

بدء الامالى

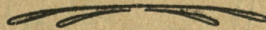
مصنقى : عثمان بن . . . الاوشى .

ناشرلىرى : برادران كوريمفلر .

مطبعة كريبه قزاقده

КАЗАНЬ
Лито-Типография Т-го Д-ма „Вр. КАРИМОВЫ“
1912.

بد الامالی



مصنفی : عثمان بن . . . الاوشی .



ناشر لری : برادران کریمقلر .

مطبعةً صکریمیة قرانده .

К А З А Н Ь
Лито- Типографія Т-го Д-ма „Бр. КАРИМОВЫ“
1912.



بدء الامالى

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول العبد في بدء الامالى * لتوحيد بنظم كاللائلى
اله الخلق مولانا قديم * وموصوف باوصاف الكمال
هو الحى المدبر كل امر * هو الحق المقدر ذوالجلال
مريد الخير والشر القبيح * ولكن ليس يرضى بالمحال
صفات الله ليست عين ذات * ولا غيرا سواه ذا انفصال
صفات الذات والافعال طرا * قديما ومصونات الزوال
نسى الله شيئا لا كالايشاء * وذاتا عن جهات الست خال

وَلَيْسَ الْإِسْمُ غَيْرًا لِلْمَسْمُومِ * لَدَىٰ أَهْلِ الْبَصِيرَةِ خَيْرٌ أَلِ
 وَمَا إِنْ جَوْهَرٌ رَبِّي وَجِسْمٌ * وَلَا كُلُّ وَبَعْضٌ ذُو اشْتِمَالِ
 وَلَا غَرَضٌ وَلَا ذُو صُورَةٍ مَا * تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا فِي الْخِيَالِ
 وَمَا الْقُرْآنُ مَخْلُوقًا تَعَالَى * كَلَامَ الرَّبِّ عَنِ جَنْسِ الْمَقَالِ
 وَرَبُّ الْعَرْشِ فَوْقَ الْعَرْشِ لَكِنْ * بِمَا وَصَفِي التَّمَكُّنِ وَاتِّصَالِ
 وَمَا التَّشْبِيهِ لِلرَّحْمَنِ وَجْهًا * فَصَنَ عَنْ ذَاكَ أَصْنَافَ الْإِهَالِ
 وَلَا يَمُضِي عَلَى الدِّيَانِ وَقْتُ * وَأَحْوَالُ وَأَزْمَانُ بِحَالِ
 وَمُسْتَغْنِي الْهَىٰ عَنِ نِسَاءٍ * وَأَوْلَادٍ إِنَاثٍ أَوْ رِجَالِ
 كَذَا عَنْ كُلِّ ذِي عَوْنٍ وَنَصْرِ * تَفَرَّدَ ذُو الْجَلَالِ وَالْمَعَالِ
 يَمِيتُ الْخَلْقَ قَهْرًا ثُمَّ يَحْيِي * فَيَجْزِيهِمْ عَلَىٰ وَفِي الْخِصَالِ
 لِأَهْلِ الْخَيْرِ جَنَاتٍ وَنَعْمَى * وَلِلْكَفَّارِ إِدْرَاكَ النَّكَالِ

وَلَا يَفْنَى الْجَحِيمُ وَلَا الْجِنَانُ * وَلَا أَهْلُوهَا أَهْلَ انْتِقَالٍ
 يَرَاهُ الْمُؤْمِنُونَ بِغَيْرِ كَيْفٍ * وَإِدْرَاكِ وَضَرْبٍ مِنْ مِثَالِ
 فَيَنْسَوْنَ النَّعِيمَ إِذَا رَأَوْهُ * فَيَا خُسْرَانَ أَهْلَ الْأَعْتِزَالِ
 وَمَا نَفَعَلِ أَصْلَحَ ذَا الْفِتْرَاضِ * عَلَى الْهَادِي الْمَقْدِسِ ذِي التَّعَالِ
 وَفَرَضَ لِأَزْمِ تَصْدِيقِ رُسُلٍ * وَأَمْلَاكِ كِرَامٍ بِالنُّوَالِ
 وَخَتَمَ الرُّسُلِ بِالصَّدْرِ الْمَعْلَى * نَبِيِّ هَاشِمِيِّ ذِي جَمَالِ
 إِمَامِ الْأَنْبِيَاءِ بِلَا اخْتِلَافٍ * وَتَاجِ الْأَصْفِيَاءِ بِلَا اخْتِلَالِ
 وَبَاقِ شَرْعِهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ * إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَارْتِحَالِ
 وَحَقِّ أَمْرِ مِعْرَاجٍ وَصِدْقٍ * فِيهِ نَصٌّ أَخْبَارِ عَوَالِ
 وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَفِي أَمَانٍ * عَنِ الْعِصْيَانِ عَمْدًا وَأَنْعِزَالِ
 وَمَا كَانَتْ نَبِيًّا قَطُّ أَنْثَى * وَلَا عَبْدًا وَشَخْصًا ذُو افْتِعَالِ

