

اعلم ان كتاب التهذيب كتاب موجز ينبعج منه الناظرون مفيده اكب عليه
 الماهرون شرحه جمع كثير من الفضلا وجم عفير من الكمال وعمدة الشروح
 شرحه مولانا جلال الملة والدين محمد الصديقى ابن مولانا سعد الدين اسعد
 الدوافى ولد سنة تسع وعشرين وثمانمائة تقر بيه تلمذ وقرأ اولا على والده ثم
 على الامام همام الملة والدين الكلباري شارح الطوالع وعلى مولانا محي الملة
 والدين الكوشكلى وعلى خواجه حسن شاه وهما من تلامذة السيد الشريف
 الجرجانى ولذا عبر الشارح عن السيد رح بلغاظ الاستاذ في بعض حواشيه وقرأ
 الحديث على الشيخ صفى الدين الايجي المحدث حتى صار كا ملأ عنفوان
 الشباب وقد تلمذ منه اشخاص كثيرة في عهد يعقوب ميرزا من سكان جرجان
 وهرمز وكرمان والعرaciين وخراسان وغيرها وولي خدمة الصدار من امير زاده
 يوسف بن ميرزا جهاز شاه ثم استصفع عنه فكان يدرس في المدرسة المسماة بدار
 الایتام جزاء الله خير الجزاء في دار السلام وله تصانيف عديدة منها شرح الهبا
 كل في الحكمة الاشرافية ومنها حواش على شرح التجريد ومنها ثبات الواجب
 تعالى ومنها الاخلاق الجلالي ومنها حاشيته على شرح الشمسية ومنها
 حراش على شرح المطالع ومنها الرسالة المسماة بالزوراء في الحكمة
 ومنها شرح الزوراء ومنها الرسالة المسماة بانموذج العلوم ومنها
 هذا الشرح وتوفي سنة تسع وتسعمائة وهو دوافى مدفنا
 ومولدا ولما كان الشرح المذكور مشهورا في اطرافنا
 واكب اليه العلماء والطلبة بالدرس والتدریس
 في افاقنا ملتمسا لدعائهم بالخير والصلاح اهتم
 وتوجه الى طبعه وتمثيله مع الحق تتمته وتشكيله
 محمد جان بشركة أخيه شريف جان بن
 منهاج الدين الصراطاغى في المطبع
 الملكى بمدينة قزان ١٣٥٥ سنة
 خمس وثلاثمائة والى من هجرة
 من له العز وتمام الشرف
 صلى الله تعالى عليه وعلى
 آله اجمعين الطيبين
 الطاهرین آمين
 * *

شرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التهذيب

نهذيب المنطق والكلام توشيهه بذكر المفضل المنعام وتلوينه بالصلوة والسلام على صفوة الانعام وعلى آله وصحابه الغر الكرام (اما بعد) فهذه عجالة نافعة وغلا القراءة تروى غليل طالبي صناعة الميزان وتشفي عليل السائقين الى مساق البرهان لم التفت الى ما اشتهر فالحق احق بالانبعاث ولم احمد على ما ذكر فالمسلك النظري اتساع بل محض النصيحة ومحض عن زبد الحق الصريح وانتيت بتحقيقات خلاعنها الزبر المتداولة وشرت الى تدقيرات لم يبحوها الصحف المتداولة المتداولة مع اني اميلتها بالاستعجال على طريق الارتجال حال استغال بعض من له توقد في الزكاء والاشتعال وفقه الله تعالى للاستكمال ورقاه الى معارج الكمال بمنطق التهذيب الذي هو العلم في رشاقة الترتيب فليسعد بها كل ذكي وليسن بها كل غبي وغوی ولئن ردتها الفاقدون فسيقبلها الماهرون وان ذمها الجهمة فسوف يمدحها الكلمة (هذا على الله التكلان انه خير من اعوان لانعبد ولا نستعين الا اياده ولا حول ولا قوة الا بالله (قوله) الحمد هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبيجيل والمراد بالجميل الجميل الاختياري لانه صفة للفعل وهو بالاختيار كذا ذكره المصنف في حاشية الكشاف والمدح يعم الاختياري وغيره يقال مدحت اللؤلؤ على صفاتها ولا يقال حمد لها وقيل المدح ايضا مخصوص بالاختياري ومثال اللؤلؤ مصنوع (وقيل) الحمد يعم

الاختيارى وغيره ايضا كالدح الا انه يجب ان يكون المحمود عليه اختيار واجلاق
 المدح عليه لانه اعم فليتاميل (قوله) الذى هدىنا (قيل) المداية الدلالة على
 ما يوصل الى المطلوب وقيل هي الدلالة الموصولة الى المطلوب ورجح الاول ونسب
 الثاني الى البعض ونقض بقوله تعالى واما مود فهو ينفهم فاستحبوا العمن على
 الهدى والاول منقوض ايضا بقوله تعالى انك لانهدي من احبيت ولكن الله يهدى
 من يشاء واحتمال التجوز مشترك والمناقشة في امتناع حمله على هذا المعنى مجال
 فتأمل وقال المص فى خاصية الكشاف ما يحصل له انها تعددى بنفسها وبالى وباللام ومعناها
 على الاول الاصال وعلى الثانيين ارادة الطريق فافهم (قوله) سواء الطريق اى
 الطريق المستوى والصراط المستقيم والمراد به نفس الامر عموما ولما ان تخصمه
 بالاسلام لكن الاول انساب (قوله) وجعل لنا التوفيق خير رفيق التوفيق جعل الاسباب
 موافقة للمطلوب ثم خص بالخير وحاصله توجيه الاسباب باسرها نحو المسبيبات وقوله
 لنا الظاهر فيه من حيث المعنى تعلقه برفيق لكن المفظ لا يساعد له امتناع تقديم
 ما في حيز المضاف إليه عليه ولأن المعمول لا يقع الا حيث يصح وقوع العامل فاما ان
 يتعلق بمخدوف يفسره المذكور او يقال الظرف مما يتسع فيه اذ يكفيه رائحة من
 الفعل على مخازة ما ذكره المص في قول صاحب التلخيص واكثرها الاصول جمعا واما
 تعلقه بجعل فركيك من حيث المعنى كما لا يخفى على من له فطرة سليمة وفطنة قوية
 (قوله) والصلة والسلام على من ارسله هدى قيل هو مصدر بمعنى اسم الفاعل
 والظاهر انه اسم للحاصل بالمصدر اطلق عليه بـ بالغة (قوله) هو بالاحداث الاهداء
 مصدر مبني للمفعول اي بيان وجهته به وقوله به متعلق بالاقناء ولا يليق تعلقه بـ بـ يليق
 فافهم (قوله) بالتصديق متعلق بـ سعدوا والباء للسببية (قوله) بالتحقيق يحتمل
 ان يتعلق بـ صعدوا والباء للسببية كما سبق في قوله بالتصديق والمعنى صعدوا
 معراج الحق وبلغوا اقصاه بسبب التحقيق والايقان ويحتمل الاستقرار والمعنى
 هذا الحكم محق لاريب فيه فتأمل (قوله) وبعد فهذه اشارات الى المرتب الحاضر
 في الذهن سواء كان وضع الـ دـ بـ اـ جـ ة قبل التصنيف او بعده اذ لا يحضور للالفاظ
 المترتبة ولـ لـ عـ اـ نـ يـ هـ اـ فـ اـ خـ اـ رـ *ـ فـ اـ مـ اـ قـ يـ لـ من انهـ انـ كانـ وضعـ الـ دـ بـ اـ جـ ةـ بعدـ التـ صـ نـ يـ فـ

٤

فالإشارة إلى الحاضر في الخارج لا يستقيم الإبان يراد به الإشارة إلى نقوش الكتابة فقط دون الألفاظ دون معانها ودون المركب من الثلاثة أو الاثنين منها * ولا يخفى انه لا يناسب هذا المقام للأخبار عنده بغاية تهذيب الكلام لأن يحمل على المجاز تسمية للمعبر به باسم العمر عنه * وفيه نظر بعد لا يخفى على المستيقظ لأن الحاضر في الخارج من النقوش لا يكون الاشخاصاً من بين انه ليس المراد وصف ذلك الشخص ولا تسمية ذلك الشخص بذلك الاسم بل الغرض وصف نوعه وتسميته وهو المقصود الكتاب الحال على تلك الألفاظ المخصوصة المروضة باراء العان المخصوصة اعم من ان يكون ذلك الشخص او غيره مما يشارك في ذلك المفهوم ولا شك في انه لا حضور لهذا الكل في الخارج فالإشارة إلى الحاضر في الذهن احسن على جميع التقديرات ومن هنا علمنا ان اسم الكتب من اعلام الاجناس عند التحقيق فتفطن (قوله) غاية تهذيب الكلام اي هذا الكتاب كلام مهذب غاية التهذيب او تصنيف هذا الكتاب غاية تهذيب الكلام والثاني كمانري وتوجيه الاول لا يخفى (قوله) في تحرير المنطق والكلام اي تتفق بهما وتبينهما تبياناً خالياً عن الخشو والتطويل والظرفية تجوز بهما للشمول العمومي بالشمول الظرف واستعارة لغ الم موضوعة للثاني لل الاول (قوله) وتقرير المرام اي هذا مقرب على صيغة اسم الفاعل غاية التقرير للمرام الى الافهام ويحتمل ان يكون التقرير معطوفاً على التحرير والمعنى هذا غاية تهذيب الكلام في تقرير المقاصد اي سوق الدليل على وجه يستلزم المطلوب (قوله) من تقرير يحتمل ان يكون بياناً للمرام والتعليق بالتقريب بعيد (قوله) عقاید الاسلام الاضافة بيانية او الملاسفة ويمكن ان يراد بالاسلام اهلها على طريق المجاز المرسل او مجاز الحذف (قوله) جعلته تبصرة بمعنى اسم الفاعل اي مبصراً وكذا تذكرة (قوله) لدى الافهام اي تفهم الغير (قوله) لاسيما الولد السى بمعنى مثل يقال هما سيان اي مثلان ومعنى لاسيما الامثل وما زائدة او موصولة او موصورة هذا اصله ثم استعمل بمعنى التخصيص وقد يحذف لاف اللفظ لكنه مراد وعده النها من كلمات الاستثناء * وتحقيقه انه لا يستثنى من الحكم المتقدم ليحكم عليه على وجه انت الحكم من جنس الحكم السابق وفيما بعد ثلاثة

اوجه الرفع على كونه خبر مبتدأ محنوف والجملة صلة ما وصفة والمصب على الاستثناء
 والجر على الاضافة وكلمة ماعلى الاخير ين زائدة وقدروى على الاوجه الثالثة قول
 امراء القيس * ولا سيما يوم بن ارة جاجل * (قوله) القسم الاول في المنطق القسم الاول
 هو الطرف الاول من الكتاب على معانيه التي سبقت الاشارة اليها من النقوش
 المخصوصة او الالفاظ المخصوصة باعتبار دلالتها على المعانى المخصوصة او المعانى
 المخصوصة من حيث عبر عنها بالالفاظ المخصوصة او المركب من الاثنين منها ومن
 الثالثة منها فمعانى المختملة سبعة ثلاثة احادية وثلاثة ثنائية وواحد ثلاثي وعلى
 التقادير فالظرفية في قوله في المنطق مجازية اقامة للشمول العمومي مقام الشمول الظرف
 اما بحسب الوجود وهو فيما سوى المعنى الثالث او بحسب الصدق وهو فيه وفي المعنى
 الثالث خاصة يكون من قبيل كون الجزء في الكل بناء على ان المنطق جموع المسائل
 (قوله) مقدمة بكسر الدال او بفتحها بمعنى ما يذكر قبل الشروع في المفاصد
 لارتباطها به ونفعها او هى مقدمة الكتاب واما مقدمة العلم فهو ما يقتضى عليه الشروع
 في مسائله وهو معرفة حده وغايته وموضوعه فمقدمة الكتاب هي طرف من الكلام
 ومقدمة العلم هي الادراكات التي يتوقف عليها الادراكات مسائل العلم فالمبيين هو
 مقدمة الكتاب وادراكات مبینها هو مقدمة العلم فلا يرد ما فييل من ان المص جعل
 الامور الثلاثة في المطول مقدمة العلم وفي شرح الرسالة مقدمة الكتاب لانه انما جعل
 هناك بيان الامور الثلاثة مقدمة الكتاب لا ادراكتها وجعل في المطول نفسها مقدمة
 العلم واراد به ادراكتها الا انه تسامح في العبارة (قوله) العلم هو الصورة المعاصلة من
 الشئ عند العقل لمن نقل حصول صورة الشئ في العقل لما فيه من المساعدة من حيث
 ان العلم هو نفس الصورة لانه من مقوله الكيف على الاصح لا حصولها الذي هو
 نسبة بين الصورة والعقل ولأن المتباادر من صورة الشئ الصورة المطابقة فلا يشمل
 الجهليات المركبة ولأنه يخرج عنه العلم بالجزئيات المادية عند من يقول بارتسام صورها
 في الفوائد والآلات دون نفس النفس * وهو مطلق الصورة الحاضرة عند المدرك
 سواء كانت عين ماهيتها وهو في التصور بالذكاء او غيرها وهو في غيره وسواء كانت
 تلك الصورة غير الصورة الخارجية وهو في العلم المحسولى او عينها وهو في العلم

الحضوري وسواء كانت في ذات المدرك كما في عالم النفس بالكلبات او في آلاتهما
 في عالمها بالمحسوسات وسواء كانت عين المدرك كما في علم البارى تعالى شأنه بذلك
 او غيره كما في علمه تعالى بسلسلة المكنات * وقد يختص هنا بالعلم الحصول او الحادث
 معللاً بان الانقسام الى البديةة والكسبية انما يجري فيهما ولا حاجة اليه فان الانقسام
 يجري في المطلق وان لم يجر في كل نوع منه على انه تخصيص اللفظ من غير ضرورة
 داعية اليه مع ان التعميم انساب بقواعد الفن (قوله) ان كان اذعاننا للنسبة فتصديق
 عدل عن العبارة المشهورة وهي ادراك ان النسبة واقعة او ليست بواقعة لانه يدخل
 فيها التخييل فانه ادراك ل الواقع النسبة اولاً وقوعها وكذا الشك والوهم ضرورة
 ان المدرك في جانب الوهم هو الواقع او الواقوع الا ان تلك الادراكات ليست
 على وجه الاذعان والتسليم بل على سبيل التخييل والتخييز * وفي هذا اشاره الى
 تحقيق المرام في هذا المقام وهو ان التصديق نوع آخر من الادراك مغاير للتصور
 مغايرة ذاتية لا باعتبار المتعلق كما يشهد به الرجوع الى الوجود ان وان التصور
 يتعلق ايضاً بما يتعلق به التصديق اعن ان النسبة واقعة او ليست بواقعة
 اذ لا يجري فيه فـيتعلق بكل شيء (قوله) والافتصار سواء لم يكن ادراكاً للنسبة اصلاً
 كتصور الاطراف او ادراكاً لها اعلى وجه الاذعان اما بان لا يقبل تلك النسبة تعلق
 الاذعان كالنسبة التقىدية والانشائية او بان يكون قابلة لها لكن لم يحصل الاذعان بها
 كما في الصور المذكورة (قوله) ويقتسمان بالضرورة اى يأخذ كل من التصور والتصديق
 قسمان من الضرورة اى الضروري والاكتساب اي المكتسب بالنظر بالضرورة يعني
 ان انقسام كل من التصور والتصديق الى الضروري والضروري بدبيه فان كل
 عاقل يجد من نفسه انه يحصل له بعض التصورات والتتصديقات كتصور الحرارة
 والبرودة والتتصديق بأن الكل اعظم من الجزء من غير نظر واكتساب وبحصل له
 بعض آخر منها كتصور الملك والجن والتتصديق بان العالم حادث بالنظر
 والاكتساب * وهذا الطريق اعن الحال الى البديةة اسلم من تكليف الاستدلال
 عليه بأنه لو كان الكل من كل منها نظرياً لدار او تسلسل او بدبيها لما احتاجنا في
 شيء منها الى الفكر فانه مع مافيه من التوقف على امتناع اكتساب التصديق من

التصور ثم على حدوث النفس على ما هو المشهور لا يتم البداعي البديهة في
 مقدمة الدليل واطرافها وذلكر كاف في نفي كسبية الكل فلا حاجة إلى الدليل عليه
 ثم لا بد من دعوى البديهة في ثبوت الاحتياج إلى الفكر وذلكر بعينه دعوى البداهة
 في عدم بدانة الكل فظهور ان الاستدلال يريل بالآخرة إلى دعوى البداهة في الط
 فليكتفى به او لا ففهم ذلك فإنه مما لا يجده من غيرنا وانظمه في سلك نظائره المنشورة
 في هذه الحواشى (قوله) الضرورة والاكتساب بالنظر المشهور في تعریف الضروري
 والنظرى ما يتوقف حصوله على النظر وما لا يتوقف عليه * ويردع عليه انه مامن تصور
 وتصديق الاويمكن حصوله بل انظر بل بالحدس لأن صاحب القوة القدسية يعلم
 المطالب كلها بالحدس * ولا يمكن الجواب بأنها تكون بديهية بالنسبة إليه ونظريته
 بالنسبة إلى غيره اذ حصول تلك القوة لكل فرد يمكن فلا يتوقف حصوله بالنسبة إليه
 على الفكر اذ التوقف ان لا يمكن حصول الشئ ^٢ الا بعد حصول شئ آخر * والجواب
 ان الان ان التوقف ما ذكرت فانهم جوزوا تعذر العلل المستقلة للمعلول الشخصى على
 سبيل التبادل بان يكون هناك علتان يمكن حصول المعلول بكل منهم والوصول
 ابتدأ ثم اذا وجد بأحدى العلتين لا يمكن حصوله بالعلة الأخرى ولاشك انه يمكن
 حصول المعلول بدون كل منها لامكان وجوده بالآخر فلو كان التوقف ما ذكرت
 لم يكن شئ منها علة اذ العلة هي ما يتوقف عليه الشئ اهذا خلاف بل التوقف
 هو الأمر المصحح لدخول الغاء ولاشك في انه يصح في الصورة المذكورة ان يقال تتحقق
 تلك العلة فتحقق المعلول وكذا اذا حصل علم بالكسب يصح ان يقال حصل الكسب
 فوجد العلم وان امكن حصول ذلك العلم بغير هذا الطريق سلمنا بذلك لكن لأن
 امكان حصول هذا العلم المخصوص بغير الكسب فان العلم الحاصل بالكسب غير العلم
 الحاصل بالحدس بالشخص ومن عرفهما بما يحتاج في تحصيله إلى نظر وفکر وما لا يحتاج
 فيه إليه فالامر عليه اهون فان الفاقد للقوة القدسية حين هو قادر يصدق عليه
 انه يحتاج في تحصيل المطالب إلى الفكر قطعا وكان هذا المعنى هو مراد من عرفهما
 بالتوقف وعلمه ومن هذا البحث يعلم ان النظرية والبداهة تختلفان باختلاف
 الاشخاص والآوقات فتأمل (قوله) وهو ملاحظة العقول لتحقیل المجهول لما كان

معرفة القسم الثاني بل القسمين موقرفا على معرفة النظر عرفه * واللاظفة هي توجه
 النفس نحو المعلوم كما يظهر لك اذا حصل فيك صورة الشيء والتقت اليه بها وربما
 تختلف الظاهرة عن حصول صورة الشيء بيان بجعل تلك الصورة آلة للاحظة غير ذلك
 كما في معانى الحروف وغيرها فالنظر هو توجه النفس والنتها إلى المعقول اي الى ما
 حصل صورته في العقل لتحصيل امر مجهول تصورا كان ذاك المعقول والمجهول او تصل يقانا
 واحدا كان ذلك التصور كما في الحال بالفعل وحده والرسم بالخاصة وحدها او اكثر كما
 في غيرهما * واعلم ان النظر والفكر كالمترادفين على ماقاله نافذ المحصل والمشهور
 في تعريفهما ترتيب امور معلومة للتأدي الى مجهول * واورد عليه بأنه يخرج منه
 التعريف بالفرد كالفصل وحده والخاصية وحدها * والجواب بان المعرف يجحب ان يذكر
 معلوما بوجيه ما فالتعريف بالمركب من ذلك الوجه والمفرد او بان التعريف بالفرد
 انا يكون بالمشتقات وهي تركبة من حيث اشتتم الامر على الذات والصفة او من حيث
 انها اعم بحسب المفهوم فلابد من قرينة مخصوصة فالتعريف بالفرد مرتكب من معنى المشتق
 والقرينة * او بما قال الشيخ بان التعريف به نذر خداج لا يتم بعضه ويقضى بعضه الى
 نوع نكفي فلذلك عدل المص الى هذا التعريف لشموله جميع افراد النظر بلا
 كلفة سواء كان بالفرد او بالمركب معلوما كان او مظنونا او مجهولا بالجمل المركب * ثم
 اعلم ان المراد باللاظفة هو التوجه نحو المعلوم قصد اكتابته عليه السياق سيماء وقد قيده
 بالغاية فلا ينبعض بتعقل المبادى المرتبطة دفعه في الحدس لانه ليس بقصد النفس
 واختيارها بل سمح له بغير اختيار اماعقيب شوق وزعب او بدونه فافهم (قوله وقد يقع
 فيه الخطأ واحتاج قانون بعصمه عنه وهو المنطق) اي قد يقع فيه الخطأ كما نشاهد
 منا ومن غيرنا اذ لا يلاحظ ملائمة انساق النتائج التي تتأدى اليها الا فتاواه
 اي قاعدة كلية تستنبط منها احكام الجزئيات يعصم ذلك القانون الذي عن
 الخطأ اذا روى وهذا تقرير واق اذا لاحاجة فيه الى اثبات عدم كفاية الفطرة
 الانسانية في التمييز بين الصواب والخطأ اذ وقوع الخطأ في الفكر كاف في استلزماته
 الاحتياج الى العاصم على انه لو كفت لم يقع الخطأ وقوعا شائعا يعانيهما يدل عليه
 لغط قد التحقيق والهيئة الاستقبالية الاستمرارية ثم طوى حديث نظرية المنطق

وبدأهته اذلا حاجة اليه في بيان الحاجة * فان قلت وقوع الخطاء بالفعل انما يستلزم الاحتياج الى معرفة الطرق الفكرية وموادها على الوجه الجزعى لاعلى الوجه الكلى فإنه مالم يعرف الطرق الجزئية لا يحصل التمييز بين الخطاء والصواب فقد ثبتت الاحتياج الى جزئيات المنطق لا اليه فلا يتم التقرير ولمن ننزلنا عن ذلك فنقول انما يثبت الاحتياج الى معرفتها اماما على الوجه الكلى او على الوجه الجزئى فقد ثبتت الاحتياج الى الاعم من المنطق لا اليه فلا يتم التقرير * قلت وقوع الخطاء بالفعل يستلزم عدم بدأهه جميع تلك الطرق والمواد وقد بين ان العلم اليقينى بالجزئيات النظرية انما يحصل من الكليات فقد ثبت الاحتياج الى القانون فى اكتساب المطالب في الجملة ولا انعنى بالاحتياج ههنا الا هذا القدر وفيه نظر وله جواب (قوله وموضعه)

* موضع العلم ما يبحث فيه عن اعراضه الذاتية اي يرجع البحث فيه اليها وهى الخارج المحمول الذى يلحق الشىء لذاته او لما يساويه على ما ذكره المتأخرون وذلك البحث اما بان يجعل موضوع العلم بعينه موضوع المسئلة ويبثت له ما هو عرض ذاتى له كالجسم الطبيعي في قوله كل جسم فله هيئه طبيعي او بان يجعل نوعه موضوع المسئلة ويبثت له ما هو عرض ذاتى له كالحيوان في قوله كل حيوان فله قوة اللمس والفلك في قوله كل ذلك لا يقبل الخرق والالينام او يثبت له ما يعرضه لامر اعم بشرط ان لا يتتجاوز في العموم عن موضع العلم كما صرخ به ناقد التنزيل كقول الفقهاء كل مسكن حرام او يجعل عرضه الذاتى او نوعه موضوع المسئلة ويبثت له العرض الذاتى له او ما يلحقه لامر اعم بالشرط المذكور قوله كل متحرك بحركة مركبة مستقيمين لا يدوان يسكن بينهم ما يبحث فيه عن اعراضه الذاتية جمل تفصيله ما ذكرناه اذ لا ريب في انه يبحث في العلوم عن الاحوال المختصة بانواع موضوع العلم كما مر بل مامن عالم الا و يوجد فيه ذلك كما يظهر لم نتبين وقد نص الشيخ في الشفاء بعد ما عرف موضوع الصناعة بما يبحث فيها عن الاحوال المنسوبة اليها والعوارض الذاتية لها على ان المسائل هي القضايا التي ممولة لها عوارض ذاتية لهذا الموضوع او لانواعه او لعوارضه * ويمكن ان يكون قوله عن الاحوال المنسوبة اليها الشارة الى المحمولات التي ليست اعراض ذاتية لنفس موضوع العلم كما مر تفصيله *

واما نعريف المتأخرین حيث لم يأخذوا فيه الا الاعراض الذاتیة للموضوع فاما
ممول على المساعدة اعتمادا على ما يفصل في مقامه او مبني على الفرق بين ممول
العلم وممول المسئلة كما فرق بين موضوعهما فيكون ممول العلم ما ينحل اليه
ممولات المسائل على طريق التردید مثلا امتناع المحرق مع المحمولات التي تقابلها
اذا اخذت على وجه التردید كان عرضا ذاتيا للجسم الطبيعي فانه لا يخرج عن اهدافها
* فان قلت لاحاجة الى ذلك اذا تعتبر في العرض الذاتي شموله بجميع افراد
الموضوع اما على سبيل الانفراد او على سبيل التقابل وكل من ممولات المسائل مع
مقابلاتها الاخرى ممولات المسائل الاخرى شامل لجميع افراد موضوع العلم فيكون عرضا
ذاتيا له * قلت قد صرخ الشيخ وغيره بان ما يتحقق الشيء لا من اخص وكان ذلك الشيء
متباين في لحوقه الى ان يصير نوعا معينا متبيئا القبول ليس عرضا ذاتيا له * فان قلت لم
 يجعله الشيخ خارجا عن العرض الذاتي مطلقا كيف وقد مثل العرض الذاتي الشامل
على سبيل التقابل بالاستامة والاختباء والزوجية والفردية مع انه قد حقق هو
وغيره ان المستقيم والمعنى مختلفان نوعا وكنز الزوج والفرد بخلاف ما اخرجه عن القسم
المختص على الاطلاق حيث قال في الفصل الرابع من المقالة الثانية من الشفاء
والقسمة المستوفاة الاولية اما ان يكون بفصول واما ان تكون بعوارض هي للجنس ايضا
اولية مثل قولنا كلكم امامسا او غير مسا وقولنا كل جسم امام تحرك او ساكن واما
بعوارض لانكرون هي للجنس اولية وان كانت القسمة بها اولية وذلك اذا كانت
العوارض انما نعرض للجنس اذا صار نوعا معينا مثل قولنا كل عدد اما زوج واما
فرد فالزوج والفرد ليسا بعوارض للعدد او لابل ما لم يصر العدد نوعا معينا
معلوما و يكن زوجا او فرد الان الزوج والفرد عوارض لازمة لانواعه وكنز لك قسمة
الحيوان الى الفاحت او غيره لان هذه عوارض تعرض للانسان وغيره بعد ان قامت
طبيعتها النوعية ولا يكفي طبيعة الجنس في ان يعرض لها ش من هذه العوارض فهم
من حيث القسمة اولية للجنس واما بذاتها فليست اولية * قلت هذا الكلام من
الشيخ نصريخ بان عد الشامل على سبيل التقابل من الاعراض الذاتية مساعدة وان
العرض الذاتي ههنا بالحقيقة هو القسمة لا كل واحد من القسمين ولا شئ ان البحث

لم يقع صريحًا في شيء من المسائل عن المفهوم المردود بين القسمين الذي هو العرض
 الناتج بالحقيقة فلابد من أن يصار إلى ما ذكرناه * وأيضاً قد شرط الشيخ في الشامل
 على سبيل المقابلة أن لا ينبع الموضوع عنه وعن مقابلته بحسب المضادة أو بحسب العدم
 الذي يقابلها خصوصاً مثل الخط بالنسبة إلى الاستقامة والانحناء والعدد بالنسبة إلى
 الفردية والزوجية حيث قال وما ينبع الموضوع عنه إلا إلى مقابلة مثله بل إلى سلب
 فقط فهو عرض غريب * وواصل كلامه أنه لا ي DAN يكون مع ضدة أرعدمه شاملًا يجمع
 افراد الموضوع وتلك المحمولات ربما لا يكون بينهما مقابلة التضاد ولا العدم والمملكة
 كما في الاحوال المخصوصة بأنواع الجسم الطبيعي من الأفلاك والمعادن والنباتات
 والحيوانات إذ المراد من التضاد هنا الحقيقي والذى يدل عليه انه قال
 القسمة الأولية بالأعراض الذاتية قد يكون بتقابل مثل قولنا كل خط امامستقيم
 أو منحن وكل عدداً ما زوج واما فرد وقد يكون بغير تقابل كقولنا ان من الحيوان
 ما هو سائب ومنه ما شر و منه زاحف ومنه طائر فقد جعل القسمة الأخيرة لاعلى التقابل مع
 تحقق التضاد المشهورى بين الأقسام * ولقد أشبعنا الكلام وقد بيَّنَ بعد دفائق
 في هذه المرام تركناها لضيق المقام وإنما انبعثنا أثر قول الشيخ تنزيلاً إلى مدارك
 الصعوبة للجهال العارفين للحق بالرجال وأمام المترفعون عن خضيض النقص إلى
 ذروة الكمال فيتجلون بنور البصيرة جلية الحال ولا يلتفتون إلى مقابلة أو ما يقال
 (قوله المعلوم التصورى والتصديقى) أي موضوع المنطق المعلوم التصورى من
 حيث يصل إلى مط التصورى والمعلوم التصديقى من حيث يصل إلى مط التصديقى
 * وقد خالق المشهور في قصر البحث على الموصى القرىب في القسمين حيث قال
 في الأول ويسمى معرفا وفي الثاني ويسمى حجة فإن بحث المنطق في التصورات
 والتتصديقات لا يختص بالموصى القرىب الذي هو المعرف والحجية بل يبحث عن
 الایصال البعيد فيما والأبعد في التتصديقات * ولعل ذلك تصرف منه بضم النشر
 وارجاع جميع المباحث إلى الموصى القرىب حتى يكون قوله الجنس كذلك في قوله
 قولنا الحدى تألف من الأمر الذي هو كذلك أو المعرف جزءاً كذلك وقس عليه حال القضايا
 اذ لا شك انه يحصل بحسب تلك الاحوال احوال الموصى القرىب * ونظير ذلك ما

ير تكتبه من يجعل موضوع الطلب بدن الإنسان في قوله الزنجبيبل حار ان معناه بدن
 الانسان ينسخن بأكل الزنجبيبل فلا يستبعد كثيرا (قوله) دلالة (اللفظ) الدلالة دون
 الشىء عجيزت يعلم منه شيء آخر وهي تتحقق بالاستقراء على عقلى وهو ما يجيز العقل
 بين الدال والمدلول علاقة ذاتية ينتقل لأجلها منه إليه كدلالة الاثر على المؤثر
 واحد اثر المؤثر الواحد على الآخر ووضعى وهو ما كانت العلاقة بينهما جعل
 الماصل أيامه وطبيعى وهو ما كانت العلاقة بينهما احداث الطبيعة الاول عند
 عروض الثاني كاحاخ على السعال واصوات البهائم عند دعاء بعضها ببعضا وصوت
 استغاثة العصافير عند القبض عليه فان الطبيعة تبعثر باحداث تلك الدوال
 عند عروض تلك المعانى فالرابة بين الدال والمدلول هنها هو الطبع كما انهافق الاول
 هو الوضع وهى لاتنتصر فى اللفظ فان دلالة الحمرة على الجبل والصغرفة على الرجل منها
 بل دلالة حركة النبض على المزاج المخصوص ايضامها فان ذو قوش بانها من قبيل دلالة
 الاثر على المؤثر واحد معلى على آخر واحدة على آخر امكن اجر او هاف اح اح فان فرق
 بان الطبيعة تضطرف هذه الصور الى اصدار هذه الاثار بخلاف اح اح اح من ايضا
 عدم الاشتراك في الثاني لاسيمما عند اشتداد المرض * والتحقيق انه ان كان
 المرض المخصوص مستلزم المخصوص المعين والمزاج المعيين للحركة المعينة والكيفيات
 النفسانية لتلك الالوان استلزم اما للصوت المعيين والمزاج المعيين للحركة المعينة والكيفيات
 الدلالية الطبيعية اضافان من لا يعرف الارتباط العقلى بين تلك الدوال ومدلولاتها
 ينتقل اليها بمجرد ممارسة عادة الطبيعة ولاشك ان هذه الدلالة ليست عقلية لأنها
 ليست مستندة الى العلاقة العقلية حتى لوفرضنا انتقادها كانت باقية على حالها
 وبالجملة فتحقق الطبيعة في غير اللفظ ظاهر ومن امثالها ركب الراية الأرض بيدها
 عند مشاهدة الشعير الى غير ذلك مما يجده من تبع (قوله) على تمام ما وضع له
 مطابقة لم يقل على جميع ما وضع له لشعاره بالتركيب ولا على عين ما وضع له مع
 انه اخر تنبئها على ان التمام لا يشعر بالتركيب لأن مقابلته النقص بخلاف الجميع
 فان مقابلة البعض (قوله) وعلى جزءه تضمن وعلى الخارج التزام اقول حصر
 الدلالة اللفظية الوضعية في الثالث عقلى فان الازوم شرط تحقق الدلالة الالتزامية

وليس معتبرا في حدتها * وله هنا بحث وهو انه اذا وضع لفظ مجموع الملزم واللازم يكون له على الازم دلائلان تضمنية لكونه جزءاً ماضع له والتزامية لكونه لازم جزءه ولازم الجزء لازم الكل مع انه لا يصدق عليه انه دلالة على الخارج ولا ينورهم انتفاء الالزامية لتحقق العلاقة واللزوم حتى لو لم يكن جزءاً من الموضوع له لتحقق هذه الدلالة * والجواب ان المعنى ان دلالته على ما لا يعتبر دخوله من حيث هو كذلك التزامية ادحاص مؤدي التقسيم ان الدلالة اما بعلاقة كون المعنى عين الموضوع له وهو المطابقة او لا فاما العلاقة كونه جزءاً منه وهو التضمن او لا لعلاقة الدخول وهو الالزام * ومن هنا يعلم انه لو قيل الدلالة الوضيعة اما على تمام ماضع له من تلك الحيثية او لا والثانى اما على جزئه من تلك الحيثية او لا لكن اظهر وايضاً (قوله) ولابد من اللزوم عقلاً بان يمتنع عقلاتصور الملزم بدون الازم كما بين المعنى والبصر فان المعنى موضوع للعدم المقيد بالبصر فالبصر خارج عنه فان اسناده الى البصر شائع بدون قرينة مجازية قال الله تعالى فانها لانعم الابصار ولكن نعم القلوب التي في الصدور وقال الله تعالى عميت ابصاراتهم الى غير ذلك من النظائر الشائعة والاصل الحقيقة على ان المناقشة في المثال غير مرض (قوله) او عرفاً بان يمتنع في مجرى العادة تصور الملزم بدونه كما بين الحال والجود فقد اختار مذهب اهل العربية لانه لا ريب في فهم هذا المعنى فاسفاره عن درجة الاعتيار غير مستحسن والعندر بالاختلاف بحسب العادة غير مسموع فان الوضعيه ايضاً تختلف باختلاف الوضاع (قوله) وتلزمهم المطابقة ولو تقدير الان الدلالة على جزء الموضوع له وعلى لازمه فرع لتحقق الموضوع له فان استعمل اللفظ فيه بالفعل كانت المطابقة تحيقية وان لم يستعمل فيه فقط فلا خلافاً في انه معنى لو استعمل فيه كان دالاً عليه بالمطابقة وهذا هو التقدير فقد اختار ههنا ايضاً كون الدلالة مستلزمة للقصد وهو مذهب العربية وفي هذه المقام كلام طويلاً على غيره لضيق المقام (قوله) ولا عكس اي المطابقة لاستلزم شيئاً منها اما التضمن فلتتحقق البساطة واما الالزام فالجواز ان يكون معنى لالزام له عقلي ولا عرف فان ادعى الجواز بمعنى الاحتمال العقلى فهو قادر لكن لا يفي بالعلم بعدم الاستلزم بغير علم العلم بالاستلزم

