битләре генә сакланып калган булса да, алар кайчандыр кулланылган мөстәкыйль кулъязмаларның өлешләре.

Кол Галинең «Кыйссаи Йосыф» поэмасы халык арасында шуңа дәрәҗәдә популярлашкан булган ки, төрле чорларда бу әсәргә шигъри калыбы һәм үлчәмендә күп санлы бәетләр һәм җырлар иҗат ителгән. Милли китапханәдә андый әсәрләр теркәлгән кулъязмалар да саклана. Алар, ихтимал, «Татар археографиясе» сериясенә киләчәктәгә чыгарылышларының берсендә туплап бирелерләр.

Бу китапта «Кыйссаи Йосыф» поэмасының Татарстан Милли китапханәсендә саклана торган барлык 33 кулъязмасы тасвирламалары бирелде. Кулъязмалар түбәндәгә төрле буенча тасвирланды:

- 1) тасвирлау номеры (өстә, уртада);
- 2) китапханәдәгә саклану шифры (өстәгә сул почмакта);
- 3) әсәргә исеме (гарәп хәрефләре белән язылышы);
- 4) авторы;
- 5) әсәр исеме;
- 6) кәгазенең төре һәм төсе;
- 7) кәгазьнең филигране (су билгесе);
- 8) күләме;

- 9) әсәр текстының тулылығы;
- 10) тышлығы;
- 11) сакланыш дәрежәсе;
- 12) форматы;
- 13) бер биттә текст язылган мәйданның зурлығы;
- 14) текстның башы һәм ахырындагы юллары, аларның 1983 ел басмасындагы текстның ничәнче битенә туры килүләре;
- 15) язу карасы;
- 16) язу төре-почеркы;
- 17) текстның палеографик үзенчәлекләре;
- 18) кустодлары;
- 19) рамкалар;
- 20) элекке пагинациясе;
- 21) мөһер һәм штамплар;
- 22) дефектлары;
- 23) күчерелгән вакыты;
- 24) күчерелгән урыны;
- 25) күчерүчесе;
- 26) коллофоны;
- 27) жыентык эчендә булса, башка әсәрләр һәм язмалар турында мәгълүмат;
- 28) кулъязма хужасының язмалары;
- 29) китапханәгә кайдан, кемнән, кайчан һәм кем тарафыннан алынуы;
- 30) басылып чыккан мәгълүмат булганда, кыскача библиографик белешмә.

Югарыда әйтелгән үзенчәлекләр (мәсәлән, тышлығы, рамкалары яки коллофоны) булмаган очракта аларның юклыгы тасвирда күрсәтелмәде.

Кулъязмаларның күпчелегенә хас булган кайбер гомуми күренешләрне тасвирламаларда кабатлап тору кирәксез дип табылды. Мәсәлән, поэманың монда тасвирланган текстлары, берсеннән (№33) башка, һәммәсе дә гарәби язулы шигъри әсәрләр шәкеленчә, бер кәгазь битендә икешәр баганалы итеп язылганнар. Һәр кулъязма нөсхәнең диарлек бит читләрендә төп текстка кагылышлы өстәмә (төшөп калган сүзләр һәм юллар яки хаталы сүзләргә төзәтмә)

язулар бар. Күпчелек нөсхэләрдә аларның күчерелгән урыннары күрсәтелмәсә дә, палеографик үзенчәлекләренә нигезләнеп, Идел-Урал буйларына нисбәтле татар кулъязмалары икәнлеге аңлашылып тора. Менә болар тасвирларда бирелмәде.

«Кыйссаи Йосыф» кулъязмалары кәгазьләренең форматы һәм бер биттәге текст язылган мәйдан берничә төрле зурлыкта булган очракларда, андыйларының һәр варианты да жәяләр эчендә күрсәтелде.

Берничә битле фрагментлардагы текстларның башындагы һәм ахыргы юллары тасвирда бирелмәде. Ә дүрт биттән артыграк күләмне тәшкил иткән кулъязмалар тасвирында алар күрсәтелде. «Кыйссаи Йосыф» әсәренең кулъязмалары белән эш иткәндә уңайлы булсын өчен тасвирланган күчермәләрдәге текстның башы һәм ахыры 1983 елгы басма китапта кайсы биткә туры килүләре искәртеелде. Әмма текст башы һәм ахыры арасында өзеклекләр, аермалар, үзенчәлекләр дә бар. Мәсәлән, беренче карашка тулы текстлы кебек тоелган, башы һәм ахыры булган, 21 нче номер белән тасвирланган, китапханәдә «486 т» шифры белән саклана торган кулъязма, беренчедән, ике аерым кулъязма тексттан берләштерелгән булса, икенчедән, текст эчендә дә житешмәгән битләре һәм төшеп калган өлешләре бар. Аерым бер кулъязманың башындагы һәм ахырындагы юллары 1983 елгы басманың фәләнәнче битләренә туры килә дип язылган сүз күчереп бирелгән өземтәләренә басмадагы текстка сүзгә-сүз тәңгәл килүен белдерми. Кулъязмалардан алынган текст башындагы һәм ахырындагы шигъри юллар үзләрендә язылганча ук (хаталы булса, шул хәлдә), үзгәртелмичә, хәзерге татар язуына транслитерация рәвешендә күчерелделәр.

Текстларның палеографик үзенчәлекләре буларак күрсәтелгән тәнвиннәр гарәп графикасында кайбер кушымчалардагы һәм сүз ахырларындагы хәрәфләрнең *-ан*, *-ән*, *-ин*, *-үн*, *-ун* рәвешендәге өстәмә тамгалар белән язылышын аңлата. Сүз уңаеннан әйтеп үтик, төрки тамырлы сүзләргә тәнвиннәр һәм хәрәкәләр кулланып язу – иҗат ителү вакыты борынгырак булган әсәр күчермәләренә хас күренеш. Бу электән килгән палеографик традиция «Кыйссаи Йосыф»ның кулъязма нөсхәләрендә еш очрый.

Кульязмаларның күчерелгән вакытлары үзләрендә булмаган очракта, тасвирламада филиграньдәге елларын күрсәттек. Ә филиграньнәре булмаган кульязмаларның вакыт нисбәте, язу һәм кәгазь төренә күрә, палеографик үзенчәлекләренә карап һәм эш тәҗрибә-безгә нигезләнеп (гасырның башы яки ахыры, беренче яки икенче чиреге рәвешләрендә) якынча билгеләнде.

Тасвирламалар китапта хронологик тәртип буенча урнаштырылды.

Китапханәдә элеккерәк елларда оештырылган «Кыйссаи Йосыф» кульязмаларының тематик һәм башка күргәзмәләр уңаеннан язылган, шулай ук китапханәнең Кульязмалар һәм сирәк китаплар бүлегә эшчәнлеген яктырткан мәкаләләрдә поэманың күчермәләре искә алынган очраklar турында тасвирларда библиографик белешмә бирелде.

Кульязма тасвирламалары янәшәсендә күчермә-факсимиле үрнәкләре урын алды.

Китап ахырында өстәмә белешмәләр өчен кульязмаларның тасвирламасында очраган исемнәр һәм географик атамалар күрсәткечләре, шулай ук күчерелү һәм китапханәгә алыну вакытлары күрсәткечләре бирелде.

**КУЛЪЯЗМАЛАР
ТАСВИРЛАМАСЫ**

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө европа кәгазендө.

Күләме: 1 кәгазьдөгө фрагмент. Иске кулъязма китап тышлыгы өчен ябыштырылып эшлэнгән аерым кәгазь битләренең берсе.

Сакланышы начар.

Форматы: 11 x 14,5.

Язу карасы – кара төстө.

Язу почеркы – бозык нәсех.

Төрки сүзләрне хәрәкәләр белән һәм «син» хәрәфенең астына өчөр нокта куеп язылган палеографик үзенчәлекләргә ия.

Күчерелгән вакыты – XVII гасыр ахыры.

Казан шәһәренең «Болгар» мәчетеннән китапханә хезмәткәрләре Ирек Һадиев һәм Раиф Мәрданов тарафыннан 1993 елның май аенда алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 25–26.
2. Марданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.
3. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.
4. Марданов Р. Сбережения // Татарский мир = Татар дөнъясы. – 2005. – Январь (№23–24).

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө европа кәгазендө.

Күләме: 1 кәгаздөгө фрагмент. Иске кулъязма китап тышлыгы өчен ябыштырылып эшлэнгән аерым кәгазь битләренең берсе. һәр битендө икешәр баганага бүлөп язылган текстның бер баганасы гына тулаем, икенчесенең берничәшәр хәрефе генә күренә.

Сакланышы начар.

Форматы: 8,5 x 15.

Язу карасы – кара төстө.

Язу почеркы – нәсех.

Текстта «син» хәрефенең астына өчәр нокта куеп, төрки сүзләрне хәрәкәләр белән һәм тәнвиннәр кулланып язылган палеографик үзенчәлекләргә ия. Мәсәлән, «кыйлс(ун)» рәвешендө. «Имди» сүзе «эмди» рәвешендө генә, ягъни сүз башындагы «йа» хәрефеннән башка язылган.

Күчерелгән вакыты – XVII гасыр ахыры.

Казан шәһәренең «Болгар» мәчетеннән китапханә хезмәткәрләре И.Надиев һәм Р.Мәрданов тарафыннан 1993 елның май аенда алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 25–26.

2. Марданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.

3. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

4. Марданов Р. Сбережения // Татарский мир = Татар дөнъясы. – 2005. – Январь (№23–24).

1401 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Күләме: 1 кәгазьдәге фрагмент.

Сакланышы уртача.

Ак төстөгә европа кәгазендә.

Форматы: 15 x 18,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 11,3 (12) x 14 (15,5).

Язу карасы – саргылт-көрән төстө.

Язу почеркы – татар төгълики.

Берничә сүздә хәрәкәләр һәм тәнвиннәр (мәсәлән, «с(ән)» рәвешендә).

Кәгазе бер урында тишелгән һәм язуы өлешчә унган.

Күчерелгән вакыты – XVIII гасыр башы.

Татарстанның Арча районы Яңа Кишет авылында яшәүче Фәйрүзә Шәрәфиевадан 1996 елның августында китапханә хезмәткәре Айрат Заһидуллин тарафыннан алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.

2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

خا ط ب ی ف ر ه ت ن ت ن ا
 ع ا ت ی ل خ ل د ل ا خ ا ط ی ن ب ا ی ت م ا ف م
 ع ا ق ل م ص ی ح ت م ف ص ح ق ی ل ی ل ا ی م
 ق ر ه ا ل ت ا ر ی ی و س و ن ق ی ل د و ق ی ن ی
 ن ظ ی م ب ر ا ی ت ا ل م س ا ا ک ت ل ا ل ا ی م
 ا ت ا ل ی ی ع ق و ب ن ی ق ح ج ی ب ی
 ر ب ا ف ی ل ی ل ا ر ا ف م ح ی ق ت ا ر ا ی م
 ک ل ر ی ح ی ا ه و ر ی م ر ج ل ن ی ح ی ا ر ا ف
 م و د م ن ل ا ل ا ف ی ح و د م س ا ن ظ ا ی ل ی ل
 ا و س ا ن م د ت ی ق ل ا م ق ا ط ل ل ا ل ی ل
 ا و س و ق ی م ا ی و ر ی ن ظ ا ل ی ا ر ا ی م
 ی ع ق و ب ی و ج ا ا د ی ل و ق ن د ا ی و ر ا ل ی
 ت ا و و ی ن ی ا ت ا ل ی م س و ر ل ا ر ا ی م
 د و ی م ا م ر ا ج م د ق ی ل د ی ق ل ا ی م

خا ط ب ی م د ل س و م ل ل س ی و ن ی ل
 ت و ق ی ق و ر ک ی ل ح ک م ت ل ی ا ق ا ی ت م ا ف
 ی و ل م س و ق ی ا و ا ل ی ا ی ت م ا ف
 ی و ا ف ا و ن ر ا ت ک ا ل ا ح و ا ل ک ل د ی ک ی
 م ص ر ا ی م ا و ل و م ل ک ر ا و ل د و ع ی ن ی
 ج و ا ن ا ی م ا ق و م ی ن ی ی و س و ن ی
 و د ی ن ی س ح ا ق ن ی م ی ن ط ی ی
 ی و د ی م و ک و ح ک م ت ت ی ا ک ی ح ی ا ر ا ف
 ی و س و ن ی ا ح و ا ل ا ج ا ر ا ف
 ق ی م ل ا ر ی ح ک م ت ل a ر ا ک و ر و ط ر ا ف
 ل ت ا ب ا م ر ا ج ی ا ن ی ک م م س و ر ل ی
 ا ی و ر ی ی و س و ن ت م ا م ا و ن ب ر ی ل ی ل
 ا ی و ر ل ی ک ن ب ر ی ح ی ا ی ب و ل ی ک و ر
 د و ح ا ر ک و م ط ل ل و ن آ ی ا و ن ب ر ی و ر ی

1401 T.

ТАТАРСТАН МИЛЛИ КИТАПХАНАС
 КУЛЬЗМАЛАР
 ҺӘМ СИРӘК КИТАПЛАР БУЛГА
 НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РТ
 ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ И РЕДКИХ КНИГ

«1401 т» шифрлы кульязма. 1а көгәзь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө европа кәгазендә язылган. Филиграньнәре бар.

Күләме: 60 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбә калын жеп белән тегелгән.

Форматы: 16,8 x 20,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 10,5 (11) x 16 (16,5).

Текстның башы (1а кәгазьдә):

*Йосыф әйдүр: «Йа, кьәрдәшләр, бәңа кыйлмаң,
Шәйтән сүзенә гәмраһ кыйлыб, аңа уймаң.*

Текстның ахыры (60б кәгазьдә):

*Бәшир адлу кечек угълум сатмышиде,
Йитмеш йылдур хәсрәтен тартарым имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 71 битендөгә, ә ахыры 270 битендөгә текстка туры килә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Язу карасы – тексты сыек көрән, фасыл исемнәре кызыл төстә. 59б кәгазендә аерым юлы кызыл белән язылган.

Язу почеркы – татар тәгълики. Кайбер урыннарда сөлес һәм шикәстә язучылар элементлары бар.

Текстта, сирәк булса да, хәрәкәләр һәм тәнвиннәр куелган. Мәсәлән, 2а кәгазьдә «койуд(ан)», «хатеренд(ән)», 51б кәгазьдә «кәлс(үн)», «улс(ун)» рәвешендә.

Кулъязма юешләнү кичергән. Кайбер битләрендә (мәсәлән, 22–28, 38–39 кәгазьләрдә) язуының карасы коелып, тоныкланган. 37 нче кәгазе аеруча таушалган, читләре ертылган. 48б кәгазьдә язылган берничә юл өстеннән кызыл кара белән сызылган.

Күчәрелү вакыты – кәгазьдәгә су билгеләре 1751–1756 елларга карый.

Кулъязма соңгы хужаларына Башкортстанның Чишмә районындагы Сәйран авылында яшәгән Нәбиулла Сәйфуллиннан (1943 елда вафат) калган.

