

شیوه کتاب ایاسی در تجوید
نگی در بیان آن
تین قره بلند التحود
پاتر شایر زیکار
هذا کتاب التجوید

قره باش
رُوحی عیمال الدین عبد الله الحسین
میله ول ده

بو کتاب قزان ننک خزینه مطبعه سنک با صمه او لفمشدر
قزان او یازی تو بان قورصا آولی حاجی شمس الدین
بن حسین ورثه لرینک خرا جانی ایلان رجب ده
۱۳۱۹ نجی یلن

Дозволено цензурою СПБ. 20 июля 1901 г.

КАЗАНЬ.

Типо-литографія Імператорского Університету
1901 г.

معلوم اوله که اکثر اشخاص ک دیشلری او توز ایکی
 اولدیغی اجلدن بون تصویرده او توز ایکی دیش او زوینه
 ترتیب اولنه شدر * اما بو دیشلر ک او ن آلتیسی او ست
 چکه ده او ن آلتیسی الْت چکه ده در * او ست چکه ده
 او لان دیشلر دن او ک دیشلر ینه ثنیه دیرلر جمعی
 ثنایا کلور بون ثنیه لر ک آردنده واقع او لان سوری
 دیشلر ر باعیه دیرلر جمعی ر باعیات کلور بور باعیه لر ک
 آردنده واقع او لان سوری دیشلر ناب دیرلر
 جمعی انبیا کلور بونا بلر ک آردنده واقع او لان
 دیشلر ضرس دیرلر جمعی اضراس کلور بوضرس لر دن
 ناب لر ک آردنده واقع او لان دیشلر ضاحک
 دیرلر جمعی ضواحک کلور بوضاحک لر ک آردنده واقع
 او لان آلتی دیش طاهن دیرلر جمعی طواهن کلور
 بوطا هنلر ک آردنده واقع او لان دیشلر ناجذ دیرلر
 جمعی نواجذ کلور الْت چکه ده او لان دیشلر ک اسملری
 و ترتیبلری دخی بويله در فافهم

جافه دیو دل دیبنگن طرفه وار نجه دیلک
بانلارینه دیملر طرف دیو دل او جنه دیملر

ادزاری حلقہ و سطح حلقہ بونصو پیر
حلقہ کے ۲ ع خ

چوف دیو بوخازک کوکسہ متصل اولان پرندن
شنه وارخه بوغاز ایله آغزا پیند اولان

بِوْسَلْجَه دِير لِر حَلْقَه دِير بِوْخَارَكَ كُوكَسْهَه حَلْ
وَلَان بِير نِيزِن دِل دِرْدِنْهَه اَنْجَه اَلْمَاهِنْهَه اَلْ

أوفای انز

میتوان معرفه ای ایلہ ازنه چشم
کارهای بسیار جایا ایلر لیتیر پیور
کارهای بسیار جایا ایلر لیتیر پیور

جمع مخارج
بشن اعضاييه
منکصر در
برى حرف
مد آیچون
فرض اولنان
بوغاز آيله
آغز جو فيلر
وبرى حلقدر
بونله تصویر
ده کی ترتیب
اوزره اوج
مخرج محقق
واردر وبرى
لسانلر بونله
دخت تصویر
ده کی ترتیب
اوزره اون
مخرج محقق
واردر وبرى
شفه در بونله
دخت تصویر
ده کی ترتیب
اوزره ايکی
مخرج محقق
واردر وبرى
نوون مخففات
آیچون فرض
اولنان خیشوم
خواه



لِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله تعالى يه حمد وثنادن ورسولنه ودھی آلنھ واصحابنھ
صلوۃ وسلم دن صنکدره معلوم اوله که حرف مد اوچدر *
واو يا الف اما واو نه زمان حرف مد اولور * واو
ساکن اولسھ ما قبلی مضموم اولسھ اول زمان حرف مد
اولور * اما یانه زمان حرف مد اولور يا ساکن اولسھ
ما قبلی مكسور اولسھ اول زمان حرف مد اولور *
اما الف اي سه دايمما ساکن اولوب ما قبلی مفتوح اولمغلہ
جمیع زمانده حرف مد اولور * او تینا کبی ودھی
سبب مد ایکیدور * همزہ سکون اما همزہ حرکہ سی
اولان الفه دیرلر * اما سکون دیمک یعنی حرکہ سی
اوامیان حرف دیمکدر