وان اخف بمعنى الامكان الناق فيحتاج الى بيان لبيان العلم بعدم الاستلزم ولم يتعرض بحال التضمن والالتزام في الاستلزم وعدمه احالة الى فهم المتعلم فانه كما يجوز بسيط لازمه يجوز مركب كذلك ويجوز ايضا بسيط له لازم فحال استلزم التضمن للالتزام كحال استلزم المطابقة للالتزام واما عدم استلزم الالتزام التضمن فمعلوم ان اعتبار اللزوم العرف كما هو رأى المص وما اذا اشترط اللزوم العقلي فلا لزوجه على ثبوت بسيط له لازم عقل وربما يمنع (قوله) والموضوع ان قصد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى فمركب جرى هننا على المشهور وانت خبير بانه لاحاجة الى اعتبار القصد هننا بعد اعتباره في اصل الدلالة ولذلك قال الشيخ انما يحتاج اليه للتقويم للتنتمي (قوله) امانا وهو ما لا يكون السدوت عليه كالسدوت على المسند اليه بدون المسند او بالعكس كالسذوت على الاذوات التي هي نواقص الدلالات كفى ومن (قوله) خبر وهو النام الصادق او الكاذب (قوله) او انشاء وهو النام الذي ليس بصادق ولا كاذب (قوله) واما ناقص اي لا يكون ناما (قوله) نقبيدي ان كان الثاني قيد الاول وصفا كان او مضافا اليه وغيرهما كقولك ضرب في الدارف قولك ضرب في الدار زيد (قوله) او غيره كفى الدار بـ الدار (قوله) والاف مرد وهو ان استقل اي في الدلالة وذلك تكون معناه مستقلة في الملاحظة غير ماحظ بالتبين (قوله) فمع الدلالة بهيئة على احد الازمنة كلمة المراد بالدلالة بهيئة ان يكون نوع تلك الهيئة موضوعا للزمان ولا ينافي ذلك اشتراط كونه في مادة موضوعة متصرفة فيها فلا يبرد ان هيئة نصرف مادة جسم غير دالة على الزمان ولا في مادة حجر وقيد الدلالة بالهيئة مغن عن قيد التعيين في الزمان وكذا عن قيد الاقتران اذا يوجد في غير الكلمة دالة بالهيئة على الزمان مطلقا (قوله) وبدونها اسم سواء لم يدل على الزمان اصلا او دل بمادته كالزمان والغموق والصبور (قوله) والا اي وان لم يستقل وذلك لعدم استقلال مفهومه باللاحظة (قوله) فادات تدخل فيها الكلمات الوجودية ككان الناقصة واخوانها ونسبتها الى الافعال كنسبة الادوات الى الاسماء فان كان مثلا لا يدل على الكون في نفسه بل على كون الشي شيئا ميزه بعد فهذه الكلمات الوجودية انما تدل على نسبة شئ

إلى موضوع غير معين في زمان معين تكون تلك النسبة لمعنى منتظر * والدليل على أن الأدوات والكلمات الوجودية نوافض الدلالات إنك إذا قلت في مثلاً ابتداء أو في جواب سؤال أو كان كذلك يتفق الذهن معهم على معنى محصل لهم فيما يشتركان في أنهما لا يدلان بانفرادهما على معنى مقصود بل إنما يدلان على نسبة لأن تعقل الأربع ما هي نسبة بينهما فلابد من افراطهما لأن يوضع أو يحمل أو يبتداء بهما أو يخبر بهما الآن يقتربون بهما لفظ آخر يتم نقصانهما فيصبح ح ان يخبر بهما أو عنهم وجميعهما أرادا على نسبة غير معينة اي نسبة هي مرأة لتعرف حال الغير فتعينها تابع لتعيين الغير كفى وعلى فانهما يدلان على نسبة الظرفية والاستعلائية المأذوذتين على وجه يكون تعينهما بما يذكر بعدهما بخلاف الآبوبة والبنوة فانهما وإن دلتا على النسبة لكن لم تأخذا من حيث انهما آلتان لتعرف حال الغير ولذلك هما أسمان وأرادا على سلب النسبة كغير فانه دال على سلب الاتجاه * وهذا الكلام للشيخ مع شرح مأله وتشبيه ذلك المعانى بالمرأة ما إنفق عليه كلمة المحققين حتى أن الإمام حجة الإسلام صرحت به في الاحياء ونشهد به الفطرة السليمة ومن لم يجعل ذلك فليتهم وجد أنه (قوله) وايضاً تقسيم آخر لطلق المفرد (قوله)

ان اتحد معناه اي بالعدد بمعنى انه لا يذكون له معنيان (قوله) فمع تشخيصه وضعا علم فان قلت الضمائر واسماء الاشارات داخلة في هذا القسم لأن معناها مشخص وضعا بناء على أنها موضعة بوضع واحد لكل واحد من الجرئيات كما حفظه المتأخرون مع أنها ليست باعلام اصطلاحاً فكان ينبغي أن يقول بدل قوله علم جزئي حقيقي ليشملها قلت هذه التقسيم لما اتحد معناه ولا شك ان معنى الضمائر واسماء الاشارات على هذه التحقيق متعدد وإن كان وضعها واحداً فهي خارجة عن القسم لا يقال اعتبار الشخص في معنى الضمائر واسماء الاشارات لأن ضمير الغائب قد يرجع إلى الجنس والاشارة قد يكون إليه أيضاً كقوله عليه السلام إنكم تتخلصون بهذه السود لأن تقول بمعنى النقض بضمير المخاطب والمتكلم والأولى في الجواب أن يقال إن المص لا يقول بهذه التحقيق بل بانها موضعة لمعنى الكل الأنه ترك استعمالها فيه والتزم استعمالها في الجرئيات فهي من المجازات المتروكة الحقيقة فشخص معانيها بحسب

الاستعمال الطارى لاجسوب الوضع فلا يدخل فى قوله مع تشخيصه وضعا واما علم الجنس
فليس علما في عرف المنطق لأن نظرهم الى المعنى بالقصد الأول ومعناه كل وان
ادخله اهل العرب في العلم نظرا الى الاحكام الملفوظية وهذا من باب تناقض الاصطلاحين
بسبب اختلاف النظر بين كما في الكلمات الوجودية هذا اذا جوزنا اطلاق علم
الجنس حقيقة على الأفراد كما هو التحقيق واما اذا لم يجوز ذلك وقيل بانها موضوعة
للحقيقة بشرط الوحدة الذهنية فهي بهذا اعتبار مشخصة فلا اشكال (قوله) وبذونه

متواط ان نساوت افراده اي في صدق هذا المعنى عليها (قوله) ومشكلك ان
تفاوتت باولية او اولولية لا يقال الثانية مشتمل على الاولى ايضا فان اتصاف العلة
بالوجود الاولى من اتصاف المعلول به اذا لا يخفى ان اعتبار الاولية غير اعتبار الاولوية
وان كان الاقدام الاولى لكن بقدر من ذلك ان الاشارة ايضا كذلك فليجعل قسمها
آخر (قوله) وان كثر معناه فان وضع لكل فهو مشترك اي وضع ابتداء المنشئ اليه
العرفي ايضا موضع (قوله) والا اي وان لم يوجد لكل كذلك (قوله) فان اشتهر في
الثانية فممنقول يناسب الى الناقل شرعا كان او عرفا عاما كان او خاصا (قوله) والافحقيه
في المنشئ عنه ومجاز في المنشئ اليه * ولا يخفى عليك ان المشترك ايضا يكون بحسب
كل معنييه داخلا في احد الاقسام السابقة فالاولى ان يجعل التقسيم الى المشترك وغيره
تقسيما مستائنا (قوله) المفهوم ان امتنع فرض صدقه على كثيرين فجزئي اي
ان امتنع ان يحكم العقل بعد تصوره بصدقه على كثيرين فجزئي اي يمكن سبب
الامتناع مجرد تصوره ويعرف ذلك بان يغمض العقل عن الخصوصيات المقارنة له
ويجرد النظر الى الصورة الحاصلة فان امتنع الحكم بجواز صدقه على كثيرين فهو
جزئي * فلا يرد ان فرض صدق الجزو على كثيرين يمكن فانه يقع مقدم الشرطية
في هذا النظر وتاليها في قوله ان كان زيد صادقا على كثيرين لم يمكن جزئيا
وعكسه فان الفرض ههنا ليس بمعنى التقدير بل بمعنى الذي مر كمانه في قوله
يمتنع فرض الانقسام في النقطة ليس بمعنى التقدير ايضا * وربما يلزم في الجواب
ان الشرطية المذكورة ليست قضية معقوله بل هي مجرد المفهوم وفيه ما فيه لا يقال الصورة
الخيالية من البيضة المعينة مثلما تنطبق على كل من البيضات المعينة بحيث يجوز

فـ العـقـلـانـ يـكـونـ هـىـ هـىـ وـأـيـضاـ صـرـحـ الشـيخـ بـاـنـ الطـفـلـ فـ مـبـدـءـ الـوـلـادـةـ لـاـ يـفـرـقـ
 بـيـنـ صـورـةـ اـمـهـ وـغـيرـهـ اـبـلـ يـدـرـكـ مـنـهـ ماـشـبـخـاـ وـاحـدـاـ وـجـعـلـ ذـلـكـ اـعـدـ قـسـمـيـ الفـردـ
 الـمـنـشـرـ وـأـيـضاـ ضـعـيفـ الـبـصـرـ يـدـرـكـ شـبـحـاـ وـيـجـوزـ عـقـلـهـ حـ اـنـ يـكـونـ زـيـداـ اوـعـمرـ
 فـيـلـزـمـ اـنـ يـكـونـ هـذـهـ الصـورـ كـلـيـاتـ لـاـنـقـولـ لـيـسـ فـشـىـ ئـمـنـ هـذـهـ الصـورـ اـمـكـانـ فـرـضـ صـدـقـهـ
 عـلـىـ كـثـيرـ بـيـنـ اـذـلـاـ يـجـوزـ عـقـلـ اـنـ تـكـوـنـ تـلـكـ الـبـيـضـةـ الـحـيـالـيـةـ بـيـضـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ
 الـحـارـجـ بـلـ يـجـزـمـ بـامـتـنـاعـ ذـلـكـ بـعـجـرـ دـالـنـظـرـ إـلـىـ تـلـكـ الصـورـ نـعـمـ يـشـتـبـهـ عـلـيـهـ الـأـمـرـ
 وـيـتـرـدـدـ فـيـ اـنـهـاـهـلـهـ هـذـهـ اـمـهـ غـيرـهـاـ وـأـمـاـ الـطـفـلـ فـلـاـ يـدـرـكـ الـكـثـرـةـ فـلـيـسـ لـهـ
 يـجـوـيـزـ صـدـقـ تـلـكـ الصـورـ الـحـيـالـقـعـلـ الـكـثـرـةـ اـصـلـاـ بـلـ تـلـكـ الصـورـ مـنـ حـيـثـ هـىـ
 لـاـنـقـبـلـ الـكـثـرـةـ عـنـدـهـ اـصـلـاـ وـأـمـاشـبـخـ ضـعـيفـ الـبـصـرـ فـعـالـهـ حـالـ الـبـيـضـةـ * وـمـنـ هـنـاـيـنـقـدـحـ
 اـنـ تـحـقـيقـ مـعـنـىـ الـكـلـيـةـ وـالـجـزـئـيـةـ اـنـ الـمـعـنـىـ الـواـحـدـ فـيـ الـذـهـنـ اـنـ جـوـزـ عـقـلـ
 تـكـثـرـهـ خـارـجـ الـذـهـنـ بـعـجـرـ دـالـنـظـرـ عـلـيـهـ مـنـ حـيـثـ تـصـورـهـ فـقـطـ مـعـ الـأـغـمـاضـ عـنـ
 الـخـصـوصـيـاتـ فـوـكـلـيـ وـأـفـجـزـئـيـ (ـقـوـلـهـ) اـمـتـنـعـتـ اـفـرـادـهـ كـشـرـيـكـ الـبـارـىـ تـعـالـىـ عـنـ
 ذـلـكـ عـلـوـاـ كـبـيـرـاـ (ـقـوـلـهـ) اوـ اـمـكـنـتـ وـلـمـ تـوـجـدـ كـجـبـلـ مـنـ الـبـيـاقـوـتـ (ـقـوـلـهـ) اوـ وـجـدـ
 الـواـحـدـ فـقـطـ مـعـ اـمـكـانـ الـغـيـرـ كـالـشـمـسـ الـمـنـخـرـ اـفـرـادـهـ فـيـ هـذـهـ الشـمـسـ الـمـشـاهـدـةـ
 (ـقـوـلـهـ) اوـ اـمـتـنـاعـهـ اـىـ اـمـتـنـاعـهـ الـغـيـرـ كـواـجـبـ الـوـجـودـ * وـفـيـهـ بـحـثـ اـذـيـدـ دـخـلـ الـوـاجـبـ
 بـجـسـبـ تـقـسيـمـهـ فـيـمـاـيـمـكـنـ اـفـرـادـهـ وـقـدـ ثـبـتـ اـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ تـعـدـ اـفـرـادـ الـوـاجـبـ تـعـالـىـ عـنـ
 ذـلـكـ وـيـمـكـنـ الـاعـتـذـارـعـنـهـ باـنـهـ اـرـادـ بـاـمـكـانـ الـافـرـادـ اـمـكـانـ جـنـسـ الـفـرـدـ اـعـمـ مـنـ
 اـنـ يـكـونـ وـاحـدـ اوـ كـثـيرـ اوـ لـوـقـالـ بـدـلـ (ـقـوـلـهـ) اوـ اـمـكـنـتـ اوـ لـاـمـ بـرـ ذـلـكـ مـعـ الـوـجاـزـةـ
 اـذـسـلـ الـامـتـنـاعـ عـنـ جـمـيعـ الـأـفـرـادـ اـمـاـ بـاـمـكـانـ الـجـمـيعـ اوـ الـبـعـضـ (ـقـوـلـهـ) اوـ الـكـثـيرـ
 مـعـ التـنـاهـيـ كـالـكـوـاـكـبـ (ـقـوـلـهـ) اوـ عـدـمـهـ كـمـعـلـومـ اللـهـ تـعـالـىـ وـمـقـدـورـهـ (ـقـوـلـهـ) وـالـكـلـيـانـ
 خـصـ الـبـحـثـ بـهـماـ اـذـلـاـ يـبـحـثـ فـيـ الـفـنـ عـنـ الـجـزـقـىـ الاـ بـالـاسـطـرـ اـدـ لـاـنـهـ لـيـسـ كـاـسـبـاـ
 وـلـاـمـكـنـسـبـاـ وـأـيـضاـ لـاـ يـجـرـىـ جـمـيعـ النـسـبـ فـيـ الـجـزـئـيـينـ وـلـاـفـ الـجـزـقـىـ وـالـكـلـىـ اـذـاـيـسـ
 فـ الـأـوـلـ الـأـلـالـتـبـاـيـنـ اوـ الـتـسـاوـيـ وـلـيـسـ فـيـ الـثـانـيـ الـأـلـالـتـبـاـيـنـ اوـ الـعـمـومـ الـمـطـلـقـ *
 وـمـاقـيـلـ مـنـ اـنـهـ لـاـنـصـادـقـ فـيـ الـجـزـئـيـاتـ فـاـنـ مـثـلـ هـذـاـ الـضـاعـكـ وـهـذـاـ الـكـلـبـ اـنـ كـلـ
 الـمـشـارـ الـيـهـ بـهـماـ مـخـتـلـفـيـنـ فـهـنـاكـ جـزـئـيـانـ مـتـبـاـيـنـانـ اوـ وـاحـدـاـ فـلـيـسـ هـنـاكـ الـجـزـقـىـ

وأحد اعتبار نارة مع وصف الكتابة وأخرى مع الصنف وبذلك لا يتعدد الجزئي
تعدد أحياناً ولا يتغير تغایراً حقيقياً بل هناك تعدد وتغایر بحسب
الاعتبار والكلام في الجزئيين المتغايرين بحسب الحقيقة كما هو المتبادر من
العبارة لا في جزئي واحد له اعتبارات متعددة ولو عن جزئي واحد بحسب
الجهات والاعتبارات جزئيات متعددة لزم أن يكون الجزئي الحقيقي كلها
فانا اذا اشرنا الى زيد بهذا الكاتب وهذا الصاحب وهذا الطويل وهذا القاعد
كان هناك على هذا التقدير جزئيات متعددة يصدق كل واحد منها
على ماءده من الجزئيات المتقدمة فلا يكون مانع من فرض اشتراكه بين كثيرون
فيكون كلها قطعاً فأقول فيه بحث ادلاشك ان التغاير الاعتباري كاف في كونهما
مفهومين كما في الكليتين فان النسب تشمل الكليتين المتغايرتين بالذات والمتغايرتين
بالاعتبار فلأوجه التخصيص الجزئيين بالمتغايرتين بحسب الذات وما ذكره من لزوم
كون الجزئيات كلية مم فان الكلية على ما حقق آنفاً هو امكان فرض تكثرة
المعنى الواحد في النفس بحسب الخارج اعني تجويز صدقه على ذات متقدمة
لاصدقه مع مفهومات اخر على ذات واحدة والتحقق هناك هو الثاني دون الاول
هذا اذا كان الاشارة بهما الى فرد معين وأما اذا كانت الى خصوصهما فهى في حكم
الإشارة الى ذاتين متغايرتين واما قضية امتناع حمل الجزئي الحقيقي وما فيه فسيجيء
في موضع يليق به ان شاء الله تعالى (قوله) ان تفارقاً كلها اي ان لم يصدق
واحد منها على شيء يصدق عليه الآخر (قوله) فمتباينان تباينان كلها كالانسان
والحمار وان كان في زماننا يكاد ان يكونا متصادقين جزئياً (قوله) والا اي وان
لم يتفارقاً كلها (قوله) فان تصادقاً كلها من الجانبين فمتساويان اي يصدق
كل واحد منها على كل ما صدق عليه الآخر وقوله من الجانبين ليس ضرورياً
في هذا الشق لأن التصدق الكلى لا يتبادر منه الا الصدق الكلى من الجانبين ولذلك
تركه في التفارق وأنما ذكره هنا لأنه قد منه الأعم بطريق عموم المجاز ولذلك
عطى عليه بعد ذلك قوله او من جانب (قوله) ونقضاها كذلك اي متساويان
والا فيكتذب نقض أحدهما على بعض ما صدق عليه نقض الآخر فيصدق

عين ذلك النقيض الذى كذب على بعض ما صدق عليه نقيض الآخر لأن
 كذب النقيضين محال فيلزم صدق أحد المتساوين بدون الآخر هذا خلف
 مثلاً يصدق كل لانسان لاناطق وكل لاناطق لانسان والأفيصدق بعض اللانسان ليس
 بلاناطق فبعض اللانسان ناطق فبعض الناطق لانسان هف وه هنا شاك مشهور وهو
 ان بعض اللا انسان ليس بلا ناطق لا يستلزم بعض اللا انسان ناطق لأن
 السالبة المدولة المحمول اعم من الموجبة المحصلة لصدق الاول بانتفاء
 الموضوع بخلاف الثاني فربما كان نقيضاً المتساوين مما الأفرده بحسب نفس الامر
 كنقايد المفهومات الشاملة كاللاشى واللامكى فإذا قبل بعض اللا شى ليس
 بلامكى يستلزم بعض اللاشى عمكى يرد عليه المنع المذكور وقد يجاب بتخصيص
 الدعوى بغير نقايد الامور الشاملة فان نقايد غيرها يصدق لاماالة على شى
 فيكون الموضوع موجوداً وعند وجود الموضوع تتلازم السالبة المدولة المحمول والموجبة المحصلة
 وما يقال من انه يجب عموم قواعد الفن فانها هو بحسب الطاقة ولا طاقة لنا بادخالها
 في القواعد لاختلاف احكامها مع احكام غيرها ولاغرض يعتقد به في البحث عن
 تلك النقايد حتى يبحث عنها استقلالاً لافلاجأس باغفالها وقد يجاب بان القضية
 المذكورة ليست معدولة المحمول بل سالبة المحمول والموجبة السالبة المحمول في
 قوة السالبة فيصدق بانتفاء الموضوع فيكون السالبة السالبة المحمول في قوة
 الموجبة ومسلمة لها وسيجيئ معنى السالبة المحمول وما فيه في موضعه ان شاء
 الله تعالى (قوله) او من جانب فحوى العبارة او يتصادقان تصادقاً كلياً من احد جانبيه
 (قوله) فاعم واخص مطلقاً اي الذي صدقه كل اعم مطلقاً والآخر اخص مطلقاً
 (قوله) ونقيضاً لها بالعكس اي نقيض الاعم مطلقاً اخص مطلقاً من نقيض الاخص
 مطلقاً اي يصدق نقيض الاخص على كل ما يصدق عليه نقيض الاعم من غير
 عكس * أما الأول فلانه لو اه لصدق عين الاخص على بعض ما يصدق عليه
 نقيض الاعم فيصدق الاخص مطلقاً بدون الاعم وهو مع مثلاً يصدق كل لاحيوان
 لانسان والافبعض للاحيوان ليس بلانسان فبعض للاحيوان انسان فبعض
 الانسان لاحيوان هف ويرد عليه مثل ما سبق فان بعض لاحيوان ليس بلا

انسان ان كان سالبة معدولة لم يستلزم بعض اللاحيوان انسان فانها موجبة
 محصلة والسائلة المعدولة اعم من الموجبة المحصلة كمامر والجواب كالجواب *واما
 الثاني فلانه لو صدق نقىض الاعم على كل ما صدق عليه نقىض الاخص وقد
 ثبت ان كل ما صدق عليه نقىض الاعم يصدق عليه نقىض الاخص فيكون
 بين نقىض الاعم والاخص مساوات فيلزم ان يكون بين عينيهما مساوات ايضا
 لما مر اونقول بعض نقىض الاخص عين الاعم تحقيقاً لمعنى العموم ولا شيء من
 عين الاعم نقىض الاعم فبعض نقىض الاخص ليس نقىض الاعم (قوله) والا
 اي وان لم يتتصادقا كلها لامن المخابين ولا من جانب (قوله) فمن وجه اي فهما
 اعم واخص من وجه (قوله) وبين نقىضيهما تباين جزئي وهو ان يتتصادقا في
 الجملة سواء تصادقا في الجملة وهو العموم من وجه او لم يتتصادقا اصلاً وهو التباين
 الكلى كالتباينين فالتبایین الجزئی اذا يحصل باحد الامرین ولذلك لم يذكره في نسب
 الكليات اذ المقص همنا خصر انواع النسب وهذا جنس يحصل باحد النوعين وأنما
 كان بين نقىضيهما تباين جزئي لأن العينين يصدق كل منهما بدون الآخر
 فالنقىضان ايضا كذلك اذ حيث لا يصدق عين احدهما يصدق نقىضه وفيه
 نظير مامر سوءاً وجواباً * وفيه نظر لأن معنى التباين الجزئي على مامر لا يصدق
 على العموم من وجه لأن الاجتماع جزء منه ولا يصدق على مجموع التفارق والاجتماع
 التفارق في الجملة نعم يصدق التباينان بالتبایین الجزئی على الاعم والاخص من وجه
 فليست النسبة فرداً لنسبة والقول بأن الاجتماع خارج عن مفهوم الـ "مorum" من
 وجه وقيد له ركيك والجواب ان يقال الحصر في هذا المقام انما هو للكلبيين
 في هذه النسب بمعنى ان الكلبيين اما متساويان او متبایین او اعم واخص
 مطلقاً او من وجه لا حصر النسب في الاربع تكون التباين الجزئي من
 النسب بالحقيقة لا يقدر في الحصر المف وهو (قوله) كالتباينين فان بين نقىضيهما
 ايضاً مباينة جزئية بمثيل مامر من الدليل وليس بين نقىضي الاعم والاخص
 من وجه ولا يبين نقىضي المتبایین تباين كلی اما الاول فلتتحقق العموم من وجه
 بين الابيض والانسان مع ان بين نقىضيهما وهما الابيض والانسان ايضاً

عموم من وجه * واما الثاني فلتتحقق المبادئ الكلية بين الحجر والحيوان مع ان بين
 اللاحجر واللاحيوان عموما من وجه * وكذا ليس بين نقىضي الاعم والخاص من
 وجه ولا بين نقىضي المبادئ الكلية (قوله) وقد يقال الجزئى للخاص
 واللاحيوان واما الثاني فلان بين الانسان واللاناطق مبادئ كلية مع ان بين
 نقىضيهما وهما اللاناسان والناناطق ايضا مبادئ كلية (قوله) وقد يقال الجزئى للخاص
 اي للجزئى معنيان احدهما مامر ويختص بالجزئى الحقيقى والثانى هو الخاص
 من شىء اي مطلقا لا مطلقا ويختص بالاضافى وهذا التعريف لفظى للجزئى
 الاضافى اذ قد علم آنفا معنى الخاص ففسر الجزئى الاضافى به فلا يرد انه تعريف
 الشىء بنفسه * قال بعض الفضلاء وبهذا التعريف لا يكون الانسان من جزئيات
 الناطق وكذا المثال ذلك مع ان الحكماء عدوه امان الجزئيات في احكام الكليات
 وموضوعات القضايا الاولى ان يقال في تعريفه هو المدرج تحت كلى اي الموضوع
 لكلى ليعلم الكل وقال السيد المحقق قدس سره في حاشية المطالع المتبدار من كون
 الشىء مندرجات آخر ان يكون اخص منه ولذلك قيل الكلى والجزئى الاضافى
 يرادفان العام والخاص الا انه اشتهر في موضوعات القضايا عدا احد المتساوين
 جزئيا اضافيا للآخر فمن ثم ترى بعضهم يفسر المدرج تحت كلى بالموضوع لكلى
 ويريد به ان يقع موضوعا له في قضية موجبة كلية لا في قضية مطلقا والا كان
 الاعم من الشىء جزئيا له ولا قائل به * اقول ذلك الفاضل قال في القضايا يعنى
 بيج ما صدق عليه (ج) بالفعل في الذهن او في الخارج وقت الحكم او غير
 وقت الحكم ولو في المستقبل ويكون ذلك الشىء من جزئيات (ج) وذكر لكل
 من القيود فائدة وقال قولنا من جزئياته يخرج مسمى (ج) وان صدق عليه
 (ج) بالفعل ويظهر من كلامه ان ماسوى مسمى (ج) ما صدق عليه (ج) بالفعل
 داخل في الحكم ولعل ما قاله قدس سره من عدم المساوى من الجزئيات في
 موضوعات القضايا اشارة الى ذلك لكن الشيخ في الشفاء قال الحكم على واحد
 واحد من الجزئيات الشخصية ان كان المعنى نوعا ونوعية والشخصية معا ان كان المعنى
 جنسا ولم يتعرض للامر المتساوية له اذ قصر الحكم في الافراد الشخصية والنوعية وظاهر

عدم دخول المتساویان في شيء منهما (قوله) وهو اعم اى الجزئي الاضافي اعم مطلقاً
 من الجزئي الحقيقي لأن كل جزئي حقيقي مندرج تحت كليات كثيرة وافلها الشيء
 والممكن العام فيكون جزئياً اضافياً لها وليس كل جزئي اضافي جزئياً حقيقياً لجواز
 ان يكون كليامندرج تحت كل آخر كالحيوان بالنسبة الى الجسم (قوله) والكليات
 خمس اى خمسة انواع (قوله) الاول الجنس وهو المقول على الكثيرة اى الكثيرين
 المختلفة الحقائق في جواب ما هو حذف لفظ الكلى للاعتناء لفظ المقول على الكثيرة عنه
 اذ الكلى جنس له وذكر الجنس واجب في التعریفات التامة اذا ليس المقص بالذات
 منها مجرد التمييز بل الاحاطة بالمية والتمييز بالعرض وما يقال من ان معنى الكلى
 هو المقول على كثيرين بعينه الا ان الكلى يدل عليه اجمالاً والمقول على كثيرين
 تفصيلاً اذا ليس المراد بالمقال على كثيرين المقول بالفعل واللزم خروج المفهومات
 الكلية التي ليست لها افراد موجودة في الخارج ولا في الذهن بل المراد به الصالحة
 لأن يقال على كثيرين فاقول فيه بحث اما او لفلان الكلى كما مر هو الذي يمكن
 فرض الشركه فيه اى فرض مقولته على كثيرين ولو حمل المقول في التعریف
 على ما يمكن فرض مقولته للدخول في التعریف الكليات الفرضية بالنسبة الى
 الحقائق الموجودة اذا يمكن فرض مقولتها عليها بل الكليات المبainة بالنسبة الى
 المبainة مطلقاً فالمراد بالمقال في التعریف ما يصلح المقولية بحسب نفس الأمر وهو
 اخص من الكلى فدلالة عليه لو كانت التزامية وهي مهجورة في التعریفات واما ثانياً
 فلان الكليات التي ليست لها افراد اصلاً ليست اجناس الشيء فلا يأس لخروجها
 ومن هنا ينفتح أن المقص في الجنس هو الكليات التي لها افراد بحسب
 نفس الأمر لا الفرضيات فتامل بل لظهوره حيث اورد التعریف عقیب تخميس
 الكليات فظهور ان كلا من الجنس فرد منه او لانه قد صدر رسمه الناقص اي جازاً (قوله)
 المقال اى المحمول وهو شامل للكلى والجزئي فان الحمل يجري فيهما معاعلى ما
 صرحت به الفارابي في مدخل الاوسط بليل الشيخ في الشفاء ايضاً وما يقال من ان الجزئي
 الحقيقي لا يقال ولا يحمل على شيء حقيقة اصلاً لان حمله على نفسه لا يتصور قطعاً اذ
 لا بد في الحمل الذي هو بالنسبة من امرین متغايرین وحمله على غيره اي جازاً

ممتنع فاقول فيه نظر اذ يجوز حمله على جزئي مغاير له بحسب الاعتبار متعدد معه بحسب الذات كما في هذا الضاحك وهذا الكاتب فانهما مختلفان بحسب المفهوم ومتعدد ان بحسب الذات فان ذاتهما زيد بعينه مثلاً وكذا يجوز حمله على كل آخر في جزئية كمافي قوله لذات انسان زيد قوله على الكثيرة يخرج الجزئيات فانها لا تصدق الا على ذات واحدة قوله المختلفة للحقائق يخرج الانواع الحقيقة وفصولها القريبة وخصوصها قوله في جواب ما هو يخرج الفصول البعيدة والعرض العام وسائر الخواص فان شيئاً منها لا يقال في جواب ما هو وبه ينطبق المعرف على المعرف (قوله) فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات هو الجواب عنها وعن الكل

فقريب كالحيوان وقد علم ان الجنس مقول في جواب ما هو على الكثيرة المختلفة للحقيقة فيكون جواباً للسؤال عن الماهية وعن بعض مشاركتها لامحالة فان كان هو بعينه جواباً للسؤال عن الماهية وعن جميع مشاركتها كان جنساً قريباً كالحيوان بالنسبة الى الانسان فانه اذا سئل عن الانسان والفرس بما هما كان الجواب هو الحيوان لانه قام المشترك الذي بينهما وهو بعينه جواب عن السؤال عن الانسان وعن جميع مشاركته في الحيوانية (قوله) والاف بعيد كالجسم اي وان لم يكن الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات هو الجواب عنها وعن الكل كان جنساً بعيداً كالجسم فانه جواب عن السؤال بما هو عن بعض المشاركات فقط اعني الجمادات والافلاك وليس جواباً عن الانسان وجميع المشاركات اذ ليس جواباً عنه وعن الاجسام النامية بل الجواب عنهمما الجسم النامي وأعلم انه لو قال فان كان جواباً عن الماهية وجميع المشاركات الى آخر ما قال لكن احصر واظهر (قوله) الثاني النوع وهو المقول على الكثيرة المتفقة في جواب ما هو تعرف فوائد القيد بالقياس الى ما مر في تعريف الجنس لا يقال الجنس ايضاً مقول على الكثيرة المتفقة في جواب ما هو لانه اذا سئل عن زيد وعمر وفرس معين بما هما فالجواب الحيوان فلا بد من قيد فقط لآخر اجه لانه قول هو مقول بالذات على المجموع وهي مختلفة للحقائق لكن يتضمن قوله على الاثنين والمتبادر من المقول على الكثيرة المتفقة في جواب ما هو المقول عليها صريحاً لا ضدنا (قوله) وقد يقال على الماهية المقول عليها وعلى