وَذُو الْقُرَيْنِ لَمْ يَعْرِفْ نَبِيًّا * كَذَا الْقِمَانُ فَأَحْذَرُ عَنْ جِدَالِ
 وَعَيْسَى سَوْفَ يَأْتِي ثُمَّ يَتَوَى * لِدَجَالِ شَقِيٍّ ذِي خَبَالِ
 كَرَامَاتُ الْوَلِيِّ بِدَارِ دُنْيَا * لَهَا كَوْنُ فَهْمِ أَهْلِ النَّوَالِ
 وَلَمْ يَفْضَلْ وَلِيَّ قَطُّ دَهْرًا * نَبِيًّا أَوْ رَسُولًا فِي انْتِحَالِ
 وَالْمُصَدِّقِ رَجَعَانَ جَلِيٍّ * عَلَى الْأَصْحَابِ مِنْ غَيْرِ احْتِمَالِ
 وَلِلْفَارُوقِ رَجَعَانَ وَفَضْلٍ * عَلَى عَثْمَانَ ذِي النُّورَيْنِ عَالِ
 وَذُو النُّورَيْنِ حَقًّا كَانَ خَيْرًا * مِنَ الْكِرَارِ فِي صِفِّ الْقِتَالِ
 وَلِلْكَرَارِ فَضْلٌ بَعْدَ هَذَا * عَلَى الْأَغْيَارِ طَرًّا لِاتِّبَالِ
 وَلِلْمُصَدِّقَةِ الرَّجَعَانَ فَاعْلَمْ * عَلَى الزُّهْرَاءِ فِي بَعْضِ الْخِلَالِ
 وَلَمْ يَلْعَنَ يَزِيدًا بَعْدَ مَوْتِ * سِوَى الْمِكْثَارِ فِي الْأَغْرَاءِ غَالِ
 وَإِيمَانُ الْمُقَلِّدِ ذُو اعْتِبَارٍ * بِأَنْوَاعِ الدَّلَائِلِ كَالنِّصَالِ

وَمَا عَذْرُ لِنْدِي عَقْلٍ بِيْجَهْلٍ * بِخَلْقِ الْأَسَافِلِ وَالْأَعَالِي
 وَمَا إِيْمَانُ شَخْصٍ حَالٍ بِأَسِي * بِمَقْبُولٍ لِفُقْدِ الْإِمْتِثَالِ
 وَمَا أَفْعَالُ خَيْرٍ فِي حِسَابٍ * مِنَ الْإِيْمَانِ مَفْرُوضِ الْوِصَالِ
 وَلَا يَقْضَى بِكُفْرٍ وَارْتِدَادٍ * بِعَهْرٍ أَوْ بِقَتْلِ وَاخْتِرَالِ
 وَمَنْ يَنْوِ ارْتِدَادًا بَعْدَ دَهْرٍ * يَصِرُ عَنِ دِينِ حَقِّ ذَا انْسِلَالِ
 وَلَفْظُ الْكُفْرِ مِنْ غَيْرِ اعْتِقَادٍ * بِطَوَعٍ رَدِّ دِينٍ بِاغْتِفَالِ
 وَلَا يَحْكَمُ بِكُفْرٍ حَالٍ سَكْرٍ * بِمَا يَهْدِي وَيَلْغُو بِارْتِجَالِ
 وَمَا الْمَعْدُومُ مَرِيئًا وَشَيْئًا * لِفِقْهِ لَاحٍ فِي يَمِينِ الْهَلَالِ
 وَغَيْرَانِ الْمَكُونِ لَا كَشَى * مَعَ التَّكْوِينِ خِذْلًا لَا كِتِحَالِ
 وَفِي الْأَذْهَانِ حَقٌّ كُونَ جِزْءٍ * بِلَا وَصْفِ التَّجْزِي يَا ابْنَ خَالِي
 وَإِنِ السَّحْتُ رِزْقٌ مِثْلُ حِلِّ * وَإِنِ يَكْرَهُ مَقَالِي كُلُّ قَالِ