تجوید لغتیکه بز نسنه
ب گوزل ایتمک
و خو شچه یا پیق معنا
سنده در اصطلاحه
و هو اعطاءً المروف
حقها * من کل صفة
و مستحبتها ورد کل
واحد لا صله در حقها
دن مراد صفت لازمه
در مستحبتها دان مراد
صفت عارضه در لا صله
دن مراد مخرج جذر
فافهم معلوم اوله که
مخرج دروف اون
یدیدر اوّلکی مخرج
جو فدر یعنی بوغاز
ایله آغز ایچنده
اولان بو شلقدر
بوندن حرف مد
چیقار (ایکنچی) مخرج
بوغاز دیمیدر که
کوکسه متصل اولان
یدیدر بوندن اوّلا
همزه صکره سنده ها
چیقار او چنچی مخرج
بوغاز اور تاسیدر
بوندن اوّلا عین
صکره سنده چیقار

(باب مد طبیعی)

در دنبجی مخرج
بوغاز او لیدر که آغزه
یقین او لان بیر پدور
بوندن او لا خین
صکره سندان خاچیقار
(بشنجی مخرج بیوک
دل دیمذن او سیله
انک قرشوسی
اوست طرفدر
بوندن قاف چیقار
آلتبجی مخرج قاف
مخرجی کبیدر لکن
آندن بر پارمه
مقداری آشاغیدر
بوندن کاف چیقار
ید نجی مخرج بیوک
دلك اورته سیله
برابری اوست
طماقدر بوندن
ترتیب او زره جیم
شین یا چیقار سکن
نجی مخرج یا مخرج جنک
ما بعد جکزی
برابری او لان
صولدن یا صاغدن
دل یانیله انک قرشو
سی او لان اوست
دیشلر یدر که آزو

فچن حرف مد اولوب سبب مد اولمسه اول زمان مد
طبیعی اولور مثالی نواباً ابدأ طه و الف لام
رانک راسی و حامیمنک حاسی کبی اما بونذک مرتبه سی
بر الف مقداری مد اولنه مقدر بر الف مقداری دیمک
یعنی بر پارمه قالدیره جق قدر دیمک در

(باب مد متصل)

فچن حرف مد دن صکره سبب مد همزه اولوب ایکیسی
بر کلمه ده واقع او لسه مد متصل اولور مثالی اذا جاء
اولئک چی سو کبی مد متصلک مدی واجبد
متفق عليه او لدی یغیچون متفق عليه دیمک یعنی جمیع
قراء مد ایند یملر علی مراتبهم قصر اینه مد یملر دیمک راما
بونذک مرتبه سی قراءت عاصم و روایت حفص او زره
دورت الف مقداری مد اولنه مقدر

(باب مد منفصل)

فچن حرف مد دن صکره سبب مد همزه اولوب بشقه بشقه
کلمه ده واقع او لسه مد منفصل او لور مثانی یا ایهای ای اخاف
توبوا الى الله کبی و دخی حرف مد کاه واو مقدره او لور

(بَابِ مَدْ لَازِمٍ)

دېشىنەك آردۇنىڭى
دېشە كەنجه در
بۇندىن ضاد چىقىار
طقۇز نېچى مخرج
بۇندىن دەخى صاغىدىن
ياساصلۇدىن صاد ضاد
مخرىجىنەك نەهايتىدىن
دل اوچىنە وار نېجە
اولاں يانى اىلە آنەك
قرشۇسى اولاں
اوست طماقىدر كە
ضاحىك وناب
ور باعىيە و ئىنەيە
دېشلىرىنەك اوست
جىزلىرىدر بۇندىن
لام چىقىار او نېجى
مخرج دل او جىيلە
قارشۇسىنەك اىكىنى
اوست او كە دېشلىرىك
اتلىرىدر بۇندىن اخفا
او لمىين نون چىقىار
أون بىر نېچى مخرج
دىك آرفە سېلە
قرشۇسى اولاں اىكىنى
اوست او كە دېشلىرىك
اوست جىزى اولاں
ملماقىدر بۇندىن را
چىقىار (اون اىكىنچى

مخرج ترتیب او زره
 دل او جیله ایکی
 اوست او ک دیشلر ک
 نصفندن یو قاروسی
 در که یانلرینه وارنجه
 در یانلرینه غایت
 یقین او لان یرندن
 طا چیقار از اچق
 آشاغی سندن دال
 چیقار نصفلرینه
 یقین او لان یرندن
 تا چیقار (او ن
 او چنجی مخرج
 ترتیب او زره دل ک
 اینجھ او جیله ایکی
 الت او ک دیشلر ک
 نصف اعلالری در
 نصف لرینه یقین
 او لان یرندن صاد
 چیقار (دخی یو قارو
 سندن سین چیقار
 باشلنندان زا چیقار
 یاخود اوست او ک
 دیشلر ک باشلری
 طرفنه او لان نصفلر
 یدر نصفلرینه یقین
 او لان موضعندن صاد
 (دخی باشلرینه

علیه او لدیفیچون و بونک مرتبه سی جمیع قرا قتنده
 دورت الف مقداری مد او لنمقدار

(پاپ مد عارض)