غيرها الجنس في جواب ماهو لنوع معينان أحدهما الحقيقي وهو مامر تعريفه
 والثاني الاضافي وهو الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ماهر قوله
 الماهية اي الامر الكلى اذقيل ان الماهية تدل التزاما على الكلية فيخرج الشخص
 ولا بد من قيد الاولية ليخرج الصنف اذ يصدق عليه انه ماهية مقول عليها وعلى
 غيرها الجنس في جواب ماهو وقيد الاولية يخرج له انه ليس قول الجنس عليه فولا
 او ليابل بواسطة قوله على النوع فان امرا اذا ثبت للعام والخاص كان ثبوته للعام
 او ليابل للخاص ثابوا بالكتمه يخرج النوع السافل بالقياس الى الاجناس العالية مع ان
 تسميتها بنوع الانواع وتسمية الجنس العالى بجنس الاجناس تقتضى ان يكون
 السافل نوعا بالقياس الى جميع العوالى فالاولى ان يعتبر فيه كونه مقولا في جواب ما
 هو ليخرج الصنف ويدخل السوادل بالنسبة الى العوالى ويمكن ان يراد بالماهية
 ماهية ماتحته من الافراد ليخرج الصنف ويدخل الاجناس المتوسطة او يراد الاعم
 من الماهية المختصة والمشتركة (قوله) ويختض باسم الاضافي كالاول بال حقيقي وبينهما
 عموم وخصوص من وجه وجه التسمية ان المعتبر في النوعية كمال التحصل والاول
 قد انتهى تحصله وتم فحص باسم الحقيقي بخلاف الثاني فانه لا يعتبر فيه كمال التحصل
 بل التحصل بالإضافة الى ما فوقه من الاجناس فحص باسم الاضافي (قوله) لتصادقهما
 على الانسان فانه مقول على زيد وعمر وبكر في جواب ماهو وهم متفقة الحقيقة فانه
 تمام حقيقتهم ولا تمایز بينهم الا بالعوارض المشخصة فيكون نوعا حقيقيا ويقال عليه
 وعلى الفرس مثلا الحيوان في جواب ماهو فيكون نوعا اضافيا (قوله) وتفارقهما
 في الحيوان فانه نوع اضافي اذ يقال عليه وعلى الشجر مثلا الجنس وهو الجسم النامي
 في جواب ماهو وليس نوعا حقيقيا اذا فرادة مختلفة الحقائق (قوله) والنقطة فانها
 نوع حقيقي وليس نوعا اضافيا اما الاول فلا تختلف افرادها في الحقيقة واما الثاني
 فلا نه الا تدخل تحت مقولاته من المقولات وان دخلت تحت العرض لكن العرض ليس جنسا
 ماتحته او لأنها بسيطة وكل الوجهين ضعيف اما الاول فلا نه لا يدل على ان لا
 جنس لها اصلاب يدل على ان لا جنس لها عاليا وربما كان لها جنس مفرد اذ
 المخصر في المقولات هو الاجناس العالية فقط واما الثاني فلان البساطة العقلية

م والخارجية لا تجدى والمنص تبع فى ذلك المتأخرین واما القدما حتى
الشيخ في الشفاء فقد ذهبوا الى ان الاضافي اعم مطلقا من الحقيقى وهذا انما
يتم لوثب ان كل نوع فله جنس ولم يثبت لجوازان يكون نوع بسيط لا جنس
له (قوله) ثم الاجناس تترتب متضادة في العموم منتهية الى العالى الذى
لا جنس فوقه (قوله) ويسمى جنس الاجناس لأن جنسية الشىء باعتبار العموم
بعد ان يكون مقولا في جواب ما هو فما يكون اعم من الكل يكون جنس الاجناس
(قوله) والانواع متنازلة في المخصوص منتهية الى السافل ويسمى نوع الانواع
لان النوعية الاضافية التي لا يجري الترتيب فيها باعتبار المخصوص فاخص
الكل نوع للكل وما ينهم مامتوسطات (قوله) الثالث الفصل وهو المقول على شىء في جواب
اى شىء هو في ذاته يتطلب باى شىء يميز الشىء عن غيره بشرط ان لا يكون تمام الماهية
المختصة والمشتركة فان قيد بفني ذاته او في جوهره او ما يجري مجراهما كان طالب المميز الذاق
اما عن جميع الاغيار او عن بعضها وهو الفصل القريب والبعيد فتعين في الجواب احدى الفصول
وان قيد بفني عرضه كان طالبا للمميز العرض اما عن جميع الاغيار او عن بعضها
وهو الخاصة المطلقة والاضافية فتعين في الجواب احدى المخواص وان اطلق كان طالبا
للمميز كيف ما كان فيقع في الجواب اما الفصول واما المخواص وقوله في ذاته
في موضع الحال عن هو اما على التأويل او بنونه على اختلاف رأى النحاة
ومعنى اى شىء هو معتبرا او ملاحظا في ذاته اى مع قطع النظر عن عوارضه
(قوله) فان ميزه عن المشاركات في الجنس القريب فقرب كالمناطق بالنسبة الى
الانسان فإنه يميزه عن المشاركات في الحيوان الذى هو جنسه القريب (قوله) او البعيد
بعيد كالمساس بالنسبة اليه ظاهر عبارة المص ان ما لا جنس له لفصل له والالكان
له قسم اخر يميزه عن المشاركات في الوجود لاق الجنس كما في الماهية المركبة من
من امرین متساویین فإنه ان امكن كان كل منهما فصل لها وربما يقال مع القول
بالفصل المميز عن المشاركات الوجودية وتجويز الماهية المركبة ان القرب و
البعد لا يجري الا في المميز عن المشاركات الجنسية وفيه نظر اذا لو كان جنسه مركبا
من امرین متساویین كان كل منهما بالنسبة اليه بعيد او ان كان نفسه مركبا منهما

بالنسبة اليه قريبا فالقرب والبعد يجري في هذا القسم ايضا وفي تجذيف الكلام
 اباحت طويلا لا يليق بهذه المقام (قوله) وادانسـبـ الى يميـزـهـ فـمـقـومـ اـيـ الفـضـلـ يـنـسـبـ
 الى ما يميـزـهـ بالـتـقـوـيـمـ كـالـنـاطـقـ بـالـنـسـبـةـ اـلـاـنـسـانـ فـاـنـهـ دـاـخـلـ فـيـ قـوـامـهـ (قوله)
 والـىـ ماـ يـمـيـزـ عـنـهـ فـمـقـومـ اـيـ عـنـ الـمـشـارـكـاتـ فـيـهـ بـالـتـقـيـسـ كـهـوـ بـالـنـسـبـةـ اـلـىـ الـحـيـوانـ
 فـاـنـهـ يـحـصـلـ بـاـنـضـمـاـهـ اـلـيـهـ قـسـمـ وـبـاـنـضـمـاـهـ اـلـيـهـ وـجـودـاـ وـعـدـمـ ماـ قـسـمـانـ فـهـوـ مـقـومـ لـلـاـنـسـانـ
 وـمـقـومـ لـلـحـيـوانـ وـمـاـ فـوـقـهـ (قوله) وـالـمـقـومـ لـلـعـالـىـ مـقـومـ لـلـسـافـلـ ضـرـورـةـ اـنـ جـزـءـ الـجـزـءـ
 جـزـءـ (قوله) وـلـاـعـكـسـ اـيـ كـلـيـاـ اوـ بـالـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ اـذـلـيـسـ كـلـ مـاـ هـوـ جـزـءـ الـكـلـ فـهـوـ جـزـءـ الـجـزـءـ
 وـالـاـلـكـلـ الـكـلـ جـزـءـ الـجـزـءـ اـذـ الـكـلـ عـيـنـ جـمـيعـ اـجـرـائـهـ هـفـ فـاـفـهـ (قوله) وـالـمـقـومـ بـالـعـكـسـ اـيـ
 كـلـ مـاـ هـوـ مـقـومـ لـلـسـافـلـ فـهـوـ مـقـومـ لـلـعـالـىـ لـاـنـ قـسـمـ الـقـسـمـ قـسـمـ وـلـاـعـكـسـ اـذـلـيـسـ كـلـ مـاـ هـوـ قـسـمـ
 لـلـعـالـىـ قـسـمـ لـلـسـافـلـ وـالـاـ لـمـ يـكـنـ الـعـالـىـ عـالـيـاـ وـالـسـافـلـ سـافـلـ هـنـيـ فـاـفـهـ (قوله)
 الـرـابـعـ الـخـاصـةـ وـهـوـ الـخـارـجـ الـمـقـولـ عـلـىـ مـاـ تـحـتـ حـقـيقـةـ وـاحـدـةـ فـقـطـ سـوـاءـ كـانـتـ تـلـكـ
 الـحـقـيقـةـ نـوـعـاـ خـيـراـ اوـ مـوـسـطاـ اوـ جـنـساـ عـالـيـاـ اوـ غـيرـهاـ وـهـنـ الـوـلـىـ منـ تـعـرـيـفـهـ بـالـخـارـجـ
 الـمـخـصـ بـاـفـرـادـ نـوـعـ وـاهـدـ لـعـدـمـ شـمـوـلـهـ لـخـواـصـ الـجـنـسـ الـعـالـىـ فـلـهـذـ الاـخـتـارـهـ الشـيـخـ
 فـاـنـ قـلـتـ الـخـاصـةـ اـمـ اـمـطـلـقـهـ يـخـتـصـ بـالـشـئـ بـالـقـيـاسـ اـلـىـ جـمـيعـ ماـ عـدـاهـ كـالـضـاحـكـ
 لـلـاـنـسـانـ وـاـمـ اـضـافـيـهـ يـخـتـصـ بـالـشـئـ بـالـقـيـاسـ اـلـىـ بـعـضـ اـغـيـارـهـ كـلـاـشـيـ وـتـعـرـيـفـ
 الـمـصـ لـاـيـتـنـاـوـلـ الـقـسـمـ الثـانـيـ فـلـاـيـكـونـ جـامـعاـ قـلـتـ الـخـاصـةـ الـتـىـ هـىـ قـسـيمـهـ لـلـكـلـيـاتـ
 الـأـرـبـعـ هـوـ الـأـوـلـ دـوـنـ الـمـطـلـقـ وـاـمـلـاـقـ الـخـاصـةـ عـلـىـ الـمـطـلـقـ وـالـأـوـلـ بـالـاشـتـراكـ
 الـلـفـظـ عـلـىـ مـاـ يـعـلـمـ فـيـ الشـفـاءـ (قوله) الـخـامـسـ الـعـرـضـ الـعـامـ هـوـ الـخـارـجـ الـمـقـولـ
 عـلـيـهـاـ وـعـلـيـغـيرـهاـ لـاـشـكـلـ فـيـهـ بـنـاءـ عـلـىـ مـاـحـقـقـ اـنـفـاـعـاـ مـعـنـىـ الـخـاصـةـ الـتـىـ هـىـ اـحدـىـ
 الـخـمـسـةـ وـاـمـ اـذـ جـعـلـتـ اـعـمـ مـنـ الـمـطـلـقـ وـاـضـافـيـهـ كـمـاـ ذـهـبـ اـلـيـهـ بـعـضـ
 الـمـتـأـخـرـينـ فـيـكـونـ الـمـاـشـ بـالـنـسـبـةـ اـلـاـنـسـانـ خـاصـةـ وـعـرـضاـ عـاـمـاـ مـعـافـيـتـ اـخـلـ بـعـضـ
 الـقـسـمـ بـالـنـسـبـةـ اـلـىـ شـئـ وـاـحـدـ فـلـاـ تـكـوـنـ الـقـسـمـةـ حـقـيقـيـةـ بـلـ اـعـتـيـارـيـةـ لـاـ يـجـدـيـ
 الـطـاـئـلـ فـاـفـهـ (قوله) وـكـلـ مـنـهـماـ اـنـ اـمـتـنـعـ اـنـفـكـاـكـهـ عـنـ شـئـ وـهـوـ الـمـاـهـيـةـ الـمـوـجـودـةـ
 فـاـنـ الـشـيـئـيـةـ تـسـاـوـقـ الـوـجـودـ وـاـنـمـاـ لـمـ يـقـلـ عـنـ الـمـاـهـيـةـ لـيـشـمـلـ لـازـمـ الـوـجـودـ وـلـثـلـاـيـكـونـ
 تـقـسـيمـهـ اـلـىـ لـازـمـ الـمـاـهـيـةـ تـقـسـيمـ شـئـ اـلـىـ نـفـسـهـ وـالـىـ غـيرـهـ (قوله) فـلـازـمـ بـالـنـظرـ اـلـىـ

الماهية او الوجود فان ما يمتنع انفكاكه عن الماهية الموجودة اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية مطلقاً بحسب كلامه جوبياً معنى انه حيث وجدت كانت متصفة به وهو لازم الماهية كالزوجية للاربعة فان الاربعة زوج سواء كانت في الذهن او في الخارج او لا يمتنع انفكاكه عنها الا في وجود خاص كالتحيز للجسم فإنه انما يلزم في الوجود الخارجي وكالكلية للانسان فانها انما يلزم في الوجود العقلي وقد قسم بعضهم اللازم الى لازم الماهية والى لازم الوجود ومثل لازم الوجود بالسود للحبش وقال فان السود لازم لوجوده وتشخصه لـلماهيتها لأن ماهيتها الانسان ولو كان السود لازماً للانسان لكن كل انسان اسود وانت تعلم ان السود كما يلزم ماهيتها الانسان لا يلزم وجودها ايضاً لأن الانسان البيض كثير بل انما يلزم الماهية الصنفية اعني الحبشى بحسب وجودها في الخارج فيصير كلامه بحسب الظاهر في قوله ان السود ليس لازماً ماهيتها الانسان بل هو لازم لوجود الصنف الذي هو تحتها ولا يخفى عدم انتظامه وفواة المقابلة المطلوبة بين لازم الماهية و لازم الوجود فان الایق بالمقام ابراد امر لا يكون لازماً للماهية ويكون لازماً الوجود تلك الماهية والتحقيق انه اراد بـلازم الماهية ما يلزم النوع وبـلازم الوجود ما يلزم الشخص فان السود للحبشى انما يلزم صنفيته التي هي من جملة ما يعتبر في تشخيصه فيكون لازماً التشخيص لـلماهيتها وفي العبارة المنسولة اشعار بذلك حيث قال لوجوده وتشخصه * فهذا تقسيم اخر سوى التقسيم الذي ذكرناه فان محصول هذا التقسيم ان اللازم امان يكون لازماً للنوع ولشخص من حيث هو شخص ومحصل ما ذكرناه ان اللازم امان يكون لازماً لكلا الوجودين او لوجود معيين فهما تقسيمان متغيران الان القسم الاول في كليهما يسمى لازم الماهية هذا ومقابل عليه من ان السود ليس لازماً للحبشى بحسب الوجود لجواز ان يوجد حبشى ابيض او جواز ان يوجد حبشى اسود يزول سواده لعارض كالبرص مدفوع بـان المراد بالحبشى الممتزج بالزاج الصنفى المخصوص سواء كان متولد في الحبشة او غيرها فيخرج من ليس له ذلك المزاج وان تولد في الحبشة وان المراد بالسود كونه اسود بطبيعته والتخلص بعارض لا ينافي ذلك على ان المريض لم يبق على ذلك المزاج (قوله) بين يلزم تصوره من تصور

الملزم او من تصورهم الجزم باللزوم وغير بين بخلافه تقسيم آخر لطلق اللازم
 ثم البين له معنيان احدهما ما يلزم تصوره من تصور الملزم ويقال له البين
 بالمعنى الخاص والثاني ما يلزم من تصوره مع تصور الملزم والنسبة بينهما
الجزم باللزوم ويقال له البين بالمعنى العام وانما يظهر عمومه اذا اعتبر في
الخاص مع ما اعتبر فيه كون تصورهما مع النسبة كافية في الجزم باللزوم اذ
 يجوز ان يكون تصور الملزم كافيا في تصور اللازم ولا يكفي التصوران مع تصور
النسبة بينهما في الجزم باللزوم ولم يعتبر في غير البين الافتقار الى الوسط كما
 وقع في بعض الكتب لجواز ان يحتاج الى غير الوسط كدرس او تجربة وذلك
 لأن الوسط وهو ما يقترب من الذاته حيث يقال لأنه كذلك او الاي كفى تصور الطرفين والنسبة
 فيه لا يلزم ان يفتقر الى الوسط لهذا المعنى (قوله) والاعرض مقارق سمى
 به لجواز مقارقه (قوله) يدويم او يزول تقسيم لمفارق الدائم والزائل
 وفيه بحث اذ الدوام لائحة عن الضرورة بالمعنى العام الذى هو المراد باللزوم
 هنا اعنى امتناع الانفكاك سواء كان ناشيا من الذات أو غيره لأن دوام السبب
لامالة لدوام السبب المنتهى إلى الواجب لذاته في امتناع ارتفاعه واما
انفكاكه عن الضرورة بالمعنى الخاص اعنى ما يكون منشأها الذات فلا يجدى
 هنا ما مر من ان اللزوم هو العام * اقول لو اريد بالدوام ما يدويم بعد
 حصوله ما دام الموضوع كالامراض التي لا يمكن برئها من تفرق الاتصال وغيره
 وبالزائل ما يزول مع بقاء الموضوع لم يرد ذلك (قوله) بسرعة كمى اليدوم
 (قوله) او بطوء كالامراض المزمنة وقد يمثل بالعشق (قوله) خاتمة مفهوم الكلى
 من غير اعتبار تقييده بماده من المواد يسمه كلها منطقها لأنه عنوان الموضوع في
المسائل المنطقية (قوله) ومعروضه طبعي الانطبيعة من الطبائع اى حقيقة من الحقائق
 (قوله) والمجموع اى المعروف مع العارض (قوله) عقليا اذلا تحقق له الاق
العقل والم penetra كذلك ايضا الكتن وجه التسمية لا يجب ان عكسه (قوله) وكذلك الانواع
الخمسة منها طبعي ومنطقى وعقلى مثلا مفهوم النوع نوع منطقى ومعروضه كالانسان
نوع طبعي والانسان ومفهوم النوع نوع عقلى وقس عليه (قوله) والحق وجود

الطبيعي بمعنى اشخاصه * اعلم ان مذهب المحققين من الحكماء ان الكلى الطبيعي اعني
 الملاهية المعروضة للكلية من حيث هى لا يشرط عروض الكلية موجود في
 الخارج بعين وجود الاشخاص لا بوجود مغاير لها قال الشيخ في اول النط الرابع
 من الاشارات قد يغلب على اوهام الناس ان الموجود هو المحسوس وان ما لا
 يناله الحس فهو فرض وجود مع وان ما لا يناله بمكان او وضمه بذلك
 كالجسم او بسبب ما هو فيه كاحوال الجسم فلا يناله من الوجود وانت تتأثر لك ان
 تتأمل نفس المحسوس فتعلم منه بطلان قول هؤلاء لأنك ومن يستحق ان
 يخاطب تعلم ان هذه المحسوسات قد يقع عليها اسم واحد لا على الاشتراك الصرف
 بل بحسب معنى واحد مثل اسم الانسان فانكما لا تشکان في ان وقوعه على زيد
 وعمر و بمعنى واحد موجود فذلك المعنى الموجود لا ينبع اما ان يكون بحيث
 يناله الحس او لا يكون فان كان بعيدا من ان يناله الحس فقد اخرج التفتیش
 من المحسوسات ما ليس بمحسوس وهذا عجيب وان كان محسوسا فلا محالة
 له وضع واين ومقدار وكيف معين لا يتأثر ان يحس بل ولا ان يتخيّل الا كذلك
 فان كل محسوس وكل تخيل فانه يتخصص لاحالة بشيء من هذه الاحوال وادا
 كان كذلك لم يكن ملائما لليس بتلك الحال فلم يكن مقولا على كثيرين مختلفين في
 تلك الحال فاذما الانسان من حيث هو واحد بالحقيقة بل من حيث حقيقته الاصلية لا يختلف
 فيها الكثرة غير محسوس بل معقول صرف وكذلك الحال في كل كل هذاكلامه
 وقد صرّح بمثله غيره ايضا من الحكماء لا يقال هنا يرجع الى وجود الشخص
 كما اشار اليه المص ولانزع فيه لانا نقول بل هذا النظر كما صرّح به الشيخ
 آنفا يعطى وجود امر اخر بوجود الشخص فالوجود واحد والوجود اثنان ولو
 قال المص بعين وجود افراده لكن بعيشه مذهب القديم وتحقيق الحق في المقام
 يقتضى بسطافي الكلام (قوله) معرف الشئ ما يقال عليه لافادة تصوره اي يحمل
 عليه لافادة تصوره والقيد الاخير لآخر المهمول الذي لا يكون الغرض منه
 افاده التصور والمراد بالافادة ما هو صفة المقول لاصفة القائل ليشمل المعرف الذي
 يحصله الانسان لنفسه لغيره من غير تكلف * فان قلت التعريف تصوير محض

فلا يكون فيه حمل فلا يصح تعریف المعرف بما يحمل عليه فلت المقصود بالذات منه التصویر ولا يلزم من ذلك ان لا يكون محمولا بل جميع اصناف المقول في جواب ما هو وایش هومقصود منها التصویر ضرورة أنها من المطالب التصورية مع أنها تحمل على المسؤل عنه في الجواب هذا هو التحقيق ومن اراد المحافظة على ما قرره بعض المتأخرین من انتفاء الحمل فيه فله ان يقول المراد بما يقال عليه ما من شأنه ان يحمل عليه الا ان عدهم الحد بالنسبة الى المحدود من اصناف المقول في جواب ما هو مع تفسيرهم المقول بالمحمول يخداش هذا ثم انه عدل عن العبارة المشهورة وهي ما يستلزم تصوره تصوره لانتقاده باللزمات بالنسبة الى لوازمهما البينة لا بالمعروف بناء على ان تصور الماهية يستلزم تصور معرفها على ما قبل فان ذلك ما اذا تصور الماهية قد يحصل بذلك تصور المعروف كتصورها بالوجه السابق على الكسب وما يقال في جواب النقض من ان المراد بالاستلزم الاستلزم بطريق النظر بقرينة ماسبق من ان الوصول الى التصور بالنظر يسمى قوله شارحا وان البحث في الفن عن كواسب التصورات والتضديقات لايخرج عن ضعف وتکلف (قوله) وبشرط ان يكون مساواها وجلى اى في الصدق سواء كان لازما او غيره (قوله) فلا يصح بالاعم والاخص ترك المبادر لحر وجه عن المعرف باعتبار الحمل فيه * واشتراط المساوات في مطلق المعرف ليس مذهب المحققين قالوا المقص من التعريف التصور سواء كان بوجه مساواها عم او اخص وللمصناعة في جميعها مدخل فلا وجه لعدم اعتبارها نعم يشترط في المعرف التام قال ابو نصر الفارابي في المدخل الاوسط بعد ذكر الحدود وما كان منها عم من الاسم المحدود كان ذلك حد اناقة اثبات في الرسوم وما كان منها يفهم بنحو يختص الشيء ويساوى المفهوم عن اسم الشيء كان ذلك رسما كاملا وما كان منها عم او اخص كان ذلك الرسم رسما ناقصا هذ اکلامه ولم يذكر في الحد الا خص لعدم امكانه فتفطن المص ساق ذلك مساق الاقوال الضعيفة كما سيجيء فان قيل اذالم يجز التعريف بالاخص كما هو مذهب المص يلزم ان لا يصح تعریف المعرف لأن ما ذكر في تعريفه معرف خاص فهو اخص من مطلق المعرف فتعریفه به تعريف بالاخص

أجيب بان معرف المعرف اخص منه بحسب العارض ومساوله بحسب الذات
 والتعریف أنماهو بحسب الذات لا بحسب العارض وهذا الجواب لا ينبع عن كدر لأن
 ذات معرف المعرف وهو قوله ما يقال على الشيء لافادة تصوره اخص منه
 ضرورة ان المعرف يصدق عليه وعلى غيره من المعرفات كالحيوان الناطق
 وإنما يتم هذا الجواب لو كان قوله ما يقال امع وصف المعرفية اخص لذاته لكن
 ذاته اخص لاهو مع الوصف فانه مع ذلك الوصف ليس معرفا ضرورة ان انضمام
 وصف المعرفية اليه يخرجه عن كونه معرفا والحاصل ان الوصف منشأ الاخصية
 لا قيد في الاخص حتى يكون المقيد اخص دون ذاته والأعذب ان يقال
 المراد بالاخص هنا ان يكون اخص بحسب الحمل المتعارف اعني ان يصدق المعرف
 على جميع افراد المعرف ولا يصدق المعرف على جميع افراد المعرف كما في الحيوان
 والانسان فان كل انسان حيوان وبعض الحيوان ليس بانسان كلها قصستان
 متعارفان ومعرف المعرف ليس اخص بهذا المعنى بل هما متساويان بطريق
 الحمل المتعارف اذ كل فرد من المعرف يصدق عليه انهما يقال على الشيء لافادة
 تصوره وكذا كل فرد ما يقال على الشيء او يصدق عليه انه معرف والسلبة
 الصادقة هنا هو قوله ليس كل معرف هو ما يقال على الشيء لافادة تصوره
 بمعنى انه ليس كل معرف هو نفس هذا المفهوم بطريق المعرفة الطبيعية ففهم
(قوله) والمساوي معرفة اما ان يكون مساويا له ضرورة كل التضاعيف نحو تعریف
 الاب بين له ابن فانه ما يعقلان معا بالضرورة او بان يكون مساويا له بالنظر الى
 من يعرف له كتعریف الزرافة بحيوان يشبه جلدہ جلد النمر من لا يعرف النمر
(قوله) والاخفى سواء كان اخفى بالضرورة بان يتوقف معرفته على معرفته
 كتعریف الحركة بما ليس بسكنون فان السكون عدم الحركة عما من شأنه ان
 يتحرك او كان اخفى بالنظر الى من يعرف له سواء كان من شأنه ان يكون اخفى
 كتعریف النار بالجوهر الشبيه بالنفس او لا كتعریفها بانه الحقيقة المطلقة لمن لم يتصور
الحفة (قوله) والتعریف بالفصل القريب حد وبالخاصة رسم فان كان مع الجنس
 القريب فنام والافتاق حاصله ان مدار الحدیة على كون الممیز ذاتیا والرسمیة
 على كونه عرضیا ومدار التمام فيهم على الاشتغال على الجنس القريب * وأعلم
 ان الحد التام قد يتربک من غير الجنس والفصل كما صرحت به الشيخ في الحکمة

المشرقة فإن المركب الخارجى إنما يتصور كنه بتمثيل حقيقة أجزاءه في العقل كما في البيت فان كنهه الجدران والأسقف مع الهيئة المخصوصة وكانهم لم يعتبروه لعدم مدخلية الصناعة في جزءه الصورى اذ الاجزاء الخارجية اذا تمثلت تماماً في الذهن على اي ترتيب اتفق حصل تصور كنه المركب فليس فيه الحركة الثانية التي هي لتحصيل صورة الكاسب وفيه نظر اذ في المركب من الجنس والفصل ايضاً لا يجب تقديم الجنس فقد قال الشيخ في بعض تعليقاته ناطق حيوان حد نام الا ان الاولى تقديم الاعم لشهرته نعم لا بد من تقييد احدهما بالآخر حتى يحصل صورة مطابقة للمحد ودذلك لا يحتاج الى حركة ثانية والآولى ان يقال ليس للصناعة مدخل في تحصيل الاجزاء الخارجية بخلاف الاجزاء المحمولة فان الصناعة كافية بتحصيلها باعطاؤه قواعد يتميز بها تلك الاجزاء عن العرضيات (قوله) ولم يعتبر وبالعرض العام قد اعتبره المعتبرون في الرسوم الناقصة (قوله) وقد اجيز في الناقص ان يكون اعم قد سبق انه مذهب المحققين (قوله) كاللفظي وهو ما يقصد به تفسير مدلول اللفظ فانه يجوز بالاعم كفواهم سعدان نَبِتْ وَصَدَّ آءِ مويبة * والنعريف اللفظي عند المص من المطالب التصورية وخالفه بعض المحققين * وقال انه من المطالب التصديقية * وانت خبير بأنه اذا كان الغرض منه معرفة حال اللفظ بانه موضوع لذلك المعنى كان بعثاً لغويَا خارجاً عن المطالب التصورية واما اذا كان الغرض منه تصوير معنى اللفظ فليس كذلك كما اذا قلنا العضنفر موجود فلم يفهم السامع من العضنفر معنى ففسرناه بالاسد ليحصل له تصور معناه فذلك من المطالب التصورية كيف وقد عمل القوم تقدماً مطلب ما الاسمية على جميع المطالب بأنه مالم يفهم معنى اللفظ لم يمكن التصديق بوجوده فلا يتمشى طلب حقيقته ولا التصديق بالهنية المركبة فان ذلك الكلام انما يتم اذا كان التعريف اللفظي داخلاً في مطلب ما كما لا يخفى * والتفصيل ان للتصورات مراتب ادنها ان يستحضر بتصور طلبه كما اذا القى لفظ موضوع بازائه فان حصل ذلك ابتداً اغفال ففهم معناه وهذا لا يدخل في سلسلة المطالب لعدم الطلب وان حصل بعد القاء

لفظ لم يعرف معناه فهناك يتصور الطلب كما اذا قبل الخلاء مع فيقال ما الخلاء فيجيب بأنه بعد موهوم فهذا تعريف لفظي والعرض منه احضار صورة مهزونة وهو بمنزلة التصوير ابتداء الا من حيث انه مسبوق بلفظالم بفهم معناه بخصوصه فيصح عده من مطلب ما واعلاها ان يستحصل صورة غير حاصلة في الخزانة وفيه مراتب متفاوتة وانتها تصوير الكنه وذلك بالحد التام فالتعريف اللفظي داخل في المطلب التصورية لما ذكرنا لا لما قاله بعض الافضل المعاصرین من انه يفيد تصور الموضوع له من حيث انه معنى هذا اللفظ وهذا التصور لم يكن حاصلاً وذلك لانه ليس العرض من التعريف اللفظي تصور المعنى بهذا الوجه بل العرض منه تصوره بذلك كما مر في مثال الخلاء فان المخاطب طالب لتصور نفس المعنى للتصوره من حيث انه موضوع له لهذا اللفظ اذ عرضه تحصيل هذا التصديق المتوقف على تصور ذلك الطرف ولا يتعلقه به غرض بتصوره بهذه الحقيقة اعني كونه معنى لهذا اللفظ وذلك ظاهر لا ينكره منصف واما التصديق بان هذا اللفظ موضوع لاي معنى كما هو شأن اللغوي فخارج عن المطالب التصورية

بل هو يحيط لغوى كمامر فصل قوله التصديقات

القضية قول يحتمل الصدق والكذب القول المركب سواء كان ملفوظاً أو معمولاً ويشعر عباراتهم بأنه ليس مشتركاً معنويَا بينهما* والمراد باحتمال الصدق والكذب ان يجوزهما العقل بالنظر الى مفهومها مع قطع النظر عما في الواقع ومنشاء ذلك اشتغاله على النسبة الخبرية التي هي حكاية عن امر واقع فان شأن الحكاية ان يتصف بالطابق وعدها بخلاف النسبة الانشائية والتصورات فانه بالبيعت حكاية عن امر واقع فلا يجرى فيها الصدق والكذب نظير ذلك ان النقاش اذا تصدى لتنقيش صورة على أنها حكاية عن زيد يجري عليه اعتراض بعدم المطابقة واما اذا تصدى ل مجرد التنقيش من غير التزام انه نقش الشئ* الفلان فلا يجرى عليه التخطئة اصلاً فان كل نقش فهو في حد ذاته نقش * وعلق تفهم من هذا التفصيل ان قول القائل للامي هذا صادق مشيرا الى نفس هذا الكلام ليس خيرا الصلا وان كان في صورة الخير لانفاس الحكاية التي

تقتضى المغایرة بين الحکایة والمحکی عنه نظيره ان يتصدى النقاش ان ينقش
 صورة على انها حکایة عن نفسها وانه مع انه اخبار لاطائل تحته بل غير محصل لا يجري
 فيه التخطئة ولقد اجاد صاحب المفتاح حيث قال مرجع احتمال الصدق والكذب
 الى امكان اجتماع النسبة الذهنية مع ثبوتها في الواقع ولا ثبوتها فيه فانه يمكن
 ادراك ان زيد اقام سوا كان زيد قائم في الواقع او قاعداً ولا شك انه اذا كان
 حکایة عن نفسه كما في المثال المذكور لا يمكن ذلك اذ يتمتع اجتماع ثبوت الشيء
 مع انفائه هذا * وورد على التعريف انه دورى لأن الصدق مطابقة الخبر
 للواقع والكذب عدم مطابقته واجيب بأن الصدق بديهي او هو مطابقة الامر
 الذهنى وفي الثاني نظر لأن التصورات مطابقة ولا توصف بالصدق اصلاً وبيان الخبر
 بديهي والتعريف للتبنيه واحضاره من بين المخزونات فلا دور * وتحقيق ذلك
 ان الغرض من التعريف التبنيه احضار الشيء في المدركة بعد حصوله في
 الخزانة ويجوز ان يحصل هذا الغرض من امر يتوقف في الحصول على ذلك
 الشيء اذا كان تصوره مستلزم لتصور الشيء لأن التوقف في الحصول ابتداء
 لا يستلزم التوقف في الالتفات والتذرع نظيره اذا تعقلنا عادة معان منها الحيوان
 واردا تعبيه من بين تلك المعانى فنقول ذلك الذى هو جنس الانسان
 فبهذه الخاصية يتعين ذلك المعن ويزول الالتباس من غير دور (قوله) فان
 كان المحکم فيها ثبوت شيء اونفيه عنه فحملية وجوبه او سالبة اي القضية اما
 حملية وهي التي حكم فيها بثبوت شيء لشيء وهي الموجبة او سلب شيء عن
 شيء وهي السالبة واما شرطية وهي التي ليست كذلك (قوله) ويسمى المحکوم
 عليه موضوعاً لانه وضع وجوده واثبت له شيء (قوله) والمحکوم به محمولاً تشبيهاً
 له بالأمر المحکوم على غيره لكونه مثبته ولكونه مثبته عليه من حيث ان ثبوته
 له فرع ثبوته في نفسه (قوله) والدلال على النسبة رابطة * قال الشیخ في الشفاء
 القضية الحملية تتم بأمور ثلاثة الموضوع والمحکوم والنسبة بينهما وليس اجتماع المعانى في
 الذهن هو كونها موضوعة ومحمولة بل يحتاج الى ان يكون الذهن يعقل مع ذلك
 النسبة التي هي بين المعاني بايجاب او سلب فاللفظ ايضاً اذا ريد ان يحاذى

بهما في الضمير يجب أن يتضمن ثالث دلالات دلالة على المعنى الذي للموضوع والأخرى على المعنى الذي للمحمول وثالثة على العلاقة والارتباط بينهما ثم قال فظاهر من هذا أن فيها معنى غير الأمر الموضوع والأمر المحمول من حقه أن يدل عليه وهو النسبة فالللغظ الدال على النسبة تسمى رابطة وحكمها حكم الأدوات فاما لغة العرب ربما تخذف الرابطة فيها إنكاراً على شعور الذهن بمعناها وربما ذكرت هذا كلامه * وهو مصرح بأن اجزاء القضية المعقولة ثلاثة وذلك مذهب القدماء أذعنهم ادراك النسبة الثابتة بين الموضوع والمحمول هو الحكم وليس مسبوقاً عندهم بتصور نسبة هي مورد الحكم فان ثبات تلك النسبة من تقيقات المتأخرین حيث رأوا ان في صورة الشك قد تصورت النسبة بدون الحكم اذ مالم يتصور النسبة لا يحصل الشك وعند ارتفاع الشك ينضم الى الادراكات الحاصلة ادراك اخر كما يشهد به الوجود ان لا انه يزول ادراكه ويحصل اخر بدله وللمناقشة فيه مجال اذ لا احد ان يلتزم ان المدرك في صورة الشك هو بعينه المدرك في صورة الحكم اعني الواقع واللاواقع والتفاوت في الادراك فانه يدرك في الاول بادراك غير ادعاني وفي الثاني بادراك ادعاني وقد نبهت فيما سبق على التفاوت بين الادراكتين بالذات لا بالدرك وليس مما يأبه الوجه ان فليتأمل هذا * وقد علمت من ذلك ان شيئاً من القضايا لا يخرج عن معنى الرابطة سواء ذكرت لفظاً او خذفت او تتضمن معناها اللغوظ الدال على المحمول على ما قبل الكلمات كافي زيد ضرب قوله وقد استعمل لها لغظة هو وشير الى ان هو ضمير راجع الى الموضوع فلا يكون رابطة في الحقيقة لأن الرابطة ائما تكون اداة والضمير اسم لانه عين المرجع في المعنى فتمثيل القوم الرابطة به لازم لم يجدوا في كلام العرب ما يكون لفظاً دالاً على الرابطة الغير الزمانى نحو است في الفارسية واستين في اليونانية فاستعاروا لهذا المعنى لغظة هو ليصح تمثيلهم به هذا ما ذكره المص * واقول قد صرخ الشيخ في الشفاء على ان لفظهو هنها اداة حيث قال واما لغة العرب فربما حذفت الرابطة فيها إنكاراً على شعور الذهن بمعناها وربما ذكرت والذكور ربما كان في قالب الاسم كقولك زيد هو هي فان لغظ هو جاءت هنا للتدل بنفسها بل للتدل على ان زيداً هو امر لام