Уфа шәһәрәндә яшәүче милләтгәшебез Нурдидә Биктимерова 1996 елның 11 декабрәндә китапханәгә бүлөк итеп биргән.

وبنی اسیر یوسف غلامی از آن دست
 یوسف از آنکه مسلمانان را علم قیله
 مدد جلیله معقرت لایق قیله
 کند و او را بر مسو سفیر ایچ کرده
 خالق جلیل من معقرت رحمت اله
 که اهلین حکمتی عفو قیله
 فو
 قلاق و سب و بیگانه لارا اول
 طولون ان دیگه بلقر ایچ انونلرین
 اول طیموس ایچره ملک بغیر ایچین
 آن یولاق غننی ایتتشر عیش ایچ
 طایب ایچ انی دولت اولود ایچتشر
 اهل اولیغی انونلر قور اولود ایچتشر
 اولیغی اول طیموس قز که ایچتشر
 یوسف که رستمی و شکر کورمیش
 که ایچتشر عفو اول یوسفی سول ایچتشر

قرغی بنی ظالمون در حلاله و مؤمن آن
 فخر من صحیح ایمان کتدر ایچتشر
 چله مالن فقر لره اولن شرداره
 باقی عیش انینک ایچر چله ر ایچتشر
 انن فکره علم الودم طایفه قیله
 اول کون که کون چله انره اولوب ایچتشر
 قز من لیغی
 اول اولیغی ملک اول طیموس قز
 اول جلاچ ایچر احوال بغیر بنکره ایچتشر
 یزینک ایچره الود توق ایچر خیشک
 دنیا ایچر اولو ملک قلمش ایچتشر
 شیله انان خاچرتی اولود ایچتشر
 بو احوالک اولیغی سول اولوب ایچتشر
 یاتوقی عوالتیغی کورمیش
 انکی یوسف هم حقیقت بلتشر ایچتشر
 یوسف انونک اولوب قنر ایچتشر

«1228 т» шифрлы кулъязма. 18а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ачык яшыкелт төстөгө рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 63 кәгаздә. Башы юк.

Сакланышы уртача. Башындагы һәм ахырыдагы битләре тегелгән жебеннән аерылган.

Форматы: 15,5 x 24.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 9,5 x 14,5.

Текстның башы (1а кәгаздә):

*Ул угъланны кәм бәһайә сат(ун) алгыйл, –
Тәлим мал бәһайә сатгыйл имди.*

Текстның ахыры (63б кәгаздә):

*Бу китабны бу арада тәмам кылдым,
Вә нәгъәсна вә әййакәр кыйла имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 90 битендәге, ә ахыры 294 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – төп текстты көрән, фасыл исемнәре кызыл төстә.

Язу почеркы – бозыграк нәсех, берничә биттә татар тәгълики (мәсәлән, 1а, 1б, 24б, 59б кәгазьләр).

Текстта төрки сүзләрдә хәрәкәләр куеп һәм тәнвиннәр кулланып язу кебек палеографик үзенчәлекләр күзәтелә. Тәнвиннәр, мәсәлән, 1а кәгаздә «сат(ун)», 5а кәгаздә «бәнд(ән)», «сүз(ин)», 15б кәгаздә «алтунд(ан) улс(ун)» рәвешендә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кулъязманың 2–3 һәм 9 нчы кәгазьләре реставрацияләнгән. 19б кәгазе дефектлы. 23а һәм 45б кәгазьләрдәге фасыл исемнәренәң язуы бозылган. Иң ахырыдагы 63 нче кәгазе таушалган, язуы начар укыла.

Филиграньдә еллары «1791» һәм «1795», коллофонда 179? – соңгы саны укылмый.

Күчерелгән урыны – Олут Кавал авылы.

Күчерүчесе – 25а кәгаздә «кәтәбәһе Сәедкол» диелгән, коллофондагы исем укылмый.

Коллофоны (636 кәгазьдә): «Буны йаздым... Бу китаб Йосыфның ... тарих мең дә йите йөз тукса[н] ... айында, йекерме бишенче көнөндә йазылды. Дүшәнбә көн иде. Бу китаб Олуг Кавалның Котлы...».

Китапханәгә 2008 елның декабрь аенда Казан шәһәрөндә сатып алынган.

ذخیره رشول کتخان لی ترا اولغان
 بوحوال اولوشورند بلیکل بنی
 دیایره بو حال نیکیما سکا
 معصیت نوانش ایلم سکا
 عشق تو عاشقا بیلد دور
 عاشق بکن کنگر لکه سولا دور
 یاکر بانو عشقت کاکس اولغان
 عالم ح اولورسه عاشق کلغان
 ذخیره ایله ایادیه راست ایدر سکا
 بویکن کلیم اوجرت نایله یورسا
 یوز ایستری یورسا ک آنی قیلد م
 مکر او شوق بخدا ایت بو لام
 دیایره ایتلم حال فرج قیلماق ک
 حال تعریف کندا اولاق کمرک

یا ایله یور بویک کور لار آن
 کنگ عشق بیلد بیلد بنی ایدر
 نشنه حالیک جا دور ک او کرا بکا
 مراد کله یسرا اولور ایدر
 معصیت ک آرزوسی بیلد دور
 طاقی توکی کتار ایدر
 طیب لر اول درده دریا اولغان
 هر دم معشقت قیورده تارا ایدر
 بکا معصیت لور کور لور لایور سا
 یوز ک بنی بور غم التار ایدر
 باس ک کرا مطیع اولد م
 باشلیق مراد بچ ایدر
 عشق کیش مال فدا قیلماق ک
 عشق سیه کفر بیه مال تو کله ایدر

خالقون

«2069 т»
 шифрлы
 кулъязма.
 146 кәгазь.

1402 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Күләме: 1 кәгаздәге фрагмент. Иске кулъязма китапка тышлык өчен ябыштырылып эшлэнгән аерым кәгазь битләренәң берсе.

Сакланышы начар.

Ак төстөгә рус кәгазендә.

Форматы: 14,5 x 19.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 12,5 x 15,5.

Язу карасы – ачык көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Кәгазе таушалган. Бит читендә язуы начар таныла.

Күчерелгән вакыты – XVIII гасыр ахыры.

Татарстанның Арча районы Яңа Кишет авылында яшәүче Фәйрүзә Шәрәфиевадан 1996 елның августында китапханә хезмәткәре А.Заһидуллин тарафыннан алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.

2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

1763т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендө. Филиграньнөре бар.

Күлөмө: 52 кәгаздө. Башы һәм ахыры юк.

Тышлығы – күн белән тышланган катыргы. Өстеннөн зәңгәр төстөгө киндер тукума белән тышланган.

Сакланышы уртача. Башындагы һәм уртадагы аерым битләре тегелгән жебеннөн аерылган.

Форматы: 17 (17,5) x 22.

Бер биттө текст язылган мөйдан: 10,5 (11) x 15,5.

Текстның башы (1а кәгаздө):

*Әүлийа вә әткыййа һөммәи динларә,
Жөмләсен дә Халикь разый улсун имди.
[Йа.] Мөхәммәд, бу дөшнө Йосыф күрдө,
Ай-күн, бер улдуз сәждө кыйлды.*

Болардан беренче бөйт әсәрнең 1983 елгы басмасында юк, ә икенче бөйте 1983 ел басмасында 424 биттө.

Текстның ахыры (52а кәгаздө):

*Һәр каныксы сү деләсә сәфә вирде,
Мотабәгат кыйлмаклығы тәшириф күрдө.*

Бу кулъязмадагы текстның ахыры әсәрнең шул ук басмасындагы 224 биттөгә текстка туры килә.

Язу карасы – төп текстты һәм 44б кәгаздөгә фасыл исеме көрөн, ә башка фасыл исемнөре кызыл төстө.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Текстта төрки сүзләрдә хәрәкәләр һәм тәнвиннәр куелган урыннары бар. Тәнвиннәр, мәсәлән, 1а кәгаздө «бер(ин)-бер(ин)», 22б кәгаздө «Халикьд(ан)» һәм «гөнаһлар(ин)», 23а кәгаздө «сәбәд(ән)» рәвешендә. «Уау» хәрәфе өстенә өчәр нокта куелган.

Кустодлары бар, тотрыклы. Кайбер битләрдөгә кустодлар көрөн (48б кәгаздө кызыл) төстөгә гади бизәк-кыса эченә алынган.

Кулъязманың 1 нче кәгазе урталай ертылган һәм жеп белән тегелгән. 1–2 кәгазьләренә төп яклары таушалган. Кайбер битләре

(мәсәлән, 46б–47а кәгазьләр) шәмәхә төстәге карага буялган. 11 нче кәгазе үтәли тишелеп ертылган. 38 нче кәгазьнең уртасы ертылган.

Филиграньдә елы «1801».

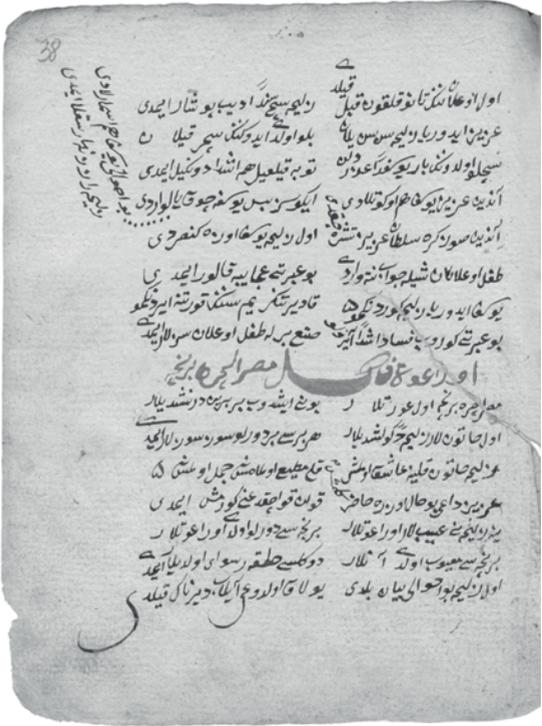
Күчерүчесе – Шәрифилла, дустаны Габделгалләм өчен.

Кульязманың 18а кәгазедә «Шәрифилла ли-әжли дустаны Габделгалләм дәйү беләселәр» дигән юллар язылган.

Татарстанның Теләче районы Урта Мишә авылында яшәүче Гөлбикә Нәбиуллинадан 1996 елның августында китапханә хезмәткәре А.Заһидуллин тарафыннан алынган.

Бу кульязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.
2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.



«1763 т» шифрлы
кульязма. 38а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Яшькелт-зәңгәр төстәге рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: кулъязма жыентыкның 146–896 кәгазьләрендә (барлыгы 76 кәгазьдә). Ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбә жеп белән тегелгән. 84–85 нче кәгазьләре жептән аерылган, башка берничә бите жебенә начар элгәп тора.

Форматы: 16,2 x 19,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 11 x 16.

Текстның башы (146 кәгазьдә):

Әлхәмдү шөкер сипас ул Әхәдә,

Мөлкә би зөваль ул Самәдә.

Текстның ахыры (896 кәгазьдә):

Каил, самигъ бу мөзнийбә дога кыйлса,

Мөҗсиб доганы мөстәҗаб кылу имди.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 46 битендәге, ә ахыры 292 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – текст ачык һәм караңгы көрән, ә фасыл исемнәре кызыл төстә. Кайбер гадәти бәйт-юллар да (мәсәлән, 376 кәгазьдә) кызыл төстәге кара белән язылган.

Язу почеркы – татар тәҗлики.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Текст 836 кәгазьдә көрән төстәге кара белән бер сызыклы, 84а–89б кәгазьләрдә кызыл төстәге икешәр сызыклы рамка-кысага алынган.

Кулъязманың битләре, бер кат сүтелгәннән соң, өстәмә кәгазьләр ябыштырып яңадан төпләнгән.

Текст «уау» хәрефе өстенә өчәр нокта куеп һәм тәнвиннәр кулланып язылган палеографик үзенчәлекләргә ия. Тәнвиннәр, мәсәлән, 15б кәгазьдә «хатеремд(ән)» һәм 69б кәгазьдә «хәл(ин)» рәвешендә.

Филиграньдә еллары «1803» һәм «1804».

Кулъязманың 1а–14а кәгазьләрендә Ислам дине нигезләре һәм намаз тәртипләренә багышланган текст язылган.

Казан шәһәрнең «Мәрҗани» мәчетеннән 1996 елның 26 мартында китапханә хезмәткәрләре Р.Мөрданов һәм И.Үәдиев тарафыннан алынган.

88
77 یردی

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| یوسف نبی نو و مللا در جمله دیر در دس | بر جوش یره نهر العیوب دین اکل |
| میران نقل قلوبت آند و اردس | بر شتر شتمان آند بنا قلدر ایسی |
| یوسف نبی آند بولد تمم دولته | اول شوره دولون اولدر دودونوقت |
| آنکا هرگز یوقا دس کفر به عدت | اول شتر شتا ای آیه دیر لارا ایسی |
| ریان ایشدوب اول شوره عجب اودی | اول شتر لور کجا آرد و لاوس |
| دستور دیر شتا بوشره کرسیم دیدی | یوسف ایدر بن کما و سحر لارا ایسی |
| ریان آئی ایشدوب موهوم اولدی | ولکن اول دیر تقدیر الیه قلدر |
| اول شوره کردان او شتر ایان اولدی | بعینه لارا بیله روایت قلور ایسی |
| بعینه لارا دیر ریان تلمیم سردس | یور دوندردر کما و لقا خلیفه کردی |
| اول آران کوی سوزمان بولدر | حقیقت فرعون آئی دیر لارا ایسی |
| بعینه لارا ایدر او غول معصیت قلدر | ایکی یولایز لهر ایچر املک اولدی |
| اول داعی او غول فرعون لعین اولدی | معبیت او غول ولید آنکا دیر لارا ایسی |
| فصل وفات یوسف علیه السلام | |
| یوسن او شتر الحیفه کما اولدر | بر کون خالق آنکا اجل جعله قیلدر |
| یوسف آنکاب او علا لورین او مللا دی | ایمان شتر استقلال حیان یور ایسی |
| آنکاه فنکره لاریتم وفات اولدی | یوسف آنونما حسرتنه معصوم اولدی |

«1121 т» шифрлы кульязма. 88а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ачык зәңгәр рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 10 кәгаздә. Арада 7а дип бит саны куелган өстәмә кәгазе бар. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача.

Форматы: 16 x 21.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 13 (13,5) x 17,5 (18).

Текстның башы (16 кәгаздә):

*Кызыл алтун тасы афтәб әленә вурде,
Күтәрүб(ән) ул мәжлесә илтүр имди.*

Текстның ахыры (96 кәгаздә):

*Һәйбәтендән дошманлар тетрәшерләр,
Васфын күрән жәмлә хәйран калур имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 174 битендәге, ә ахыры 207 битендәге текстка туры килә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Язу карасы – ачык көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Текстның берничә урынында аерым сүзләрдә хәрәкәләр һәм тәнвиннәр куелган. Мәсәлән, 16 кәгаздә күтәрүб(ән).

Бит читләре тузган, язуы уңган.

Филиграньдәге елы «1814».