فجن هرف مد دن صکره سبب مد سکون عارض واقع او اسه
 مد عارض او اور سکون عارض نیه دیرار و قفا
 ثابت و صلا ساقط او لان سکونه دیرار مثالی یعلمون
 یوم الدین نستیعن کبی مد حارضک مدی جائز در
 زیچون مختلف فیه او لدیفیچون و امام بونک مرتبه سی
 او لدرکه فجن آخری هفتود او اسه اوچ وجه جائز
 او لور طول تو سط قصر و اکرم مکسور او اسه دورت
 وجه جائز او اور طول تو سط قصر بردہ روم
 واکر هضم او اسه یدی وجه جائز او لور طول تو سط
 قصر * طول ایله اشمام تو سط ایله اشمام قصر ایله اشمام *
 بردہ روم و دخی روم نیه دیرار گیز او آواز ایله حرکه
 طلب اینتمکه دیرار تعریف الروم طلب حرکه بصوت
 خنی و دخی اشمام نیه دیرار سکون دن صکره طودا قلرین
 یو مفعه دیرار تعریف الاشمام انضم اشمام الشفتین
 بعد السکون

يقين اولان بىرلىندن
 سين تمام باشلىرندن
 زا چيقار (اون
 دور تاجى مخرج
 ترتيب اوزره دل
 او جنك يوقارو
 او جيله اوست
 ديشلرلە باشلىرىدر
 دلك غايت او جنك
 آرقە سىدىن ئاطا چيقار
 از اجف آردندن
 ذال چقار از اجف
 آردندن ثا چيقار
 بونلرلە ترتىبى دل
 او جنك طشره يه
 چقىسىلە در (اون
 بشنجى مخرج ايکى
 اوست اوڭ ديشلرلە
 باشلىرىله الت
 طوداڭلە ايچىدر
 بوندىن فا چيقار (اون
 آلتاجى مخرج ايکى
 طوداق آراسىدر
 بوندىن ترتيب اوزره
 طوداقلرلە ايچلىرى
 بىرىنه قوتلە
 قپانىمغىلە با چيقار
 صىكىرە يىنه ايچلىرندىن

(باب مدلىين)

قچن حرف لېنىڭ نىصىكىرە سېب مىسىكۈن واقع اولسىه مىلىين
 اولور اما حرف لىين نىھە دېرلار واو ياساكن اولسىه
 ما قبللىرى مفتوح اولسىه آنكا دېرلار مثالى والصيف عليه
 من خوف ولا نوم كېيى مىلىنىڭ مىدى جائز در
 بېچۈن مختلف فيە اولىيغىچۈن واما بونك مرتبەسى
 اولدۇر كە قچن بونكە سېب مىسىكۈن لازم اولسىه ايکى
 وجه جائز اولور طول توسط مثالى كەھىي عص *
 - - - -
 و حىمىسق قول شىغلىزىدە واقع اولان عين لفظى
 كېيى و اكىرىسىكۈن عارض اولسىه مىد عارض
 كېيدىر كە اوچ بادورت يايىدى وجه جائز اولور مثالى
 مقدم ذكر اولنان مثاللىرى كېيى

(باب تنوين و يائۇن ساكن)

تنوين ايکى اوستىنە وايکى آسرە يە وايکى او ترە يە
 دېرلار واما نون ساكن جىزملى نونە دېرلار

(باب اخفاء)

حرف اخفا اون بىش حرفلىرى كە پو بىتىڭ اوڭلىكى حرفلىرىدر

بر مقدار او جلرینه
یقین بى لرى بر
بر لرینه ضعیفجه
قپانمغله میم چیقار
دھی زیاده او جلرینه
یقین اولان بى لرى
بر بى لرینه قپانمیه رق
ضم اولن مغله واو
چیقار ياخود ترتیب
اوزره واو با میم چیقار
(اون يد بھی مخرج
خیشوم در یعنی ککن
قد و غیدر بوندن
ذون مخففات ایله غنه
چیقار فافهم (معلوم
اوله که صفات هروف
ایکی قسم دور برى
صفات لازمه در بوده
نالی به اهم و مشهور
اولن لری اون يدی
دیر برى جهر در جهر
دیو حرف حر که ایله
نطف اولند و قده
مخرجده ارالف
قالمیوب نفسیک
کلیسی یا اکثریسی
حبس اولوب صوتک
اشکاره اولسنه دیر لر
حرفلری بونلر در ظل

صف ذاتناجود شخص قدسماً كرمًا ماضٌ طالما زدتقادم
طالبا فتیزی * قچن تنوین ويانون ساکن بو اون بش
حرفلن بى لرینه او غراسه اخفا اولور مثالی غنی کریم وفتح
فریب عن صلوتهم کبی تعریف الاخفاء حالة بين
الاظهار والا دغام عاریة عن التشکید مع بقاء الغنة