يذ كر بعد مادام يقال هو الى ان يصرح به فقد خرجت عن ان تدل بذاتها
 دلالة كاملة فلتحقق بالاداة لكنها تشبه الاسماء هذا كلامه مع انه قد جعله بعض
 ائمه التحاويضا حرفا فان الرضى قد نقله عن بعض البصريين واختاره حيث
 قال ثم لما كان الغرض من اتيان الفصل ما ذكرناه اعني رفع التباس الخبر
 الذى يذكر بعده بالوصف وهذا هو معنى الحرف اعني افاده المعنى في غيره فصار
 حرفا وانخلع عنه لباس الاسمية فلزم صيغة معينة اعني صيغة ضمير المرفوع وان
 تغير ما بعده عن الرفع الى النصب كما ذكرنا لأن الحرف عديمة التصرف لكن
 بقى فيه تصرف واحد كان في حال الاسمية اعني كونه مفرد او مثنى ومجموعا
 ومذكر او مؤنثا ومتكلما ومخاطبا وغالبا لعدم عرافتها في الحرافية ومثله كاف الخطاب
 في هذه التصرف للتجدد عن معنى الاسمية ودخل في الحرافية انتهى كلامه ثم لوفرضنا
 اجتماع النهاية على انه اسم فلا يلزم عدم كونه اداة عند المنطقين اجتماعا وما ذكره
 المص من انه راجع الى المرضوع فيكون عينه بحسب المعنى انما يتم اذا سلم كونه
 اسماء وأما اذا قلنا بأنه حرف اني به للربط فلا يلزم يكون اداة في صورة الاسم
 كافي كاف الخطاب وهذا الغيبة في ايامك واياه ظهر ان ما ذكره المص مع انه غير
 نام توجيهه ل الكلام المنطقيين بما لم يرضوا به فاינם مصرون بأنه اداة ولا يشترطون
 في جوازه ما يشترطون اهل العربية من كون الخبر مما يتليس بالمعنى ونظائره
 بل يجوزونه مثل زيد هو كاتب مع عدم الالتباس بالصفة كما صرحو به فان قلت
 ان الرابطة في لغة العرب هي الحركات الاعرابية اذا ذكرت
 ساكنة الاواخر لم تدل على الاسناد اذا ذكرت مع اعرابها افادت ذلك فيكون
 الاعراب دالا على الرابط قلت المنطقيون يصرحون على ان الرابط لفظة هو وهي
 ونظائرها فلا يكون علامات الاعراب رابطة عندهم بل دالة على الفاعلية
 والمفعولية وغيرها كما هو عند اهل العرب وانفهم معنى الربط عند هذها
 من تلك العلامات بطرق الالزام لأن تلك العلامات تدل على تلك المعاين
 المعنوية التي لا تكون بدون الرابطة (قوله) والاضطرارية اي وان لم يكن الحكم
 فيها بثبوت شيء او نفيه عنه فشرطية سواء كان الحكم فيها بثبوت شيء عند ثبوته

شى آخر لزوماً أو اتفاقاً أو عدم ثبوته كذلك ربسمى متصلة أو باتفاقاً شى آخر
 أو سلب ذلك الانفاؤ يسمى منفصلة وسيجيئ تفصيل ذلك وإنما سميت شرطية لأنها مشتملة
 على اشتراط ثبوت التالى بثبوت المقدم صريحاً المتصلة ومستلزمة لاشتراط ثبوت التالى
 باتفاق المقدم أو اتفقاء بثبوته أو كلامها في المفصلة كما يظهر عليك إن شاء الله تعالى (قوله)
 وبسم الجزء الأول أي الجزء الأول من الشرطية وهو الحكم عليه فيها يسمى مقدم المقدم
 في الذكر في القضية الملموسة والذكر في المعقولة والثانى تالياً لتلوه إيه في
 الذكر أو الذكر * فان قلت كيف يصح الحكم على المقدم مع انه ليس اسمـاـ
 والكون حكماً عليه من خواص الاسم قلت لأنـمـ انه من خواص الاسم بل انـ
 سلم ذلك في الموضوعية والمهمولية فقط وأما أهل العربية فلما كان الخبر عندهم
 هو الجزء والشرط قيد له بمنزلة الحال أو الظرف ربما اطلقوا كون الحكم على الشـىـ
 من خواص الاسم ولا يوافق ذلك قواعد المنطق فـانـ الحكم على مقتضى ذلك
 القواعد بالارتباط بين المقدم والـتـالـىـ * قـيـلـ وهو الحق للقطع بصدق الشرطية
 مع كذب التالى في الواقع ولو كان الخبر هو التالى لم يتمتصور صدقها مع كذبه
 ضرورة استلزمـانـ اتفقاء المطلق اتفقاء المقيد * اقول التقىـيدـ بالشرط يفيد انـ
 ثبـوتـ التـالـىـ على تـقـدـيرـ ثـبـوتـ المـقـدـمـ ولا يلزمـ منـ اـتفـقاـ ثـبـوتـ التـالـىـ بحسبـ
 نفسـ الـأـمـرـ اـتفـقاـهـ علىـ تـقـدـيرـ وـنـظـيرـهـ انـكـ اذاـ قـلـتـ زـيـدـ قـائـمـ فـظـنـيـ لمـ
 يـكـذـبـ بـاـتفـقاـهـ قـيـامـ زـيـدـ فـيـ الـوـاقـعـ بلـ بـاـتفـقاـهـ فـيـ ظـنـكـ فـقـطـ وـمـاـذـ كـرـتـمـ منـ استلزمـانـ
 اـتفـقاـهـ المـطـلـقـ اـتفـقاـهـ المقـيـدـ مـسـلـمـ لـكـ لـأـنـ اـنـ المـطـلـقـ هـنـاـ مـنـتـفـيـ فـيـ الـوـاقـعـ بـلـ المـنـتـفـيـ
 فـيـ الـوـاقـعـ هـوـ قـيـامـ زـيـدـ فـيـ نـفـسـ الـأـمـرـ وـلـيـسـ ذـاكـ مـطـلـقاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ قـيـامـ زـيـدـ
 فـيـ الـظـنـ فـانـ المـطـلـقـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـيـهـ اـنـمـاـ هـوـ قـيـامـ زـيـدـ مـأـخـوذـاـ بـجـيـثـ يـمـكـنـ تـقـيـيـدـ
 بـنـفـسـ الـأـمـرـ اوـ الـظـنـ اوـ الـغـيـرـهـماـ وـذـاكـ يـتـحـقـقـ فـيـ ضـمـنـ تـحـقـقـ المـقـيـدـ فـيـهـ اـعـنىـ
 قـيـامـ زـيـدـ فـيـ ظـنـكـ يـتـحـقـقـ فـيـ الـوـاقـعـ فـيـتـحـقـقـ قـيـامـهـ مـطـلـقاـ فـيـ ضـمـنـهـ * وـبـمـشـلـ ذـاكـ
 يـنـحـلـ ماـيـةـ حـيـلـ منـ انهـ قـدـيـصـدـقـ المـقـيـدـ عـلـىـ الشـىـ * مـعـ كـذـبـ المـطـلـقـ عـلـىـهـ كـقـوـلـكـ
 زـيـدـ مـعـدـوـمـ النـظـيرـ مـعـ كـذـبـ قـوـلـكـ زـيـدـ مـعـدـوـمـ فـانـ المـطـلـقـ هـنـاـ هـوـ المـعـدـوـمـ اـعـمـ منـ انـ
 يـكـونـ مـعـدـوـمـ فـيـ نـفـسـهـ اوـ نـظـيرـهـ وـهـوـ صـادـقـ عـلـىـهـ قـطـعاـ وـالـكـاذـبـ عـلـىـهـ هـوـ المـعـدـوـمـ بـنـفـسـهـ وـهـوـ لـيـسـ

مطلقاً بل مقيد ينافي لذلک المقید الصادق فاذاً نحن ذلك فربما يزلف فيه اقدام
 الحکماء فضلاً عن الفضلاء (قوله) والموضوع ان كان شخصاً ولم يقل علماً ليشمل
 مثل هذا حیوان (قوله) سميت القضية مخصوصة وشخصية لخصوص موضوعها وشخصه
 (قوله) وان كان نفس الحقيقة بحيث لا يتعدى الحكم الى افرادها فطبيعية كقولنا
 الانسان نوع (قوله) والا اي وان لم يكن الحكم على نفس الحقيقة بل على الافراد
 * واعلم ان التحقيق ان الحكم على نفس الطبيعة الا انها في الطبيعة قد اخذت
 من حيث انها شيء واحد بالوحدة الذهنية فيصدق عليها بهذه الاعتبار ما لا
 يتعدى على افرادها كالنوعية فيما مر ولذلك لا يصلح الحكم عليهم للشخص والتعميم
 بل هي شخصية كما يشعر به كلام الشيخ في كتبه وفي المهملة اخذت من حيث
 هي هي بلا زيادة شرط فيصلح الحكم الصادق عليها بهذه الاعتبار للشخص والتعميم
 والتعميم وفي المقصورة اخذت من حيث انها تصلح للانطباق على الجزئيات
 لا على ان يكون هذا الوصف قيداً له بل على نحو يصلح للانطباق فلا جرم ذلك
 الحكم يتعدى الى الاشخاص اما على جميعها وهو الكلية او الى بعضها وهو الجزئية *
 وليس الحكم في المهملة والمقصورة على الافراد اصلاً بالعرض بمعنى ان الحكم
 وقع على شيء يتعدى منه ذلك الحكم الى الفرد وينطبق عليه كيف لا ومحكم
 عليه في الحقيقة ليس الاامر حاصل في النفس وهي الطبيعة دون الافراد وما
 يقال من ان الافراد معلومة بالوجه الكلي فمعناه ان الامر الكلي حاصل في النفس
 على وجه يصلح للتطبيق على الجزئيات فذلك الامر معلوم ومحكم عليه بالذات
 وتلك الجزئيات معلومة ومحكم عليها بالعرض للقطع بأنه ليس في النفس الاامر
 واحد وهو ذلك الوجه الا انه لوحظ على وجه يصلح للانطباق على الافراد ولذلك
 يتعدى منه الحكم اليها بمعنى انه لوحظ تلك الافراد وجد ذلك الامر منطبقاً
 عليها فيعرف احكامها ح بالفعل اذاته بذلك فيمكن توجيه كلام المص بان مراده
 بقوله وان كان نفس الحقيقة ان يكون الحكم لا يتعدى منه الى الفرد وبقوله والا
 ما يتعدى منه اليه وان كان ظ كلامه منحرفاً عن هذا التحقيق (قوله) فان بين
 كمية افراده كلاماً او بعضاً في المقصورة كلية او جزئية وما به البيان سور لف ونشر

مرتب لا يقال قد تقرر ان الحكم بالذات ليس على الافراد فكيف بين فيها كمية
 الافراد لأننا نقول الذي بين حقيقة هو مصاحب الحكم للطبيعة في جميع مواد تتحققه
 او في بعضها وتلك المواد هي الافراد بعينها فنسبة التبيين إليها بالعرض كما اشرنا
 إليه إنما من أنها محكوم عليها بالعرض قوله والا اي وإن لم يبين كمية الافراد
 بالمعنى الذي مر قوله فمهملة لاهتمام كمية الافراد قوله وتلزم الجزئية لأن
 حيث يصدق الحكم على الطبيعة من حيث هي هي فاما أن يصدق عليها في ضمن
 جميع الافراد او في بعضها وعلى التقدير بين يصدق الجزئية * اقول فيه نظر لأن
 موضوع المهملة على ما تقرر هو الطبيعة من حيث هي هي بلا زيادة شرط كما اصرح
 به الشيخ وغيره من المحققين فالحكم عليها بهذا الاعتبار قد يصدق عليها بشرط
 الوحدة الذهنية كقولنا الإنسان نوع فيمكن أن يصدق المهملة بصدق الطبيعة
 فلا تستلزم الجزئية فإن قيل هذا إنما يرد إذا كان الحكم في المهملة على الطبيعة
 كما اعتبر به فذلك يدل على فساده فيلرجع من ذلك إلى ما ذكره المؤخرون
 حتى لا يتلزم ذلك قلنا ظان الحكم بالذات ليس الأعلى الأمر الحال في الذهن
 بالذات وهو الطبيعة المأكولة على الوجه الخاص كما مر أذليس في العقل بذلك
 الطبيعة وأيضا على تقدير أن يكون الحكم في المهملة على الفرد تبقى قضية أخرى
 تكون الحكم فيها على الطبيعة من حيث هي بحيث يمكن صدقها بصدق كل
 واحد من الطبيعية والجزئية فإن الطبيعة من حيث هي تصلح للكلية والجزئية
 فإذا حكم عليها بهذا الاعتبار بحكم كان صدقها أعم من أن يكون المحصول صادقا
 على فرد من افرادها الحقيقة أو على الطبيعة من حيث أنها خاصة أو عامة * والحق
 أن المهملة تستلزم الجزئية أعم من أن يكون الحكم في تلك الجزئية على بعض
 الافراد الحقيقة اعني الأنواع والأشخاص أو الافراد الاعتبارية التي خصوصها
 بحسب الاعتبار وقد اشار إلى ذلك الشيخ في الشفاء حيث قال في رفع شك من
 قال إن الجنس يحمل على الحيوان والحيوان على الإنسان مع أن الجنس لا يحمل
 عليه أن الجنس إنما يحمل على طبيعة الحيوان من حيث اعتبار تجريد هاف الذهن
 بحيث يصلح لايقاع الشركة فيها وايقاع هذا التجريد فيها اعتبار اخص من اعتبار

الحيوان بما هو حيوان فقط الى اخر ما قال في بيان ذلك ثم قال وبالحقيقة ان هذا يرجع الى ان الطرف الاكبر يحمل على بعض الاوسط وعلى البعض الذى لا يحمل على الطرف الاصغر ويشبه ذلك بان الناطف يحمل على بعض الحيوان والحيوان يحمل على كل فرس وليس يلزم منه ان يحمل الناطف على الفرس فقد صرخ بان هذه القضية تصدق جزئية وعلم منه ان الجزئية اعم من ان يكون الحكم فيها بالعرض على الافراد الحقيقة او الاعتبارية الا ان التعارف ربما خصصها كالكلية ايضا بالافراد الشخصية او النوعية والشخصية معا كما علم من كلام الشيخ وغيره (قوله)
ولابد في الموجبة من وجود الموضوع محققا وهي الخارجية او مقدرة فالحقيقة او ذهنا فالذهبية تصدق الموجبة الموجبة يستلزم وجود موضوعها ضرورة ان ما لا يوجد اصلا لا يثبت له شيء اصلا فان ما ليس موجودا ليس شيئا من الاشياء حتى انه يصدق سلبه عن نفسه * ثم الموجبة نارة توخذ خارجية فيكون معنى قوله
 كل (ج) (ب) كل (ج) موجود في الخارج (ب) وصدقها يثبتها ويستلزم وجود الموضوع في الخارج وقد توخذ حقيقة وقد فسرها المتأخرون بالحكم على الافراد الخارجية محققة كانت او مقدرة فيتناول الافراد التي ليست بموجودة في الخارج اذا كانت بحيث لو وجدت في الخارج كانت متصفه بالمحمول كقولك كل عنقاء طائر فان معناه عندهم كل ما لو وجد لكن عنقاء فهو بحيث لو وجد لكان طيرا ولا يعني ان موضوع الحقيقة بهذه التفسير وان كان اشمل من الخارجية الا انها لا بشمل جميع افراد الموضوع فان جميع الافراد الخارجية محققة او مقدرة بعض الافراد فان من الافراد ما ليست بموجودة في الخارج اصلا كقولهم كل كرة كذا وكل قضايا لا ينفت فيها الى وجود الموضوع في الخارج اصلا كقولهم كل كرة كذا مثلت كذا فان الحكم فيها على الموضوع سواء كان موجودا في الخارج اولم يكن حتى ان هذا الحكم يشمل الكرة التي هي اعظم من فلك الافلات والمثلث الذي اضلاعه اعظم من قطره مع امتناعهما في الخارج لا يقال افراد الموضوع كيف ما كانت يصدق عليها انها لو وجدت في الخارج كانت متصفه بالمحمول فتدخل في الافراد المقدرة لأننا نقول اما اولا فهم اخذوا امكان وجود الافراد وهذا القيد يخرج ما

ذكر واما ثانيا فسواء اخذ هذا القيد او لم يوؤخذ اخذ امكان صدق الموضوع على
 الافراد المقدرة بحسب نفس الامر كما ذكره افضل المتأخرین في حواشی شرح
 الشمسيہ فهو بحسب هذا الاعتبار جزئی بالنسبة الى مفهوم القضية الكلية وان معنی
 قولك كل کرة كذا وكل مثلث کذا الحكم على جميع ما هو کرة او مثلث معقطع النظر
 عن الوجود الخارجی متفقا او مقدرا فاعتبار الوجود الخارجی اعتبار اید لا يقتضیه
 مفهوم القضية الكلية ولا التعارف ضرورة ان القضايا الهندسیة غير مأخذة بهذه
 الاعتبار كما مر فلا طائل في اعتباره * وبعضهم فسر الحقيقة بقولهم كل ما يمكن
 صدق (ج) عليه بحسب نفس الامر وفرض العقل (ج) بالفعل فهو (ب) بالفعل بحسب
 نفس الامر ونسبة الى الشيخ وجعله المفهوم المنطبق على جميع المواد * واعلم ان
 جمهور المتأخرین كما اعتبروا والاتفاق بالعنوان على تقدیر الوجود کذلك
 اعتبروا والاتفاق بالمعنى على تقدیر الوجود حتى يصدق مثل قولنا كل انسان
 ذی رأسین ماش بالاطلاق العام وان لم يوجد الموضوع اصلا ولم يتصل بالمشی
 بالفعل في الواقع فانه لو وجد كان ماشیا ويعلم من کلام بعضهم انهم اخذوا الوجود
 اعم من الذهنی والخارجی ولم يخصوا الافراد بالممکنة او التي يمكن صدق
 العنوان عليها ولذلك قال صاحب المطالع وموافقوه ان قولنا كل مجهر مطلقا
 يمتنع الحكم عليه يصدق حقيقة من غير تناقض لأن معناه حثبوت الامتناع على
 تقدیر كونه مجھولا مطلقا فهو لا يستلزم ثبوت الامتناع في الواقع وبذلك يندفع
 الایراد الذي ذكر على تفسیر الحقيقة انها وعدم صدق الحقيقة بهذا المعنی
 في مثل قولنا كل انسان ذی رأسین ماش لا يضر کان عدم صدق الكلية بالمعنى الذي نسب
 الى الشيخ في قوله كل جسم متغير بالفعل لا يقدر فيه فان هذا المعنی هو معنی
 الحقيقة الكلية فحيث لا يصدق يخصص * وانت تعلم ان المعنی الذي نقلناه يمكن
 اعتباره حيث لا يمكن اعتبار المعنی الذي نسبة الى الشيخ كقولنا شريك الباری
 يمتنع لعدم امكان صدق العنوان على شيء بحسب نفس الامر والقول بأنه سالبة
 في المعنی تحکم غير مسموع لأن كل مفهوم نسب الى الآخر فللعقل ان يحکم بينهما
 بالاجاب والسلب ولا شك ان اعتبار المعنی المذکور اعتبار صحيح عقلا وهو مأخذ في بعض

القضايا وهو أشمل مأخذًا من سائر الاعتبارات فلابيعد أن يجعل معنى الحقيقة
 الأصلية ويكون ماعداه من التخصيصات التي يقتضيها التعارف وفي كلام الشيخ
 اشارة إلى هذا المعنى أيضًا حيث قال الذهن يحكم على الأشياء بالاجحاف على
 أنها في نفسها وجودها لم يوجد لها المحمول أو أنها تعقل في الذهن موجوداً لها
 المحمول لامن حيث هي في الذهن فقط بل على أنها إذا وجدت وجد لها
 المحمول ثم قال فاما الأشياء التي لا وجود لها بوجه فان الأثبات الذي ربما
 اشتمل عليها حيث ترى ان الذهن يحكم عليها بأنها كذلك معناه أنها لو كانت
 موجودة وجودها في الذهن كانت كذلك كما يقال ان الخلاء بعده انتهى كلامه*
 ثم هنا اجحاف يجحب التقطن بها * الأولى ان معنى قولهم صدق الموجبة يستلزم
 وجود الموضوع ان صدقها يستلزم وجود الموضوع حال ثبوت المحمول له واتحاده
 معه في ظرف ذلك الثبوت ان ذهنا فذهنا وان خارجا فخارجا وان وقتنا وان
 دارما فدائما فان قلت ما معنى قول المص ان الحقيقة يقتضي الوجود المقدر
 للموضوع والوجود المقدر امر لا جر فيه فلا دلالة في اعتباره قلت ان اعتبار في
 موضوع الحقيقة امكان صدق العنوان على الأفراد او امكان وجودها فالمراد بالوجود
 المقدر الوجود المقدر مع ذلك القيد ولا يخفى فائدة اعتباره وان لم يعتبر كما
 هو مقتضى كلام بعضهم فالمراد بالوجود المقدر كون الموضوع بحسبه لو وجد كان
 متحدلاً بالمحمول * الثانية ان صدق السالبة لا يستلزم وجود الموضوع بل قد
 قد يصدق بانتفاءه ضرورة ان ما لا ثبُوت له في نفسه لا يثبت له غيره لكن
 تتحقق مفهوم السالبة في الذهن يستلزم وجود الموضوع فيه حال الحكم فقط * الثالثة
 ان الناخيرين اعتبروا قضية السالبة المحمول وحدموها بان صدق موجبتها لا
 يستلزم وجود الموضوع وفرقوا بينها وبين السالبة بان فيها زيادة اعتباراً ذ في
 السالبة يتصور الظرفان ويحكم بالسلب وفي السالبة المحمول يرجع ويحمل ذلك
 السلب على الموضوع قالوا ومعنى السالبة المحمول ان (ج) شئ سلب عنه (ب)
 ومعنى سالبة الطرفين ان شيئاً سلب عنه (ج) هو شئ سلب عنه (ب) ومعنى
 السالبة ان (ج) سلب عنه (ب) وكما ان صدق السلب لا يستلزم وجود الموضوع

كذلك صدق ثبوت السلب هذا كلامهم * وافقوا فيه نظر لأن المقدمة الفائلة
 بـبان ثبوت الشيء يستلزم ثبوت المثبت له لـلا يستثنى العقل منها الأمر
السلبي والقول بـبان العقل يستثنى السالبة المحمول دون معدولة المحمول تحكم
وأيضاً المعدوم المطلقاً ليس شيئاً أصلاً فكيف يكون شيئاً سلباً عنه(ب) لـلأنه قال
المعدوم هو عدم مقارن للاستعداد فيقتضي وجود الموضوع باعتبار الاستعداد
الذى هو وجودى لأننا نقول ليس ذلك مذهبهم بل هم مصرون بخلافه قالوا قولنا
كل جوهـر ليس بعرض وكل ما ليس بعرض غير موجود في الموضوع منـجـع صغرـاه
موجـبة معدـولة مع عدم استعداد الموضوع للمـحـمول أصلـاً * والـذـى يـفـهم منـ كـلـامـ
الـشـيخـ وـغـيـرـهـ منـ الـمـحـقـقـيـنـ انـ الـأـيـجـابـ مـطـلـقاـ يـقـتـضـيـ وجودـ المـوـضـوعـ قـالـ فيـ
الـشـفـاءـ وـانـماـ اوـجـبـنـاـ انـ يـكـونـ المـوـضـوعـ فـيـ القـضـيـةـ الـأـيـجـابـيـةـ الـمـعـدـوـمـ مـوـجـورـداـ
لـاـ لـانـ نـفـسـ قولـنـاـ غـيرـ عـادـلـ فـيـ زـيـدـ غـيرـ عـادـلـ يـقـتـضـيـ ذـلـكـ وـلـكـنـ لـانـ الـأـيـجـابـ
يـقـتـضـيـ ذـلـكـ فـيـ اـنـ يـصـدـقـ سـوـاءـ كـانـ نـفـسـ غـيرـ عـادـلـ يـقـعـ عـلـىـ الـمـوـجـودـ وـالـمـعـدـوـمـ
اوـلـاـ يـقـعـ عـلـىـ الـمـوـجـودـ فـيـجـبـ اـنـ يـعـلـمـ اـنـ الفـرـقـ بـيـنـ قولـنـاـ كـذـاـ يـوـجـدـ غـيرـ كـذـاـ
وـبـيـنـ قولـنـاـ كـذـاـ لـيـسـ يـوـجـدـ كـذـاـ اـنـ السـالـبـةـ الـبـسيـطـةـ اـعـمـ مـوـجـبـةـ الـمـعـدـوـمـ
فـيـ اـنـهاـ يـصـدـقـ عـلـىـ الـمـعـدـوـمـ مـنـ حـيـثـ هـوـ مـعـدـوـمـ وـلـاـ يـصـدـقـ مـوـجـبـةـ الـمـعـدـوـمـ عـلـىـ
ذـلـكـ وـقـدـ صـرـحـ قـبـلـ ذـلـكـ بـاـنـ اـذـاـ اـخـذـنـاـ حـرـفـ السـلـبـ مـعـ مـاـ لـوـ انـفـرـدـ كـانـ مـمـوـلاـ
وـحـدـهـ اـخـذـنـاهـ كـشـيـ وـاحـدـ ثـمـ اـثـبـتـنـاهـ عـلـىـ الـمـوـضـوعـ بـرـابـطـةـ الـاـثـبـاتـ كـانـتـ القـضـيـةـ
مـوـجـبـةـ *ـ فـيـخـلـصـ مـنـ كـلـامـهـ اـنـهـ لـمـ يـفـرـقـ بـيـنـ مـاـسـمـوـهـ سـالـبـةـ الـمـحـمـولـ وـالـمـعـدـوـمـ
وـانـ مـوـجـبـةـ مـطـلـقاـ يـقـتـضـيـ وـجـودـ الـمـوـضـوعـ لـاجـلـ مـعـنىـ الـرـابـطـةـ لـاـ لـاقـضـاءـ الـمـحـمـولـ
ذـلـكـ *ـ وـالـحـقـ اـنـ الـمـوـجـبـةـ السـالـبـةـ الـمـحـمـولـ عـلـىـ مـاـعـتـبـرـهـ الـمـتـأـخـرـوـنـ قـضـيـةـ ذـهـنـيـةـ
لـاـ اـنـصـافـ الـمـوـضـوعـ بـسـلـبـ الـمـحـمـولـ عـنـهـ اـنـماـ هـوـ فـيـ الـذـهـنـ فـيـقـتـضـيـ وـجـودـ الـمـوـضـوعـ
فـيـ الـذـهـنـ لـاـ فـيـ الـخـارـجـ فـيـكـونـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ السـالـبـةـ الـخـارـجـيـةـ تـلـازـمـ فـاـنـ قـلـتـ صـدـقـ
الـسـالـبـةـ الـخـارـجـيـةـ لـاـ يـقـتـضـيـ وـجـودـ الـمـوـضـوعـ حـالـ ثـبـوتـ الـمـحـمـولـ اـصـلـاـ لـاـ ذـهـنـاـ وـلـاـ
خـارـجاـ وـصـدـقـ السـالـبـةـ الـمـحـمـولـ عـلـىـ مـاـقـرـرـتـ يـقـتـضـيـ وـجـودـهـ فـيـ الـذـهـنـ فـيـكـونـ
الـسـالـبـةـ الـخـارـجـيـةـ اـعـمـ مـنـ السـالـبـةـ الـمـحـمـولـ وـلـ قـلـتـ الـمـرـادـ بـالـوـجـودـ الـذـهـنـ

ههنا هو الوجود في نفس الامر وجميع المفهومات التصورية متساوية القدام في انها موجودة في نفس الامر فانها لامحالة موضوعة لقضية موجبة صادقة واقلها انها متغيرة لجميع ماءداتها واما ان ذلك الوجود في مشعر من المشاعر او لا على الاول ففي اي مشعر فبحث اخر وبهذا الفدر يثبت المساوات بينهما بحسب الصدق فتأمل جدا * الرابعة ان قولهم صدق الموجبة يقتضي وجود الموضوع وصدق السالبة لا يقتضيه كلاهما مخصوصان عند المتأخرین بغير السالبة المحمول فان الامر فيها على العكس عندهم واما على ما حققناه فلا تخصيص (قوله) وقد يجعل حرف السلب كلا وغير وليس (قوله) جزءا من جزئيه اي الموضوع والمحمول (قوله) وقسم اي القضية المشتملة على ذلك الجزء (قوله) معدولة اي معدولة الموضوع او المحمول او كليهما ومن اعتبر السالبة المحمول فينبغي ان يقيد ما ذكره في تعریف المعدولة بقيد يخرج محمولها فان حرف السلب هناك ايضا جزء من المحمول وقد وقع في شرح المطالع ان السلب خارج عن المحمول في السالبة والفالبة المحمول معا مع تصریحه بان السالبة المحمول يعود بعد سلب المحمول عن الموضوع ويحمل ذلك السلب على الموضوع وهل هذا التناقض يحتاج في دفعه الى تکلف بان يحمل المحمول في عبارته على المحمول الاول الذي ورد عليه السلب (قوله) وقد تصریح بكيفية النسبة فموجهة نسبة المحمول الى الموضوع اما ان يكون ضرورة في نفس الامر مکنة دائمة او غير دائمة الى غير ذلك فتملك الکیفیات الثابتة في نفس الامر تسمی مادة القضية والصورة المعقولة فمما في القضية المعقولة واللفظ الذي اعلیها في القضية المأفوظة تسمی جهة فان كانت القضية خالية عنها تسمی مھملة من حيث الجهة وان كانت مشتملة عليها فموجهة (قوله) وما به البيان جهة اراد به ما يتتناول الصورة المعقولة واللفظ الذي اعلیما فان الصورة الذهنية دالة على ما في نفس الامر على ما هو المشهور ثم الجهة ان وافقت المادة صدقت القضية والاکذبت * اذا عرفت ذلك فنبطل القضايا التي يبحث عن احكامها من النسب بينها والتناقض والانعکاس خمسة عشر سبع منها مركبات وهي التي معناها مركب من ايجاب سلب وثمانية منها بسيط وهي التي معناها اما

ايجاب او سلب فقط فقدم البساط لتقديمها بالطبع (قوله) ان كان الحكم بضرورة
 النسبة مادام ذات الموضوع اي مادامت موجودة فضرورية لاشتمالها على الضرورة
 مطلقة لعدم تقيد الضرورة المعتبرة فيها بوقت او وصف مثاله كل انسان حيوان
 بالضرورة وقد يطلق الضرورة المطلقة على ما حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول
 للموضوع اولاً وابداً كما في قوله حى بالضرورة ويختص باسم الضرورية
 الازلية والاولى باسم الضرورية الذاتية فان ضرورة ثبوت الحيوان للانسان
 في وقت وجوده فهو ضرورة مقيدة بشرط اذ ل ولم يوجد الانسان اصلاً لم يكن
 حيواناً ولا يلزم من ذلك مع بخلاف ضرورة ثبوت الحيوان له تعالى فانه ضرورة غير
 مقيدة بشرط فان انتفاء ثبوت المحمول له تعالى مستحيل لذاته * فان قيل على
 التفسير الاول اذا كان المحمول هو الوجود لزم ان لا ينافي الضرورة الامكان
 الخاص كقولنا كل انسان موجود بالضرورة فانه صادق لان الشيء ماداماً موجوداً
 يكون موجوداً بالضرورة مع صدق قولنا كل انسان موجود بالامكان الخاص *
 أجب بان المراد بالضرورة ثبوت المحمول للموضوع في جميع اوقات وجوده والوجود
 ليس ضرورياً في جميع اوقات وجود الموضوع وان كان ضرورياً بشرط ستره
 الفرق بينهما في الشروط العامة * وفي نظر لانه لو كان معنى الضرورة المطلقة
 ما ذكر لزم ان لا يصدق الا في مادة الضرورة الازلية فلما يكون اعم منها لان وجود
 الموضوع ان لم يكن ضرورياً في وقت وجوده لم يكن ثبوت المحمول له ضرورياً
 في ذلك الوقت وهذا ظاهر وقد تنبه له بعض المشتغلين عندى بهذا الكتاب *
 والحق ان الضرورة المطلقة هي الضرورة بشرط الوجود والمناف للضرورة بهذا
 المعنى هو الامكان بمعنى رفع الضرورة بشرط الوجود واما الامكان الذاتي فانها
 ينافي الضرورة الازلية فتدبر (قوله) او مادام وصفه اي ان حكم فيها بضرورة
 النسبة مادام الوصف العنوانى (قوله) فيشروطه العامة اما تسميتها بالشروط
 فلا شرط الضرورة فيها بالوصف واما تقديرها بال العامة فلما تكونها اعم من الشروط
 الخاصة كما سيجيء في المركبات * تم الشروط العامة زارة توئذ بمعنى ضرورة النسبة
 بشرط الوصف العنوانى واخرى بمعنى ضرورتها في جميع اوقات الوصف والفرق

بينهما انه يجب في الأول ان يكون للوصن مدخل في الضرورة بخلاف الثاني
 فان الحكم فيها بامتناع الانفكاك في وقت فيجوز ان يستند الى علة غيره الاخرى ان
 قوله كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتباً بالمعنى الاول صادق
 وبالمعنى الثاني كاذب لأن حركة الاصابع ليست ضرورية للانسان في وقت
 كتابته وهو وقت الظهور مثلاً اذا الكتابة ليست ضروريته في شيء من الاوقات
 فلذا حركة الاصابع فالمعنى الاول اعم من الضرورية من وجه لصدقهما في مادة
 الضرورة ذاتية والعنوان عين الذات كقوله كل انسان حيوان بالضرورة
 ذاتية وبالضرورة مادام انساناً وصدق الاول بدون الثانية حيث يكون
 العنوان غير الذات والمادة الضرورية ذاتية نحو كل كاتب انسان بالضرورة
 وصدق الثانية بدون الاول في مادة الضرورة الوصفية دون الثانية كمثال
 تحرك الاصابع والمعنى الثاني اعم منها مطلقاً لانه اذا ثبتت الضرورة ذاتية ثبتت في
 جميع اوقات الوصف من غير عكس كما في قوله كل من خسفل مظلوم مادام من خسفاً فان
 الظلم ضروري له في وقت الانحساف وهو وقت الخبلولة على ما
 زعموا وليس ضروري له في سائر الاوقات وبين المعنيين عموم من وجه اما جهة
 العموم فلان اعم المطلقة من الاعم من وجه من شيء يكون اعم من ذلك الشيء
 في الجملة فيكون المعنى الثاني اعم في الجملة من الاول واما جهة المخصوص فلصدق
 الاول بدون الثاني في المثال المذكور فقد يربو عليه (قوله) او في وقت معين اي ان
 حكم فيها بضرورة النسبة في وقت معين من اوقات وجود الموضوع (قوله) فوقية
 مطلقة لتقييد الضرورة فيها بالوقت المعين وعدم تقييدها بلا دوام او لا ضرورة
 مطلقة كل قدر من خسفل وقت الخبلولة وهي اعم مطلقاً من الضرورية ومن وجه من
 المشروطة العامة بالمعنى الاول و مطلقاً من المعنى الثاني لأن جميع اوقات الوصف
 بعض اوقات الذات (قوله) او غير معين اي ان حكم فيها بضرورة النسبة في وقت
 ولم يتعين ذلك الوقت في القضية ف منتشرة مطلقة اما المنتشرة فلعدم التعين
 واما المطلقة فلعدم التقييد كما مر مثاله كل ذي روح متنفس وقتماماً بالضرورة وهي
 اعم مطلقاً من الوقية وهو ظرف ونسبتها الى الضرورة والمشروطة بالمعنيين نسبة