Кулъязманың 1а кәгазендә: «Ильяс, Тажетдин, Юныс, Мөхәррәм», «Габделвахид Габделкәрим угылы» һәм «Габдеррафигъ Габделвахид угылы» дигән кеше исемнәре язылган.

Уфа шәһәрндә Россия, Бәйсез Дәүләтләр Берлегенә Европа илләре мөселманнарының Үзәк диния нәзарәте мәчете чормасыннан 1998 елның март аенда китапханә хезмәткәре Р.Мәрданов тарафыннан алынган.

سینه ای در بر آید و در آن کالبد
 در میان آن کوز و موز و عد و قیلدی
 او کتلاوی سباح نمک در میان
 همه قضا فیله او لدر بر میان
 اول ساقی نذر آن حافز کلیدی
 ادب بر سلام و در حواست تکیه
 یونیز صیدت ساقیه اگر ام قیلدی
 این شیطان با او حسد قیلدی
 بی آنرا یوسف ساق حور می
 یوسف یوسف ساقی را طاهر از قوش ایدی
 و یوسف را بر ساقیه جوانی و بر می
 ساقی تعجیل ریانه کز و در می
 مکر و بیان کز این شیرین هم کز می
 سقا تا بر عهد حافز کلیدی
 ساقی و یوسف در تنه ال قوش می
 مکر و بیان کز یوسف یوسف می

«1400 т» шифрлы кульязма. 76 кәгазь.

1859 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 73 кәгаздә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Жәп белән тегелгән төбеннән дәфтәрләре аерылган. Башындагы ике кәгазе жебеннән аерылган.

Форматы: 16,7 (17) x 21,4.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 12 x 15,5 (16).

Текстның башы (1а кәгаздә):

*Мәшһүрдүр айәтдә ул Жәббардан,
Бер жәһүд вар иде, ады Бустан.*

Текстның ахыры (73б кәгаздә):

*Йосыф бер кол сәтун алды Бәшир атлу,
(Ошту сүзе дыңламага йаулакь датлу).*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 424 битендәге, ә ахыры 270 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – төп тексты көрән, ә фасыл исемнәре кызыл төстә. Кайбер аерым юллар да (мәсәлән, 40а, 41а, 44б, 63а кәгазьләр) кызыл белән язылган.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Текстта «уау» хәрефе өстенә өчәр нокта куелган, төрки сүзләрдә хәрәкәләр һәм тәнвиннәр куелган урыннары бар. Тәнвиннәр, мәсәлән, 2б кәгаздә «безд(ән)», 4б кәгаздә «шәфкьәт(ин)», 48б кәгаздә «гъилм(ин)», 73б кәгаздә «ожмахд(ан)» рәвешендә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Текст 1–2, 13а, 31б кәгазьләрдә кызыл төстөгә кара белән, ә 3–10 кәгазьләрдә сыек яшел төстөгә кара белән сызылган рамкага алынган.

Кулъязманың төбе юешләнү кичергән. 1 нче кәгазе бик таушалган. Пычрак һәм таплы битләре бар.

Филиграньдәге еллары «1813» һәм «1815».

Күчерүчесе – Габдулла ибне Дауд ибне Ишм[өхәммәд] ибне Динмө[хәммәд] ибне Бикмөхәммәд ибне Кодаш.

Кульязманың кайбер бит читләрендә төп тексттан соңрак карандаш белән язылган хаталы сүzlәр һәм гыйбарәләр, жыр юллары бар. Мәсәлән, 486 кәгазьдә:

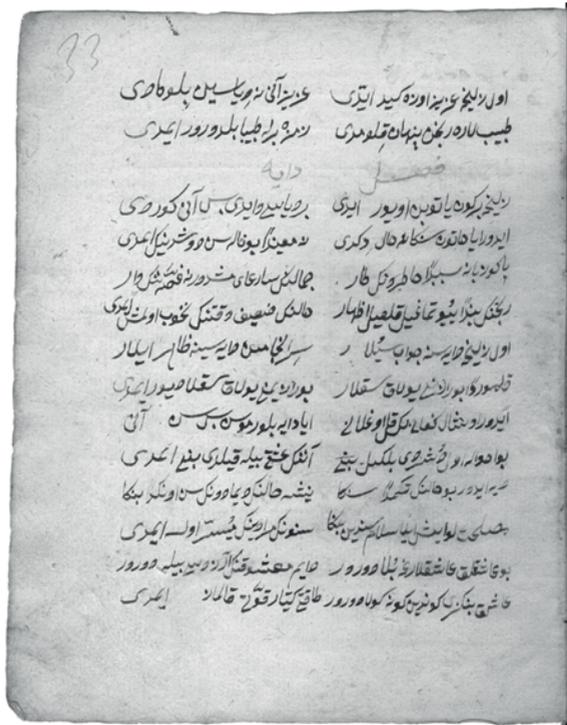
- 1) «Базарлардан алыб кайт ике битле (?) гөл...»;
- 2) «Өзелеб уйлар уйлаганда дөртле күнлем йугала».

576 кәгазьдә: «Миңнезакир Кәмалетдинев угылына чыкмыш».

Самара өлкәсенең Шонталы районы Динис авылы мәчетеннән 1997 елның 14 августында китапханә хезмәткәре Р.Мәрданов тарафыннан алынган.

Бу кульязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.
2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.
3. Марданов Р. Сбережения // Татарский мир = Татар дөнъясы. – 2005. – Январь (№23–24).



«1859 т» шифрлы
кульязма. 33а кәгазь.

1774 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө рус көгазендө. Филиграньнөре бар.

Күлөмө: 56 көгазды. Арада 14а дип бит саны куелган өстөмө көгазе бар. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Кайбер битлөре тегелгән жебеннөн аерылган.

Форматы: 16 x 21,4.

Бер биттө текст язылган мөйдан: 10 (10,5) x 15.

Текстның башы (1а көгазды):

*Къиссалардан, хикмәтлөрдән күрклүрөгө,
Усанмадан дыңламага датлуракы.*

Текстның ахыры (55б көгазды):

*[Нәкыль кылд]ы, Халикъга улды васлөт,
Әрхәм аңа рәхмәт нисар кылды имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы өсөрнең 1983 елгы басмасының 50 битендөгө, ә ахыры 288 битендөгө текстка туры килә.

Язу карасы – төп текстты һәм кайбер фасыл исемнөре (мәсәлән, 5б, 7б, 23а көгазды) көрән, фасыл исемнөре кызыл төстө.

Язу почеркы – бозык нөсөх.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Текст 11б–12а, 22а, 41 көгаздылөрдө карандаш белән рамкага алынган. 12б–14а көгаздылөрдө ике багана итеп язылган текстның юл ахырларында түгөрөк бизөк-рөсемнөр ясалган.

Кулъязманың 18а–48а көгаздылөрендө гарөп саннары белән язылган пагинация сакланган (26–60 саннары).

Кулъязма төбө, ягыннан юешлөнгән булу сөбөплө, саргайган. Кайбер битлөре һәм аерым юллары пычрак һәм таплы. 1–4 көгаздылөрнең түбөнге яртышар өлөшлөре юк, 5–6 һәм 19 көгаздылөр урталы ертылган. 50–55 көгаздылөрнең читлөре, аеруча таушалганга күрө, кисеп алынган.

Филиграньдөгө елы «1815».

Күчөрүчөсө – Габделжөббар Габделмөннаф угылы.

Кульязма хужасының язмалары (көрөн төстөгө кара белән):

16а кәгазьдә «Минем никахым жомга көн, жомгадин соң булды»;

17а кәгазьдә «Йосыф китабы Габделжәббарныкы, үзе язды»;

18а кәгазьдә «Минем үземнең «Йосыф китабы», йәнә «Раунакыль-ислам» китабы, йәнә «Сөбәте гажизин» китабы, йәнә «Фәзали шөһүр» китабы, йәнә «Әмалый» китабы, «Мокаддимәт» китабы, йәнә «Чупан» китабы, йәнә «Устуани» китабы, йәнә»;

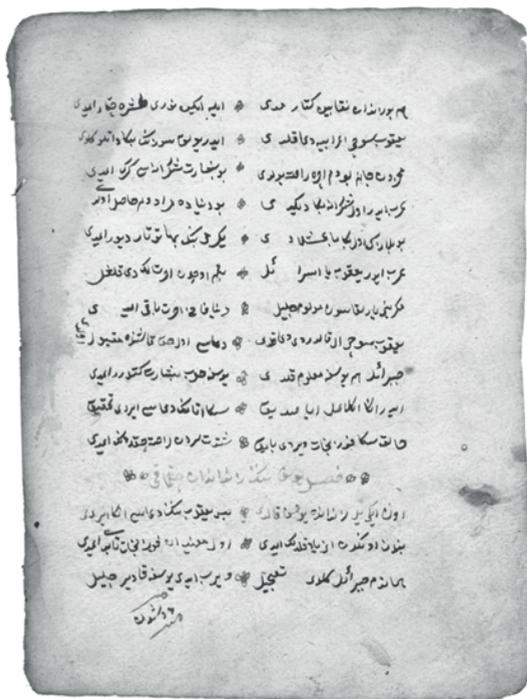
30б һәм 31б кәгазьләрдә карандаш белән хат башламнары язылган;

32а кәгазьдә шәмәхә төстөгө кара белән латин язуында «Гъәптрәхмәнә Зарифа»;

36а кәгазьдә көрөн кара белән гарәп язуында «Ошбу китабны укыгучы Фатыйма»;

43б кәгазьдә карандаш белән «Ошбу китаб Габделжәббар бине Габделмәнәф угылы – йазгучы. Укыгучы – Габделжәббар кызы БибиФатыйма».

Уфа шөһәрәндә Россия, Бәйсез Дәүләтләр Берлегең Европа илләре мөселманнарының Үзәк диния нәзарәте мәчете чормасыннан 1998 елның март аенда китапханә хезмәткәре Р.Мәрданов тарафыннан алынган.



«1774 т» шифрлы
кульязма. 34б кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Зәңгәрсу-яшыкелт төстөгә рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 20 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбә жеп белән тегелгән.

Форматы: 17 x 22.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 12,5 x 15.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

Ул дәмд[ә] шидтәтләр китде, райут улды,

Мисыр эчр[ә] Йосыф улу мәлик улды.

Текстның ахыры (20б кәгазьдә):

Әһле сәтер, кьәум, хәсьм кьәрдашләре,

Дүгәл ишә кадырдуз изем вари.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 210 битендөгә, ә ахыры 274 битендөгә текстка туры килә.

Язу карасы – кара төстә.

Язу почеркы – гадәти татар төгълики.

Текстта төрки сүзләрдә хәрәкәләр (мәсәлән, 11б кәгазьнең соңгы юлы) һәм тәнвиннәр куелган урыннары бар. Тәнвиннәр, мәсәлән, 10а кәгазьдә «койуд(ан)», 15а кәгазьдә «сезд(ән) рәвешендә.

Кустодлары гади бизәк-рамка эченә алынган, тотрыклы.

Кулъязманың 1а кәгазендә язуы тоныкланган, начар укыла. Кулъязма элек юешләнү кичергән.

Филиграньдә елы «1821».

Китапханәгә 2008 елның декабрь аенда Казан шәһәрәндә сатып алынган.

عمل از م اوله ابا يابه ان کور دی ۵ کور دی کور دی او صیبت د شرا میر
 تجانکم باشنه عقلی کلرک ایسا ایگلاسی دورب کور شوقلی ایسا
 اول ایگس برید برید بولدر ایسا نارغن فرشته لار د اکلار ایگس
 انده نکر اولتور د لار بولار حلوات حالفو قیلد لار بولر شکر هنت ۵
 بسور لاشور لار حال احوال حسرة عرت اعلب اعلب یوسمن احوال صور لار ایگس
 ابا بسونون احوالندان بچ صور دی ابا یابن انجا برید برید ایدر ایگس
 اخلاقی اول ایگس کور دی اولدی دار لجه و نه هماغه انجا ایگس
 بیوسن و برید کور لار ندین تانلر اقرار وقت اولدی نیک حسرت برید بتقار
 وهالک ازمید و تر کور بتقار قوشتمقدن او صدن کسمان ایگس
 اول بر قند شکر یار لی ۵ بین بیج بر یاگ طون کسمان اول ایکننه
 اول بیوسنه سنی صور لار یول اعلنه انجا بر اکلای بیج بر کور لمان ایگس
 بیوسن ایدر ایگس سنی تیر کور و اعلیل احوال لار ایگس قوشمیل بیله اولعیل
 انلا ایله بله تدبیر قیلور دور عیله ابا یابن تور قار کور و ارمان ایگس
 ایدر سنی بر انکزدات یوقیلد ۴ آذن بر حسرتله محروم قالدیم
 تیر شکر یله بیله برید بر کور بولدم بکره یوزار بار قیلور سکا ایگس

اندرن فکر صور لار

1030 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө европа кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 2 кәгазьдәгә фрагмент.

Сакланышы начар.

Форматы: 16 x 22,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 10 x 18.

Язу карасы – ачык көрән.

Язу почеркы – татар тәгълики.

1 нче кәгазе урталай ертылган, ә 2 нче кәгазьнең ярты (түбәнге) өлеше генә сакланган.

Күчерелгән вакыты – XIX гасыр башы.

Казан шәһәренең «Мәржани» мәчетеннән 1996 елның 26 мартында китапханә хезмәткәрләре Р.Мәрданов һәм И.Һадиев тарафыннан алынган.

بدره ایله ایله یه ایله قیلمایا ون
کافرله صحیح توغرت ایله قیلمایه ون
په سفاغین مودوم لاری جمله دیردی
او سفاغین نعل قیلمایه آنزه دوردی
غایت سفاغین بولدی تلم نذات
یه صحیح بصره موی کفر بدعت
ودیره حاجبه قورال شیری جیلدی
آقا سیرینه یعقوب پنه دیردی
خادیر شایسته فرشته لاره او قیلدی
یعقوب بنو قورال نوره ایضال موی
جمله قومون قانیته حودیر شولدی
یعقوب سوره سلمه قیلدی حواله سوره
خالفقنک بردسته آورده اجل بری
فرشته لار کورنی تمام ایلا دیلار
کورا یجهن عجب دنیا بزا دیلار
فرشته لار ایله کور کور ایسماکت
په راهته قوشما ایوار ایسماکت
یعقوب سوره ال منسوبه آدی آنه
آزلدی تنبلان عین جان
ت آنه چودی او مجاهدان بود کتور کتور کتور کتور

«1030 т» шифрлы кулъязма. 1а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ачык яшыкелт төстөгө рус кәгазендө. Филигране бар.

Күләме: 1 кәгазьдөгө фрагмент.

Сакланышы уртача.

Форматы: 16,8 x 21.

Бер биттө текст язылган мәйдан: 11 x 16,3.

Язу карасы – текст ачык көрән, фасыл исеме ачык кызыл төстө.

Язу почеркы – вак итеп язылган татар төгълики.

Һәр битендө ачык кызыл төстөгө кара белән ике баганалы рамка-кыса сызылган.

Күчерелгән вакыты – XIX гасыр башы.