وَفِي الْأَجْدَاثِ عَنْ تَوْحِيدِ رَبِّي * سَيَبْلَى كُلَّ شَخْصٍ بِالسُّؤَالِ
 وَلِلْكَفَّارِ وَالْفَسَاقِ يَقْضَى * عَذَابُ الْقَبْرِ مِنْ سُوءِ الْفِعَالِ
 دَخُولِ النَّاسِ فِي الْجَنَاتِ فَضْلٌ * مِنَ الرَّحْمَنِ يَا أَهْلَ الْأَمَالِ
 حِسَابِ النَّاسِ بَعْدَ الْبَعْثِ حَقٌّ * فَكُونُوا بِالتَّحَرُّزِ عَنْ وَبَالِ
 وَيُعْطَى الْكُتُبَ بَعْضَانَحْوِ يَمْنَى * وَبَعْضَانَحْوِ ظَهْرٍ وَالشِّمَالِ
 وَحَقٌّ وَزَنَ أَعْمَالٍ وَجَرَى * عَلَى مَتْنِ الصِّرَاطِ بِلَا هَتِبَالِ
 وَمَرْجُو شَفَاعَةِ أَهْلِ خَيْرٍ * لِأَصْحَابِ الْكِبَائِرِ كَالْجِبَالِ
 وَلِلدَّعَوَاتِ تَأْثِيرٌ بَلِيغٌ * وَقَدْ يَنْفِيهِ أَصْحَابُ الضَّلَالِ
 وَدُنْيَانَا حَدِيثٌ وَالْهَيُولَى * عَدِيمُ الْكُونِ فَاسْمِعْ بِاجْتِدَالِ
 وَلِلْجَنَاتِ وَالنَّيْرَانِ كَوْنٌ * عَلَيْهَا مَرَّ أحوَالِ خَوَالِ
 وَذُو الْإِيمَانِ لَا يَبْقَى مُقِيمًا * بِسُوءِ الذَّنْبِ فِي دَارِ اشْتِعَالِ

لَقَدْ الْبَسْتَ لِلتَّوْحِيدِ نَظْمًا * بَدِيعَ الشَّكْلِ كَالسِّحْرِ الْحَلَالِ

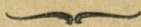
يَسْلِي الْقَلْبَ كَالْبَشْرَى بِرُوحٍ * وَيُعِي الرُّوحَ كَالْمَاءِ الزَّلَالِ

فَخَوْضُوا فِيهِ حِفْظًا وَاعْتِقَادًا * تَنَالُوا جِنْسَ اصْنَافِ الْمِنَالِ

وَكَوْنُوا عَوْنُ هَذَا الْعَبْدِ دَهْرًا * بِذِكْرِ الْخَيْرِ فِي حَالِ ابْتِهَالِ

لَعَلَّ اللَّهَ يَعْفُوهُ بِفَضْلِ * وَيُعْطِيهِ السَّعَادَةَ فِي الْمَالِ

وَإِنِّي الدَّهْرَ ادْعُو كُنْهُ وَسَعَى * لِمَنْ بِالْخَيْرِ يَوْمًا قَدْ دَعَا



برادران کریمفلر مغازیننده صائلمقده اولان مکتب کتابلری :

۱۵	تین	ملخص تاریخ اسلام	مقبوب مامیشف اثری برمهلمب
۲۰	“	تاریخ اسلام	عبدالله صدیقی
۸	“	تاریخ انبیا	ش. حمیدی
۶۰	“	قصص انبیا و تواریخ خلفا اثر احمد جودت	۱-۲-۳-۴-۵-۶ نبی جز اول اصوم
۱۵	“	حدیقه الآثار	ش. حمیدی
۵۰	“	تاریخ اسلام مفصل ش.	سلیمان اثری ۱-۲-۳-۴ نبی قسملری ۱ اصوم
۷	۵	مستفاد الاخبار جزء	اول شهاب الدین المرجانی
۶	“	خلاصه تاریخ عمومی	حارث فیضی
۴	“	I علم حال II علم حال III علم حال IV علم حال	معلم زفر ابن ملا احمد شاکر القاسمی
۴	“		
۵	“		
۵	“		
۵	“	قرائت ترکیه	زفر قاسمی
۸	“	اخلاق ترکی اوقو	عبد القدوس فخری
۶	“	تعلیم قرائت و تحریر ترکی	حارث فیضی
۳۰	“	اصول جغرافیه	حارث فیضی اثری
۱۰	“	بدایت جغرافیه ابتدائی صنف لرا اوچون	“
۱۸	“	معلم حسابدن مدخل کسور	“
۱۸	“	“	کسور
۲۰	“	“	تناسب
۲۰	“	“	رفع و تجذیر
۱۰	“	حساب معلمی	ضیا ناصری
۱۸	“	بدر الحساب امام صابرجان ابن ملاهید البدیع مسماری	“
۳۰	“	مکمل حساب	عمر بن عبدالرحیم دولتیارف
۵	“	قصیده مولد انبی	“