الوقتية اليهـا (قوله) او بدواـمها مادامـ ذاتـ اي ان حـكمـ فيها بـدوـامـ النـسبةـ مـادـ ذاتـ المـوضـوعـ مـوجـودـاـ (قوله) فـذـ اـثـمـةـ مـطـلـقـةـ وـوـجهـ التـسـميـةـ ظـعـامـرـ * وـكـماـ عـلـمـتـ انـ لـنـاـ ضـرـورـيـةـ اـزـلـيـةـ فـكـذـاـ لـنـاـ دـوـامـ اـرـلـيـهـ هـوـدـوـامـ النـسـبـةـ اـزـلـاـ وـابـداـ مـطـلـقاـ لـاحـانـ وـجـودـ المـوضـوعـ فـقـطـ كـمـامـرـ فـمـثالـ الضـرـورـةـ الـازـلـيـةـ وـالـازـلـيـهـ هـنـاـ اـخـصـ منـ المـطـلـقـةـ اـيـضاـ كـمـاـ فـيـ الضـرـورـةـ لـكـنـ دـوـامـ النـذـافـ لـاـيـفـارـقـ الـاطـلـاقـ الـعـامـ فـيـ القـضـيـةـ التـىـ مـحـمـولـهـ الـوـجـودـ بـخـلـافـ الضـرـورـةـ النـذـافـةـ كـمـاـ مـرـ وـالـدـائـمـ اـعـمـ مـطـلـقاـ مـنـ الضـرـورـيـةـ لـاـنـ اـمـتـنـاعـ اـنـفـكـاـكـ النـسـبـةـ يـسـتـلـزمـ دـوـامـ ثـبـوتـهـ مـنـ غـيـرـ عـكـسـ لـجـواـزـ اـنـ يـدـوـمـ النـسـبـةـ مـعـ اـمـكـانـ زـوـالـهـ وـفـيـهـ مـاـمـرـ فـيـ تـقـسـيمـ الـعـرـضـ الـمـغـارـقـ الـىـ الدـائـمـ وـالـزـايـلـ فـاـنـ الـمـكـنـ لـاـيـدـوـمـ الـاـلـعـلـةـ يـجـبـ اـمـاـ بـذـانـهـ اوـ بـوـاسـطـهـ اـنـتـهـاـهـاـ الـىـ مـاـيـجـبـ بـذـانـهـ وـمـعـ وـجـودـ الـعـلـةـ يـجـبـ وـجـودـ الـمـعـلـولـ فـاـلـدـوـامـ لـاـيـخـ عنـ الضـرـورـةـ بـالـعـنـ الـاعـمـ اـعـنـ اـمـتـنـاعـ اـنـفـكـاـكـ سـوـاءـ كـانـ نـاشـيـاـ عـنـ ذاتـ المـوضـوعـ اوـ غـيـرـهـ وـالـحـاـصـلـ اـنـ اـخـذـتـ الضـرـورـةـ بـالـعـنـ الـاـخـصـ اـعـنـ اـمـتـنـاعـ اـنـفـكـاـكـ النـاشـيـ عنـ ذاتـ المـوضـوعـ صـحـ النـسـبـةـ الـذـكـورـةـ وـاـنـ اـخـذـتـ اـعـمـ فـلاـ الـاـنـ يـقـالـ هـذـهـ النـسـبـةـ بـحـسـبـ الـنـظـرـ الـىـ مـجـرـدـ مـفـهـومـ الـقـضـيـاـ مـعـ قـطـعـ الـنـظـرـ عـنـ الـاـصـوـلـ الـتـىـ تـحـقـقـتـ فـيـ الـفـلـسـفـةـ فـاـنـ الـعـقـلـ فـيـ بـادـيـ النـظـرـ يـجـوزـ اـنـفـكـاـكـ دـوـامـ عـنـ الضـرـورـةـ وـلـيـسـ مـنـ وـظـاـيـفـ الـفـنـ بـنـاـ الـكـلامـ عـلـىـ الـاـصـوـلـ الـدـقـيقـةـ الـتـىـ تـيـسـرـ اـدـخـالـهـ فـيـ الـعـلـومـ الـتـىـ بـعـدـهـ وـقـدـ اـشـارـاـتـ ذـلـكـ الشـيـخـ فـيـ بـعـضـ مـوـاضـعـ الشـفـاءـ وـهـيـ اـعـمـ مـنـ وـجـهـ مـنـ الـمـشـروـطـةـ بـالـعـنـيـبـيـنـ لـتـصـادـقـهـاـ جـمـيـعـاـ فـيـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـصـدـقـ الـمـشـروـطـةـ بـالـعـنـيـبـيـنـ بـدـونـهـاـ فـيـ كـلـ مـنـخـسـفـ مـظـلـمـ وـصـدـقـهـاـ بـدـونـهـمـاـ فـيـ مـادـةـ دـوـامـ الـحـالـيـ عـنـ الضـرـورـةـ النـذـافـةـ وـالـوـصـفـيـةـ مـطـلـقاـ وـكـذـاـ الـوـقـتـيـةـ وـالـمـنـشـرـةـ بـنـاءـ عـلـىـ مـاـمـرـ مـنـ الـقـدـرـ وـعـلـيـكـ بـطـلـبـ الـأـمـثـلـةـ (قوله) اوـ مـادـامـ الـوـصـفـ ايـ حـكمـ فيهاـ بـدوـامـ النـسـبـةـ مـادـامـ وـصـفـ الـمـوضـوعـ فـعـرـفـيـةـ عـامـةـ اـمـاـعـرـفـيـةـ فـلـانـ عـرـفـ يـفـهـمـ هـذـاـ الـعـنـيـ منـ السـالـبـةـ عـنـ دـعـمـ ذـكـرـ الجـهـةـ حـتـىـ لـوـقـيلـ لـاشـيـ * مـنـ الـذـاـيـمـ بـمـسـتـيقـظـ يـفـهـمـ عـرـفـ منهـ سـلـبـ الـاستـيقـاظـ عـنـ النـاـيـمـ مـادـامـ نـائـمـ قـبـيلـ وـقـوـمـ فـهـمـوـاـ هـذـاـ الـعـنـيـ مـنـ الـمـوـجـبةـ اـيـضاـ اـمـاـعـرـفـيـةـ فـلـكـونـهـاـ اـعـمـ مـنـ عـرـفـيـةـ الـخـاصـيـةـ كـمـاـسـيـجـيـ * وـهـيـ اـعـمـ مـنـ الـدـائـمـ

والضرورية مطلقاً لأنه إذا ثبت الدوام في جميع أوقات الذات ثبت في جميع
 أوقات الوصف من غير عكس كما في كل من خسف مظلم وكذا من المشروطة العامة
 بالمعنىين لأن الضرورة الوصفية يستلزم الدوام الوصفى من غير عكس كما في
 مثال الكاتب وتحرك الأصابع ومن الواقية والمنتشرة من وجه لأنها تصادق جميعاً
 في مادة الضرورة الذاتية والعنوان عين الذات مثل كل إنسان حيوان وتصدق
 بدونها في مثل كل كاتب متحرك الأصابع مadam كاتباً وتصدقان بدونها في مثل
 كل قمر من خسف وقت الحيلولة أو وقتاً مع كذب كل قمر من خسف مadam قمراً (قوله)
 أو بفعليتها أي أن حكم ثبوت النسبة بالفعل سواءً كان في أحد الأزمنة الثالثة
 كحوال الجسمانيات أو متعالياً عن الزمان كحوال المجردات فـ ^{مطلقة عامة} امتنع عنها
 بالمطلقة فلان هذا المعنى هو المتبار عند اطلاق القضية مجرد عن الجهات وأما
 تقييدها بالعموم فلأنها أعم من الوجود يتبع كما سيأتي إنشاء الله تعالى وهذه
 القضية أعم من جميع مasicف كما يخفى * وما قبل أنه ليست أعم من المشروطة العامة بـ جواز
 أن يكون اتصاف ذات الموضوع بالوصف مستلزمـاً بصفة لا يمكن الانصاف بالعنوان
 ولا بالمحمول واقعاً فتصدق المشروطة لثبوت الضرورة الوصفية مع كذب المطلقة
 نحو قوله كل كاتب دائم متحرك الأصابع دائمـاً فـ ^{الكتابة الدائمة} يستلزم التحرك
 الدائم لكنه غير واقع فتصدق الضرورة بشرط الوصف بدون المطلقة * فـ ^{قول}
 فيه بحث لأن ذلك إنما يتم لو كان معنى المشروطة ثبوت المحمول على تقدير
 الاتصال بالموضوع ولم يكن معنى الفعلية الثبوت على التقدير بل الثبوت في
 نفس الأمر ادّجـ بصدق المشروطة بدون المطلقة أما إذا اعتبر الثبوت في كلـهم على
 التقدير او بحسب نفس الأمر فـ ^{إظهـ} صدق المشروطة بدون المطلقة اذ يمكن ان يقال
 المشروطة يستلزم المطلقة مطلقاً فـ ^{الحكم في المطلقة} على التقدير في يستلزم
 مطلقة كـ ^{ذلك} وـ ^{ان} كان الحكم فيها بالثبوت بحسب نفس الأمر في يستلزم مطلقة مـ ^{مثلها} اـ ^{فـ} انك علمت
 أن القضية قد توـ ^{خذـ} حقيقة وقد توـ ^{خذـ} خارجـية وإذا اخذـت خارجـيةـ كان الحكم فيها بالثبوت
 المحمول على تقدـ ^{ير} وجود الموضوع ثم لوـ ^{كان} الحكم فيها بالثبوت المحمول في نفس الأمر لا على
 التـ ^{قدـ} ^{ير} فـ ^{لم} لا توـ ^{خذـ} المشروطة كـ ^{ذلك} * وتـ ^{فصـ} ^{يلـ} الكلام ان معنى المشروطة ثبوت المحـ ^{مول}

للموضوع ثبونا يمتنع انفكاكه عن الوصف وليس معناها مجرد امتناع انفكاكه عن الوصف بل هو كييفية النسبة واصل النسبة هي الثبوت ثم ان اعتبر هذا الثبوت بالفعل سواء كان بحسب نفس الامر او على تقدير وجود الموضوع ظهر استلزمها المطلقة مثلاً قطعاً ضرورة استلزم المقييد المطلق وان اعتبر بالامكان حتى يكون معناها ثبوت المحمول للموضوع بالامكان ثبونا يمتنع انفكاكه عن الوصف كانت اخص من الممكنة ولم يستلزم المطلقة بناء على كون الممكنة اعم من المطلقة كما هو المشهور الا انهم لم يعتبروا هذا المعنى بل اخذوا الثبوت المعتبر فيها بالفعل فمن اخذ معنى المشروطة مجرد استلزم العنوان المحمول فوت اصل معنى الحمل الذي هو اتحاد المحمول مع الموضوع ومن اخذ في المشروطة ثبوت المحمول على التقدير وفي المطلقة الثبوت بحسب الامر فحكم بما لا يفيد الانغيرا في القاعدة المهمدة في نسب القضايا وكذا من اخذ في المشروطة ثبوت المحمول بالامكان لا بالفعل على انه لا يرد على القوم في حكمهم بكون المطلقة اعم من المشروطة شىء لأنهم انما يبنوا النسبة بين المعنيين على ما ذكرنا فمن غير تفسيرهما الى ما زارده وبين النسبة بين ما قصد منها افلانزاع له في هذا المعنى (قوله) او بعدم ضرورة خلافها اي ان حكم بعدم ضرورة خلاف تلك النسبة ان كانت موجبة وبعدم ضرورة السلب او سالبة فبعدم ضرورة الابعاد فممكنة عامة اما سميتها بالممكنة فلا شتم لها على الامكان واما العامة فلعمومها بالنسبة الى المكننة الخاصة كما سيأتي (قوله) فهو ببساطة يعني المعتبرة لامكان اعتبار بسait آخر كما سيأتي بل سيأتي بسait آخر معتبرة في ضمن المركبات لم تعتبر وامفردة وقد وضعت البسait في شكل مدرس ووضعت النسبة بين كل اثنين منها في ملة قى الخطين الخارجيين من كليهما تسهيلاً للضبط على المبتدى تم

(تقييم)

(قوله) وقد تقييد العامتان اي المشروطة العامة والعرفية العامة (قوله) والوقتيتان اي الوقتية المطلقة والمنتشرة المطلقة (قوله) باللادوام الذائق ومعنى اللادوام الذائق ان هذه النسبة المذكورة في القضية ليست دائمة مادام ذات الموضوع

موجودة فيكون نقيضها واقعة البتة في زمان من الأزمنة فيكون اللادوام اشارة الى قضية مطلقة عامة مخالفة للاصل في الكيف وموافقة في الكم فافهم (قوله) والمشروطة الخاصة وأعلم ان المشروطة الخاصة هي المشروطة العامة المقيدة باللادوام الذاتي نحو كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتبا لدائما اي لاشيء من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل (قوله) والعرفية الخاصة هي العرفية العامة المقيدة باللادوام الذاتي كقولنا باللادوام لاشيء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتبا لدائما اي كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل (قوله) والوقتية والمنتشرة لما قيدت الوقنية المطلقة والمنتشرة المطلقة باللادوام الذاتي حذف من اسميهما لفظ الاطلاق فسميت الاولى وقتية والثانية منتشرة فالوقتية هي المطلقة المقيدة باللادوام الذاتي نحو كل قمر منكس بالضرورة وقت الحيلولة بينه وبين الشمس لدائما اي لاشيء من القمر بمنكس بالفعل والمنتشرة هي المنتشرة المطلقة المقيدة باللادوام الذاتي نحو لاشيء من الانسان بمنفس بالضرورة وقتا ملائاما اي كل انسان متنفس بالفعل (قوله) باللاضرورة الذاتية معنى اللاضرورة الذاتية ان هذا النسبة المذكورة في القضية ليست ضرورية مادام ذات المرضوع موجودة فيكون هذا حكما بامكان نقيضها لأن الامكان هو سلب الضرورة الطرف المقابل كما مر فيكون مقاد اللاضرورة الذاتية ممكنة عامة مخالفا للاصل في الكيف (قوله) الوجودية اللاضرورية لأن معنى المطلقة العامة هو فعلية النسبة ووجوبها في وقت من الاوقات ولا شتمالها على اللاضرورية فالوجودية اللاضرورية هي المطلقة العامة المقيدة باللاضرورة الذاتية نحو كل انسان متنفس بالفعل لا بالضرورة اي لاشيء من الانسان بمنفس بالامكان العام في مركبة من مطلقة عامة و ممكنة عامة احد يهم ما وجبه والاخر سالبه (قوله) او باللادوام وانما قيد اللادوام بالذاتي لأن تقيد العامتين باللادوام الوصف غير صحيح ضرورة تنافى اللادوام بحسب الوصف مع الدوام بحسبه نعم يمكن تقيد الوقتيتين المطلقتين باللادوام الوصف اي صارك هذ الترکيب غير معتبر عندهم وأعلم انه كما يصح تقيد هذه القضايا الأربع باللادوام الذاتي كذلك يصح تقيدها باللاضرورة الذاتية وكل ذلك يصح تقيد ماسوى المشروطة

العامة من تلك الجملة باللاضرورة الوصفية فالاحتمالات الماحصلة من ملاحظة كل من تلك القضايا الأربع مع كل من تلك القيود الأربع ستة عشر ثلث منها غير صحيحة واربع منها صحيحة معتبرة والتسعة الباقية صحيحة غير معتبرة وأعلم ايضا انه كما يمكن تقييد المطلقة العامة باللادوام واللاضرورة الذاتيين كذلك يمكن تقييدها باللادوام واللاضرورة الوصفيتين وهذا ايضا من الاحتمالات الصحيحة الغير المعتبرة وكذا ذلك باللادوام الذاتي والوصفى لكن هذه المحتملات الثلاثة ايضا غير معتبرة عندهم وينبغي ان يعلم ان المركبات لا ينحصر فيما اشرنا اليه بل سبعين الإشارة الى بعض آخر ويمكن تركيبات كثيرة آخر لم يتعرض لها لكن المتنبه بعد التنبيه بما ذكره يتمكن من الاستخراج اي قدر شاء (قوله) الوجودية اللادائمة هي المطلقة العامة المقيدة باللادوام الذاتي نحو لاشيء من الانسان يمتنفس بالفعل لادائما اي كل انسان يمتنفس بالفعل فهو مركبة من المطلقتين العامتين احديهما موجبة والاخرى سالبة (قوله) ايضا اي كما انه حكم في المطلقة العامة بلا ضرورة الجانب المخالف وقد يحكم بلا ضرورة الجانب الموافق ايضا فتصير القضية مركبة من الممكنتين العامتين ضرورة ان سلب الضرورة الجانب المخالف هي امكان الطرف الموافق وسلب ضرورة الطرف الموافق امكان الطرف المخالف فيكون الحكم في القضية بامكان الطرف الموافق وامكان الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب بامكان الخاص فان معناه كل انسان كاتب بامكان العام ولاشيء من الانسان بكاتب بامكان العام (قوله) وهذه مركبات اي هذه القضايا السبعة المذكورة وهي المشر وطة الخاصة والعرفية الخاصة والوقتية والمنشرة والوجودية اللاضرورية والوجودية اللادائمة والمطلقة الخاصة (قوله) مخالفتي الكيفية اي في الاجبار والسلب وقد مر بيان ذلك في بيان معنى اللادوام واللاضرورة واما الموافقة في الكمية اي في الكلية والجزئية فلان الموضوع في القضية المركبة امر واحد قد حكم عليه بمحكمتين مختلفتين بالاجبار والسلب فان كان الحكم في الجزء الاول على كل الافراد كان الحكم في الجزء الثاني ايضا على كلها وان كان على بعض في الاول فكذا في الثاني (قوله) لما قيد بهما اي للقضية التي قيدت

بهما اي باللادوم واللاضرورة يعني لاصل القضية (قوله) على تقدير اخرى
 اي سواء كانت النسبتان ثبوتتين او سلبتين او مختلفتين فقولنا كلما لم يكن
 زيد حيوانا لم يكن انسانا متعلقة موجبة فالمتعلقة الموجبة ماحكم فيها باتصال النسبتين
 والسائلة ماحكم فيها بسلب اتصالهما نحو ليس البتة كلما كانت الشمس طالعة كان
 الليل موجودا وكذلك اللزومية الموجبة ماحكم فيها بان الاتصال لعلاقة والسائلة
 ماحكم فيها بانه ليس هناك اتصال لعلاقة سوال يمكن هناك اتصال او كان لكن لا
 لعلاقة واما الانفافية هي ماحكم فيها ب مجرد الاتصال او نفيه من غير ان يكون ذلك مسند
 الى العلاقة نحو كل ما كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق او ليس كلما كان الانسان
 ناطقا كان الفرس ناهقا (قوله) لعلاقته وهى امر بسببه بحسب المقدم التالي كعملة
 طلوع الشمس لوجود النهار في قوله كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 (قوله) بتناقض النسبتين سواء كانت النسبتان ثبوتتين او سلبتين او مختلفتين
 فان كان الحكم بتناقضهما فهو منفصلة موجبة وان كان بساب تناقضهما فهو منفصلة
 سائلة (قوله) وهي الحقيقة فالمفصلة الحقيقة ماحكم فيها بشروط تناقض النسبتين
 في الصدق والكذب كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا او حكم بسلب
 تناقض النسبتين في الصدق والكذب نحو قولنا ليس البتة اما ان يكون هذا العدد
 زوجا او منقسم الى متساوين والمفصلة المانعة الجمجم ماحكم فيها بتناقض النسبتين
 او لا تناقضهما في الصدق فقط نحو هذا الشي اما ان يكون شجرا او مالا يكون حبرا
 والمفصلة المانعة الخلو ماحكم فيها بتناقض النسبتين او لاننا نقضهما في الكذب فقط نحو اما
 ان يكون زيد في البحر واما ان لا يعرف (قوله) او صدق اى لا يكون في
 الكذب او مقطع النظر عن الكذب حتى جاز ان يجتمع النسبتان في الكذب او لا
 يجتمعان يقال للمعنى الاول مانعة الجمجم بالمعنى الاخص والثاني مانعة الجمجم
 بالمعنى العام (قوله) او كذب اى لاف الصدق او مقطع النظر عن الصدق
 فالاول مانعة الخلو بالمعنى الاخص والثاني بالمعنى العام (قوله) لذا في الجزيئين
 اي ان كان المنافات بين الطرفين اي المقدم والثانى منافات ناشية عن ذاتيهما
 في اى مادة تتحققها كالمثالات بين الزوجية والفردية لامن خصوص المادة كالمثالات

بين السواد والكتابة كما في انسان يكون اسود وغير كاتب او يكون كتابا غير
 اسود فالمثالات بين طرف هذه القضية واقعه لالذاتيهما بل بحسب خصوص
 المادة اذ قد يجتمع السواد والكتابة في الصدق او في الكذب في مادة اخرى فهذه
 منفصلة حقيقة اتفاقية (قوله) ثم الحكم كما ان الحملية تنقسم الى محصوره مهملة
 وشخصية وطبيعية وكل ذلك الشرطية ايضا سوء كانت متصلة او منفصلة تنقسم الى
 المحصور الكلية والجزئية والمهملة والشخصية ولا ينبع الطبيعية ههنا (قوله)
 على جميع تقادير المقدم كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود (قوله)
 فكلية والسور في المتصلة الموجبة كلما ومهما ومتى وما في معناها وفي المنفصلة دائما
 او ابداً او نحوهما هذافي الموجبة اما في السالبة مطلقاً فسورها ليس البتة (قوله)
 او بعضها مطلقاً اي بعضاً الذي هو غير معين كقولك قد يكون اذا كان الشيء
 حيواناً كان انساناً (قوله) فجزئية سورها في الموجبة متصلة كانت او منفصلة قد
 يكون وفي السالبة كذلك قد لا يكون (قوله) فشخصية كقولك ان جئتني
 اليوم اكرمك مثلاً (قوله) والاً اي وان لم يكن الحكم على جميع تقادير المقدم ولا على
 بعضه بان يسلك عن بيان الكلية والبعضية مطلقاً (قوله) فهو اذا
 كان الشيء انساناً كان حيواناً (قوله) في الاصل اي قبل دخول ادات الاتصال
 والانصال عليهما (قوله) حمليتان كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 فان طرفيها وهم الشمسمطالعة والنهر موجود قضيتان حمليتان (قوله) او متصلتان
 كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فكلما لم يكن النهر موجوداً لم يكن
 الشمس طالعة فان طرفيها وهم قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 وقولنا كلما لم يكن النهر موجوداً لم يكن الشمس طالعة قضيتان متصلتان (قوله)
 او منفصلتان كقولنا كلما كان دائماً امان يكون العدد زوجاً او فرداً فدائماً اما
 ان يكون العدد منقسمان بتساوين او غير منقسمان (قوله) او مختلفتان بانيكون
 احدى الطرفين حملية والآخر متصلة او احديهما حملية والآخر منفصلة او احديهما
 متصلة والآخر منفصلة فالاقسام سنتو عليك باستخراج ماتركتاه من الامثلة (قوله) عن
 التمام اي عن ان يصح السكوت عليها وتحتمل الصدق والكذب مثلاً قولنا الشمس

طالعة مركب نام خبرى يحتمل الصدق والكذب ولا يعنى بالقضية الا هذَا فاذا
 ادخلت عليه اداة الاتصال مثل الـ قول كانت الشمس طالعة لم يصح حـ ان يسكت
 عليه ولا يحتمل الصدق والكذب بل احتاجت ان تضم اليه قوله فالنها موجود
(قوله) اختلاف القضيتين قيد بالقضيتين اما لـ التناقض لا يكون بين المفردات
 على ما قبل واما لـ الكلام في تناقض القضايا (قوله) بحيث يلزم آه خرج بهذا
القيد الاختلاف الواقع بين الموجبة والسائلة الجزئيين فانهما قد يصدقان معًا في
نحو بعض الحيوان انسان وبعده ليس بانسان فلم يتحقق التناقض بين الجزئيين
(قوله) وبالعكس اي يلزم من كذب كل من القضيتين صدق الاخر وخرج
 بهذا القيد الاختلاف الموجبة والسائلة الكلئتين فانهما قد يكذبان معاً نحو لاشـ
 من الحيوان بانسان وكل حيوان انسان فلا يتحقق التناقض بين الكلئتين ايضاً
 فقد علم ان القضيتين لو كانتا مخصوصتين يجب اختلافهما في الـ كم كما يصريح المصنـ
 رح (قوله) ولابد من الاختلاف اي يتشرط في التناقض ان يكون احد القضيتين
 موجبة والاخر سائلة ضرورة ان الموجبتيين والسائلتيين قد يجتمعان في الصدق
 والكذب ثم ان كانت القضيتان مخصوصتين يجب اختلافهما في الـ كم ايضاً كما مر وان
 كانتا موجهتين يجب اختلافهما في الجهة فـ ان الضروريتين قد يكذبان معاً كـ قولنا
 كل انسان كـ كاتب بالضرورة ولاشـ من انسان بكـ كاتب بالضرورة والمكتنـ قد
 يصدقان معاً كـ قولنا كل انسان كـ كاتب بالمكان ولاشـ من انسان بكـ كاتب بالمكان
(قوله) والاتحاد فيما اعد لها اي يتشرط في التناقض اتحاد القضيتين في غير الامور
 الثلاثة المذكورة اعني الـ كم والـ كيف والـ جهة وقد ضبطوا هذا الاتحاد في ضمن
 الاتحاد في امور ثمانية قال فأعلمهم * در تناقض هشت وحدت شرط دان * وحدت
 موضوع ومحمول ومـ كان * وحدت شـ رط واضافـ ة جـ وكل * قـ رة وفعـ لت در آخر
 زـ مان * (قوله) والـ نقـ للـ ضروريـ اعلم ان نقـ يش كل شـ رفعـ فقـ نقـ قضـ القضـ ية التي
 حـ كم فيها بـ ضروريـ الـ ايـ او السـ لـ هو القضية التي حـ كم فيها بـ سلـ تلكـ الضروريـ وسلـ
 كلـ ضروريـ وهو عـ من امكانـ الطرف المـ قابل فـ نقـ ضـ روريـ الـ ايـ او السـ لـ ونقـ قضـ ضـ روريـ
 السـ لـ هو امكانـ الايـ ونقـ قضـ الدـ وام هو سـ لـ الدـ وام وقد عـ رفـت ان سـ لـ الدـ وام يـ لزمـه

فعليه الطرف المقابل فرفع دوام الإيجاب يلزم منه فعليه السلب وسلب دوام السلب
 يلزم منه فعليه الإيجاب (قوله) الممكنة العامة نقىض صريح للضرورة المطلقة
 والمطلقة لازم لنقىض الدائمة المطلقة ولما لم يكن لنقىضها الصريح وهو الدوام
 مفهوم محصل معتبر من القضايا المتعارفة قالوا نقىض الدائمة هو المطلقة العامة
 ثم أعلم أن نسبة الحينية الممكنة إلى المشروطة العامة كنسبة الممكنة العامة إلى الضرورية
 والمطلقة فإن الحينية الممكنة هي التي حكم فيها بسلب الضرورة الوصفية أي الضرورة
 مادام الوصف عن الجانب المخالف فيكون نقىضاً صريحاً لما حكم فيها بضرورة الجانب
 المخالف بحسب الوصف كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتباً نقىضه
 ليس بعض الكاتب بمتحرك الأصابع حين هو كاتباً بالأمكان ونسبة الحينية المطلقة
 وهي قضية حكم فيها بفعالية النسبة حين انتصاف ذات الموضوع بالوصف العنوانى إلى
 العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة إلى الدائمة وذلك لأن الحكم في العرفية العامة
 بدوام النسبة مادام ذات الموضوع متصفاً بالوصف العنوانى فنقىضها الصريح هو
 سلب ذلك الدوام ويلزم منه وقوع الطرف المقابل في أوقات الوصف العنوانى وهذا
 المعنى هو الحينية المطلقة المخالفة لحقيقة العرفية في الكيف فنقىض قولنا بالدوام كل
 كاتب متحرك الأصابع مادام كاتباً قولنا ليس بعض الكاتب بمتحرك الأصابع حين هو
 كاتب بالفعل والمصرح لم يتعرض لبيان نقىض الواقتية والمنتشرة المطلقتين من
 البساط اذ لا يتعلق بذلك عرض فيما يسيئ في مباحث العدوس والأقيسة فتأمل
 (قوله) وللمركبة قد علمت أن نقىض كل شيء رفعه فأعلم أن رفع المركب إنما
 يكون برفع أحد جزئيه لاعتى التعين بل على سبيل منع الخلو إذ يجوز أن يكون برفع
 كلا الجزئين فنقىض القضية المركبة نقىض أحد جزئيه على سبيل منع الخلو فنقىض
 قولنا كل كاتب متحرك الأصابع بالضرورة مادام كاتباً لأدائماً إى لأشى من الكاتب
 بمتحرك الأصابع بالفعل قضية منفصلة مانعة الخلو وهي قولنا إما بعض الكاتب ليس
 بمتحرك الأصابع بالأمكان حين هو كاتب وأما بعض الكاتب بمتحرك الأصابعدائماً
 وانت بعد اطلاعك على حقائق المركبات ونقايض البساط تتمكن من استخراج
 تفاصيل نقايض المركبات (قوله) لكن في الجزئية بالنسبة إلى كل فرد يعني لا يكفي

في اخذ نقىض القضية المركبة الجزئية الترديد بين نقىض جرقها وهم الكليتان
 اذ قد يكذب المركبة الجزئية كقولنا بعض الحيوان انسان بالفعل لادائماً ما يكذب
 كلاً نقىض جرقها ايضاً وهم قولنا لاشٌ من الحيوان بانسان دائماً قولنا كل
 حيوان انسان دائماً وحينئذ فطريق اخذ نقىض الجزئية المركبة ان يوضع افراد الموضوع
 كلها ضرورة ان نقىض الجزئية هي الكلية ثم تردد بين نقىض الجزئين بالنسبة الى
 كل واحد من تلك الأفراد يقال في المثال المذكور كل حيوان اما انسان دائماً او ليس
 بانسان دائماً وحيث في صدق النقىض وهي قضية حملية مرددة المحمول فقوله الى كل
 افراد الموضوع (قوله) طرف القضية سواء كان الطرفان هو الموضوع والمحمول
 او المقدم والثانى واعلم ان العكس كما يطلق على المعنى المصدرى المذكور كذلك
 يطلق على القضية الحاصلة من التبدل وذلك الاطلاق مجازى من قبيل اطلاق
 اللفظ على الملفوظ الخلق على المخلوق (قوله) مع بقاء الصدق آه بمعنى ان الاصل
 لو فرض صدقه لزم من صدقه صدق العكس لانه يجب صدقها في الواقع (قوله)
 والكيف بمعنى انه ان كانت الاصل موجبة كان العكس موجبة وان كانت سالبة كان العكس
 سالبة (قوله) انما ينعد عكس جزئية يعني ان الموجبة سواء كانت كلية نحو كل انسان
 حيوان او جزئية نحو بعض الحيوان انسان انما تنعد عكس الى الموجبة الجزئية لا الى
 الموجبة الكلية اما صدق الموجبة الجزئية فظاهر ضرورة انه اذا صدق المحمول
 على ما صدق عليه الموضوع كلاً او بعضاً لصدق الموضوع والمحمول في هذا الفرد
 في صدق الموضوع على افراد المحمول في الجملة واما عدم صدق الكلية فلان المحمول
 في الكلية الموجبة قد يكون اعم من الموضوع فلو عدست القضية كلية صار
 الموضوع اعم ويستحيل صدق الاخص كلية على الاعم فالعكس اللازم صدق
 في جميع المواد هو الموجبة الجزئية وهذا هو البيان في الجملات وقس عليه حال
 الشرطيات فقوله لجواز عموم المحمول بيان لجزء السلبي من المصر المذكور
 واما الاجباب فبديهي كامر (قوله) والا لزم سلب الشيء عن نفسه تقريره ان
 يقال لما صدق قولنا لاشٌ من الانسان بحجر صدق لاشٌ من الحجر بانسان والا
 ليصدق نقىضه وهو بعض الحجر انسان فنضممه مع الاصل فنقول بعضه الحجر انسان

ولا شيء من الإنسان يجبر ينتج بعض الحجر ليس حجر وهو سلب الشيء عن نفسه
 فهذا الحال منشأه نقيضه لأن الأصل صادق والهيئة منتجة فيكون نقيضه باطلًا
 فيكون العكس حقا وهو المط (قوله) لجواز عموم الموضوع وحيث أن سلب الأصل من
 بعض الأعم لا يصح سلب الأعم عن بعض الأخص مثلاً يصدق بعض الحيوان
 ليس بانسان ولا يصدق بعض الانسان ليس بحيوان (قوله) أو المقدم مثلاً يصدق
 قد لا يكون اذا كان الشيء عديوانا كان انسانا ولا يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء
 انسانا كان حيوانا (قوله) وأما بحسب الجهة يعني ان ما ذكرناه هو بيان انعكاس القضايا
 بحسب الكم والكيف وأما بحسب الجهة الخ (قوله) الى ائمتنان اي الضرورية
 والدائمة المطلقتان مثلاً كلما صدق قولنا بالضرورة او دائمًا كل انسان حيوان صدق
 قولنا بعض الحيوان انسان بالفعل حين هو حيوانا ولا يصدق نقيضه وهو قولنا دائمًا
 لا شيء من الحيوان بانسان مادام حيوانا فهو مع الأصل ينتج قولنا لا شيء من الانسان
 بانسان بالضرورة او دائمًا هف (قوله) والعامتان اي المشروطة العامة والعرفية
 العامة مثلاً اذا صدق بالضرورة او بالدائم كل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتبا
 صدق بعض متحرك الأصابع كاتب بالفعل حين هو متحرك الأصابع والافيصل
 نقيضه وهو دائمًا لا شيء من متحرك الأصابع بكاتب مادام متحرك الأصابع وهو مع
 الأصل ينتج قولنا بالضرورة او بالدائم لا شيء من الكاتب بكاتب مادام كاتبا هف
 (قوله) والخاصتان اي المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة تتعكسان الى هيئية مطلقة
 مقيدة باللادوم الذي اما ان تعكسه الى هيئية المطلقة فلانه كلما صدقتا الخاصتان
 صدقتا العامتان وقد مر انه كلما صدقتا العامتان صدق في عكسه هيئية المطلقة
 وأما اللادوم فيبيان صدقه انه لو لم يصدق لصدق نقيضه فيضم هذا النقيض الى
 الجزء الأول من الأصل فينتج نتيجة وبضم الى الجزء الثاني من الأصل فينتج ما ينافي
 تلك النتيجة مثلاً كلما صدق بالضرورة او بالدائم كل كاتب متحرك الأصابع مادام
 كاتبا لا داعي صدق في العكس بعض متحرك الأصابع كاتب بالفعل حين هو متحرك
 الأصابع لا داعي وأما صدق الجزء الأول فقد ظهر فيما اسبقه أمه صدق الجزء الثاني اي
 اللادوم ومعناه ليس بعض متحرك الأصابع كاتبا بالفعل فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه

وهو قولنا كل كاتب متتحرك الأصابع دائما فنضمه مع الجزء الأول من الأصل وتقول كل متتحرك الأصابع كاتب دائما وكل كاتب متتحرك الأصابع مادام كاتبا ينتج كل متتحرك الأصابع متتحرك الأصابع دائما ثم تضم إلى الجزء الثاني من الأصل فتقول كل متتحرك الأصابع كاتب دائما ولا شيء من الكاتب بمتتحرك الأصابع بالفعل ينتج لا شيء من متتحرك الأصابع بمتتحرك الأصابع بالفعل وهذا ينافي النتيجة السابقة فيلزم من صدق نقىض اللادوام بدون العكس اجتماع المتنافيين فيكون باطلًا فيكون اللادوام حق وهو المطه (قوله) والمطلقة العامة مطلقة عامة أي هذه القضايا الخمسة تنعكس كل واحدة منها إلى مطلقة عامة فيقال لو صدق كل ج ب باحدى جهات الخمسة يصدق بعض (ج) بالفعل والالصدق نقىضه وهو لا شيء من (ج) دائما وهو مع الأصل ينتج لا شيء من (ج) فهو (قوله) ولا عكس للإمكانتين أعلم أن صدق وصف الموضوع على ذاته في القضايا المعتبرة في العلوم بالأمكان عند الفارابي وبالفعل عند الشيخ أبي علي فمعنى كل (ج) بالأمكان على رأي الفارابي وهو ان كلاما صدق عليه (ج) بالأمكان صدق عليه (ب) بالأمكان ويلزم العكس حينئذ وهو ان بعض ما صدق عليه (ب) بالأمكان صدق عليه (ج) بالأمكان وعلى رأي الشيخ فمعنى كل (ج) بالأمكان وهو ان كلاما صدق عليه (ج) بالفعل صدق عليه (ب) بالأمكان ويكون عكسه على أسلوب الشيخ وهو ان بعض ما صدق عليه (ب) بالفعل صدق عليه (ج) بالأمكان ولا شك انه لا يلزم من صدق الأصل صدق العكس مثلا اذا فرض ان مركوب زيد بالفعل منحصر في الفرس صدق كل حمار بالفعل مركوب زيد بالأمكان ولو لم يصدق عكسه وهو ان بعض مركوب زيد بالفعل حمار بالأمكان فالملخص رح لما اختار مذهب الشيخ اذ هو المتبار في العرف واللغة حكم بأنه لا عكس للإمكانتين (قوله) وتنعكس الدائمة دائمة اي الضرورة المطلقة والدائمة المطلقة تنعكس دائمة مطلقة مثلا اذا صدق قولنا لا شيء من الانسان بحجر بالضرورة او بالدوام صدق لا شيء من الحجر بانسان دائما والالصدق نقىضه وهو بعض الحجر انسان بالفعل وهو مع الأصل ينتج بعض الحجر ليس بحجر دائم فهو (قوله) والعائنان عرقية عامة اي المشروطة العامة والعرفية العامة تنعكس عرقية عامة مثلا اذا صدق بالضرورة او بالدوام لا شيء من الكاتب بسكن الاصابع مادام كاتبا صدق بالدوام

لاش^٤ من ساكن الأصابع بكتاب مadam ساكن الأصابع واللادئم نقىضه وهو قوله
 بعض ساكن الأصابع كاتب حين هو ساكن الأصابع بالفعل وهو مع الأصل ينبع بعض
ساكن الأصابع ليس ساكن الأصابع حين هو بساكن الأصابع وهو مثال (قوله) والخاصتان
عرفية آه اي المشر وطة الخاصة والعرفية الخاصة تنعكسان عرفية عامة سالبة كلية
مقيدة باللادوم في البعض وهو اشارة الى مطلقة عامة موجبة جزئية فتقول اذا
صدق بالضرورة او بالدوم لاش^٤ من الكاتب بساكن الأصابع مadam كتابا لدائما
صدق لاش^٤ من الساكن بكتاب مadam ساكننا لدائما في البعض اي بعض
الساكن كاتب بالفعل اما الجزء الاول فقد مر بيانه من انه لازم العامتين وهما
لازمان للخامتين ولازم اللازم لازم واما الجزء الثاني فلانه لولم يصدق لصدق
لاشيء من الساكن بكتاب دائما فهذا مع لادوم الاصل وهو ان كل كاتب ساكن
الأصابع بالفعل فينبع لاش^٤ من الكاتب بكتاب دائما انما مالم يلزم اللادوم في الكل
لانه يكذب في مثالنا هذا كل ساكن كاتب بالفعل لصدق قوله بعض الساكن
ليس بكتاب دائما كالارض قال المص ان السر في ذلك ان اللادوم في السالبة اشارة
إلى مطلقة عامة موجبة وهي لانعكس الاجزئية وفيه تأمل اذليس انعكس المجموع
إلى المجموع مذوطا بانعكس الاجزاء إلى الاجزأ كما يشهد بن الملاحظة انعكس الموجهات
الموجبة على ما مر فإن الخامتين الموجبتين تنعكسان إلى الحينية اللادائمة مع ان
الجزء الثاني منها وهو المطلقة العامة السالبة لاعكس لها فتنبر (قوله) ينبع المحال
في هذا المحال اما ان يكون ناشية من الأصل او عن نقىض العكس او عن هيئة تأليفها
لكن الأول مفروض الصدق والثالث هو الشكل الاول المعلوم صحة انتاجه فتعين
الثاني فيكون النقىض باطلا فيكون العكس حقا (قوله) ولاعكس للبواق اي
الرسائل الباقيه وهي سبعة المنتشرة المطلقة العامة والممكنة العامة
من البساطة والوقتية والوجودية اللادائمة والوجودية اللا ضورية والممكنة
الخاصية من المركبات (قوله) بالنقض اي بدليل التحالف في مادة من الموارد بمعنى
انه يصدق الأصل في مادة بدون العكس فيعلم بذلك ان العكس غير لازم
لهذا الأصل وبيان التحالف في ذلك الفضيأ ان اخصها وهي الوقتية يصدق بدون

العكس فإنه يصدق لاشيء من القمر بمنكسف وقت التربع لادائما مع كذب بعض المتخسف ليس بقمر بالا ولكن العام لصدق نقبيه وهو كل متخسف قمر بالضرورة وإذا تحقق التخلف وعدم الانعكاس في الاخص تتحقق في الاعم اذا العكس لازم للقضية فلو انعكس الاعم كان العكس لازما الماء والاعم لازم للخاص ولازم اللازم لازم فيكون العكس لازما للخاص ايضا وقد بينا عدم انعكاسه فهو وانما اخترنا في العكس الجزئية لأنها اعم من الكلية والمكتبة العامة لأنها اعم من سائر الموجهات واذا لم يصدق الاعم لم يصدق الاخص بالطريق الاول بخلاف العكس (قوله) تجد بيل نقبيض

الطرفين اقول اي جعل نقبيض الجزء الاول من الاصل جزءا ثانيا من العكس ونقبيض الجزء الثاني او لا (قوله) مع بقاء الصدق اي ان كان الاصل صادقا كان العكس صادقا ومع بقاء الكيف اي ان كان الاصل موجبا كان العكس موجبا وان كان سالبا كان سالبا وقولنا كل (ج ب) ينعكس بعكس النقبيض الى قولنا كلامليس (ب) ليس (ج) وهذا طريقة القدماء واما المتأخرین فقالوا عكس النقبيض هو جعل نقبيض الجزء الثاني او لا وعيين الجزء الاول ثانيا مع مخالفته الكيف اي ان كان الاصل موجبا كان العكس سالبا وبالعكس ويعتبر بقاء الصدق كما مر فقولنا كل (ج ب) ينعكس الى قولنا لاشيء مما ليس (ب ج) والمص لم يصرح بقولهم وعيين الاول ثانيا للعلم به ضمنا ولا باعتبار بقاء الصدق في التعريف الثاني لذ كره سابقا فحيث لم يخالف هذه التعريف علم اعتباره ههنا ايضا ثم انه بين احكام عكس النقبيض على طريقة القدماء اذ فيه غنية لطالب الكمال وترك ما اورده المتأخرین اذ تفصيل القول فيه وفيما فيه لا يسعه المجال (قوله) ههنا اي في عكس النقبيض (قوله) في المستوى يعني كما ان السالبة الكلية تنعكس في العكس المستوى كنفسها والجزئية منه لانعكس اصلا كذلك الموجبة الكلية في عكس النقبيض تنعكس كنفسها والجزئية منه لانعكس اصلا لصدق قولنا بعض الحيوان لانسان وكذب قولنا بعض الانسان لا حيوان وكذلك بحسب الجهة السابعة من الموجهات اعني الوقبيتين والوجوديتين والمكتبيتين والمطلقة العامة لانيعكس والبوقني ينعكس على ما سبق تفصيله في السوابق في عكس المستوى (قوله) وبالعكس اي حكم

السوالب هنا حكم الموجبات في المستوى فكما أن الموجبة في المستوى لانتعكس
 الاجزئية فكذا السالبة هنا لانتعكس الاجزئية لجواز ان يكون النقيض المحمول
 في السالبة اعم من الموضوع ولا يجوز سلب نقيض الاخص عن عين الاعم كلياً مثلاً
 يصح لاشيٌ من الانسان بلاحيوان ولا يصح لاشيٌ من الحيوان بلاانسان لصدق
 بعض الحيوان لانسان كالفرس ~~و كذلك~~ بحسب الجهة الدائمة والعامتان
 ينعكس حينية مطلقة والخاصتان حينية لدائمة والوقتتان والوجوديتان والمطلقة
 العامة مطلقة عامة ولا يعكس للممكنتين على ما مر في قياس الموجبات في عكس
 المستوى (قوله) والبيان هو البيان يعني كما ان المطالب المذكورة في العكس
 المستوى كان تثبت بالخلاف المذكور فكذا هنا فتدبر (قوله) والنقض هو
 النقض اي مادة التخلف هنا هي مادة التخلف ثمة (قوله) وقد بين انعكاس
 الخاصتين ~~الخ~~ اما بيان انعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية في العكس المستوى
 الى العرفية الخاصة فهو انيدقال متى صدق بعض (ج) ليس (ب) مادام (ج) لدائماً
 اي بعض (ج ب) بالفعل صدق بعض (ب) ليس (ج) مادام (ب) لدائماً اي بعض
 (ب ج) بالفعل وذلك بدل الافتراض وهو ان يفرض ذات الموضوع اعني بعض (ج)
 دف (ب) بحكم لادوام الاصل و (د) (ج) بالفعل لصدق العنوان على ذات بالفعل على
 ما هو التحقيق فصدق بعض (ب ج) بالفعل وهو لادوام العكس ثم تقول (د) ليس (ج)
 مادام (ب) والاكلان (د) (ج) في بعض او قات كونه (ب) فيكون (د) (ب) في بعض او قات
 كونه (ج) لأن الوصفين اذا تقارنا في ذات تثبت كل منهما في زمان الآخر في الجملة وقد
 كان حكم الاصل انه ليس (ب) مادام (ج) فهو فحص ان بعض (ب) اعني (د) ليس
 (ج) مادام (ب) وهو الجزء الاول من العكس فثبت العكس بكلجزئيه فافهم واما بيان
 انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية في عكس النقيض الى العرفية الخاصة فهو انيدقال
 اذا صدق بعض (ج ب) مادام (ج) لدائماً اي ليس بعض (ج ب) بالفعل لصدق
 بعض مالييس (ب) ليس (ج) مادام ليس (ب) لدائماً اي ليس بعض مالييس (ب)
 ليس (ج) بالفعل وذلك بالافتراض وهو ان يفرض ذات الموضوع اعني بعض (ج)
 دف (ج) بالفعل على مذهب الشیخ رحمة الله و هو التحقيق و (د) ليس (ب) بالفعل
 بحكم لادوام الاصل فصدق بعض مالييس (ب ج) بالفعل وهو ملزم لادوام العكس

لأن الأثبات يلزم مني النفي ثم نقول (د) ليس (ج) مادام ليس (ب) والالكان (ج)
 في بعض أوقات كونه (د) ليس (ب) فيكون ليس (ب) في بعض أوقات كونه (ج) كامر وقد كان
 حكم الأصل انه (ب) مادام (ج) فهو فصدق ان بعض ما ليس (ب) وهو (د) ليس (ج) مادام
 ليس (ب) وهو الجزء الأول من العكس فثبت العكس بكلجزئيه فتأمل (قوله) القياس قول
 اي مركب وهو اعم من المؤلف اذ قد اعتبر في المؤلف المناسبة بين اجزاءه لانه مأخوذه من
 الالفه صرح بذلك الشريف المحقق قدس سره في حاشية الكشاف وفح ذكر المؤلف بعد
 القول من قبيل ذكر الخاص بعد العام وهو متعارف في التعريفات وفي اعتبار
 التأليف بعد التركيب اشارة الى اعتبار الجزء الصورى في الحجة فالقول يشمل
 المركبات التامة وغيرها كلها وبقوله من القضايا خرج ما ليس كذلك كالمركبات
 الغير التامة والقضية الواحدة المستازمة لعكسها المستوى او عكس نقيضها اما
 البسيطة فظه واما المركبة فلان المتباخر من القضايا القضايا الصريحة والجزء الثاني
 من المركبة ليس كذلك او لان المتباخر من القضايا ما يبعد في عرفهم قضايا معدودة
 وبقوله يلزم خرج الاستقرار والتمثيل اذا لازم منه ما العلم بشيء نعم يحصل
 منهما الفتن بشيء وبقوله لذاته خرج ما يلزم منه قوله آخر بواسطه مقدمة خارجية
 كقياس المساوات نحو امساواب وبمساواج فانه يلزم من ذلك ان امساواب لكن
 لذاته بل بواسطه مقدمة خارجية وهي ان مساوى المساوى مساو وقياس المساوات
 مع هذه المقدمة الخارجية يرجع الى قياسين وبدونها ليس من اقسام الموصى بالذات
 فاعرف بذلك والقول الآخر اللازم من القياس يسمى نتيجة ومطلوبا (قوله) فان
 كان اي القول الآخر الذي هو النتيجة والمراد بماته طرفة المحکوم عليه وبه
 والمراد بهيئة التركيب الواقع بين طرفيه سواء تحقق في ضمن الایجاب او السلب
 فانه قد يكون المذكور في الاستثنائي نقىض النتيجة كقولنا ان كان هذا انسانا
 كان حيوانا لكنه ليس بживوان ينبع ان هذا ليس بانسان والمذكور في القياس
 هذا انسانا وقد يكون المذكور فيه عين النتيجة كقولنا في المثال المذكور لكنه
 انسان فينتفع ان هذا حيوان (قوله) فاستثنائي لاشتماله على كلمة الاستثناء اعني لكن
 (قوله) والا اي وان لم يكن القول الآخر مذكورا في القياس بماته وهيئة وذلك

ي يكون القول الآخر مذكورة في القياس بمادته لا بهيمة اذ لا يتعقل وجود
 الهيئة بدون المادة وكذا لا يتعقل قياس لا يشمل على شيء من اجزاء
 النتيجة المادية والصورية ومن هذا يعلم انه لو خذف قوله بمادته لكان اولى
 (قوله) لاقتران لاقتران حدود طرفيه وهي الاصغر والاكبر بالاوست (قوله) حمل
 اي القياس الاقترانى ينقسم الى حمل وشرط لأنه ان كان مركبا من الحمليات الصرفة
 فـحمل نحو العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث والأشرطى سواء تركب
 من الشرطيات الصرفة نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار
 موجود فالعالم مضى وكلما كانت الشمس طالعة فالعالم مضى او تركب من العملية
 والشرطية نحو كلما كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا وكل حيوان جسم وكلما كان
 هذا الشيء انسانا كان جسما والمصرح قدم البحث عن الاقترانى الحمل لكونه ابسط
 من الشرطى (قوله) من الحمل اي من الاقترانى (قوله) ويسى اصغر لكون
 الموضوع في الغالب اخص من المحمول واقل افرادا منه فيكون المحمول اكبر
 واكثر افرادا (قوله) والمذكر او سط لتوسطه بين الطرفين (قوله) وما فيه الاصغر
 اي المقدمة التي فيها الاصغر وتذكير الضمير نظرا الى لفظ الموصول (قوله) الصغرى
 لاشتمالها على الصغر (قوله) الكبرى اي ما فيه الاكبر يسمى كبير لاشتمالها
 على الاكبر (قوله) الشكل الاول يسمى أولا لأن انتاجه بديهى وانتاج البواقى
 نظرى يرجع اليه فيكون اسبق واقدم في العلم كما مستعرفه (قوله) فالثانى لاشتراكه
 مع الاول في اشرف المقدمتين اعنى الصغرى (قوله) فالثالث لاشتراكه مع
الاول في اخس المقدمتين اعنى الكبرى (قوله) فالرابع لكونه في غاية البعد عن
الاول (قوله) وفعليتها ليتعدى الحكم من الاوسط الى الاصغر وذلك لأن الحكم في
الكبرى اي ببابا كان او سلبا ائما هو على مثبت له الاوسط بالفعل بناء على مذهب
 الشیعی فلو لم يحكم في الصغرى بان الاصغر ثبت له الاوسط بالفعل لم يلزم تعدى
الحكم من الاوسط الى الاصغر (قوله) مع كلية الكبرى ليلزم اندراج الاصغر في
الاوست فيلزم من الحكم على الاوست الحكم على الاصغر وذلك لان الاوست محمول
على الاصغر ه هنا ويجوز ان يكون المحمول اعم من الموضوع فلو لم يحكم في الكبرى

على بعض الاسط لاحتتمان يكون الاصغر غير مندرج في ذلك البعض فلا يلزم من الحكم على ذلك البعض الحكم على الاصغر كما نشاهد في قوله كل انسان حيوان وبعض الحيوان فرس (قوله) لينتج الموجبات الكلية والجزئية واللام فيه للغاية اي اثر هذه الشروط وبيان لـينتج الموجبات الكلية والموجبة الجزئية مع الكبري الموجبة الكلية الموجبات في الاول يكون النتيجة موجبة كلية وفي الثاني موجبة جزئية وان لينتج الصغيران الموجبات مع السالبة الكلية الكبري السالبتين الكلية والجزئية على ماسبق وامثلة الكل واضحة (قوله) الموجبات اي لـينتج الكلية والجزئية (قوله) السالبتين اي لـينتج الكلية والجزئية (قوله) بالضرورة متعلق بقوله لينتج والمقصود الاشارة الى ان انتاج هذا الشكل للمحصورات الأربع بديهي بمخلاف انتاج سائر الاشكال فمتاجها نظرية كما يجيئ تفصيلها وبيانها انشاء الله تعالى (قوله) وفي الثاني اختلافهما اي يشتريط في هذا الشكل بحسب الكيفية اختلاف المقدمتين بالسلب والايجاب وذلك لانه لو تألف هذا الشكل من الموجبات يحصل الاختلاف وهو اني تكون الصادق في نتائجه القياس الايجاب تارة والسلب تارة اخرى فإنه لو قلنا كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب ولو قلنا كل فرس حيوان كان الحق السلب وكذا الحال في انه لو تألف من السالبتين كقولنا لاش من الانسان بمحض ولا شيء من الناطق بمحض كان الحق الايجاب ولو قلنا لاش من الفرس بمحض كان الحق السلب والاختلاف دليل عدم الانتاج فان النتيجة هي القول الآخر الذي يلزم من المقدمتين فلو كان اللازم من المقدمتين الموجبة لما كان الحق في بعض الموارد هو السالبة ولو كان اللازم منها السالبة لا يصدق في بعض الموارد الموجبة (قوله) وكلية الكبري اي ويشترط في هذا الشكل الثان بحسب الـكم كلية الكبري اذ عند جزئيتها يحصل الاختلاف كقولنا كل انسان ناطق وبعض الحيوان ليس بناطق كان الحق الايجاب ولو قلنا بعض الصاهم ليس بناطق كان الحق السلب (قوله) مع دوام الصغرى اي يشترط في هذا الشكل بحسب الجهة امران الاول احدى الامرين اما ان يصدق الدوام على الصغرى اي يكون صغرى دائمة او ضرورية واما ان يذكرن الكبري من القضايا الستة التي تتعكس سوابها لا

من التسع التي لاتنعكس سوالبها والثاني ايضاً أحد الامرين وهو ان الممكنة لانستعمل في هذا الشكل الامر الضروري سواء كانت الضرورية الصغرى او الكبرى او مع كبرى مشروطة عامة او خاصة وخاصمه ان الممكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى ضرورية او مشروطة عامة او خاصة وان كانت كبرى كانت الصغرى ضرورية لا غير ودليل الشرطين انه لو لاهما لازم اختلاف النتيجة والتفصيل لا يناسب في هذا المختصر (قوله) لينتاج الكليتان الضروب المنتحة في هذا الشكل ايضاً اربعة حاصلة من ضرب الكبرى الكلية الموجبة في الصغيرين السالبيتين الجزئية والكلية وضرب الكبرى الكلية السالبة في الصغيرتين الموجبتين فالضرب الاول هو المركب من الكليتين والصغرى موجبة كلية نحو كل (ج ب) ولا ش من اب والضرب الثاني هو المركب من الكليتين والصغرى سالبة نحو لا ش من (ج ا) وكل (اب) والنتيجة منها سالبة كلية نحو لا ش من (ج) ا واليهما اشار المصرح بقوله لينتاج الكليتان سالبة كلية والضرب الثالث وهو المركب من صغرى موجبة جزئية وكبيرى موجبة كلية نحو بعض (ج) (ب) ولا ش من اب والضرب الرابع هو المركب من صغرى سالبة جزئية وكبيرى موجبة كلية نحو بعض (ج) ليس (ب) وكل (اب) والنتيجة منها سالبة جزئية نحو بعض (ج) ليس (ا) واليهما اشار المصرح بقوله والمتناقضان في اللم اياضاً كما انهم مختلفان في الكيف بناء على ما سبق في الشرائط لينتاج سالبة جزئية (قوله) بالخلف آه يعني دليل انتاج هذه الضروب لهاتين النتيجيتين امور الاول الخلف وهو ان يجعل نقيض النتيجة لا يجراه صغرى وكبيرى التفاس الكليتها كبرى لينتاج من الشكل الاول ما ينافى الصغرى وهذا جار في الضروب الاربعة كلها والثاني عكس الكبرى ليزيد الى الشكل الاول لينتاج النتيجة المطلوبة وذلك انما يجري في الضرب الاول والثالث لأن كباريهما سالبة كلية وهي تتعكس نفسها واما الاخيران فكباريهما موجبة كلية ولا تتعكس الاموجبة جزئية ولا يصلح لكبروية الشكل الاول مع ان صغيريهما ايضاً سالبة ولا يصلح لصغروية الشكل الاول والثالث ان يعكس الصغرى فيصير شكل اربعاتم يعكس الترتيب يعني يجعل عكس الصغرى كبرى

والكبيرى صغرى فيصير شكلان لا ينبع نتاجه تنعكس إلى النتاج المطلوب وذلك إنما يتصور فيما يكون عكس الصغرى كلية ليصلح للكبروية الشكل الأول وهذا إنما هو في الضرب الثاني فأن صغراه سالبة كلية تنعكس كنفسها وأما الأول والثالث فصغريهما موجبة لأن تنعكس الأجزئية وأما الرابع فصغراه سالبة جزئية لأن تنعكس ولو فرض انعكاسها لأن تكون إلى جزئية أيضا فتدبر (قوله) ايجاب الصغرى وفعليتها لأن الحكم في كبير او سوا^ا كان ايجاباً او سلباً على ما هو او سط بالفعل كما مر فلو لم يتحد الأصغر مع الاوسط بالفعل بان لا يتحد اصلاً وتكون صغرى سالبة او يتحد لكن لا بالفعل وتكون الصغرى موجبة ممكنة لم يتعد الحكم من الاوسط بالفعل إلى الأصغر (قوله) مع كلية احديهما لأنه لو كانت المقدمتان جزئيتين لجاز ان يكون البعض من الاوسط المحكوم عليه بالصغر غير البعض المحكم عليه بالكبر فلا يلزم تعددية الحكم من ال الكبير إلى الأصغر مثلاً يصدق بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان فرس ولا يصدق بعض الانسان فرس (قوله) ليمنج الموجبتان الضروب المتجهة في هذا الشكل بحسب الشرائط المذكورة ستة حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية إلى الكبريات الأربع وضم الصغرى الموجبة الجزئية إلى الكبير يتمنى الكليتين الموجبة والسلبة وهذه الضروب كلها مشتركة في أنها لا تنبع الأجزئية لكن ثلاثة منها تنبع الإيجاب وثلاثة منها تنبع السلب وأما النتاج للإيجاب فاولها المركبة من موجبيتين كلتيتين نحو كل (ج ب) وكل (ج) (أ) فبعض (ب) (أ) وثانيهما المركب من موجبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبيرى وإلى هذين اشار المصحح بقوله ليمنج الموجبتان اي الصغرى مع الموجبة الكلية اي الكبير والثالث عكس الثاني اعن المركب من موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبيرى وإله اشار بقوله او بالعكس فليس المراد بالعكس عكس الضربين المذكورين اذ ليس عكس الاول الاول فتاءمل اما النتاج للسلب فاولها المركب من موجبة كلية صغرى وسالبة كلية كبيرى والثانى من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية والبيها اشار بقوله ومع السالبة الكلية اي ليمنج الموجبتان مع السالبة الكلية والثالث من موجبة كلية وسالبة جزئية كافا والكلية مع الجزئية

اى الموجبة الكلية مع السالبة الجزئية (قوله) بالخلف يعني بيان انتاج هذه الضروب لهذه النتائج اما بالخلف وهو هنا يوؤخذ نقيض النتيجة و يجعل الكليةكبرى وصغرى القياس لا يجاها صغرى لينتج من الشكل الاول ما تناقض الكبري وهذا يجري في الضروب كلها واما بعكس الصغرى ليرجع الى الشكل الاول وذلك حيث يكون الكبري كلية كما هو في الضرب الاول والثاني والرابع والخامس واما بعكس الكبري ليصير شكلا رابعا ثم يعكس الترتيب ليترد الى الشكل الاول وينتج نتائجه ثم تعكس هذه النتيجة فانه المطلوب وذلك حيث تكون الكبري وجبة ليصلح عكسه صغرى الشكل الاول وتكون الصغرى كلية لتصالح كبرى له كما في الضرب الاول والثالث لغير (قوله) وفي الرابع اى يشترط انتاج الشكل الرابع بحسب الكم والكيف احد الامرين اما ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى واما اختلاف المقدمتين في الكيف مع كلية احديهما وذلك لانه لو لا احدهما لزم اما كون المقدمتين سالبتين او موجبيتين مع كون الصغرى جزئية او جزئيتين مختلفتين في الكيف وعلى التقادير الثلاثة يحصل الاختلاف وهو دليل العقم اماما على الاول فلان الحق في قولنا لاش من الحجر بانسان ولاش من الناطق بحجر وهو الایجاب ولو قلنا ولاش من الفرس بحجر كان الحق السلب واما على الثاني فلان اذا قلنا بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان كان الحق الایجاب ولو قلنا كل فرس حيوان كان الحق السلب واما على الثالث فلان الحق في قولنا بعض الحيوان انسان وبعض الجسم ليس بحيوان هو الایجاب ولو قلنا بعض الحجر ليس بحيوان كان الحق السلب ثم ان المصرح لم يتعرض لبيان شرائط الرابع بحسب الجهة لقلة الاعتماد لهذا الشكل لكمال بعده عن الطبع ولم يتعرض ايضا لنتائج الاختلاطات الحاصلة من الموجهات في شيء من الاشكال الاربعة لطول الكلام فيه او تفصيلها موكول الى مطولات الفن (قوله) لينتج الموجبة الكلية آه الضروب المنتجة في هذا الشكل بحسب احد الشرطين السابقين ثماني حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية مع الكبريات الاربع والصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية وضم الصغرى بين السالبتين الكلية والجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية وضم كلتيها

اى الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبةجزئية فالاولان من هذه الضروب
 وهما المؤلف من موجبتين كليتين والمؤلف من موجبة كلية صغرى وموجبة
 جزئية كبرى ينتجان موجبة جزئية والبواقي المشتملة على السلب تنتج سالبة
 جزئية في جميعها الا في ضرب واحد وهو المركب من صغرى سالبة كلية
 وكبيرى موجبة كلية فانه ينتج سالبة كلية وفي عبارات المصنف تسامح حيث توهم ان ما
 سوى الاولين من هذه الضروب ينتج السلب الجزئي وليس كذلك كما عرفت
 ولو قدر لفظ موجبة على جزئية لكان اولى والتفصيل همنا ان الضروب في هذا
 الشكل ثمانية الاول من موجبتين كليتين والثانى موجبة كلية صغرى وموجبة
 جزئية كبرى ينتجان موجبة جزئية والثالث من صغرى سالبة كلية وكبيرى موجبة
 كلية ينتج سالبة كلية والرابع عكس ذلك الخامس من صغرى موجبة جزئية
 وكبيرى سالبة كلية والسادس من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى والسابع
 من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى والثامن من سالبة كلية صغرى
 وموجبة جزئية كبرى وهذه الضروب الخمسة الباقيه تنتج سالبة جزئية فاحفظ
 هذا التفصيل فانه نافع فيما سيجيء ^{قوله} بالخلف وهو في هذا الشكل ان يؤخذ
 نقىض النتيجة ويضم الى احدى المقدمتين لينتفع ما ينبع عكس الى ما ينافي المقدمة الاخرى
 وذلك ايضا يجري في الضرب الاول والثانى والثالث والرابع والخامس دون
 البواقي وقال المصنف في شرح الشمسيه يجريان ايضا في السادس وهو سهرو ^{قوله}
 او بعكس الترتيب وذلك انما يجري حيث تكون الكبرى موجبة والصغرى كلية والنتيجة
 مع ذلك قابلة للانعكاس كاف الاول والثانى والثالث والثامن ايضا ان انعكس سالبة
 الجزئية كما اذا كانت من احدى المقدمتين دون البواقي ^{قوله} او بعكس المقدمتين فيرجع
 الى الشكل الاول ولا يجري الا حيث تكون صغرى موجبة كلية وال الكبرى سالبة كلية
 تنعكس الى الكلية كما في الرابع والخامس لا غير ^{قوله} او بالرد ولا يجري الا حيث
 تكون المقدمةان مختلفتين في الكيف والكبرى كلية والصغرى قابلة للانعكاس كما
 في الثالث والرابع والخامس والسادس ايضا ان انعكس سالبة جزئية لا غير
^{قوله} او بعكس الكبرى ولا يجري الا حيث تكون الصغرى موجبة وال الكبرى قابلة

للانعكاس وتكون الصغرى او عكس الكبرى كلية وهذا الاخير لازم للاولين
 في هذا الشكل فنذكر ذلك كما في الاول والثانى والرابع والخامس والسابع
 ايضا ان عكس السلب الجزئى دون الباقي (قوله) وضابطة الشرائط آى الامر
 الذى اذا راعيته في كل قياس اقتراني حملى كان منتجها ومشتملا على الشرائط
 السابقة جزما (قوله) انه لا بد اى لا بد في انتاج القياس من احد الامرين
 على سبيل منع الخاو (قوله) اما من عموم موضوعية الاوسط اى قضية كلية
 موضوعها الاوسط كالكبرى في الشكل الاول وكادى المقدمتين في الثالث والصغرى
 في الضرب الاول والثانى والثالث والرابع والسابع والثامن من الشكل الرابع
 (قوله) مع ملقاته اى اما بان يحمل الاوسط ايجابا على الاصغر بالفعل كما في
 صغرى الشكل الاول واما بان يحمل الاصغر على الاوسط ايجابا بالفعل كما
 في صغرى الشكل الثالث وكما في صغرى الضرب الاول والثانى والرابع والسابع
 من الشكل الرابع ففي الكلام اشارة استترادية الى اشتراط فعلية الصغرى في
 هذه الضرب اى ايضا (قوله) او عمله على الكبرى اى او مع حمل الاوسط على
 الكبرى ايجابا فان السلب سلب الحمل وانما الحمل هو الايجاب وذلك كافى
 الضرب الاول والثانى والثالث والثامن من الشكل الرابع فالضر بن الاول
 قد اندرج تحت كلا شقى الترديد الثانى فهو ايضا على سبيل منع الخلوك الاول فهناك
 نمت الاشارة الى شرائط انتاج جميع ضروب الشكل الاول والثالث وستة ضروب من
 الشكل الرابع فاحفظه واعلم انه لم يقل اول الكبرى اى او مع ملقاته للكبرى حتى
 يكون اخر لان الملقات يشمل الوضع والحمل كما نقدم فيلزم كون القياس
 مرتبى على هيئة الشكل الاول من كبرى موجبة كلية مع صغرى سالبة منتجة
 ويلزم ايضا كون القياس المرتب على هيئة الشكل الثالث من صغرى سالبة
 وكبرى موجبة مع كلية اى مقدمته منتجها وقد اشتراه ذلك على بعض
 الفحول فاعرفه (قوله) واما من موضوعية الكبرى هذا هو الامر الثانى من
 الامرين الذين ذكرنا انه لا بد في انتاج القياس من احد هما وحاصله كلية
 كبرى يكون الكبرى موضوعا فيها مع اختلاف المقدمتين في الكيف وذلك كما