Р.Мөрдановның китапханөгө бүлөк итеп биргән кулъязмалар һәм иске басма китаплар тупламасыннан. Татарстанның Әгерже районы Яңа Аккужа авылында яшәүче Лотфия Арслановадан 1990 елда алынган булган.

Бу кулъязма турында мөгълүмат басылды:

1. Мөрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.

2. Мөрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

الفصل الثانی در شرح احوال

| | |
|--------------------------------------|---|
| اول قیوم است و این قائم است ایدی | اوستان عمارت نمازی قار حشری |
| دوی و این سخن با و لا قاجاری ایدی | آنک صفت صحیح کتبیسه اجمار ایدی |
| حضرت ادهوره آنک مشول استین تعش | بیلان چصیان جمله آنک مقام ده تعش |
| حضرت اولی که جمله آنده مقام ده تعش | تلم و در لو حشاره لار آنده ایدی |
| اوشال و این ده برده هر قوم است ایدی | کتاب اچاره بی سفا و صفیاح بد مشدی |
| تبع اوله انی معلوم تمامش ایدی | اشتریک لار محاسبه قالور لار ایدی |
| بس اولده هیدر اوصافی بیجا بیلدی | اولده اهدی صفا حضرتنه دعا قیلدی |
| یہ سخن بیرونده کوراک کماله اوز و کلا | خالفقدن اوزون طر اولد ایدی |
| عری اچنده یه سخن آرز و ولدی | اولده هیدن ده عاصی بسر قبول اولدی |
| خالفق اوزون غروردی قیلدی | اولده هیدی میبوده عور لار ایدی |
| حق اوزون پیغمبر ویرسیلدی | واروبان عمارت قیومینه کرجیل دی |
| صدیق بی سفا جمالی که رخص ده | تیم سفا آنده کلیمه سمن آنده کور کور کور |
| کلدی کجری اولده اهدی اول قیومیه | علم الدوام طلعت قیلدی اول مولیه |
| طاعت اچاره دعا قیلدی اولده لیم | یہ سخن کور سفا و نیتو آردن ولور ایدی |
| هر کججه آنک رودی سو بر نارا ایدی | اگر کتده بس نواروان قنیلینا و ایدی |
| آنک عری تککده ایگی بیرون بل ایدی | عاصبت اولده سخن کوردهی ایدی |
| یہ سخنان بیانیسه بس بیبها قلیلور | کندلارن مرینه اوده یا قیلدی |
| قیوم اچاره سفا مظهر تصدیق قیلدی | تقنیه بالوار و سفا یه شتر ایدی |
| یہ کفا ایدور کور سفا کما سخن قیلدی | به ننگ کجی ایتیمی سخن صحیح کور ایدی |

بنده کورده

«343 т» шифрлы кулъязма. 16 кәгазь.

1667 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Күләме: 1 кәгазьдәге фрагмент.

Сакланышы начар.

Яшкелт-зәңгәр төстәге рус кәгазендә. Филигране бар.

Форматы: 14 x 19.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 11,5 x 15,5.

Язу карасы – көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Кәгазьнең читләре тетелгән.

Күчерелгән вакыты – XIX гасыр башы.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 2000 елның июль аенда Пермь өлкәсенең Барда районы Барда авылы музеедан алынган.

ТАРСТАН МИЛЛИ КИТАПХАНАСЫ
КУЛЬЯЗМАЛАР
КОМ СИРӨК КИТАПЛАР БУЛМА
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ И РЕДКИХ КНИГ

7667

يوسف اسرايولك شفيق اولدولك
سماووه الدير باشق قياق اومان
بون قيب خالغدين رحمت اومان
شكيدين تور قونك
اوتماج و يروب تيموخ ساسار آتار
اي قانداشك او شينوشن لر قيلور سن
بايو حونل لر رحمت ندين اير اولور سن
بولون اول و راليع معروف خليل
او راجه سداق و آخ خليل
آدن سونوه واح ايندور و
بنم او شون او غلوه نك قريان قياغل
بچاق اسما غيل لال قيا مازي
يعقوب كرز تتر لال ماز او ماز
الاسو سوزين انلا ماز اشما ماز
الاسو سوزين انلا ماز اشما ماز
الاسو سوزين انلا ماز اشما ماز

وعليه خلاف قيب
چق قانداش قانداش
بيلك اولدور توب قيب
آخترده بالدر عا
تموخ ايره باق قانداش
بو ايست انا كانه عا
رجوع قيا
اور انا اول خيلد
خليل او سوزين
اي سوزين خليل
ايلا رتته سوز اولد
عريف الين سوزين
سوزين او سوزين
الستغفار توبه
قوله سوزين قيا
الاسو سوزين انلا ماز اشما ماز

«1667 т» шифрлы кульязма. 16 кәгазь.

1267 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Күлөмө: 1 кәгаздөгө фрагмент.

Сакланышы начар.

Начар сыйфатлы саргылт төстөгө рус кәгазендө.

Форматы: 17,4 x 22.

Бер биттө текст язылган мөйдан: 14,5 x 18.

Язу карасы – ачык көрөн төстө.

Язу почеркы – нөсөх.

Кәгазе таушалган, бит читендөгө язулары уңган.

Күчерелгән вакыты – XIX гасыр башы.

Китапханөгө тупланган басма китапларның берсе эченнөн китапханө хезмөткөре Р.Мөрданов тарафыннан 2002 елда табып алынган.

1668 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Күләме: 1 кәгаздөгә фрагмент.

Сакланышы яхшы.

Яшькелт-зәңгәр төстөгә рус кәгазендә. Филигране бар.

Форматы: 16,3 x 20.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 10,5 x 15,5.

Язу карасы – караңгы көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Күчерелгән вакыты – XIX гасыр башы.

Китапханәгә Тобольск шәһәре имамы Габделмәжит хәзрәт 2002 елда бүләк итеп биргән.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.
2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.
3. Марданов Р. Сбережения // Татарский мир = Татар дөнъясы. – 2005. – Январь (№23–24).

777 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө рус көгазендө.

Күлөмө: 1 көгазьдөгө фрагмент. Бер бит көгазьнең дүрттөн бер өлөшө зурлыгында.

Сакланышы начар. Көгазь читләре тетелгән.

Форматы: 9 x 11.

Язу карасы – көрән төстө.

Язу почеркы – татар тэгълики.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның беренче чиреге.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 1996 елның июль аенда Пенза өлкәсенең Кузнецк районы Татар Кынадысы авылында яшәүче Усман Габдеррәшитовтан алынган.



«777 т» шифрлы
кулъязма. 1а көгазь.

Авторы – Қол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Зәңгәр төстөгә рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 34 кәгазьдә. Башы юк.

Тышлығының бер (арткы) өлеше сакланган. Ул иске кулъязма битләреннән ябыштырып эшләнгән һәм төбе күн белән төпләнгән булган. Тышлыкның кәгазьләре аерылган, читләре ашалып түгәрәкләнгән.

Сакланышы яхшы. Төбе жеп белән тегелгән. 1, 4–6 кәгазьләре жебеннән аерылган.

Форматы: 15,1 x 20,6.

Бер биттә текст язылган мөйдан: 9,5 x 14,5.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

..... *ийде,*
Камулари гъәжсаибә калурлар имди.

Текстның ахыры (33а кәгазьдә):

Бу арада бу китабны тәмам кыйлдым,
Вә нәфәгъна вә әййакүм кыйла имди.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 180 битендәге, ә ахыры 294 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – текст һәм фасыл исемнәре ачык көрән төстөгә кара белән язылганнар. Бер фасыл исеме (7б кәгазьдә) кызыл кара белән, ә бер фасыл исеме (31а кәгазьдә) зәңгәр кара белән язылган.

Язу почеркы – нәсех.

Тексттагы кайбер төрки сүзләрдә хәрәкәләр куелган һәм бик еш тәнвиннәр кулланып язылган. Мәсәлән, 1а кәгазьдә «тәңремд(ән)» һәм 17б кәгазьдә «дилд(ән)-күзд(ән)» рәвешендә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

31а кәгазендә кызыл төстөгә кара белән рамка-кыса сызылган.

1а кәгазьнең уртасы ертылган, өске почмагы кыйгач рәвештә ертылып төшкән.

Филиграньдәге еллары «1805» һәм «1825».

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| اول شهر که در مدین ریان اولدی | بر پنج پلار شویله روایت قیلرک ایدرک |
| بر پنج لارید تلمیم یل عمر سوردی | یونیه ووندرو کما کافر لک کاینه کیردی |
| اول آرده موت سفچی افی کوردی | حقیقیت فرعون آن دیر لاری ایدرک |
| بر پنج پلار ریان اوغلا معصیت بدلدی | ایک یوز یلم صوره ملک بولدی |
| اول ملاغی نیک اوغلا فرعون اولدی | معصیت اوغلا ولید اکتا ویر ایدرک |

| | |
|--|---------------------------------------|
| یر سف اول شهر اجمره تلمیم یل ورجی | بر کون اکتا خالیق اجل معلوم قیلرک |
| یر سف اول غلاب اوغلا نلاریت او تو لاری | ایمان کت استغلا غمیل دیر ایدرک |
| آندان صغره ز لیمه زفات اولدی | یر سف اکتا قاینورد بقمه اولدی |
| آندان صغری آیروق کلسد الروماوی | اوغلا نلار دن باش شرویت یوز ایدرک |
| آندان صغره یر سف کلدی نوبت | افلا دیزک اخوانندان اولدی وقت |
| نتل قیلرک خالیق قیلرک وصلت | رحیم انکار حمت نثار قیلرک ایدرک |
| اول او اخوان جمله حیدر ب توجه قیلرک | تیمه یریت تمام قیلرک نماز قیلرک |
| اول صدیق نیکتابوت حاضر کدرک | بر خوشی بر آنی مدرفو قیلرک ایدرک |
| اول طرفه فرازان اولدی نخت | آومیه بر ایتمه اولدی راحت |
| دکن مدوره او ایس شت | خالیق لاری ایتق اجمره ظالم لاری ایدرک |
| ملک ریان مثاله کشف سالدی | یر سف سفچی تابوتیه ویلا نوردی |

«497 т» шифрлы кульязма. 31а кәгазь.

Күчерүчесе – Габдулла бине Батыркәй, мулла Мостафаның улы өчен (исеме язылмаган).

Гади бизәкле рамкага алынган коллофондагы язуы: «Кәтәбәһе фәкыйрь әл-хәкыйрь би бизагъәт Габдулла бине мулла Батыркәй ли-әжли ибни мулла Мостафа».

Кульязманы Казан шәһәрәндә яшәүче шагыйрь Мөхәммәт Садри 1995 елның 5 маенда китапханәгә бүләк итеп биргән. Аның юллама хатында гамәлдәге татар графикасы белән түбәндәгеләр язылган.

Беренче кәгазьдә:

«Бисмиллаһир-рахмани-рахим.

Омск өлкәсе, Тәвриз районы Кип-Куллар авылының 82 яшьлек мәчет карты Юма Абдрашев бүләк иткән бик борыңгы китап үрнәге. Юма бабай аны «жиде бабамның кулдан-кулга, озыннан-озынга укый, саклап килгән китабы» диде. Юма бабай үзе «мин Күчә ханның жиденче буыны» диде.

Бу китапны ул миңа 1940 елның 15 июлендә тапшырды. Хәзер бу бабайга 135 яшь булып иде.

Мөхәммәт Садри.

5 май, 1995 ел. Казан».

Икенче кәгазьдә: «Бисмиллаһир-рахмани-рахим.

Килеп кергәч беләм сараена,

Тәңрем, сиңа ашты теләгем.

Шаһит булсын – китапханәбезгә

Минем дә бар икән бүләгем.

Хәр Кол Гали белән бергә яшәп,

Бергә типсен иде йөрәгем.

Изге бәйрәм көннәре мөбарәк булсын!

Мөхәммәт Садри.

5 май, 1995».

Бу кульязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 26.
2. Мәрданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.
3. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ачык яшыкелт төстөгө рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: 69 кәгаздә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы начар. Төбә жеп белән тегелгән. 1–7 нче кәгазьләре жебеннән аерылган.

Форматы: 17,2 x 21,3.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 14 x 16,5 (17).

Текстның башы (1а кәгаздә):

Монлар әйдүр бу эше кыйлмаймуз...

Текстның ахыры (69а кәгаздә):

*Йосыф сәүчи кыссасен белүр ирсән,
Нитәлекен безә мәгълүм [кылгыл имди].*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 96 битендәге, ә ахыры 426 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – текст һәм фасыл исемнәрендә ачык көрән төстә. Бары тик бер генә фасыл исеме (29б кәгаздә) кызыл кара белән язылган.

Язу почеркы – татар тәгликы.

Тексттагы кайбер төрки сүзләрдә хәрәкәләр куеп һәм тәнвиннәр кулланып язылган. Мәсәлән, 58а кәгаздә «хақд(ан)» һәм 61а кәгаздә «иленд(ән)» рәвешендә.

Кустодлары кәгазь битенең ике ягы өчен дә тотрыклы рәвештә бирелгән.

Кулъязма элек тулаем юешләнгән булуы сәбәпле, язулары уңган. Һәр битенең уртасыннан түбәнге өлешендәге язулары начар күренә. 11 нче кәгазьнең өске өлеше ертылган. 62–68 кәгазьләр бер-берсенә ябышканнар. 68б һәм 69 кәгазьләрдәге язулар бөтенләй күренми, укырлык түгел.

Филиграньдәге еллары «1825» һәм «1826».

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында Пенза өлкәсенен Неверкино районы Биги авылында яшәүче Мөнирә Акчуринадан 1996 елның июль аенда алынган.

یوسف تمام غیبی قیلد غیبی
 حله کیم کونکونغا کما اول غیبی
 یوسف ایوی اول سرور جالق
 فضل برادر ای قیلدی پادشاه لبق
 جلم بالی لار سلطان قیلدی و
 خیال اچون یوسف حشرلی و
 خالق سنی دمانلی قیس قیلدی
 اول بیضا بنده ایوه کون بر دعا قیلدی
 یوسف بی ال قالدردی دعا قیلدی
 اول باقغدی ای افعول ادر جلدی
 اول ایکی مع کونملو خوش ایردی
 بر مع اول یوزدنی یوشن ایردی
 یوسف اول بالی بر لایماندا شوق
 بالی دواع قلمو ساقوده شوق
 آریغی پونب شوق شوق شوق
 یوسف دان الق حاجت دورا ایوی
 بنگا ذوقت ادردی قلمو جبار خالق
 بالقدار سلطان باوا ایوی
 ولیکن کیم حاله حاجت و
 منغ اچون بر دعا قیلدی ایوی
 فضل بر لامکار افعول ادر ای قیلدی
 اول ادر ایسی احوونه دورا منغ ایوی
 خالق آتق دعا سغ قبول قیلدی
 ایکی لامع ذوقت ای لامع اولدی ایوی
 بر مع یوشن بنده یوشن ایوی
 اول یوزدکی سلطان نیک ایوی
 ایکی لامع آتق شوق شوق شوق
 یوسف ادر و ملک تبا کلمو ایوی

«779 т» шифрлы кулъязма. 10а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Кульязманың 1–47 кәгазьләре саргылт төстөгә һәм 48–78 кәгазьләре яшыкелт-зәңгәр төстөгә рус кәгазьләрендә. Ак кәгазьдә филиграньнәре юк, ә яшыкелт-зәңгәрәндә бар.