فِي جَمِيعِ ضَرُوبِ الشَّكْلِ الثَّانِي وَكَمَا فِي الضَّرُوبِ الثَّالِثِ وَالرَّابِعِ وَالخَامِسِ وَالسَّادِسِ
 مِنَ الشَّكْلِ الرَّابِعِ فَقَدْ اشْتَهَلَ الضَّرُوبُ الثَّالِثُ وَالرَّابِعُ مِنْهُ عَلَى كُلِّ الْأَمْرَيْنِ وَلِذَلِّيْلِ
 حَمْلِ التَّرْدِيدِ الْأَوَّلِ عَلَى مَنْعِ الْخَلْوَةِ قَدْ أُشِيرَ إِلَى جَمِيعِ شَرَائِطِ الشَّكْلِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ
 كَمَا وَكَيْفَا وَجْهَهُ وَإِلَى شَرَائِطِ الشَّكْلِ الثَّانِي وَالرَّابِعِ كَمَا وَكَيْفَا وَبَقِيَتْ شَرَائِطِ الشَّكْلِ
 الثَّانِي بِجَسْبِ الْجَهَةِ فَإِشَارَ إِلَيْهَا الْمُصْرِحُ بِقُولِهِ مَعَ مَنَافِاتِ نَسْبَةِ وَصْفِ الْأَوْسَطِ
 يَعْنِي أَنَّ الْقِيَاسَ الْمُنْتَجُ الْمُشْتَهَلُ عَلَى الْأَمْرِ الثَّانِي أَعْنِي عُوْمَةِ مَوْضِعِيَّةِ الْأَكْبَرِ
 مَعَ الْاِخْتِلَافِ فِي الْكِيفِ إِذَا كَانَ الْأَوْسَطُ مَنْسُوبًا بِمَهْمَلَةِ فِي كُلِّنَا مَقْدِمَتِيهِ كَمَا فِي الشَّكْلِ
 الثَّانِي فَعَلَى لَابِدِ اِنْتَاجِهِ مِنْ شَرْطِ ثَالِثٍ وَهُوَ مَنَافِاتِ نَسْبَةِ وَصْفِ الْأَوْسَطِ الْمُحْمَولِ كَذَلِكَ إِلَى
 إِلَى وَصْفِ الْأَكْبَرِ الْمَوْضِعِ فِي الْكِبْرِيَّةِ لِنَسْبَتِهِ وَصْفِ الْأَوْسَطِ الْمُحْمَولِ كَذَلِكَ إِلَى
 ذَاتِ الْأَصْغَرِ الْمَوْضِعِ فِي الصَّغْرِيِّ يَعْنِي لَابِدِ أَنْ تَكُونَ النَّسْبَيْتَانِ الْمُذَكُورَتَانِ
 بِكَيْفِيَّتِيهِنَّ بِجَيْبِتِهِنَّ يَمْتَنِعُ اِجْتِمَاعُ هَاتِيْنِ النَّسْبَيْتَيْنِ فِي الصَّدْقِ وَلَوْ اتَّهَدَ طَرْفَاهُمَا
 فَرِضًا وَهَذِهِ الْمَنَافِاتِ دَائِرَةً وَجُودًا وَعَدْ مَامِرُ مَامِرِ مِنْ شَرْطِيِّ الشَّكْلِ الثَّانِي بِجَسْبِ
 الْجَهَةِ فَبِتَحْقِيقِهَا يَتَحْقِيقُ الْأَنْتَاجِ وَبِإِنْتِفَائِهَا يَنْتَفِي إِمَّا أَنَّهَا دَائِرَةٌ مَعَ الشَّرْطَيْنِ وَجُودَاهُ
 إِمَّا كُلُّ مَا وَجَدَ الشَّرْطَانِ الْمُذَكُورَانِ تَحْقِيقَتِ الْمَنَافِاتِ الْمُذَكُورَةِ فَلَانَهُ إِذَا كَانَتِ
 الصَّغْرِيُّ مَا يَصْدِقُ عَلَيْهِ الدَّوَامُ وَالْكِبْرِيَّةُ أَيْةٌ قَضِيَّةٌ كَانَتْ مِنَ الْمُوجَهَاتِ مَاعِدَّا
 الْمُمْكِنَيْنِ فَإِنْ لَمْ يَمْلِمَا عَلَى حَدَّهُ وَسِيْجِنُ^٤ بِيَانِهِ فَلَا شَكَّ أَنَّهُ حَتَّى تَكُونَ نَسْبَةُ
 وَصْفِ الْأَوْسَطِ إِلَى ذَاتِ الْأَصْغَرِ بِدَوَامِ الْإِبْجَابِ مَثَلًا وَلَا أَقْلَ منْ أَنْ تَكُونَ
 نَسْبَةُ وَصْفِ الْأَوْسَطِ إِلَى وَصْفِ الْأَكْبَرِ بِفَعْلِيَّةِ السَّلْبِ ضَرُورَةُ أَنْ الْمَطْلَقَةِ الْعَامَةِ
 أَعْمَمُ مِنْ تَلْكِ الْكِبْرِيَّاتِ وَالْمَطْلَقَةِ الْعَامَةِ تَدْلِي عَلَى سَلْبِ الْأَوْسَطِ مِنْ ذَاتِ الْأَكْبَرِ
 وَإِذَا كَانَ مَسْلُوبًا عَنْ ذَاتِ الْأَكْبَرِ بِالْفَعْلِ كَانَ مَسْلُوبًا عَنْ وَصْفِهِ بِالْفَعْلِ قَطْعًا
 وَلَا خَفَاءُ^٥ فِي الْمَنَافِاتِ بَيْنِ دَوَامِ الْإِبْجَابِ وَفَعْلِيَّةِ السَّلْبِ وَإِذَا تَحْقِيقَتِ الْمَنَافِاتِ بَيْنِ
 شَيْءٍ وَبَيْنِ الْأَعْمَلِزِمَاتِ الْمَنَافِاتِ بَيْنِهِ وَبَيْنِ الْأَخْصِ بالْحَرْضَةِ وَكَذَا إِذَا كَانَتِ
 الْكِبْرِيَّةُ مَا تَنْعَكِسُ سَالِبَتِهَا وَالصَّغْرِيُّ أَيْةٌ قَضِيَّةٌ كَانَتْ سُوْيِ الْمُمْكِنَةِ الْخَاصَّةِ
 كَمَامِرِ اِذْحِي تَكُونُ نَسْبَةُ وَصْفِ الْأَوْسَطِ إِلَى وَصْفِ الْأَكْبَرِ بِضَرُورَةِ الْإِبْجَابِ مَثَلًا
 أَوْ بِدَوَامِهِ وَلَا خَفَاءُ فِي مَنَافِاتهِ مَعَ نَسْبَةِ وَصْفِ الْأَوْسَطِ إِلَى ذَاتِ الْأَصْغَرِ

لفعلية السلب او اخص منها وكذا اذا كانت الصغرى ممكنتها والكبرى ضرورة
 او مشرطة اذ تكون نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بامكان الابجاح
 مثلاً ونسبة وصف الاوسط الى وصف الاصغر بضرورة السلب اما في الكبرى
 المشرطة ظاهرة واما في الضرورية فلان المحمول اذا كان ضروري بالذات مادام
 الذات موجودة كان ضروري بالوصف العنوانى لأن الذات لازم للموصف والمحمول
 لازم للذات ولازم اللازم لازم وكذا اذا كانت الكبرى ممكنتها والصغرى ضرورة
 بمثل ما مر واما انها داهرة مع الشرطين عندما اي كلما انتفى احد الشرطين
 المذكورين لم يتحقق المنافات المذكورة فلانه اذا لم تكن الصغرى مما يصدق
 عليه الدوام ولا الكبرى مما تتعكس سالبة لم يكن في الصغيريات اخص من
 المشرطة الخاصة ولافي الكبيريات اخص من الواقعية ولامنافات بين ضرورة
 الابجاح مثلاً بحسب الوصف لادائهما وبين ضرورة السلب في وقت معين لادائهما
 اذا كان ذلك الوقت من غير اوقات الوصف العنوانى فإذا ارتفعت المنافات
 بين الاخرين ارتفعت بين ما هو اعم منهما ضرورة وكذا اذا لم تكن الكبرى
 ضرورة ولا مشرطة حين تكون الصغرى ممكنتها كان اخص الكبيريات الدافمة
 والعرفية الخاصة والواقعية ولامنافات بين امكان الابجاح ودوام السلب مادام الذات
 ولا يتبين وبين دوام السلب بحسب الوصف لادائهما لا يتبين وبين ضرورة السلب في وقت
 معين لادائهما وكذا اذا لم يكن الصغرى ضرورية على تقدير كون الكبرى ممكنتها
 كان اخص الصغيريات المشرطة الخاصة او الدافمة ولامنافات بين امكان الابجاح وبين
 ضرورة السلب بحسب الوصف لادائهما لا يتبين وبين دوام السلب مادام لذات وتحقيق
 هذا البحث بهذا الوجه الوجيه بما تفردت بعون الله الجليل والله يهدى من
 يشاء إلى سواء السبيل وهو حسبي ونعم الوكيل (قوله) من متصلتين كقولنا كما
 كانت الشمس طالعة فالنهار موجوداً كالنهار موجوداً فالعالم مضى ^{يُنْتَج}
 كما كانت الشمس طالعة فالعالم مضى (قوله) او منفصلتين كقولنا ادعى ما ان يكون
العدد زوجاً واما ان يكون فرداً ودائماً اما ان يكون الزوج
زوج الزوج او يكون زوج الفرد يُنْتَج ادعى ما ان يكون العدد زوج الزوج او زوج

الفرد او يكون فرد (قوله) او حملية ومتصلة نحو هذا الشيء انسان وكلما كان هذا الشيء
 انسانا كان حيوانا ينبع هذا حيوان ونحو كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان وكل حيوان
 جسم ينبع كلما كان هذا الشيء انسانا كان جسما (قوله) حملية ومتصلة نحو هذا اعدل دواما
 اما ان يكون العدد زوجا او فردا ينبع هذا اما ان يكون زوجا او فردا (قوله)
 او متصلة ومنفصلة نحو كلما كان هذا ثلاثة فهو عدد دائما اما ان يكون العدد
 زوجا او يكون فردا ينبع كلما كان هذا ثلاثة فاما ان يكون زوجا او فردا (قوله)
 وينعقد الاشكال الاربعة يعني لا بد في تلك الاقسام من اشتراك المقدمتين في
 جزء يكون هو الحد الاوسط فاما ان يكون مذكوما عليه في كلتا المقدمتين
 او مذكوما به فيهما او مذكوما في الصغرى او مذكوما عليه في الكبرى او بالعكس وال الاول هو الشكل
 الثالث والثاني هو الثاني والثالث هو الاول والرابع هو الرابع (قوله) وفي تفصيلها اى في
 تفصيل الاشكال الاربعة في تلك الاقسام الخمسة بحسب الشرائط والظروف والنتائج
 طول لا يليق بال اختصارات فليطلب في مطولات المتأخرین (قوله) الاستثنائي
 اقول القیاس الاستثنائي هو الذي تكون النتیجه من كورا فيه بمادته وهیئته
 وأبدا يتربّك من مقدمة شرطية ومقدمة حملية يستثنى فيها عين احد جزئي
 الشرطية او نقيضه لينبع عين الآخر ونقضه فالاحتمالات المتضورة في النتاج كل
 استثنائي اربع وضع كل ورفع كل لكن المنتج منها في كل قسم شئ وتفصيله
 ما اورده المصرح من ان الشرطية ان كانت متصلة ينبع منها الاحتمال وضع
 المقدم ينبع وضع التالى لاستلزم تحقيق الملازم ورفع التالى ينبع
 رفع المقدم لاستلزم انتفاء اللازم انتفاء الملازم واما وضع التالى فلا ينبع وضع
 المقدم ولارفع المقدم ينبع رفع التالى لجواز كون اللازم اعم فلا يلزم من تحقيقه تحقيق
 الملازم ولا من انتفاء الملازم انتفاءه وقد علمت من هذا ان المراد بالمتصلة
 في هذا الباب اللزومية وأعلم ايضا المراد بالمتصلة ههنا العنادية وان كانت
 الشرطية متصلة فمانعه الجمع ينبع من وضع كل جزء رفع الآخر لامتناع اجتماعهما
 ولا ينبع رفع كل جزء وضع الآخر لعدم امتناع الخلو بينهما ومانعه الخلو بالعكس
 واما الحقيقة فلما اشتملت على منع الجمع والخلو معا ينبع في الصور الاربع

النتائج الاربع (قوله) وضع المقدم ورفع الثاني نحو ان كان هذا انسانا كان
 حيوانا لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فليس بانسان (قوله) والحقيقة
 كقولنا اما ان يكون هذا العذر وجاؤ فرد لكنه زوج فليس بفرد لكنه فرد ليس بزوج لكنه
 ليس بفرد فهو زوج لكنه ليس بزوج فهو فرد (قوله) كمانعه الجم نحو هذ الماشجر او الحجر
 لكنه شجر فليس بحجر لكنه شجر (قوله) كمانعه الحال نحو هذ الماشجر او الحجر
 لكنه ليس بلاشجر فهو لا حجر لكنه ليس بلا حجر فهو لا شجر (قوله) وقد يختص آه اعلم
 انه قد يستدل على ثبات المدعى بأنه لواه لصدق نقضه لاستحالة ارتفاع
 النقضين لكن نقضه غير واقع فيكون هو واقعا كما مر غير مرة في مباحث
 العدوس والأفيضة وهذا القسم من الاستدلال يسمى بالخلف لانه ينجر الى الخلف
 اي المع على تقدير صدق نقض المطاولة انه ينتقل منه الى المطلوب من خلفه اي
 من ورائه الذي هو نقضه وهذا ليس قياسا واحدا بل ينحل الى قياسين احدهما
 اقتراح شرطى والاخر استثنائى متصل يستثنى فيه نقض الثاني هكذا الولم
 يثبت المطلوب لثبت نقضه وكلما ثبت نقضه يثبت المحال ينبع الولم يثبت
 المطلوب لثبت المحال لكن المع ليس ثبات فيلزم ثبوت المطلوب لكونه نقض
 المقدم ثم قد يقتصر في بيان الشرطية يعني قولنا كلما ثبت مع الى دليل
 فتكثر القياسات كذا قال المص فى شرح الاصول قوله ومرجعه الاستثنائى
 والاقتراضى معناه ان هذا القدر ما لا بد منه فى كل قياس خلف وقد يزيد
 عليه فاقهم (قوله) الاستقرار تصفح آه اعلم ان الحجة على ثلاثة اقسام لان الاستدلال
 اما من حال الكلى على حال جزئياته واما من حال الجزئيات الى حال كلها
 واما من حال احد الجزئيين المدرجين تحت كلى على حال الجزئى الاخر فالاول
 هو القياس وقد سبق مفصلا والثانى هو الاستقرار والثالث هو التمثيل فالاستقرار هو الحجة
 التي تستدل فيها من حكم الجزئيات على حكم كلها هذ انعريفه الصريح الذى لا غبار
 عليه واما استنبطه المص من كلام المغارب وجة الاسلام واختاره اعن تصفح
 الجزئيات وتنبعها لثبات حكم كلى وفيه نسامح ظفان هذا التتبع ليس معلوما
 تصل يقينا موصلا الى مجهول تصدقى فلا يندرج تحت الحجة ولأن الباعث على

هذه المساحة هو الاشارة الى ان تسمية هذا القسم من الحجة الاستقراء ليس
 على سبيل الارتجال بل على سبيل النقل ولهنا وجه آخر يجيء ان شاء الله
 تعالى الجليل في تحقيق التمثيل (قوله) لاثبات حكم كل اما بطرق التوصيف
 فيكون اشارة الى ان المطفي الاستقراء لا يكون حكما جزئيا كما سمعته واما
 بطريق الاضافة والتنوين في كل ح عوض عن المضاف اليه اي لاثبات حكم كلها
 اي كل تلك الجزئيات وهذا وان اى اشتمل الحكم الجزئي والكلى كلها ماجرس الظاهر
 الا انه في الواقع لا يكون المط بالاستقراء الا الكلى وتحقيق ذلك انه قالوا
 الاستقراء اما نام يتضمن فيه الجزئيات باسرها وهو يرجع الى التباس القسم
 بكفى فيه تتبع اكثربجزئيات كقولنا كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المرض
 كقولنا كل حيوان اما ناطف او غير ناطف وكل ناطف حساس وكل غير ناطف
 من الحيوان حساس ينبع كل حيوان وهذا القسم يفيد اليقين واما ناقص
 لان الانسان كذلك والفرس والبقر كذلك الى غير ذلك مما صادفناه من افراد
 الحيوان وهذا القسم لا يفيد الا الظن اذ من الجائز ان يكون من الحيوانات التي
 لم نصادفها ما يحرك فكه الاعلى عند المرض كما نسمعه في التمساح ولا يخفى ان الحكم
 بان الثان لا يفيد الا الظن انما يصح اذا كان المط الحكم الكلى واما اذا اكتفى بالجزئي
 فلا شك ان تتبع البعض يفيد اليقين به كما يقال بعض الحيوان فرس وبعض
 الحيوان انسان وكل فرس يحرك فكه الاسفل عند المرض وكل انسان ايضا كذلك
 ينبع قطعا ان بعض الحيوان كذلك ومن هذاعلم ان حمل عبارۃ المتن على التوصيف
 كما هو الروایة الاحسن من حيث الدراية اذ ليس فيه توهم صحة التعريف بالاعم
 (قوله) والتمثيل بيان مشاركة جزئي آخر في عمل الحكم ليثبت فيه اي ليثبت الحكم في
 الجزئي الاول وبعبارة اخرى تشبيه جزئي بجزئي آخر في معنى مشترك بينهما اليثبت
 في المشبه الحكم ثابت في المشبه به المعلل بذلك المعنى كما يقال النبيذ حرام لان
 الحمر حرام وعملة حرمته الاسكلر وهو موجود في النبيذ وفي العبارتين تسامح فان
 التمثيل هو الحجة التي يقع فيها بذلك البيان والتشبيه وقد عرفت النكتة في التسامح
 في تعريف الاستقراء ونقول هنا كما ان العكس يطلق على المعنى المصدرى اعنى

التبديل وعلى القضية الحاصلة بالتبديل كذلک التمثيل يطلق على المعنی المصدری
 وهو التشبيه والبيان المذكور ان وعلى الحجۃ التي يقع فيها ذلک التشبيه والبيان
 فما ذكره تعریف للتمثيل بالمعنى الاول ويعلم المعنی الثاني بالمقایسه وهذا كما عرف
 المص العكس بالتبديل وقس عليه الحال فيما سبق في الاستقراء هذا ولكن
 لا يخفی ان المص عدل في تعریف الاستقراء والتتمثيل عن المشهور الى المذكور
دفعاً لهذا التسامح وهل هو الا کر على ما فر عنه (قوله) العمدة في طریقه الدوران
والتردید اعلم انه لابد في التمثيل من مقدمات الأولى ان الحكم ثابت في الاصل
اعنى المشبه به الثانية ان علة الحكم في الاصل الوصف الکذائی الثالثة ان ذلك
الوصف موجود في الفرع اعنى المشبه فانه اذا تحقق العلم بهذه المقدمات الثلاثة
ينتقل الى کون الحكم ثابنا في الفرع ايضاً وهو المط من التمثيل ثم المقدمة الاولى
والثالثة ظاهرتان في كل تمثيل وإنما الاشكال في الثانية وبينها بطریق متعدد
فصلوها في كتب اصول الفقه والمص ذكرها هو العمدة من بينها وهو طریقان
الأول الدوران وهو ترتیب الحكم على الوصف الذي له صلوح العلیة وجوداً
او عن ما کترتب الحرمة في الحمر على الاسكار فانه مادام مسکرا حرام وإذا زال عنه
الاسكار زالت الحرمة قالوا الدوران علامة کون المدار اعنى الوصف علة للدادر
اي الحكم الثاني التردید ويسعني بالسبر و التقسيم ايضاً وهو ان ينخخص اولاً اوصاف
الاصل ويرددان علة الحكم هل هذه الصفة او تلك ثم تبطل ثانياً عليه كل صفة
حتى يستقر على وصف واحد فيستفاد من ذلك کون هذه الوصف علة كما يقال علة
حرمة الحمر اما الاتجاه من العنبر او السیلان او اللون المخصوص او الطعم المخصوص
او الرابعة المخصوصة او الاسكار لكن الاول ليس بعلة لوجوده في الدبس بدون
الحرمة وكذا الباقي ماسوی الاسكار بمثل ما ذكر فتعین الاسكار للعلیة (قوله)
القياس آه القیاس كما ينقسم باعتبار الهيئة والصورة الى الاستثنائي والاقترانی
باقسامهما کذلک ينقسم باعتبار المادة الى الصناعات الخمس اعنى البرهان
والجدل والخطابة والشعر والمغالطة وقد تسمی سفسطة لأن مقدماته اما ان تقيد
تصديقاً او نأثيراً آخر غير التصديق اعنى التخييل والثانی الشعر والاول امان

يفيد ظنا اوجزما فالاول الخطابة والثانى ان افاد جزما يقينيا فهو البرهان والا
 فان اعتبر فيه عموم الاعتراف من العامة او النسليم من الخصم فهو الجدل والافهو
 المغالطة واعلم ان المغالطة ان استعملت فى مقابلة الحكيم سميت سقسطة وان
 استعملت فى مقابلة غير الحكيم سميت مشاعبة واعلم ايضا انه اعتبر فى البرهان
 ان يكون مقدماته باسرها يقينية بخلاف غيره من الاقسام مثلا يكفى في كون
 القياس مغالطة ان يكون احدى مقدمتيه وهمية وان كان الاخر يقينية نعم يجحب
 ان لا يكون فيها ما هو ادون منها كالشعريات والايالحف بالادون فالمؤلف من
 مقدمة مشهورة واخرى مغبلة لا يسمى جديريا بل شعري يا فاعرفة (قوله) من اليقينيات
 اليقين هو التصديق الجازم المطابق للواقع الثابت فباعتبار التصديق لم يشمل
 الشك والوهم والتخييل وسائر التصورات وقيد الجزم اخرج الطن والمطابقة
 الجهل المركب والثابت التقليد ثم المقدمات اليقينية اما بديهيات او نظريات
 منتهية الى البديهيات لاستحالة الدور او النسلسل (قوله) واصولها فاصول
 اليقينيات هي البديهيات والنظريات متفرعة عليها والبديهيات ستة اقسام
 بحكم الاستقرار ووجه الضبط ان القضايا البديهية اما ان يكون تصور طرفها مع
 التنبيه كافيا في الحكم والجزم اولا يكون فالاول هو الاوليات والثانى اما ان
 يتوقف على واسطة غير الجنس الظاهر او الباطن اولا الثنائى المشاهدات وتنقسم
 الى مشاهدات بالحس الظاهر وتسمى حسبيات الى مشاهدات بالحس الباطن
 وتسمى وجدانيات والثانى اما ان يكون تلك الواسطة بحسب لا تغيب عن
 الذهن عند حضور الاطراف او لان تكون كذلك والثانى هى الفطريات وتسمى
 قضايا قياساتها معها والثانى اما ان يستعمل فيه المحس وهو انتقال الذهن
 من المبادى الى المطالب او لا يستعمل فالاول الحدسية والثانى ان كان الحكم
 فيه حاصل باخبر جماعة يمتنع عند العقل توأطئهم على الكذب فهو المتوانرات
 وان لم تكن كذلك قبل حاصل من كثرة التجارب فهن التجريبيات وقد علمن بذلك حد
 كل واحد منها (قوله) الاوليات كقولنا الكل اعظم من الجزء (قوله) المشاهدات
 اما المشاهدات الظاهرة فكقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة واما الباطنة كقولنا

ان لنا جوعا وعطشا (قوله) والتجربيات كقولنا السقمونيا مسهل للصغراء (قوله)
 والحدسات كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس (قوله) والمتواترات
 كقولنا الملة موجودة (قوله) والفتريات كقولنا الاربعة زوج فان الحكم فيه بواسطة
 لاتغيب عن ذهنك عن ملاحظة اطراف هذا الحكم وهو الانقسام بمتساوين
 (قوله) ثم ان كان الخ الحد الاوسط في البرهان بل في كل قياس لابد ان يكون
 علة لحصول العلم بالنسبة الى الجعالية او السلبية المطلوبة في النتيجة ولهذا يقال
 له الواسطة في الاثبات والواسطة في التصديق فان كان مع ذلك واسطة في
 الثبوت ايضا اي علة لتلك النسبة الى الجعالية او السلبية في الواقع وفي نفس
 الامر كتعفن الاخلاط في قوله هذا متعفن الاخلاط وكل متعفن الاخلاط فهو
 مموم فهذا مموم فالبرهان ح يسمى البرهان اللمي لدلاته على ما هو الم الحكم
 وعلته في الواقع وان لم يكن واسطة في الثبوت يعني لم يكن علة للنسبة في
 نفس الامر فالبرهان ح يسمى برهان الان حيث لم يدل الاعلى انه المحكم
 الحكم وتحققه في الواقع دون علته سواء كان الواسطة ح معلوما للحكم كالمى
 في قوله ازيد مموم وكل مموم متعفن الاخلاط فزياد متعفن الاخلاط وقد يختص
 هذا باسم الدليل او لم يكن معلوما للحكم كما انه ليس علة له بل يكونان معلومين
 لثالث وهذا لم يختص باسم كما يقال هذه الحمى تشتدد غبا وكل حمى تشتدد
 غبا محرقة فهذا الحمى محرقة فالاشتداد غبا ليس معلوما للحرق ولا العكس
 بل كلاهما معلومان للمصفراء المتعففة الخارجة عن العروق (قوله) من المشهورات
 هي القضايا التي يطابق فيها اراء الكل كحسن الاحسان وقطع العدا وآراء
 طائفه كقطع ذبح الحيوانات عند اهل الهند (قوله) وال المسلمات هي القضايا التي
 سلمت من الخصم في المنازرة او برهن عليها في علم واخذت في علم آخر على
 سبيل التسليم (قوله) من المقبولات هي القضايا التي توُخذ من يعتقد في
 كالاولى والحكمة (قوله) والظنوونات هي القضايا التي يحكم فيها العقل حكما
 راجحا غير جازم ومقابلته بالقبولات من مقابلة العام بالخاص فالمراد به ما سوى
 الخاص (قوله) من المخيلات هي القضايا التي لا ينبع بها النفس لكن تتأثر

منها ترغيباً أو ترهيباً وإذا اقتربن بها سبع أوزان كما هو المتعارف الآن لازداد
 تأثيراً (قوله) وأما سنسطى منسوب إلى السفسطة وهي مشتقة من سوفسطامعرب
 سوفاً أسطالغة يونانية بمعنى الحكمة الموجهة إلى المدققة (قوله) من الوهميات
 هي القضايا التي يحكم فيها الوهم من غير المحسوس قياساً على المحسوس كما
 يقال كل موجود فهو متحيز (قوله) والمشبهات هي القضايا الكاذبة الشبيهة بالصادقة
 الأولية أو المشهورة لاشتباه لفظي أو معنوي وأعلم أن ماذكره المتأخرون في
 الصناعات الخمس اقتصار مخل وقد أجملوه واهملوه مع كونه من المهمات وطولوا
 في الأقرانيات الشرطية ولوازم الشرطيات مع قلة الجدوى وعليك بمطالعة
 كتب القدماء فإن فيها شفاء العليل ونجاة الغليل (قوله) أجزاء العلوم كل علم
 من العلوم المدونة لابد فيه من أمور ثلاثة أحدها ما يبحث فيه عن خصائصه
 والأثار المطلوبة عنه أي يرجع جميع اتجاهات العلم إليه وهو الموضوع وتلك الآثار
 هي الأعراض الذاتية الثانية القضايا التي يقع فيها هذا البحث وهي المسائل
 وهي تكون نظرية في الأغلب وقد تكون بدويهيات محتاجة إلى تنبئه وقوله تطلب
 في العلم يعم القسمين وأماماً يوجد في بعض النسخ من التخصيص بقوله بالبرهان
 فمن زيادات الناسخ على أنه يمكن توجيهه بأنه بناء على الأغلب أو بآراء المراد
 بالبرهان ما يشتمل التنبئه الثالث ما يبتني عليه المسائل مما يفيد تصورات
 اطرافها والتصدیقات بالقضايا المأخوذة في دلائلها فالاول هي المبادي التصورية
 والثانية هي المبادي التصديقية (قوله) الموضوعات هنا إشكال مشهور هو ان من عد الموضوع
 من أجزاء العلم اما ان يرید به نفس الموضوع او تعریفه او التصديق بوجوده او التصديق
 بموضوعيته والاول مندرج في موضوعات المسائل التي هي اجزاء المسائل فلا يكون
 جزءاً علىحدة والثانية من المبادي التصورية والثالث من المبادي التصديقية فلا
 يكون جزءاً علىحدة والرابع من مقدمات الشروع فلا يكون جزءاً وييمكن الجواب
 باختيار كل من الشقوق الأربع اما على الاول فيقال ان نفس الموضوع وان
 اندرج في المسائل لكنه لشدّة الاعتبار به من حيث ان المقصود من العلم معرفة
 احواله والبحث عنها عد جزاً علىحدة او يقال ان المسائل ليست هي مجموع

الموضوعات والمحمولات والنسب بل المحمولات المنسوبة إلى الموضوعات قال
 المحقق الدواني في حاشية المطالع المسائل هي المحمولات المثبتة بالدليل
 وفيه نظر فانه لا يلائم ظاهر قول المصنف والمسائل هي قضايا كذا وموضوعاتها
 كذا ومحمولاتها كذا وأيضاً فلو كان المسائل نفس المحمولات المنسوبة لوجب
 عد سائر الموضوعات للمسائل التي هي ورائع موضوع العلم جزاءً على بحدة فتبر
 وأما على الثاني فيقال أن تعريف الموضوع وإن كان مندرجًا في المبادى
 التصورية لكن عد جزاءً على بحدة لمزيدة الاعتبار به كماسبق وأما على الثالث
 فيقال بمثل مامر أو يقال بأن عد التصديق بوجود الموضوع من المبادى التصديقية
 كما نقل عن الشيخ تسامع فإن المبادى التصديقية هي القضايا التي تتألف منها
 قياسات العلم ونص على ذلك العلامة في شرح الكليات وأيده بكلام الشيخ
 أيضاً قول المصنف يبنتى عليه قياسات العلم تعريف أو تفسير بالاعم وأما على
 الرابع فيقال أن التصديق بالموضوعية لما يتوقف عليه الشروع في العلم على
 بصيرة وكان له مزيد مدخل في معرفة مباحث العلم وتميزها عما ليس منه عد
 جزأً من العلم مسامحة وهذا بعد المحتملات (قوله) واجزائها أي حدود أجزائها
 إذا كانت الموضوعات مركبة (قوله) واعتراضها أي حدود اعتراضها المشتبهة لذكـ
 الموضوعات (قوله) ومقـدـمات بيـنة المبادى التصدـيقـية إـما مـقـدـمات بيـنة بـأنـفـسـهـا
 اي بـديـهـيـهـ او مـقـدـمات مـأـخـوذـهـ اي نـظـريـهـ فـالـأـلـوـيـ تـسـمـيـ عـلـوـمـ مـعـارـفـ وـالـثـانـيـهـ
 ان اـذـعـنـ المـعـلـمـ بـجـسـنـ ظـنـهـ بـالـمـعـلـمـ سـمـيـتـ اـصـلـاـهـ مـوـضـوـعـهـ وـانـ اـخـذـهـ اـعـامـ استـنـكارـ
 سـمـيـتـ مـصـادـرـهـ وـمـنـ هـنـاـ يـعـلـمـ انـ المـقـدـمةـ الـواـحـدـةـ يـجـوـزـ انـ نـذـكـرـ اـصـلـاـهـ
 مـوـضـوـعـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ شـخـصـ مـصـادـرـ بـالـقـيـاسـ إـلـىـ آـخـرـ (قوله) مـوـضـوـعـ الـعـلـمـ
 كـقـوـلـهـ فـلـهـ شـكـلـ طـبـيـعـيـ (قوله) او عـرـضـ ذاتـهـ كـقـوـلـهـ كلـ
 مـتـحـرـكـ فـلـهـ مـيـلـ (قوله) وـمـرـكـبـ منـ المـوـضـوـعـ معـ العـرـضـ الذـاـقـ كـقـوـلـهـ المـهـنـدـسـ
 كـلـ مـقـدـارـهـ لـهـ وـسـطـ فـيـ النـسـبـةـ فـهـوـ ضـلـعـ ماـ يـجـبـطـ بـهـ الـطـرـفـانـ اوـ مـنـ نـوـعـهـ
 مـعـ العـرـضـ الذـاـقـ كـقـوـلـهـ كـلـ خـطـ قـامـ عـلـىـ خـطـ فـانـ الزـاـوـيـتـيـنـ الـحـادـثـيـنـ
 عـلـىـ جـنـبـيـهـ اـمـاـ قـائـمـتـانـ اوـ مـتـساـوـيـتـانـ لـهـاـ (قوله) وـمـحـمـولـاتـهاـ ايـ