Күләме: 76 кәгазьдә. Башы һәм ахыры бар.

Тышлыгы – 1991–1995 еллар арасында катыргы һәм яшел дермантин белән тышланган.

Сакланышы уртача.

Форматы: 16 x 20,3.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 1–3 кәгазьләрдә 11,5 (12) x 17; 4–76 нчы кәгазьләрдә 10 (10,5) x 14,5 (15).

Текстның башы (16 кәгазьдә):

*Хәмде сәна, шөкер синас ул Әхәдә,
Мөлкәтенәң зәвалә йук ул Самәдә.*

Текстның ахыры (76б кәгазьдә):

*Бу арада бу китабны тәмам кыйлдум,
Вә нәфәгъна вә әййакүм кыйлар имди.*

Бу кульязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 46 битендәге, ә ахыры 294 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – ачык һәм караңгы көрән төстә. Фасыл исемнәре, 41б кәгазьдә әсәрнең төп текстында булмаган гарәп телендәге ике юллык Коръән сүзләре һәм 73б кәгазьдә шигъри юлның бер өлеше кызыл кара белән язылган.

Язу почеркы – 1б–3б кәгазьләрдә эре язулы татар төгълики; калган кәгазьләрдә тотрыксыз рәвештә өлешчә нәсех һәм күпчелеге татар төгълики белән язылган. Бер үк биттә текст берничә төр (төгъликъ, нәсех) белән язылган урыннары бар. Мәсәлән, 7б, 10а, 32б, 54б, 58б, 59а кәгазьләр.

Кайбер битләрдә (мәсәлән, 33а, 33б, 39б, 50б, 54а кәгазьләрдә) шигъри юлларның ахырларын тутырып язу өчен өстәмә билгеләр һәм сызыклар өстәп яки ахыргы хәрәфләре сузынкы итеп, бизәк-

اندان محمد تنگک او نزهت قالدی
 احمدوان احمد سلم قیلدی
 محمد ایرو چیهون آبا بوستان
 اینا نوین بولدور حوکن صسلما
 اول جهود بو قولما صبی بولدی
 جهود آبی استدی بین تصویق توی
 ایدی اول بولدور آدی حیرت ایدی
 بس ایچونچ بولدور آدی کایا ایدی
 بشینچی بولدور آدی قابس ایدی
 بدینچی بولدور آدی عمود ایدی
 تو قسینچی بولدور آدی شلوق ایدی
 اون برینچی بولدور آدی فرج ایدی
 اندان یعقوب بو تنگک روشن بوردی
 اصفود که صوفی دان صدو ایردی
 بیک حضرت همانم حاتم کلدی
 بولدور و نزهت آدین اعظم قلدن ایچدی
 ایدور ساسا بون کجا جمله نستان
 جهود لقدان بین ای بولوب دیور کلدی
 محمد بولدور و نزهت آدین اعظم قیلدی
 فصیح ولدان صحیح ایمان کتور کلدی
 هم ایکنچی بولدور و نزهت آدی ایدی
 تو تنچ بولدور آدی نالغای ایدی
 التوینچی بولدور آدی ثابت ایدی
 سکنینچی بولدور آدی صحیح ایدی
 هم اونونچ بولدور آدی صابیح ایدی
 جمله کسے صحیح بیان قیلدی ایدی
 بس تاویلن صبا کایا ایدی ایدی
 کجا عشق رفوعت کونونما ایدی

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| امیدوار کس فرج تعجیل بره ایدری | هم دخی سن رحمته بولعلی مشتقا |
| در ادم میده تورا رسنک چلم غلوم | حد و نده بو حاجتیم ستم معلوم |
| فضلیکنک بر سره خاصین قیلمک | قالله سنا شمش دور بنه طغلام |
| خالق ارحمننا قیتین قبول قیلد | یوسف آنی ایشتمو بو بخود اوور |
| نواج قوت هم ملکوت اووری ایلد | اولین حاجتین یوسف قارشو بیلد |
| جسرت قلب خذ العین بلومد | قیل باقون یوسف بودو ماد |
| حوجر سینا احوال غلام قایلید | کندو یا لغور ادمنا یوسف مود |
| ایده ریغ بارق قاشق او اقل اوغلا | چاغزوبن ایلی حوجر در سوب |
| جمه لادی یه مدینه استار ایلد | قائده و وطن زوبن و ووری اول |
| جسدی یوقه مولود اقل ایلم | او اقل بر جوانا طین ر ایلم |
| بسکور او زوبه یورون و قوبه اغلا | یورونوغلا یون یوسف قیلمک |
| یار یوسف آنی کوروب اورا سوز | یوسف یون یوسف باقری کورد |
| سوکا بنی اریا و دره سیرر ایلد | کله کب آغلیون یوسف کورد |
| اوشبو جنته بن چوک تورن | یوسف ایوریا الیم نه قیلمک |
| حد و نده فضلیکنک بر سره | بو فکرم دن تورلمه نه قیلمک |
| فضلیکنک بر سره بارق غمیل یار غم | بوئی ایتب آره قلب یا کرم |

«486 т» шифрлы кульязма. 19а кəгазь.

ләбрәк һәм калынайтып язылган. Текстта тәнвиннәр куллану күзәтелә (мәсәлән, 69б кәгазьдә һ.б.).

Кульязманың 1б–3б кәгазьләре жыентыкның төп өлешеннән кәгазенең төре, язуы һәм текст мәйданының зурлыгы белән аерылып тора. Бу өч кәгазьнең юешләнгәннән калган эзләре дә башка кәгазьләрдә юк. Шулай ук бу кульязманың 3 нче һәм 4 нче кәгазьләре арасында, әсәрнең төп тексты белән чагыштырып караганда, 16 юллык өзеклек бар. Кульязманың, бигрәк тә башындагы өлешендә (мәсәлән, 4–7 кәгазьләрдә), таушалган кәгазь битләренен читләре өстәмә кәгазьләр ябыштырылып XIX гасырда реставрацияләнгән. Язулары уңган һәм өстәмә кәгазь белән капланган урыннары яңартылып язылган. Китапны төпләп тышлаганда (1991–1995 елларда) бүтән битләре дә реставрацияләнгән. Югарыда саналган үзенчәлекләренә исәпкә алганда, кульязманың башындагы өч кәгазе төп өлешенә соңгырак дәвердә генә кушылган дигән нәтижәгә килдек. Әгәр ул өлеше XIX гасырда яисә XX гасыр башларында өстәлгән булса, кыйссаның жуелган юллары, һичшиксез, өстәп язылып иде.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кульязманың 1а, 7а, 78б кәгазьләрендә «Кильдиев Марат Виль улы» дигән штамп сугылган.

Филиграньдәге елы «1827».

Коллофоны «Тәммәт ә[л]-китаб би-гауни Аллаһ мәликел-ваһаб вә иләһи мәржәга вәл-мәзаб. Тәммәт төмам булды».

Китап хужаларының язмалары түбәндөгечә:

1) XIX гасырга караган язулар (1а кәгазьдә): «Әүвәл алдым бер такта чәй, 1 сум 5 тиен... Әүвәл Әхмәд 18.. нче йылда, нуябер. Йәнә Әхмәд... Йәнә Сафиулла. Әүвәл алдым ун баш төлке тиресе – бәһасе булды кырык сум көмеш.

Ошбу китаб ийәсе
Йәшел чапан кийәсе.
Укыб сабагын белмәсә,
Күтенә күшәкә тийәсе».

کنند و زنی به صومعه کرده ای
 خالق جلیدن صغرت رحمت اهورا
 کنه لاریون علم سینه غمخو قیلدی

فصل فی زلیما ن اوده

اول دن بی ملک ن اوده طیمه کوزی
 اول طیمه سوس ایردی ملک مغرب ایلیس
 آئی شوئی غنی ایش عرش این صوی
 درین ایزه آیه دولت اول ایش
 اول زلیمه آتش قزی اوور ایش
 زلیمه اول ملک طیمه کوزی
 یوسف صورتین و ننده کورمش
 نه کم دیمتوب اول سوز سوزار
 هم زلیمه آتاسینه مثلیله ایدی
 اول زلیمه برکوه یا قنیم اوزار
 کوروب آئی یوسف عاشق اوی

باقی تاریخ اینک ایزه کور ایدی
 آنزان هنکره علی ادرام ای عمت قیلدی
 اوان کو کلمه کن جمله آنزه اوور ایدی

اوچرا ایزه صور العینه بکن ایدی
 یوز بیت ایزه اوان آرزوق ایزه حزینه
 دنیا ایزه اول ملک قلمش ایدی
 مثلیله ایکن حاجه بشیو قیلو ایش
 بود احوالک اصلو سوا سنگان ایدی
 یاسنتوقی هم آتاسینه تک صیدی ایش
 آتکلیوب هم حقیقت باهش ایدی
 یوسف آتک اویلو قنبر اکتیمان ایدی
 یوسف آتک بلکله ای روتو آتق سوزار
 یوسف صورتین و ننده کوروش
 آغلیون او یا فون کور ایدی

بسی امانت

«486 т» шифрлы кулъязма. 266 кәгазь.

2) М.Килдиев язугары.

1а кәгаздә: «Шедевр Золото-Ордынской культуры. Соч. Али о Йосифе Прекрасном из классики татарской литературы XIII в., список относится ко II пол. XIX в. Поволжье.

Кильдеевский список. Был найден Кильдеевым Маратом в Казанской соборной мечети имени Шигапа Марджани 14 августа в 1991 году. В настоящее время составляет ценность личного архива Кильдеева Марата Вил угълы. В случае его смерти или утери незамедлительно нашедшему передать эту книгу в отдел рукописей И.Я.Л.И. по улице Ленина г. Казани Ахметзянову Марселю Ибрагимовичу лично!

7а кәгаздә (гарәп хәрәфләре белән): «Ошбу китабның ийәсе Килдиев Маратдыр, һәза китаб Казандагы Шиһаб Мәржани жәмийгындән 14 нче августда 1991 нче сәнәдә табып алынмыш иде».

Кулъязманың 766–78 кәгазьләрендә татар телендә иман мәгънәсе һәм гарәп телендә намаз шартлары турындагы текстлар язылган.

Китапханәгә Казан шәһәрәндә яшәүче Марат Килдиевтән 1995 елның февраль аенда сатып алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 26.

2. Мәрданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.

3. Каталог выставки «Литературное наследие татарского народа». Из фондов Российской национальной библиотеки (г.Санкт-Петербург) и Национальной библиотеки Республики Татарстан (г.Казань), г.Казань, 30. 08 – 30. 09. 2001 г. – С. 14.

1782 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

1–7 кәгазьләре ак төстөгә, 8–19 кәгазьләре зәңгәрсү ак төстөгә, 20–21 кәгазьләре зәңгәр төстөгә рус кәгазендә язылган. Филигрань-нәре бар.

Күләме: 21 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбә жеп белән тегелгән. Яртысыннан күбрәк өлеше тегелгән жебеннән аерылган.

Форматы: 17 (17,4) x 21,6 (22; 22,4).

Бер биттә текст язылган мөйдан: 11,5 (12,5) x 15,5 (16).

Текстның башы (1а кәгазьдә):

Гич иксәксез утур өч мең ирәнләрә,

Барчасына мөкътәда булам имди.

Текстның ахыры (21б кәгазьдә):

Бу гәз мәдәд диләрмән сәндән нигә,

Бу угъланны бәңа мотигъ кыйлгыл имди.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 48 битендәгә, ә ахыры 148 битендәгә текстка туры килә.

Язу карасы – караңгы һәм ачык көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Текстта хәрәкәләр һәм тәнвиннәр күп кулланылган. Мәсәлән, 1а кәгазьдә берничә юл тулаем хәрәкәләр белән язылган, 3а кәгазьдә «дөш(ин)», 3б кәгазьдә «безд(ән)», 7а кәгазьдә «шәфәгъәт(ин)», 19 б кәгазьдә «үз(ин)», «хөрмәт(ин)» рәвешләрендәгә тәнвиннәр белән язылган.

Кустодлары бар, тотрыклы.

15б кәгазе таушалган, 17–18 кәгазьләренең читләре ертылган.

Филиграньдәгә елы «1829».

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында Пермь өлкәсенең Барда районы Үдик (Елпачиха) авылында яшәүче Рәүфә Адутоядан 2001 елның июль аенда алынган.

| | | |
|----------------------------|-------|---------------------------------|
| صبر سوزن ز لاری قیلور | ذلیل | بو هفتانی درین بلا موم جلیل |
| صبر نزل صرا و حاصل اولور | ایندی | با صبر قیلور و الصبر جمیل |
| دار و با اهل قیومیه هر کون | بقار | بیشود اول مرتبه تا کون بقار |
| اصوالیوم جمله سیدین بیلور | ایندی | یوسف بر خبر لاشور سوزن بر اولور |

فصل

| | | |
|-------------------------------|-------|----------------------------------|
| آشنا دی ملکا بن دوغز | ایندی | هر ایله اولو ملک اوله ایلی |
| معینه تا دیلیج سوزار | ایندی | دخا و علی ملک بون بر دوغز کور |
| دوشتم ایله کتخان وارور | ایندی | معینه ایلی بر کون بر دوشتم کور |
| کون حقیق کولان بره اینار ایلی | ایندی | ماه قیومیه جور اسفایه رور ایلی |
| قیومیخوار کون با قیامه حقدی | ایندی | دو عار کون معینه کولان ایندی |
| با این ایتمک دیر دوم | ایندی | هم کولان ایله دوشتم بیکونتی خودی |
| جمع قیلیم صندقه قویله | ایندی | آن سنو با بن آن دیر ار ایلی |
| یا معینه نکا تا اول قیلعل | ایندی | بو ده شتی هیچ کمان لابیل کور دوم |
| یتریم بو دو شکیله تعبیر | ایندی | معبر ایله اولور عیلم بو جاننده |
| دوشتمکته عیارک یورام | ایندی | ایک صفا لیزیل کتون قویعل بونده |
| دوشتمکله اول مقام اواری | ایندی | اکسین دونداج دوشا کور دوشکله |
| بر شریفه نقل انکار | ایندی | حقیق اولور اوله ایلی |

«1782 т» шифрлы кулъязма. На кагазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендө. Филиграньнөре бар.

Күлөме: 72 кәгаздө. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбө жеп белән тегелгән.

Форматы: 18 x 22.

Бер биттө текст язылган мәйдан: 11,5 x 15 (15,5).

Текстның башы (1а кәгаздө):

Тугар күн, тулан ай, унбер йылдыз,

Дөшүм эчрә сәждә кыйлды бәңа дүб-дүз.

Текстның ахыры (7б кәгаздө):

[Әгәр сән] хакъ рәсүл улур ирсән,

Рисаләт дөгъвасы кыйлур ирсән.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 52 битендөгө, ә ахыры 426 битендөгө текстка туры килә.

Язу карасы – ачык һәм караңгы көрән.

Язу почеркы – нәсех.

Текст тәнвиннәр кулланылып язылган. Мәсәлән, 58а кәгаздө «кьәрдөшләр(ин)», «алдукълар(ин)», «салдукълар(ин)» рәвешендө.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кәгазь битләрендө юешләнүдән калган таплар бар.

Филиграньдөгө еллары «1831» һәм «1832».

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дөүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 2006 елның июль аенда Чуашстан Республикасының Комсомол районы Урмай авылында яшәүче Илшат Фөтхуллиннан алынган.

Бу кулъязма турында мөгълүмат басылды:

1. Гобәйдуллин Л. Тарихыбыз эзләрәннән // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2006. – № 2. – Б. 27–29.

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| اول بلان وک داییش بر بیلک کم | یهود ایود وکی بر کور |
| بیلان وکی پیخودایا ویرور اییدک | قمار نیب سگند اوجون سغلا یا کم |
| کندر وکنه قولینه اورا قودیدک | یهودا آدی کورقا سرچ دیدک |
| کرو اینها یا با قولینه کیرور اییدک | راؤیل استاب یهودا ان آلودی |
| روایل آدی قولینه اورا قودیدک | ایها یا با راؤیل صنو ویرورک |
| کیر و اینها یا با قولینه کلور اییدک | بو نظیره و آند اذغی سلو حدک |
| ایها یا با قولینه کیر و سلو ک | قصه دور تر دیشلاری جمله آدی ک |
| ایها یا با قولینه کیرور اییدک | کیمشک قولینه انکلا نماؤک |

فصل یوسف عم و دیشلار اوندان

| | |
|--|-------------------------------------|
| بر حکم سرای کيساک بنا قیلون | یوسف بیوزس بنا رحمان کلین |
| چ کيساک قرق آرشون قیلون اییدک | اول سرای اور و لوق قرق آرشون اولسون |
| چ بر اسم نلار چای اوغلانلار وری | بر اسنلار آندا یعقوب صورتی |
| چ جمله سنی آندا حکتوب قیلور لار اییدک | چ یوسف بو نلار نه قیلور و غنی |
| چ طونین بیوب قیلور بیساله و قیلار | آدا یو یا آتا سندا آلد و قلا یی |
| چ جمله سنی اول دوار اییدک | اولدور چکا حقیقت تصدق قیلار |
| چ قولور چ تیپ یلا نچی تیپ نلساتر و قیلار | قیودا چ قمار معر کده و قلا یی |

«2068 т» шифрлы кулъязма. 58а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләмө: 7 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача.

Форматы: 17 x 21,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 10 (10,5) x 16.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

*Йосыф әйде: «Ходавәндә гафур-рахман,
Котулмага булмадум һәргиз дәрман».*

Текстның ахыры (7б кәгазьдә):

*Үзүңез аңа эш кыйлмыш такәте так,
Сәнең йөзүңез күрмәгә йаулак моштак.*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 168 битендөгә, ә ахыры 190 битендөгә текстка туры килә.

Язу карасы – текст ачык көрән, ә фасыл исеме кызыл төстә.

Язу почеркы – төгъликъ.

Текстта «уау» хәрефе өстендә өчәр нокта куеп һәм тәнвиннәр кулланып язылган. Мәсәлән, 2б кәгазьдә «тануклык(ин)» рәвешендә.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кәгазь битләренең читләре таушалган.

Филиграньдә елы «1833».

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 1996 елның июль аенда Пенза өлкәсенең Каменка районы Теләтен авылында яшәүче Рәхимә Раковадан алынган.

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| یوسفان ریانه کید قیلدی | منکر ریانه تپوسنه مخاف کلدی |
| بیور سنانکن آخی خجوس قیلدیم | ایدور بریزوم برقل اوغلان عاصی اولد |
| جمله مالیم بهکسینه فیده قیلدوم | آنخ بریایه سستون آدوتم |
| بی و خادور هر کیز وفا قیلدیم | اوج سره لیکس اول اوغلانان تیلدیم |
| اگر مطلع اولان ایر سس اول اولد | امر قیلدیم ن لیمه سه منکر ریانه |
| دستور ویردیم آن خجوس قیلدیم | سیراه و اول اوغلان سچیلدیم |
| خجاردوب هر ندوق کاخ قیلدیم | بمسره ن لیمه اولشالدم کیزدو لیدی |
| جمال کوناروب ن ندانه ایلتدیم | یوسفی اول صندق ایچره ملول قیلدیم |
| من لیمه بو شوبن کید قیلدیم | قنقلق بواج اولان جریلدی |
| اول ندوه قدارن یوسفی بختار اولد | یوسف لیمه سره تمام سچ سندان اولد |
| آق آطلاس شان ملار هم و تشالید | باغ بوغاقون شیشدی ووب اولان |
| تیز بختاروم بیق قورقنه دیو اولد | هون سنه نداد ملار میلیه ویردی |
| عزیز و نک جهانیم آدو منکر شخ | ادکان منکر او گوش کل کل برنج کوندا |
| سلطانت منکی بیینه قار اولد | قوداشی و ار ایدی منکر ریانه |
| یوسفی بختار من اول ن ندانان | قورتلاری ن ندان اهلین منکر لید |
| او کورت لاپ بق سلما مین تیکوش | چبر ایلی وروب ایدی منکر قخان |
| هر اول بختون یوسفونگ آخینینه سا | براق بختو چبر ایلی و دوت کلدی |

کوندردی

«778 т» шифрлы кулгызма. 4а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендә.

Күләме: 1 кәгазьдөгө фрагмент. Бер бит кәгазьнең дүрттән бер өлеше (өске ягы) зурлыгында.

Сакланышы уртача.

Форматы: 7,5 x 17,5.

Язу карасы – көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның икенче чиреге.

Татарстанның Апас районы Кече Кайбыч авылында 1992 елда китапханә хезмәткәре Илгиз Галләмов тарафыннан табылган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.

2. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

Анас җәмәт
 Кандык алымы
 1992.

| | |
|---|---|
| 1. Өзгөчө 2. Өзгөчө 3. Өзгөчө 4. Өзгөчө 5. Өзгөчө | 1. Өзгөчө 2. Өзгөчө 3. Өзгөчө 4. Өзгөчө 5. Өзгөчө |
|---|---|

«342 т» шифрлы кулъязма. 1а кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө рус кәгазендә.

Күлөмө: 8 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы ургача.

Форматы: 17,5 x 22,3.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 12 x 17.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

*Анлар әйдер: «Йа, баба, чук алар адук,
Унуламеу ул ара дил чук истәдек».*

Текстның ахыры (8б кәгазьдә):

*Андан соңра Йосыф хәкме улды фәрман,
Олуз мәнсаб бирде...
Гич кемсәнә чыкмаз улды тәдбирендин,
Малик...*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 82 битендәгә, ә ахыры 108 битендәгә текстка туры килә.

Язу карасы – текст һәм фасыл башлары бер төрле үк – ачык көрән төстә.

Язу почеркы – тотрыксыз татар тәгълики.

Кустодлар бар, тотрыклы.

7 һәм 8 нче кәгазьләре шактый таушалган. 7а һәм 8б кәгазьләрдә язулары начар күренә.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның икенче чиреге.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 1995 елның июль аенда Башкортстанның Тәтешле районы Аксәет авылында яшәүче Тимергаян Әхмәтовтан алынган.

در کورس بنام بیلم ایله دیلار
 اولور درین یوشم قور قور قور
 حاله دغز ایله ایله ایله ایله
 انلار ساتار اول سما توره اولور اولور
 یوسف ایله سیر بن سما تاره سیر
 فطنه درون بندن کمان توراهو سیر
 بنی سما تارا کانه قلم ایله یا سو
 عربت ادرن بقرنیم یا قمارا سو
 انلار ایله درین سوزنی زینهار لاری
 اسرار ایله بر دیشوا اسرار سوزنی
 بسین یوسف یوسف اولور کور تللاری
 قور انلار ایله باطل ایتمه دگر کور دور
 یلکر بودور اولور کور ایله سما قلمانی
 اسرار ایله درن کور سیر ایله ایله ایله
 مالک ایله بر بو قور سیر بیان ایله
 ستم شیخ قلم بنیسمه قلم ایله ایله ایله
 کور ایله ایله ایله ایله ایله ایله
 دور ادرن ایله ایله ایله ایله ایله

ماله ایله ایله ایله

«589 т» шифрлы кулъязма. 36 кәгазь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Аксыл һәм өлешчә ачык яшыкелт төстөгә рус кәгазендә.

Күләме: 32 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача. Төбе калын жеп белән тегелгән. Ахыргы кәгазе жебеннән аерылган.

Форматы: 17 x 21,5.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 12 x 16.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

*Равилләрдән бу ривайәт илә имеш,
Корга бине Талут аңа дирләр имеш.*

Текстның ахыры (31б кәгазьдә):

*Бикенде кәндү үзенә вазир кылды,
Һәмәндәм мөәмин-мөхлис улур имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 124 битендөгә, ә ахыры 208 битендөгә текстка туры килә.

Язу карасы – ачык көрән төстә.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кулъязма юешләнү кичергән. 1–3 кәгазьләрнең уң як аскы почмаклары тетелгән (ертык). Битләре пычрак һәм текстка бөйләнешсез язулар белән чуарланган.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның икенче чиреге.

Кулъязманың 25а кәгазендә «Ошбу китаб мин мулла Габделкәрим угылы Шәрәфеддин» һәм 29 б кәгазьдә «Ошбу хат йазгучы мин мулла Шәрәфетдин торур. Габдрахман угылы торур» дигән язулар бар.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 1993 елның июль аенда Пенза өлкәсенең Городище районы Югары Әләзән авылында яшәүче Дәүләтша Мекаевтан алынган.

بود آنچه در جهان بود ما در آن
 بود آنچه در جبین ما ظاهر و پنهان
 حقیقت و مشفق کاشف از حقیقت
 عجز از آن نه چیده سزا بگری
 او در بر لبه طیب بید خوار و لیک
فصل نهم در بیان طایفه بار لیس
 بر طایفه سی و اول این است که در
 نه معدن بود حال تو سزا بگری
 جمالی که سزا بگری نه در
 حالیکه ضعیف و قوی که سزا بگری
 بود از می بود لیس و قله و یور لیک
 آری طایفه بلو و حسن سدان آن
 آن ضعیف و قوی که سزا بگری
 نه نه جمالی که سزا بگری که در آن
 در او سزا بگری او سزا بگری
 می شود سزا بگری سزا بگری

دار

بنگ

«411 т» шифрлы кулязма. 10а кәгазь.

1568 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө рус көгазендө.

Күләме: Бер көгазь битенөң чирек өлөшө зурлыгындагы фрагмент. Ягъни, тулы биттө икешөр багана итеп язылган текстның бер баганасы тарафы.

Сакланышы начар.

Форматы: 8 x 11,5.

Язу карасы – кара төстө.

Язу почеркы – татар тәгълики.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның беренче яртысы.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 2000 елның июль аенда Пермь өлкәсе Барда районының Барда авылы мәчетеннән алынган.

1568 т.
 КУЛЬЯЗМАЛАР
 КИТАПЛАР БУЛЕГЕ
 ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РТ
 УЛ. КУЛГАЙСЕЙ В. РЕДКИХ ЖИГ.

زنگ نورى سرای روستا و قدس
 مانو صم بچو دا اوب دوشار ایدى
 قلع کتب دوشتر و کتب مجملد شدرى
 قوملارى يلو اروب سوزلار ايدى
 تلم يلعى — رتمه قعوشا سيم
 صفتق و يهان کون دويدى ايدى
 سرلار آنه بنم او هون هاتون انکن
 نچه بهاه لاسالار و يرون ايدى
 ايدورلار مون قجاق آتور شيگه کش
 مخزن کيچ شاپلاره لايق ايدى
 بو او عملانن کم ساتون آتور و يرلار
 منزلار برن ايتور ايدى
 ... يايختو کوردو کلو يوردو
 ايدى

«1568 т» шифрлы кульязма. 1а кәгазь.

2067 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендө.

Күлөме: 1 кәгазьдөгө фрагмент.

Сакланышы уртача.

Форматы: 17,5 x 22.

Бер биттө текст язылган мөйдан: 14 x 17 (17,5).

Язу карасы – текст һәм фасыл исеме ачык көрөн төстө.

Язу почеркы – бозык нәсех.

Бит читләре таушалган, кәгазе таплы.

Күчерелгән вакыты – XIX гасырның беренче яртысы.

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дәүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 2005 елның июль аенда Мари Эль Республикасы Бөрәнҗе районының Хәсән авылында яшәүче Саимә Идиятовадан.

وار غیل قرداشلار بجا بیلد او لقیل
 سرنج او چون قایده مایه شاد اولقیل
 ابدن یایه قرداشلار یینه کلدی
 ابدن یایه شاد اولدو کلدن آتلازلدی
 سین هر کس شاد سوز اولان ایدونک
 دشتنک ایتیب قیلن ایدونک
 ابدن یایه آتلازه بواج ویردی
 اولدوم بزدالی بیک کلدی
 نقاب ایله او زنونک یوزن او زتلوا
 دلی فصیح سوز ایکن یولاقد اولدوا
 بئسی سزه قوشور برنج اول کاتردی
 تو کیره حاطه سوز هم جیر شاد اولدی
 یهوده ایدر سزای بزرگوسرا
 قهرین بلب سگدا او چون سقلا اولم
 یهوده ایدی تادی سرچو ویردی
 رازیل تلاب یهودان اولما وقت
 ابدن یایه سز اولدو سوز
 یوجود ورا تده دانم هم ایتدی
 قله قور قرداشلاری بیله اکر
 بیج کسکندو لوندن آتلا شمد

مایه قرداش غمز و القدان ایدونک
 بر احنن مرهمی ایدوی ایدوی
 چله سینه ماکلی اول کوروشتی
 نه مصلدان غما همان اولدین دیرلار
 یوسفی قهرت بیالی کولمان ایدونک
 ایدو کون یغلاق شاد سین دیرلار
 بدن سوز لادن آیر خجاق قالد اید
 بنم ایله عسیر سوز لارا اید
 عسیر دو سوز است اوزی هم مروت
 لک ایشتیجرا ستم اوزی اید
 بر بلان توه اول بجا باشک دسی
 قایه م غصم سوز ایدی کوروشتی
 اول بلان وک نه ایشتیج بزر بلان
 بلان وکنی یهودا ایدو ویردی اید
 کندوزن نونک قور لسا وراقه ایدی
 ابدن یایه قولنه اهر کیور ورا ایدی
 سز اول ایدی قولنه او اقه ایدی
 کیر و ابدن یایه قولنه کیر ورا اید
 قامدلاری قعلونه کیور یاقدی
 ابدن یایه قولنه کیر ورا اید
 کلا قرداشلارین اولدو امان سوز لارا

ایچ
 م
 لوا

فصل دسفی کلا قرداشلارین اولدو امان سوز لارا

ТАТАРСТАН МИЛЛИ КИТАПХАНАСЫ
 КУЛЬЯЗМАЛАР
 НӨМ СИФЭ КИТАПЛАР БУЛЕГЕ
 НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РТ
 ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ И РЕДКИХ КНИГ

2067t

ایچدی

«2067 т» шифрлы кульязма. 1а көгәзь.