ممولاًت المسائل امور خارجة عنها اي عن الموضوعات لاحقة لها اي عارضة
 لنـك الموضوعات والمراد هـنا محمولة عليها فـان العارض هو الخارج المـحمل فـاذا
 جـرد عن قـيد الخـروج للتصـريح بها فيما قبل بـقى الحـمل ولو اكتـفى المـصنـف
 بالـحقـوق لـكـفـي وـيـوـجـدـ في بعض النـسـخـ (قوله) لـذـواـنـهاـ وهو بـحـسبـ الـظـاهـرـ لاـ
 يـنـطـبـقـ الـاعـلـىـ العـرـضـ الـأـوـلـىـ ايـ الـلـاحـقـ لـلـشـىـ اوـلـاـ وـبـالـذـاتـ ايـ بـدـونـ
 وـاسـطـةـ فـيـ الـعـرـضـ وـلـاـ يـشـتـمـلـ الـعـارـضـ بـوـاسـطـةـ الـمـساـوـيـ معـ انهـ منـ الـعـرـضـ
 الـذـاتـ اـنـفـاـقاـ وـلـذـاـ اوـلـهـ بـعـضـ الشـارـحـينـ وـقـالـ ايـ لـاستـعـادـ مـصـوـصـ بـذـواـنـهاـ
 سـوـاءـ كـانـ لـحـوقـهاـ اـيـاـهاـ لـذـواـنـهاـ اوـلـاـمـ يـسـاوـيـهاـ فـانـ الـلـاحـقـ لـلـشـىـ لـلـهـويـتـناـولـ
 الـاعـرـاضـ الـذـاتـيـةـ جـمـيعـاـ عـلـىـ ماـ قـالـ المـصـنـفـ فـيـ شـرـحـ الرـسـالـةـ الشـمـسـيـةـ ثـمـ
 انـ هـذـاـ القـيـدـ يـدـلـ عـلـىـ انـ المـصـنـفـ اـخـتـارـ مـذـهـبـ الشـيـخـ فـيـ لـزـومـ كـوـنـ
 مـمـولاـتـ الـمـسـائـلـ اـعـرـاضـاـ ذـاتـيـةـ لـمـوـضـعـانـهاـ وـالـيـهـ يـنـظـرـ كـلـامـ شـارـحـ المـطـالـعـ لـكـنـ الـاسـتـاذـ
 الـمـحـقـقـ اوـرـدـ عـلـيـهـ اـنـ كـثـيرـاـ مـاـ يـكـوـنـ مـمـولاـلـ المـسـئـلـةـ بـالـنـسـبـةـ اـلـىـ مـوـضـعـانـهاـمـ
 الـاعـرـاضـ الـعـامـةـ الغـرـيـبـةـ كـقـوـلـ الـفـقـهـاءـ كـلـ مـسـكـرـ حـرـامـ وـقـوـلـ النـعـةـ كـلـ فـاعـلـ
 مـرـفـوعـ وـقـوـلـ الطـبـيـعـيـيـنـ كـلـ فـلـكـ مـتـرـكـ عـلـىـ الـاسـتـادـارـةـ نـعـمـ يـعـتـبـرـ انـ لـاـ يـكـوـنـ
 اـعـمـ مـنـ مـوـضـعـ الـعـلـمـ وـصـرـحـ بـذـلـكـ الـمـحـقـقـ الـطـوـسـ اـيـضاـ فـيـ نـقـدـ التـنـزـيلـ
 وـاقـوـلـ اـنـ فـيـ لـزـومـ هـذـاـ الـاعـتـبـارـ اـيـضاـ نـظـرـ لـصـحةـ اـرـجـاعـ الـمـمـولاـتـ الـعـامـةـ
 الـعـرـضـ الـذـاتـيـةـ بـالـقـيـودـ الـمـخـصـصـةـ كـمـاـ يـرـجـعـ الـمـمـولاـتـ الـخـاصـةـ الـيـهـ بـالـمـفـهـومـ
 الـمـرـدـ فـالـاسـتـاذـ صـرـحـ باـعـتـبـارـ الثـانـيـ فـعـدـمـ اـعـتـبـارـ الـأـوـلـ تـحـكـمـ وـهـنـاـ زـيـادـةـ كـلـامـ
 لـاـ يـسـعـهـ الـمـقـامـ (قوله) وـقـدـ يـقـالـ الـبـادـيـ آـنـخـ اـشـارـةـ اـلـىـ اـصـطـلاحـ آـخـرـفـ الـبـادـيـ
 سـوـىـ مـاـ تـقـدـمـ وـضـعـهـ اـبـنـ الـحـاجـبـ فـيـ مـنـصـرـ الـأـصـوـلـ حـيـثـ اـطـلـقـ الـبـادـيـ عـلـىـ
 مـاـ يـبـدـأـ بـهـ قـبـلـ الشـروعـ فـمـقـاصـدـ الـعـامـ سـوـاءـ كـانـ دـاخـلـاـ فـيـ الـعـلـمـ فـيـكـونـ مـنـ
 الـبـادـيـ الـمـصـطـلـحـةـ السـابـقـةـ كـتـصـورـ الـمـوـضـعـ وـالـاعـرـاضـ الـذـاتـيـةـ وـالـتـصـدـيقـاتـ الـتـيـ
 يـتـأـلـفـ مـنـهـاـ قـيـاسـاتـ الـعـلـمـ اوـخـارـجاـ يـمـتـقـنـ عـلـيـهـ الشـروعـ وـلـوـ عـلـىـ وـجـهـ الـجـبـرـةـ
 وـتـسـمـيـ مـقـدـمـاتـ كـمـعـرـفـةـ الـحـدـ وـالـغـاـيـةـ وـالـمـوـضـعـ وـالـفـرـقـ بـيـنـ الـمـقـدـمـاتـ وـالـبـادـيـ
 بـهـذـاـ الـمـعـنـىـ مـاـ لـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـشـتـبـهـ فـانـ الـمـقـدـمـاتـ خـارـجـةـ عـنـ الـعـلـمـ لـاـ مـالـفـجـلـافـ

المبادى فتبصر (قوله) يذكرون اى في صدر كتبهم على انها من المقدمات او من المبادى بالمعنى الاعم (قوله) الغرض اعلم ان ما يترتب على الفعل ان كان باعثا للفاعل على صدور ذلك الفعل منه يسمى غرضا وعلة غائية واليسمى فائدة ومنفعة وغاية وقالوا افعال الله تعالى لا يتعلل بالأغراض وان اشتملت على غايات ومنافع لا تختص بكل مقصود المصنف ان القدماء كانوا يذكرون في صدر كتبهم ما كان سببا حاملا على تدوين المدون الاول لهذا العلم ثم يعقبونه بما يشتمل عليه من منفعة ومصالحة يميل اليها عموم الطبائع ان كانت لهذا العلم منفعة ومصالحة سوى الغرض الباعث للواضع الاول وقد عرفت في صدر الكتاب ان الغرض والغاية من علم المنطق هي العصمة فتنذكر (قوله) والثالث السمة السمة العلامة وكان المقصود هنا الاشارة الى وجه تسمية العلم كما يقال انما سمي المنطق منطقا لان المنطق يطلق على النطق الظاهري وهو التكلم والباطني وهو ادراك المعقولات وهذا العلم يقوى الاول ويسلكه بالثاني مسلك السداد فاشتق له اسم من النطق فالمنطق اما مصدر ميمون بمعنى النطق اطلق على العلم المذكور مبالغة في مدخلته في تكميل النطق حتى كانه هو واما اسم مكانه كأن هذا العلم محل النطق ومنظمه وفي ذكر وجه التسمية اشارة اجمالية الى ما يفصله العلم من المقاصد (قوله) والرابع المؤلف اى معرفة حال اجمالا ليسكن قلب المتعلم على ما هو الشأن في مبادى الحال من معرفة حال الاقوال بمرانب الرجال واما المحققون فيعرفون الرجال بالحق لا الحق بالرجال ولنعم ما قال ولی ذى الجلال عليه سلام الله الملك المتعال لانتظر الى من قال وانظر الى ما قال هذا مؤلف قوانين المنطق والفلسفة هو الحكيم العظيم ارسطوا دونها بامر اسكندر ولهذا لقب بالعلم الاول وقيل للمنطق انه ميراث ذى القرنين ثم بعد ذلك نقل المترجمون تلك الفلسفيات من لغة يونان الى لغة العرب هذبها ورتبها واحكمها واتفقها ثانيا المعلم الثاني الحكيم ابونصر الفارابي وقد فصلها وحررها بعد اضاعة كتب ابي نصر الشیخ الرئيس ابو على بن سينا شكر الله مساعيهم الجميلة (قوله) من اى علم هو اى من اى جنس من اجناس العلوم

العقلية أو النقلية الفرعية أو الأصلية كما يبحث عن المنطق أنه من جنس
 العلوم الحكيمية أم لا فان فسرت الحكمة بالعلم باهوا اعيان الموجودات على ما
 هي عليه في نفس الأمر بقدر الطاقة البشرية لم يكن منها اذ ليس بهذه الا
 عن المفهومات وال الموجودات الذهنية الموصولة الى التصور والتصديق وان خذفت
 الاعيان من التفسير المذكور فهو من الحكمة ثم على التقدير الثاني فهو من
 اقسام الحكمة النظرية الباحثة عما ليس وجودها بقدرتنا واختياراتنا ثم هل هو ح
 اصل من اصول الحكمة النظرية او من فروع الالهي والمقام لا يسع بسط ذلك الكلام (قوله)
 في اي مرتبة هو كما يقال ان مرتبة المنطق ان يشغله بعد تهذيب الاخلاق
 وتقويم الفكر ببعض الهندسات وذكر الاستاذ في بعض رسائله انه ينبغي
 تأخيره في زماننا هذا عن تعلم قدر صالح من العلوم الادبية لاشاع من كون
 التداوين باللغة العربية (قوله) القسمة اي قسمة العلم والكتاب الى ابوابهما
الفالول كما يقال ابواب المنطق تسعه الاول ايساغوجي اي الكليات الحمس
الثانى التعريفات الثالث القضايا الرابع التقياس والخامس البرهان
ال السادس الجدل السابع الخطابة الثامن المغالطة التاسع الشعر وبعضهم عد بحث
 الالفاظ بابا آخر فصار ابواب المنطق عشرة كاملة والثانى كما يقال ان كتابينا
 هذ امرتب على قسمين القسم الاول في المنطق وهو مرتب على مقدمة ومقددين
 وخاتمة المقدمة في بيان الماهية والغاية والموضوع والمقصد الاول في مباحث
 التصورات والمقصد الثاني في مباحث التصدیقات والخاتمة في اجزاء العلوم القسم
الثانى في علم الكلام وهو مرتب على كذا ابواب الاول في كذا كما قال في
 الشمسيه ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وهذا الثانى شائع كثير
 قلما يخلو عنه كتاب (قوله) الانجاء التعليمية اي الطرق المذكورة في التعاليم
 لعموم نفعها في العلوم وقد اضطررت كلمة الشرح ههنا وما ذكر هو الموافق
 لتنبيع كتب القوم والمأخذ من شرح المطالع (قوله) وهي التقسيم كأن المراد به ما يسمى بـ ترکيب
القياس ايضا وذلك بان يقال اذا اردت تحصيل مطلب من المطالب التصديقية
 فضع طرف المطلوب واطلب جميع موضوعات كل واحد منها ومحمولات كل واحد منها

سواء كان حمل الطرفين عليهما وحملها بواسطة او غير واسطة وكذا الطلب
 جميع ما سلب عنه احد الطرفين او سلب هو عن احدهما ثم انظر الى نسبة
 الطرفين الى الموضوعات والمحمولات فان وجدت من مجموعات موضوع المطلوب ما هو موضوع
 لم يحتمل فقد حصل المطلوب من الشكل الاول او ما هو مموجل على مجموعه فمن الشكل الثاني او
 من موضوعات موضوعه ما هو موضوع لم يحتمله فمن الشكل الثالث او محمول
 لم يحتمله فمن الشكل الرابع كل ذلك باعتبار الشرائط بحسب الكمية والكيفية كذا
 في شرح المطالع وقد عبر المصنف عن هذا المعنى بقوله اعني التكثير اي تكثير
 المقدمات آخذنا من فوق اي من النتيجة لأنها المقصد الاعلى بالنسبة الى
 الدليل (قوله) والتحليل في شرح المطالع كثيراً ما يورد في العلوم قياسات
 منتجة للمطالب لاعلى الهيئات المنطقية لتساهم المركب اعتماداً على الفطرة
 العالة بالقواعد فان اردت ان تعرف انه على اي شكل من الاشكال فعليك
 بالتحليل وهو عكس الترتيب حتى يحصل المطلوب فانظر الى القياس المنتج له فان
 كان فيه مقدمة تشارك المطلوب بكل جزئيه فالقياس استثنائي وان كانت مشاركه
 للمطلوب باحد جزئيه فالقياس افتراضي * ثم انظر الى طرف المطلوب ليتميز
 عندك الصغرى عن الكبوري فذلك المشارك اما الجزء الذي يكون مكتوماً
 عليه في المطلوب ففي الصغرى او مكتوماً به فيه هي الكبوري ثم ضم الجزء
 الآخر من المطلوب الى الجزء الآخر من تلك المقدمة فان تالف عن احد التأليفات الأربع
 فما انضم الى جزء المطلوب هو الحد الاوسط ويتميز الشكل المنتج وان لم يتألفا كان القياس
 مركباً فاعمل بكل واحد منهما العمل المذكور اي ضم الجزء الآخر من المطلوب
 والجزء الآخر من المقدمات كما وضعت طرف المطلوب في التقسيم
 فلا بد ان يكون لكل منهما نسبة الى شيء ما في القياس والالم يكن القياس
 منتجاً للمطلوب فان وجدت حدراً مشتركاً بينهما فقد تم القياس وتبيين لك
 المقدمات والاشكل والنتيجة فقوله وهو عكسه اي تكثير المقدمات الى فوق
 وهو النتيجة كما مر وجده (قوله) والتحديد اي فعل التحديد يعني ان المراد
 بالتحديد بيان اخذ الحدود وكان المراد المعرف مطلقاً والذاتيات للأشياء وذلك

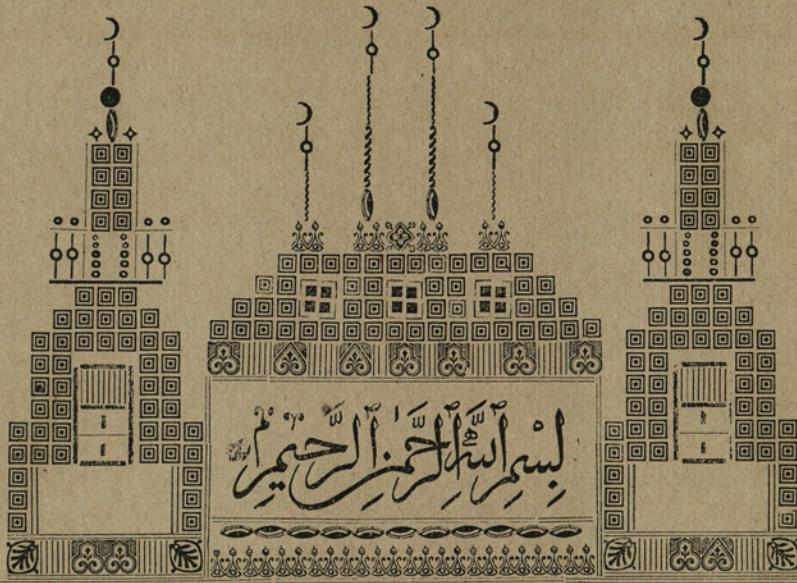
بان يقال اذا اردت تعريف شيء فلا بد ان تضم ذلك الشيء ونطلب جميع ما هو اعم منه ونحمل عليه بواسطة او بغيرها وتبين الذاتيات عن العرضيات بان تعدما هو بين الثبوت له او مما يلزم من مجرد ارتفاعه ارتفاع نفس الماهية ذاتها وماليس له كذلك عرضيات ونطلب جميع ما هو في ذاته وجميع ما هو مساوا له فيتميز عن ذلك الجنس من العرض العام والفصل من الخاصة ثم ترکب اي قسم شئت من اقسام المعرف بعد اعتبار الشرائط المذكورة في باب المعرف (قوله) والبرهان اي الطريق الى الوقوف على الحق اي اليقين ان كان المطلوب علمانظر يا والى الوقوف عليه والعمل به ان كان عملاً عملياً كما يقال اذا اردت الوصول الى اليقين فلا بد ان يستعمل في الدليل بعد حفاظة شرائط صحة الصورة اما الضروريات الستة او ما يحصل منها بصورة صحيحة وهيئة منتجة وتبالغ في التفص عن ذلك حتى لانتشيه بالشهورات او المسلمات او المشبهات ولا تذر عن لشيء بمجرد حسن الظن به او بمن تسمع منه حتى لا تقع في مضيق الخطابة ولا ترتبط بربقة التقليد (قوله) وهذا بمقاصد اشبهه اي الامر الثامن اشبه بمقاصد الفن منه بمقدمه ولذا ترى المتأخرین كصاحب المطالع يوردون ما سوى التحديد في مباحث الجهة ولو احق القیاس واما التحديد فشائعه ان يذكر في مباحث المعرف وفيه هذا اشاره الى العمل وكونه اشبه بالمقصود ظاهر بل المقصود من العلم العمل جعلنا الله واياكم من الراسخين في الامرين ورزقنا بفضله وجود سعاده في الدارين بحق نبيه محمد خير البرية وآلها وعترته الطاهرين انه خير موفق ومعين آمين تم لثلث بقين من رمضان المنتظم في سلك شهور سنة خمس وثلاثين وalf بننظر العبد الفقير حبيب التجار بن عبد الكاف الاسترلى الاولى

من تلاميذ المحقق المرجاني

شرح تهذیب دوافی فقط وجوهات ببسیطه غهچه او لب تمام او لمد غذدن متعلم لره
افاده واستفاده تمام او لسوون او چون متن زنگ بو اقيسينه آخر کاچه
شرح عبد الله البزدي شرح دوانی کا تتمہ
صورتندہ طبع ايندرلدي

هذا كتاب تهذيب المنطق من مصنفات العلامة سعد الملة
 والدين بن عمر التفتازاني طبع باهتمام محمد جان بن منهاج
 الدين الصراطاغي في المطبع الملكي بمدينة قزان
 سنة ١٣٥٥ خمس وثلاثمائة ألف من
 هجرة من له العز
 وتمام الشرف

برخصة نظارة المعارف الروسية الكائنة في بلدة بيتربورخ
 سنة ١٨٨٨ ومارت



الحمد لله الذى هدى انسوأء الطريق * وجعل لنا التوفيق خير رفيق * والصلوة
 على من ارسله هدى هو بالاقتداء حقيق * ونور ابه الاهتداء يليق * وعلى آله واصحابه
 الذين سعدوا في مناهج الصدق بالتصديق * وصعدوا معارج الحق بالتحقيق
 (وبعد) فهذا غاية تهذيب الكلام في تحريير المنطق والكلام وتقريب المرام
 من تقرير عقائد الاسلام جعلته نبضرة لمن حاول التبصر لدى الافهام وتذكرة
 لمن اراد ان يذكر من اول الافهام سبما الولد الاعز الحفى الحرى بالاكرام
 سبى حبيب الله عليه التحبة والسلام لازال من التوفيق قوام ومن التأييد
 عصام وعليه التوكل والاعتمام (القسم الاول) في المنطق (مقدمة) العلم
 ان كان اذانا للنسبة فتتصديق والافتصور ويقتسمان بالضرورة الضرورة
 والاكتساب بالنظر وهو ملاحظة المعقول لتحقيل المجهول وقد يقع فيه الخطاء
 فاحتاج الى قانون تعصم مراعاته عنه وهو المنطق و موضوعه المعلوم التصورى
 والتصديقى من حيث انه يوصل الى مطلوب تصورى فيسمى معرفا او تصديقا
 فيسمى حجة (المقصود الاول) دلالة اللفظ على تمام ما وضع له مطابقة وعلى
 جزئه تضمن وعلى الخارج النزام ولا بد فيه من اللزوم عقلا او عرفا وتلزمهما
 المطابقة ولو تقديرها ولا عكس الموضوع ان قصد بجزء منه الدلالة على جزء
 معناه فمركب امانام خبر او انشاء واما ناقص تقييدى او غيره والافمفرد وهو

ان استقل فمع الدلالة بهيئته على احد الازمنة كلمة وبدونها اسم والافادة
 وايضاً ان اتحد معناه فمع تشخصه وضعا علم وبدونه متواطئ ان تساوت افراده
 ومشكك ان تفاوتت باولية او لوية وان كثر فان وضع لكل فمشترك والافان
 اشتهر في الثاني فمثقول يناسب الى النافل والحقيقة ومجاز **فصل**
 المفهوم ان امتنع فرض صدقه على كثيرون فجزئي والافكري امتنع افراده
 او امكنت ولم توجد او وجد الواحد فقط مع امكان الغير او امتناعه او الكثير مع
 التناهى او عدمه (والكليان) ان تفارقا كلها فمتباينان والافان نصادقا كلها
 من الجانبيين فمتباوين ونقضاهم كذلك او من جانب فاعم واخص مطلقا
 ونقضاهم بالعدس والافمن وجه وبين نقضيهما تباين جزئي للمتباهين وقد يقال
 الجزئي للخاص وهو اعم (والكليات) خمس (الاول الجنس) وهو المقول على
 الكثيرة المختلفة الحقائق في جواب ما هو فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات
 هو الجواب عنها وعن الكل فقرب كل الحيوان والابعد كالجسم (الثانى النوع)
 وهو المقول على الكثيرة المتفقة الحقيقة في جواب ما هو وقد يقال على
 الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو وبخاصة باسم الاضافي
 كالاول بالحقيقى وبينهما عموم من وجه لتصادقهما على الانسان وتفارقهما في
 الحيوان والنقطة ثم الاجناس تترتب متصاعدة الى العالى ويسمى جنس الاجناس
 والأنواع متنزلة الى السافل ويسمى نوع الانواع وما بينهما متوسطات (الثالث
 الفصل) وهو المقول على الشئ في جواب اي شئ هو في ذاته فان ميزه
 عن المشارك في الجنس القريب فقرب يسب او البعيد بعيد وذا نسب الى ما
 يميزه فمقدم والى ما يميز عنه فمقسم المقوم للعالى مقوم للسافل ولا عكس والمقسم
 بالعكس (الرابع الخاصة) وهي الخارج المقول على ما تحت حقيقة واحدة فقط
 (الخامس العرض العام) وهو الخارج المقول عليهما وعلى غيرها
 وكل منها ان امتنع انفكاه عن الشئ فلازم بالنظر الى الماهية او الوجود
 بين يلزم تصوره من تصور الملازم او من تصورهما الجزم باللازم وغير
 بين بخلافه والا ففارق يسلوم او يزول بسرعة او ببطء (خامنة) مفهوم

الكل يسمى كلها منطقياً ومعرفته طبيعياً أو المجموع عقلياً وكذا الأنواع الخمسة
 والحق أن وجود الطبيعى بمعنى وجود اشخاصه **فصل** معرف الشىء
 ما يقال عليه لفادة نصوته وشرطه أن يكون مساوياً وأجلى فلا يصح بالاعم
 والخاص ولا بالمساوى معرفة والآخر والتعریف بالفصل القریب حد وبالخاصية رسم
 فان كان مع الجنس القریب ف تمام الا خفاقي و لم يعتبروا بالعرض العام وقد اجيز
 في الناقص ان يكون اعم كاللفظ وهو ما يقصد به تفسير مدلول اللفظ
المقصد الثاني القضية قول يحتمل الصدق والكذب فان كان الحكم ثبوتاً شىء
 لشيء او نفيه عنه فحملية موجبة او سالبة ويسمى المحکوم عليه موضوعاً والمحکوم
 به محولاً والدلالة على النسبة رابطة واستعير لها هو والا فشرطية ويسمى
 الجزء الأول مقدماً والثاني تاليها والموضع ان كان شخصاً سميت القضية شخصية
 ومخصوصة وان كان نفس الحقيقة فطبعية والأفانين نكية افراده كلاً وبعضهم مخصوصة
 كلية او جزئية وما به البيان سورة والأفهملة وتلازم الجزرية (ولابد في الموجبة
 من وجود الموضوع امامحة و هي الخارجية او مقدراً فالحقيقة او ذهناً فالنهاية وقد
 يجعل حرف السلب جزأً من جزئها فتتسع معدولة والأفهملة (وقد يصرح بكيفية النسبة
 فهو جهة وما به البيان جهة والأفهملة فان كان الحكم بضرورة النسبة مادام ذات الموضوع
 فضرورية مطلقة او مادام الوصف فمشروطة عامة او في وقت معين فقوتينية مطلقة او غير
 معين ف منتشرة مطلقة او بدم او مادام الذات فـ ايمـة مطلقة او مادام الوصف
 فعـرـفـيـةـ عـامـةـ اوـ بـفـعـلـيـتـهاـ فـمـطـلـقـةـ عـامـةـ اوـ بـعـدـ ضـرـورـةـ خـلـافـهـ فـمـمـكـنـةـ عـامـةـ فـهـذـهـ
 بـسـاـيـطـ (وـقـدـ تـقـيـدـ الـعـامـتـانـ وـالـوقـتـيـتـانـ الـمـطـلـقـتـانـ بـالـلـادـوـامـ الـذـائـقـ فـتـسـمـيـ الـمـطـلـقـةـ العـامـةـ بـالـلـاضـرـورـةـ
 الـخـاصـةـ وـالـعـرـفـيـةـ الـخـاصـةـ وـالـوقـتـيـةـ وـالـمـنـتـشـرـةـ وـقـدـ تـقـيـدـ الـمـطـلـقـةـ العـامـةـ بـالـلـاضـرـورـةـ
 الـذـائـقـ فـتـسـمـيـ الـوـجـودـيـةـ الـلـاضـرـورـيـةـ اوـ بـالـلـادـوـامـ الـذـائـقـ فـتـسـمـيـ الـوـجـودـيـةـ الـلـادـيـةـ
 وـقـدـ تـقـيـدـ الـمـكـنـةـ بـلـاضـرـورـةـ مـنـ الـجـانـبـ الـمـوـاـفـقـ فـتـسـمـيـ الـمـكـنـةـ الـخـاصـةـ ايـضاـ
 وـهـذـهـ مـرـكـبـاتـ لـانـ الـلـادـوـامـ اـشـارـةـ إـلـىـ مـطـلـقـةـ عـامـةـ وـالـلـاـ ضـرـورـةـ إـلـىـ مـكـنـةـ عـامـةـ
 مـخـالـفـيـةـ وـمـوـاـفـقـيـةـ الـكـيـمـيـةـ لـماـ قـيـدـهـمـاـ **فصل** الشرطية متصلة
 انـ حـكـمـ فـيـهـ بـثـبـوتـ النـسـبـةـ عـلـىـ تـقـيـدـيـرـ اـخـرـىـ اوـ بـنـفـيـهـ لـزـومـيـةـ انـ كانـ ذـلـكـ

لعلاقة والاتفاقية ومنفصلة ان حكم فيها بتناف النسبتين او بخلافيهما صدق او كذب اعملا
 في الحقيقة او صدق فقط فمانعة الجمع او كذب فقط فمانعة الخلو وكل منها عنادية
 ان كان التناف لذات الجزئين والاتفاقية * ثم الحكم في الشرطية ان كان
 على جميع تقادير المقدم فكلية او بعضها مطلقا فجزئية او معينا فشخصية والفهمة
 وطرفا الشرطية في الاصل قضيتان حمليتان او متصلتان او منفصلتان او مختلفتان
 الانهما خرجنا بزيادة اداة الاتصال والانفصال عن التمام **فصل**
 التنافض اختلاف القضيتين بحيث يلزم لذاته من صدق كل كذب الاخرى
 وبالعكس ولا بد من الاختلاف في الكم والكيف والجهة والاتحاد فيما عداها والنقيض
 للضرورية الممكنة العامة وللدائمة المطلقة العامة وللمشروطة العامة الحينية الممكنة
 وللعرفية العامة الحينية المطلقة والمركبة المفهوم المردد بين نقيضي الجزئين ولكن
 في الجزئية بالنسبة الى كل فرد فرد **فصل** العكس المستوى تبديل
 طرف القضية مع بقاء الصدق والكيف والموجية انما تنعكس جزئية لجواز عموم
 المحمول او التالى والسائلة الكلية تنعكس سالبة كلية والالتزام سلب الشيء عن
 نفسه والجزئية لا تنعكس اصلا لجواز عموم الموضوع او المقدم واما بحسب الجهة
 فمن الموجبات تنعكس الدائمة والعامتان حينية مطلقة والخاصتان حينية لدائمة
 والوقتيتان والوجوديتان والمطلقة العامة مطلقة عامة ولا عكس للمكتندين ومن
 السوالب تنعكس الدائمة والعامتان عرفية عامة والخاصتان عرفية لدائمة
 في البعض والبيان في الكل ان نقيض العكس مع الاصل ينبع المخ ولا عكس
 للبوق بالنتقض **فصل** عكس النقيض تبديل نقيض الطرفين
 مع بقاء الصدق والكيف او جعل نقيض الثاني او لوعين الاول ثانيا بمختلفة الكيف وحكم
 الموجبات هنا حكم السوالب في المستوى وبالعكس والبيان البيان والتفض
 التفض (وقد بين انعكسا الصارتين من الموجبة الجزئية هنا ومن السالبة
 الجزئية ثمرة الى عرفية الخاصة **فصل** القيد قول
 مؤلف من قضايا يلزم له انه قول اخرفان كان مذكورا فيه بما دنه وهيئته
 فاستثنائي والافتراضي حمل او شرطى وموضوع المطلوب من الحمل يسمى

اصغر و مموله اكبر و المتكرر فيه الاوسط و م فيه الاصغر صغرى والاكبر كبرى
 والأوسط اما محمول الصغرى و موضوع الكبرى فهو الشكل الاول او محمولهما
 فالثاني او موضوعهما فالثالث او عكس الاول فالرابع (ويشتري طف الاول) ايجاب
 الصغرى و فعليتها وكلية الكبرى لينتج الموجبتان مع الموجبة الموجبتين ومع
 السالبة السالبيتين بالضرورة (وفي الثاني) اختلافهما في الكيف وكلية الكبرى
 و دوام الصغرى او انعكس سالبة الكبرى و كون المكنته مع الضرورية
 او كبرى مشروطة لينتج الكليتان سالبة كلية و المختلفتان في الكم ايضا سالبة
 جزئية بالخلف او عكس الكبرى او الصغرى ثم الترتيب ثم عكس النتيجة
 (وفي الثالث) ايجاب الصغرى و فعليتها مع كلية احديهما لينتج الموجبتان مع
 الموجبة الكلية و بالعكس موجبة جزئية ومع السالبة الكلية و الكلية مع الجزئية
 سالبة جزئية بالخلف او عكس الصغرى او الكبرى ثم الترتيب ثم النتيجة
 (وفي الرابع) ايجابهما مع كلية الصغرى او اختلافهما مع كلية احديهما
 لينتج الموجبة الكلية مع الأربع و الجزئية مع السالبة الكلية و السالبتان مع الموجبة
 الكلية وكليهما مع الموجبة الجزئية جزئية موجبة ان لم يكن سلب و الفسالبة
 بالخلف او بعكس الترتيب ثم النتيجة او بعكس المقدمتين او بالرد الى
 الثنائي بعكس الصغرى او الثالث بعكس الكبرى (ضابطه شرائط الاربعة) انه
 لا بد اما من عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للصغر بالفعل او حمله على
 الاقبر واما من عموم موضوع الاقبر مع الاختلاف في الكيف مع منافاة نسبة
 وصف الاوسط الى وصف الاقبر لنسبته الى ذات الاصغر **فصل**
 الشرط من الاقتران اما ان يتركب من متصلتين او من متصلتين او حملية
 و متصلة او حملية و منفصلة او متصلة و منفصلة و تتعقد الاشكال الاربع و في تفصيلها اطول
فصل الاستثنائي ينبع من المتصلة وضع المقدم و رفع الثنائي ومن
 الحقيقة وضع كل كمانعة الجم و رفعه كمانعة الخلو وقد يختص
 باسم قياس الخلف ما يقصد به اثبات المط بابطال نقشه و مرجعه الى استثنائي
 و اقتران **فصل** الاستقرار اذ صفح الجزئيات لاثبات حكم كل و التمثيل

بيان مشاركة جزئي لآخر في عمل الحكم ليثبت فيه العمدة في طريقه الدوران
 والتزديد فـ **فـ سـ لـ** الفياس (اما برهانى يتألف من اليقينيات
 واصولها الأوليات والمشاهدات والتجربيات والحدسات والتوافرات والفتريات
 ثم ان كان الاوسط مع عليته للنسبة في الذهن عمل له في الواقع فلامي والافاني
 (اما جدلی يتألف من الشهورات والسلمات (اما خطابي يتألف من المقويات
 والمظنونات (اما شعرى يتألف من المخيلات (اما سفسطى يتألف من
 الوهميات والمشبهات (خاتمة) اجزاء العلوم ثلاثة (الموضوعات وهي التي تبحث في
 العلم عن اعراضها (الذانية) والمبادئ وهي حدود الموضوعات واجزائهما
 واعراضها ومقدمات بينة او مأخذة تبني عليها قياسات العلم (والسائل وهي
 القضايا التي تطلب في العلم موضوعاتها موضوع العلم او نوع منها او عرض ذاتي
 له او مركب ومحمولتها امور خارجة عنها لاحقة لذواتها (وقد يقال المبادى
 لما يبداء به قبل المف و المقدمات لما يتوقف عليه بوجه الخبرة و فرط الرغبة كتعريف
 العلم وبيان غايته و موضوعه وكان القراء يذكرون ما يسمونه الرؤس الثمانية
 (الاول) العرض لثلا يكون طلبه عينا (الثاني) المنفعة اي ما ينشوقة
 الكل طبعا ينشطف الطلب و يتحمل المشقة (الثالث) السمة وهي عنوان العلم
 ليكون عنده اجمال ما يفصله (الرابع المؤلف ليسكن قلب المتعلم (الخامس)
 من اي علم هو ليطلب فيه ما يليق به (السادس) في اي مرتبة
 هو ليقدم على ما يجب ويؤخر عما يجب (السابع) الفضة ليطلب في كل
 باب ما يليق به (الثامن) الاناء التعليمية وهي التقسيم اعن
 التكثير من فوق والنحيل عكسه والتزديد والبرهان اي
 الطريق الى الوقوف على الحق والعمل به وهذا بالمقاصد اشبه

تم طبع التهذيب لخمس بقين من رمضان المنظم في سلك شهور سنة
 خمس وثلاثمائة والى بتصحیح العبد الفقیر الى رب العالی حبیب التجار
 بن عبد الكافی الاسترلی الاوتاکی

الخطايا الواقعة في المطبع

صواب	خطأ	ص	س
خيره مذوف صفة	صفة	١	٥
بحسب الوجود فقط	بحسب الوجود	٩	
بالفصل	بالفعل	٦	٨
بالخدس	في الخدس	١٧	
أو بدونها	أو بدونه	١٨	
والنباتات	والنبات	٢	١١
أهل العربية	العربية	٢٢	١٣
المنطقين	المنطق	٢	١٦
منها	منها	٢	١٧
الخيالية	الخيالة	٨	
نقىضهما	نقىضها	١٣	٢٥
للتميز	للتميز	١١	٢٥
يجدى نفعا	يجدى	١٥	٢٨
وجود اشخاصه	اشخاصه	١	٢٩
بانها	بانه	٢٣	٣١
الا انه من	الامن	٣	٣٣
بنخصوصه فيتصور طلبه	بنخصوصه		
فانها	فانها	١٩	
فيها	فيها	٢٠	
مطابقته	مطابقته	٨	٣٤
بشرط الذات	بشرط	٧	٤٥
وجودها	وجوبها	١٤	٥٥
يتعرضا	يتعرض	٩	٥١
كعلية	كعلية	٩	٥٢
والطلقة العامة لازمة	والطلقة لازم	٣	٥٥
الموافق	المخالف	٨	
في بعض اوقات	في اوقات	١٣	
المحمول على	الموضوع على	١٨	
الموضوع في	المحمول في	١٨	٥٦
الدائمة	الدائمة	٢١	٥٨
تسع الوقتية المطلقة والمنتشرة	سبعة المنتشرة	٢١	٥٩

صواب	خطا	ص	س
والوقتیتان	والوقتیة	٢٢	
التسع	السبع	٢٣	٦٥
الوقتین المطلقتین والوقتین	الموقتین	٢٤	
وکبری سالبة کلیة	وکبری موجبة کلیة	١٣	٦٥
المنتبجة للسلب	المنتبجة للسلب	٣٢	٦٦
فی انتاج	انتاج	٩	٤٧
والثانی من موجبة	والثانی موجبة	٨	٦٨
موجبة	موجبة کلیة	٣١	
حکاما	احکاما	١٤	٧٠
ذات الاکبر بالفعل	ذات الاکبر	١٩	
اذ لعل	اذا كان	١٢	٧١
من رفع كل وضع الآخر	رفع كل جزء وضع الآخر	٣٤	٧٢
عنهمما	بينهما		
ومن الحقيقة	واما الحقيقة	٢٥	
اما لانه	لأنه	٩	٧٣
قد یفتقر	قد یقتصر	١٥	
كلما ثبت نقيضه ثبت الحال	كلما ثبت مع		
ومرجعه الى الاستثنائي	ومرجعه الاستثنائي	١٤	
وكان	ولان	٢٥	
بالاستقرار	الاستقرار	١	٧٤
حال الجزئيات	الجزئيات	٨	
لآخر	آخر	٣٥	
النسبة	النبيه	١٦	٧٤
الحس	الجنس	١٤	
في الذهن	في الواقع	١٣	٧٧
عليته في الواقع	علمه		
فإن اشتدادها	فالاشتداد	١٧	
الملائكة	أملأ قفة	٣	٧١
المتشبهة	المتشبهة	١٥	٧٩