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Саргылт төстөгө рус кәгазендә. Филиграньнәре бар.

Күләме: кульязма жыентыкның 1–58 кәгазьләрендә. Башы юк.

Сакланышы уртача. Төбә жеп белән тегелгән.

Форматы: 17 x 22.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 11,5 x 15.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

*Дәрмәндәләр дәстгире Мәлик-Рахман,
Фазле ...*

Текстның ахыры (58б кәгазьдә):

*Аны дәхи ушал йирдә дәфен кыйлды,
Зийәрәтә бу көн анда варырлар имди.*

Бу кульязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 76 битендәгә, ә ахыры 290 битендәгә текстка туры килә.

Язу карасы – төп текстты караңгы көрән, фасыл исемнәре кызыл төстә. Шулай ук кайбер фасылларның бәйтләре (мәсәлән, 17а, 58а кәгазьләр) һәм аерым юллары (мәсәлән, 19б кәгазь) кызыл кара белән язылган.

Язу почеркы – гади татар тәгълики.

Кустодлары бар, тотрыклы.

Кульязманың элек юешләнгәннән калган таплары бар. 1 нче кәгазенең өчтән бер өлеше ертылган.

Күчерелгән вакыты – 1841 ел.

Күчерелгән урыны – Нижний [Новгород] шәһәре.

Күчәрүчәсе – Юныс бине Фәхрәтдин бине Байтимер бине Биктимер.

Коллофоны «Кадь вәкъәга әл-фирагъ мин күтүби һәзиһин-һәс-хәти әш-шәрифәти әл-мүсәммә Йосыф гамъ фи вакъти дүшәнбә фид-дәха. Кятибәһе вә маликәһе Йуныс бине Фәхрәтдин бине Байтимер бине Биктимер бине фәлан бине фәлан. Моны йазганда кыш иде, каләмем камыш. Гаепләмәгез сез муллалар, каләмем камыш иде. Шәһре Нижнида 1841 нче йылда».

ایدور بوکرم سو بکنی قیلغیل لایم ^{بتم} سون قدر تم کورسل ایدری
 یوسفی صدیق اهل سیرت برجه ^{ایرته} قیومیداننه حقیقا دیدی
 بو نوم کور کور بیا لوم کورنک دیدی ^{اچلقدان} کورن یون بین دور ایدری
 اولوکی ظاهر و علام خاض کلدی ^{یوسفنک} چیرالنه منظر سل لدی
 بیله اچکری تارینوسیه جهله قالدی ^{بقان} طهرتیه جهله دو یون ایدری
 ایدر برکن یوسفی صدیق ققاد ایدری ^{کوردک} یورد دان برج و دح سوار ایدری
 اولوکی بای یوسفی سوال بقا ایدری ^{برار ایدر} تیکر و طواعیم یمن ایدری
فصل قیلغیله ^{و دیر} یوسفی علیله سلام
 بیله حوضت جبرائیل کلدی خاض ^{ویر} ایدی یوسفی ملک قاد ر
 یا یوسفی جلیل امری بیلیم دار ^{ایرته} حشم بر لاسیران قیلغیل ایدری
 حقیقت کورنمن بایقا بلنگل ^{هر} کیشک سلا شش ستمک الب بلنگل
 این الب اولوکی وزیر قیلغیل ^{خالق} امری بیلیم دار بلنگل ایدری
 یوسفنک بر تادی اظی او حور ایدی ^{اول} لان نیکه خاوره بشلیه ایدی
 یقلا اتم یارانسه کشتن ایدی ^{مهر} اظی جهله این ایشته و ایدی
 عمر یوسفی اینه برکن ققاد ایدی ^{تا} لای کشتب جهله لشکر کور ایدی
 بیوروی قول لادینه ایلار لادی ^{تا} لای کشتب اولدم لشکر کور ایدی

«40 т» шифрлы кулязма. 40а кəгазь.

Кульязма жыентыкның 60б–72а кәгазьләрндә шул ук күчәрүче тарафыннан төрки-татар телендәге шигъри дини әсәрнең тулы тексты, 73а–83а кәгазьләрндә «Кыйссаи Әхтәм», 83б кәгазьдә Габделжәббар Кандалийның «Сахибжәмал» поэмасының фрагмент-өзеге һәм 84б–144а кәгазьләрндә «Китабе имам Хәсәен» исемдәге төрки-татарча хикәятләр язылган.

Казан шәһәрндә шагыйрә Заһидә Бурнашева туганнарыннан 1994 елның ноябрь аенда китапханә хезмәткәрләре Р.Мәрданов һәм И.Һадиев тарафыннан алынган.

Бу кульязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 26.
2. Марданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.
3. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

Авторы – Қол Гали.

«Қыйссаи Йосыф».

Ақ төстөге рус кәгазендө.

Жыентыкның 4б–5б кәгазьлөрендөге бу кульязма битләр басма (Казан, 1852) китапның төшкөн 3-4 битлөре урынына тулыландырып язылганнар.

Сакланышы яхшы. Жыентыкның жеп белән тегелгән төбе урталы ике өлешкә аерылган. Ахыргы (104 һәм 105 нче) кәгазьлөре жебеннән аерылган.

Форматы: 13,5 x 21,5.

Бер биттө текст язылган мәйдан: 11 x 16,5 (17,5).

Текстның башы (4б кәгазьдө):

Әлхәмде шөкер вә сипас ул Әхәдә,

Милке даим би зөваль ул Самәдә.

Текстның ахыры (5б кәгазьдө):

Вәләкин әманәтдер әсаным угълы,

Дустыңны һич кемсәгә сән әйтмәгъел.

Язу карасы – ачык көрөн, 5б кәгазьдөге фасыл исеме (Йосыф галәйһиссәлам дөше) кызыл төстөге кара белән язылган.

Язу почеркы – нәсех.

Кустодлары бар.

Күчерелгән вакыты – [1856-57 еллар].

Күчерүчесе – Мөхәммәтгали Чокрый.

Басма китаплар һәм кульязмалар бергә тупланган бу жыентыкта түбөндөгеләр бар:

1. *Кульязма.* 2б-3б кәгазьлөрдө. Шигырълөр. Мөхәммәтгали Чокрый тарафыннан 1858 елда Әстерханда язылган.

2. *Басма китап.* 2б–48б кәгазьлөрдө. [Китабе Қыйссаи хәзрәти Йосыф ән-нәби галәйһиссәлам]. – Казан: Кукубин табыгханәсе, 1852. – 88 б.

Китапның башындагы төшкөн 2–4 битлөре шагыйрь Гали Чокрый тарафыннан кулдан язып тулыландырылган.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لشكرو سباسب اول احمده
ملکیت اینچه بلا شریک اول احمده
آندین صرنگه آنگه دوستی حمده
قاب قوسین مقابل اول احمده
آندین صرنگه اول صدیق صاحب غار
یار او کافه خاطر ملکی دوستی غار
آندین صرنگه دخی هم خطاب او غلی
یون بشار ایزدین آرتوق ایزدین آندان
آندین صرنگه از کس عثمان شهیدین وار
زه دقت عطا ویر مشق آکا غفار
آندین صرنگه چشم کیر علی کرار
مشهور ملک لاسین الاذو الفقار
آنگه کونظلی دشمنش ایدر ایگر یکت
برسی حسن برسی حسین ایگر شهید
آندین صرنگه خلفا راشدین لره
اولیا و انقیاء همه دین لره
آندین صرنگه اول اختیار ایر انلره
هیچ ایکسکسز او تو را و جملگه ازلره
آندین صرنگه بر ایزد همیشی علم کاف
ملکی دایم بی زوال اول حمده
آنی باقی ذالجلال بلدک ایمدن
بیتغیر لر کزیده سنی اول احمده
آنگه اوزره تلم درود اول سوا ایمدن
خار اینچده مصطفی نر تو دیزدن اول یار
آنگه صدیق قبول اردن ارتقا ایمدن
عالم اینچه مشهور ایزدین آنگه عدلی
توردت بنگ تورت یوز مصی ربنا قبله مش
آنگه وصفین تران اینچه او کدر چهار
جمیع تران خطاسترین در مش ایمدن
یوز بنگ هر ار عسکر اوزره سیاستلر
لافتن الا علی ترار ایمدن
دین دروت ایکدلاس ایگر شهید
شبان اهل جنت آنلار در لر ایمدن
علماء شهداء تابعین لره
جمعه سندی حائق راضی اول سوا ایمدن
حق صیب مصطفی نر کورا نلره
بارم سن مقدا بلا لوم ایمدن
آنگه برلم مزین بوا سلام دینی
ظاهر

«600 т» шифрлы кулъязма. 4б кәгазь.

3. *Басма китап*. 49а–71б кәгазьләрдә. Вафаи. Китабе мөстәтаб Раунакыль-ислам. – Казан.

Ахырындагы төшкән бите (бер кәгазь) Гали Чокрый тарафыннан язып тулыландырылган.

4. *Кульязма*. 72 нче кәгазьдә. «Бөре өязе Ирәкте илендә Чокрый авылында указной мулла Мөхәммәдгали Мөхәммәдсалих угылына» Вөрөшбаш авылыннан Камалетдин Мифтахетдин улы 1869 елның 3 февралендә язган хат.

5. *Кульязма*. 73б–74 кәгазьләрдә. Шигырьләр һәм хикәятләр.

6. *Кульязма*. 73а, 75а–79б һәм 104а кәгазьләрдә. Хронологик һәм календарь язмалары. Фи бәйане йыл.

7. *Кульязма*. 80б–90б кәгазьләрдә. Хәдисләр.

8. *Кульязма*. 91б–92а кәгазьләрдә. Шигырь. Авторы – Шәмсетдин.

9. *Кульязма*. 91а кәгазьдә. Газалиның «Касыйдәи бөрдә» әсәре өзеге.

10. *Басма*. 92а–103а кәгазьләрдә. Бакыргани Сөләйман. Хәким ата китабы. – Казан, 1849. – 23 б.

Китап хужасының язмасы (3б кәгазьдә): «Тәммә нәкъләл һәзиһир-рисаләти фи йәдил-фәкыйр әл-хәкыйр Мөхәммәдгәли Чокрый тәзкирәтән минһү ли-мән хәһ шәфкәәти къялби фи сәнәти Хажитархан мин-әл-бәхрийәти вә фи сәнә 1858 минһүл-мәсихийәти».

Татарстан Милли китапханәсе һәм Казан дөүләт университетының берләштерелгән фәнни-археографик экспедициясе вакытында 1995 елның июль аенда Башкортстанның Тәтешле районы Иске Күрдем авылында яшәүче Заһид Галишановтан алынган.

Бу кульязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 26.

2. Мәрданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.

3. Каталог выставки «Литературное наследие татарского народа». Из фондов Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург) и Национальной библиотеки Республики Татарстан (г. Казань). г. Казань, 30. 08 – 30. 09. 2001 г. – С. 15.

4. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

5. Мәрданов Р. Сбережения // Татарский мир = Татар дөнъясы. – 2005. – Январь (№23–24).

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Юл-юл сызыклы мәктәп дәфтәре битләрендә.

Күләме: 5 кәгазьдә. Башы һәм ахыры юк.

Сакланышы уртача.

Форматы: 17 x 20,3.

Бер биттә текст язылган мәйдан: 16 x 19,5.

Текстның башы (1а кәгазьдә):

Монлар әйдер: «Бу эше без кылмайуз,

Кулымыза кәлә-комаи алмайурыз».

Текстның ахыры (5б кәгазьдә):

Калдырыб халыкка дога кыйлды,

Фазлең берлә миңа пәрдә виргел имди.

Бу кулъязмадагы текстның башы әсәрнең 1983 елгы басмасының 96 битендәге, ә ахыры 116 битендәге текстка туры килә.

Язу карасы – шәмәхә һәм ахырында (5б кәгазьдә) яшел төстә.

Язу почеркы – нәсех.

Текстта совет чорындагы имля үзенчәлекләре бар. Мәсәлән, яңача шәкелдәге «ө» һәм сүз уртасындагы «ы, э» хәрәфләре.

Һәр биттәге шигъри ике багананы аерып тора торган вертикаль рәвештәге параллель икешәр сызык сызылган.

Күчерелгән вакыты – 1950 нче еллар.

Татарстанның Ютазы районы Бәйрәкә авылында яшәүче Әнвәр Яхиннан 1991 елның июнь аенда китапханә хезмәткәре Р.Мәрданов тарафыннан алынган.

Бу кулъязма турында мәгълүмат басылды:

1. Мәрданов Р. «Йосыф китабы»ның көен көйләп... // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 1999. – № 1. – Б. 26.

2. Мәрданов Р. Драгоценные находки // Казань. – 1999. – № 5/6. – С. 82.

3. Мәрданов Р. Ун еллык археографик хезмәт // Китапханә хәбәрләре = Библиотечный вестник. – 2002. – № 1. – Б. 15.

4. Мәрданов Р. Тарих битләрен актарганда... // Казан утлары. – 2002. – № 3. – Б. 126.

بعد از آن وقت آن بندگان صدام آنرا از هر نسیب پنهان از ایمنی
 آندین سگرایوسف حکم اولدی خومان اولوغ منصب و بردی آنرا مالک سبحان
 صیغ کسند چقا چقا اولدی که زیر نسیب اولک داعب اوزی دو شب نکلد ایمنی
 سوزله دکنجه یوسفنکله فیه مس آرتر
 نقاب اچسا چیهانی نورلار دوتار
 آندین او کس بر شهوه آنلار کردی
 آند ائانلار یوسفنکله کورکن کوردی
 جمله یوسف فائینه دیرنه شد یله
 یوسف ایله نلیم سوز سوزله اکلان یله
 بزرگ دیگله سانی یله کم یارانندی
 بونه قش سئلک اوزده کم چورندی
 یوسف ایسر بر اتقانم حال قدر
 حاله عالی لقا رازق لقا لای قدر
 صولار ایله اوزو سوزله انساند یلار
 حاله یوسف پیصهره اینان د یلار
 آندان کیمید دیکر شهره آنلار کردی
 یوسف بکتر انو بر سوره س قیلدی
 آندین کیمدی قدس شه صرینه آنلار کردی اقدس بیکی دوشنده کورمش ایمنی
 جمله شه رنکله اهلینه دیمش ایمنی که روز که لجهله فار شو چنکله ایمنی
 قدس بیکی لشکر یعب فار شو قدس ای بیکلله ریگن کیمید دیم چه به ر سوردی
 که روان اهل جمله س چه به و بردی ای بیگن مالرو دعوی دیرله ایمنی
 قدس بیکی بو احوالی یا اولف نکلار ایمنی ره ریل بو مالک مونس ان کیمید

«373 т» шифрлы кульязма. 4а кгазы.

1791 т

قصهء يوسف

Авторы – Кол Гали.

«Кыйссаи Йосыф».

Ак төстөгө совет чоры кәгазе.

Күлөмө: 4 кәгаздө. Кәгазьнең бер ягына бер багана рөвешендө
язылган. Башы юк.

Сакланышы яхшы. Тегелмөгөн аерым кәгазьлөрдө.

Форматы: 18 x 20,5.

Бер биттө текст язылган мөйдан: 11,5 (13) x 17,5 (19).

Текстның башы (1а кәгаздө):

*Кяферлөргө һәргиз куңшы улмайамән,
Кяферлөрдән айру турмак кэрәк имди.*

Текстның ахыры (4а кәгаздө):

*Аны дәхи ушал йирдө дөфен кыйлды,
Зийарәтә бу көн анда варырлар имди.*

Бу кулъязмадагы текстның башы өсөрнең 1983 елгы басмасы-
ның 284 битендөгө, ә ахыры 290 битендөгө текстка туры килә.

Язу карасы – кара төстөгө тушь.

Язу почеркы – эре итеп язылган нөсөх.

Һәр битенә карандаш белән бит саннары (96–99) куелган.

Күчерелгән вакыты – 1960 нчы еллар.

Күчерелгән урыны – [Казан].

Күчерүчесе – [Альберт Фөтхи].

Казан шөһөрөндө яшөгөн археограф галим Альберт Фөтхи ту-
ганнарыннан 1992 елда алынган.

97

2

بعضی دیر ریان تلیم عمر سوردی
 یوز دوندودی کافرک کا پینه کردی
 اول آرادہ موسی سوچی آنی بولدی
 حقیقت فرعون آنکا دیرلار ایمدی
 بعضی ایدر آنک اوغلی مصعب قالدی
 ایکی یوز ییل مصرده ملک اولدی
 اولطاغینک اوغلی فرعون لعین اولدی
 مصعب اوغلی ولید آنکا دیرلر ایمدی
 فصل وفات یوسف عم

یوسف اول شهر ایچره تلیم دوردی
 برکون خالق اجل معلوم قیلدی
 یوسف آندن اوغلانلارین اوکو تلادی
 ایمانکز صاقلانکز دیور ایمدی
 آندن سنکره زلیجه وفات اولدی
 یوسف آنک مسرتیله مخموم اولدی
 آندن سنکره آیروق پینه ایولنمادی
 اوغلانلارین یاشاروبن یورر ایمدی
 آندن سنکره هم یوسفه کلدی نوبت
 اولادندن اخوانندن اولدی فرقت

«1791 т» шифрлы кулъязма. 2а кәгазь.

ИСЕМНӨР КҮРСЭТКЕЧЕ

Абдрашев Юма – № 19
Адутова Рәүфә – № 22
Акчурина Мөнирә – № 20
Арсланова Лотфия – № 14
Ахметзянов Марсель Ибрагимович – № 21

Әхмәд – № 21
Әхмәтов Тимергаян – № 26

Бакыргани Сөләйман – № 31
Бибифатыйма Габделжәббар кызы – № 11
Биктимерова Нурдидә – № 4
Бурнашева Заһидә – № 30

Вафай – № 31

Габделвахид Габделкәрим угылы – № 9
Габделгалләм – № 7
Габделжәббар Габделмәннаф угылы – № 11
Габделмәжит хәзрәт – № 17
Габдеррафигь Габделвахид угылы – № 9
Габдеррәшитов Усман – № 18
Габдрахманова Зарифа – № 11
Габдулла бине мулла Батыркәй – № 19
Габдулла ибне Дауд ибне Ишм[өхәммәд] ибне Динмө[хәммәд] ибне
Бикмөхәммәд ибне Кодаш – № 10
Газали – № 31
Галишанов Заһид – № 31
Галләмов Илгиз – № 25

Заһидуллин Айрат – №№ 3, 6, 7

Ильяс – № 9

Камалетдин Мифтахетдин улы – № 31
Кандалый Габделжәббар – № 30
Килдиев Марат Вил улы – № 21
Кол Гали – №№ 1–33

Күчем хан – № 19

Мәрданов Раиф – №№ 1, 2, 8–11, 13, 14, 16, 30, 32

Мекаев Дәүләтша – № 27

Миңнезакир Кәмалетдинев угылы – № 10

Мостафа мулла – № 19

Мөхөттөр – № 9

Нәбиуллина Гөлбикә – № 7

Ракова Рәхимә – № 24

Садри Мөхөммөт – № 19

Сафиулла – № 21

Сәедкол – № 5

Сәйфуллин Нәбиулла – № 4

Тажетдин – № 9

Фәтхи Альберт – № 33

Фәтхуллин Илшат – № 23

Һидиятова Саимә – № 29

Һадиев Ирек – №№ 1, 2, 8, 13, 30

Чокрый Мөхөммөтгали мулла Мөхөммөдсалих угылы – № 31

Шәмсетдин – № 31

Шәрәфетдин мулла Габделкәрим угылы – № 27

Шәрәфетдин мулла Габдрахман угылы – № 27

Шәрәфиева Фәйрүзә – №№ 3, 6

Шәрифүлла – № 7

Юныс – № 9

Юныс бине Фәхретдин бине Байтимер бине Биктимер – № 30

Яхин Әнвәр – № 32

ГЕОГРАФИК АТАМАЛАР КҮРСӨТКЕЧЕ

Аксәет авылы – № 26
Апас районы – № 25
Арча районы – №№ 3, 6

Әгерҗе районы – № 14
Әстерхан – № 31

Барда авылы – №№ 15, 28
Барда районы – 15, 22, 28
Башкортстан – №№ 4, 26, 31
Бәйрәкә авылы – № 32
Бәрәңге районы – № 29
Биги авылы – № 20
Бере өязе – № 31

Вөрөшбаш авылы – № 31

Городище районы – № 27

Динис авылы – № 10

Ирәкте иле – № 31
Иске Күрдем авылы – № 31

Казан – №№ 1, 2, 5, 8, 12, 13, 16, 19, 21, 30, 33
Каменка районы – №№ 24
Кече Кайбыч авылы – № 25
Кип-Куллар авылы – № 19
Комсомол районы – № 23
Кузнецк районы – № 18

Мари Эль Республикасы – № 29

Неверкино районы – № 20
Нижний [Новгород] – № 30

Олуг Кавал авылы – № 5
Омск өлкәсе – № 19

Пенза өлкәсе – №№ 18, 20, 24, 27
Пермь өлкәсе – №№ 15, 22, 28

Самара өлкәсе – № 10
Сәйран авылы – № 4

Татар Кынадысы авылы – № 18
Татарстан – №№ 3, 7, 14, 25, 32
Тәвриз районы – № 19
Тәтешле районы – №№ 26, 31
Теләтен авылында – № 24
Теләче районы – № 7
Тобольск – № 17

Урмай авылы – № 23
Урта Мишә авылы – № 7
Уфа – №№ 4, 9, 11

Үдик (Елпачиха) авылы – № 22

Хажитархан – № 31
Хәсән авылы – № 29

Чишмә районы – № 4
Чокыр авылы – № 31
Чуашстан Республикасы – № 23

Шонталы районы – № 10

Югары Әлзән авылы – № 27
Ютазы районы – № 32

Яңа Аккужа авылы – № 14
Яңа Кишет авылы – №№ 3, 6

КУЛЪЯЗМАЛАРНЫҢ КҮЧЕРЕЛГӘН ВАКЫТЫ ТАБЛИЦАСЫ

| <i>күчерелгән вакыты</i> | <i>бу китаптагы тасвир номеры</i> | <i>китапханәдәге саклану шифры</i> |
|-----------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| XVII гасыр ахыры | 1 | 590 т |
| | 2 | 591 т |
| XVIII гасыр башы | 3 | 1401 т |
| 1756 елдан соң | 4 | 1228 т |
| 1795–1799 еллар арасы | 5 | 2069 т |
| XVIII гасыр ахыры | 6 | 1402 т |
| 1801 елдан соң | 7 | 1763 т |
| 1804 елдан соң | 8 | 1121 т |
| 1814 елдан соң | 9 | 1400 т |
| 1815 елдан соң | 10 | 1859 т |
| | 11 | 1774 т |
| 1821 елдан соң | 12 | 2070 т |
| XIX гасыр башы | 13 | 1030 т |
| | 14 | 343 т |
| | 15 | 1667 т |
| | 16 | 1267 т |
| | 17 | 1668 т |
| XIX гасырның беренче чиреге | 18 | 777 т |
| 1825 елдан соң | 19 | 497 т |
| 1826 елдан соң | 20 | 779 т |
| 1827 елдан соң | 21 | 486 т |
| 1829 елдан соң | 22 | 1782 т |
| 1832 елдан соң | 23 | 2068 т |
| 1833 елдан соң | 24 | 778 т |
| XIX гасырның икенче чиреге | 25 | 342 т |
| | 26 | 589 т |
| | 27 | 411 т |
| XIX гасырның беренче яртысы | 28 | 1568 т |
| | 29 | 2067 т |
| 1841 ел | 30 | 404 т |
| 1856–1857 еллар | 31 | 600 т |
| 1950 нче еллар | 32 | 373 т |
| 1960 нчы еллар | 33 | 1791 т |

**КУЛЬЯЗМАЛАРНЫҢ
КИТАПХАНӘГӘ АЛЫНГАН ВАКЫТЛАРЫ ТАБЛИЦАСЫ**

| <i>алынган датасы</i> | <i>бу китаптагы тасвир номеры</i> | <i>китапханәдәге саклану шифры</i> |
|-----------------------|---------------------------------------|--|
| 1991 ел, июнь | 32 | 373 т |
| 1992 ел, | 25 | 342 т |
| | 33 | 1791 т |
| 1993 ел, май | 1 | 590 т |
| | 2 | 591 т |
| 1993 ел, июль | 27 | 411 т |
| 1994 ел | 14 | 343 т |
| 1994 ел, ноябрь | 30 | 404 т |
| 1995 ел, февраль | 21 | 486 т |
| 1995 ел, 5 май | 19 | 497 т |
| 1995 ел, июль | 26 | 589 т |
| | 31 | 600 т |
| 1996 ел, 26 март | 8 | 1121 т |
| | 13 | 1030 т |
| 1996 ел, июль | 18 | 777 т |
| | 20 | 779 т |
| | 24 | 778 т |
| 1996 ел, август | 3 | 1401 т |
| | 6 | 1402 т |
| | 7 | 1763 т |
| 1996 ел, 11 декабрь | 4 | 1228 т |
| 1997 ел, 14 август | 10 | 1859 т |
| 1998 ел, март | 9 | 1400 т |
| | 11 | 1774 т |
| 2000 ел, июль | 15 | 1667 т |
| | 28 | 1568 т |
| 2001 ел, июль | 22 | 1782 т |
| 2002 ел | 16 | 1267 т |
| | 17 | 1668 т |
| 2005 ел, июль | 29 | 2067 т |
| 2006 ел, июль | 23 | 2068 т |
| 2008 ел | 5 | 2069 т |
| 2008 ел | 12 | 2070 т |
| <i>БАРЛЫГЫ</i> | <i>33 кулъязма берәмлек</i> | |

РЕЗЮМЕ

Третья книга серии «Татарская археография» представляет собой описание рукописей поэмы Кул Гали «Кысса-и Йусуф», хранящихся в Отделе рукописей и редких книг Национальной библиотеки Республики Татарстан.

Поэма «Кысса-и Йусуф», являющаяся выдающимся средневековым литературным памятником волжских болгар-татар, сохранилась до наших дней в многочисленных рукописных списках. Из года в год обнаруживаются новые списки. По нашим подсчётам, сегодня известны около 270 рукописей «Кысса-и Йусуф».

В фондах Национальной библиотеки Республики Татарстан хранятся 33 списка поэмы Кул Гали. Они были приобретены в 1991–2008 годах сотрудниками Отдела рукописей и редких книг в результате проведённых археографических изысканий, а также во время объединённой научно-археографической экспедиции Национальной библиотеки Республики Татарстан и Казанского государственного университета. Списки поэмы «Кысса-и Йусуф» обнаружены в Казани (одиннадцать рукописей), Уфе (три рукописи), Тобольске, а также в Арском, Апастовском, Агрызском, Тюлячинском и Ютазинском районах Татарстана, в Татышлинском районе Башкортстана, в Бардымском районе Пермской области, в Параньгинском районе Республики Мари Эля, в Комсомольском районе Чувашской Республики, в четырех районах Пензенской области, в Шенталинском районе Самарской области.

Самыми древними рукописями поэмы, представленными в фонде библиотеки, являются два её фрагмента, относящиеся к концу XVII века. Четыре единицы относятся к XVIII веку, большинство же (24 рукописи) датируются первой половиной XIX века. Одна рукопись 1856–57 годов, и две единицы – списки XX века. Последние являются доказательством многовековой письменной традиции поэмы.

Описания рукописей в настоящем издании соответствуют общепринятым правилам. Вместе с тем имеются и некоторые особенности. Например, к указанным начальным и конечным строкам поэмы дополнительно дана информация о соответствии их печатному тексту «Кысса-и Йусуф» 1983 года издания.

Некоторые из описанных здесь рукописей неоднократно выставлялись на тематических и других выставках. Крупнейшей из них являлась, например, выставка «Литературное наследие татарского народа», которая была организована совместно с Российской национальной библиотекой (г. Санкт-Петербург) и Национальной библиотекой Республики Татарстан в городе Казани в августе–сентябре 2001 года.

Кроме описаний рукописей в сборнике представлены обзорная статья, именной, географический и другие указатели. Книга включает в себя и образцы факсимиле рукописей.

ЭЧТӨЛЕК

| | |
|--|----|
| <i>Мәрданов Р. «Кыйссаи Йосыф» поэмасының Татарстан Милли китапханәсендәге кулъязма нөсхәләре.....</i> | 3 |
| КУЛЬЯЗМАЛАР ТАСВИРЛАМАСЫ | 12 |
| Исемнәр күрсәткече | 84 |
| Географик атамалар күрсәткече..... | 86 |
| Кулъязмаларның күчерелгән вакыты таблицасы | 88 |
| Кулъязмаларның китапханәгә алынган вакытлары таблицасы | 89 |
| Резюме | 90 |

ОПИСАНИЕ РУКОПИСЕЙ ПОЭМЫ «КЫССА-И ЙУСУФ» КУЛ ГАЛИ,
ХРАНЯЩИХСЯ В НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

(на татарском языке)

Составитель: Раиф Марданов
Ответственный редактор: Ирек Хадиев
Оформление: Шамиль Насыров
Корректор: Миляуша Шакирова

Басарга кул куелды 12. 01. 2009. Форматы 60x84 1/16.
Тиражы 300 данә. Заказ № 255.
Татарстан Республикасы Милли китапханәсе.
«Милли китап» нәшрияты.
420111, Казан шәһәре, Кремль ур., 33.

Подписано к печати 12. 01. 2009. Формат 60x84 1/16.
Тираж 300 экз. Заказ № 255.
Национальная библиотека Республики Татарстан.
Издательство «Милли китап».
420111, г. Казань, ул. Кремлевская, 33.

Отпечатано в секторе множительной техники
редакционно-издательского отдела
Национальной библиотеки Республики Татарстан.
420111, г. Казань, ул. Кремлевская, 33.