(باب اظهار)

حرف اظهار آلتی حرفدر که بو اسماء شریفه لرک او لکی
حرفلریدر اللہ حی خالف عدل
غنی هادیا قچن تنوین ويانون ساکن بو آلتی
حرفلن بى لرینه او غراسه اظهار اولور مثالی غفور
حلیم من امن من خوف کبی تعریف الاظهار هو
الانفصال تباعداً بين الحرفین

(باب اقلاب)

حرف اقلاب بادر قچن تنوین ويانون ساکن بايه
او غراسه اقلاب اولور مثالی سمیع بصیر من بعد
لینبندن کبی تعریف الاقلاب هو قلب النون
الساکنة او التنوین میما خالصاً او اخفاها عن الباء
بغنة و دھی غنه نیه دیر لر ککزدن کلن صوتة دیر لر
تعریفی صوت بخرج عن الخشوم

(باب أَدْغَامٍ مَعَ الْغُنْتَةِ)

ادغام مع الغنة حرفاري دورت هر فدر که $\overset{1}{ج}$ بهمنو هر فلر يدر $\overset{2}{ز}$
چين تنو بن وي ایانون ساکن بو دورت هر فدن بر ینه
او غراسه ادغام مع الغنة او اور $\overset{3}{ش}$ مثالي خيرا يره فضلاً
من الله و من يعهل $\overset{4}{ك}$ کي اما نون ساکن ايله وا او
يا خود يابر کاهده واقع او اسه اول زمان اظهار او اور $\overset{5}{ش}$
مثالي بنیان فنوان صنوان $\overset{6}{ك}$ کي

(بَابُ اُدْغَامِ بْلَاغَةِ)

ادغام بلاعنه حرف‌لری ایکی حرف‌لر که لر حرف‌لریدر
چن تنوین و یازون ساکن بو ایکی حرف‌دن برینه
او غراسه ادغام بلاعنه او لور مثالی غفور رحیم هبی
للهم تقيين من ربهم کبی

(باب ادغام مثایین)

قوور بض اذ عزا
جهنل مطبع وبری
شمسلر همس دیو
حرف حرکه ایله نطق
اولند قده مخراجده
ارالیق قالوب
تفسک جاری اوامسنہ
دیرلر حرف‌لری
بونلر در فحثه شخص
سکت وهمها ضدان
وبری شکندر
شکت دیو حرف
اسکان ایله نطق
اولند و قده صوت
اصل اقاماعه دیرلر
حرفلری بونلر دور
اجل قطبکت وبری
رخاو تدر رخاوت
دیو اسکان ایله نطق
اولند قده صوت
کمالیله اقاماسنه
دیرلر حرف‌لری
بونلر در جس حظ
شخص هز و ضفت
یافد وبری بینه در
بینه دیو صونک
کمالیله اقاماق بیننده
اولماسنہ دیرلر
حرفلری بونلر در لن

عمر و هي ضد اد
 (و بري استعلام در
 استعلام يو حرف
 نطق او لند قد لسان
 اوست طماعه
 قالقماعه ديرلر
 حرفلري بونلر در
 خص ضعطفط و بري
 استفاله در استفاله
 ديو حرف نطق
 او لند قد دل اشاغي
 چكه سمنته دوشوب
 اوست طماق جانبنه
 مرتفع او لاما مغه ديرلر
 حرفلري بونار در
 انشرحد بيت علمك
 سوف بجهر بد او هما
 ضد ان و بري
 اطباق در اطباق ديو
 حرف نطق او لند قد
 لسان اوست طماعه
 قپانمغه ديرلر
 حرفلري صاد ضاد
 طا ظادر و بري
 افتح در افتح ديو
 حرف نطق او لند قد
 لسان ايله حنك اعلا
 بري برندن
 آيرلوب آرالرندن

مع الغنه او لور مثالی من نار و من نعمه كبي اما
 بيم ساكنك اوج حالى وارد در ميم ساكن ميمه او غراسه
 ادغام مثليين مع الغنه او لور مثالى عليهم مؤصلة
 اطعمهم من جوع كبي ميم ساكن بايه او غراسه اخفا
 او لور مثالى ان ربهم بهم ترميمهم بحجارة كبي ميم
 ساكن ميم ايله بانك غيري حروفه او غراسه اظهار
 او لور مثالى هم فيه لكم دينكم كبي

(باب ادغام متجانسين)

چن مخر جلري بير او لوب صفتلىرى بشقه او لان
 حرفلر بير برينى او غراسه ادغام متجانسين او لور
 اما بونك حرفلري اوج مخر جلد در بري طا دال
 نا مخر جيدر مثالى لئن بسطت و قاللت طائفة
 اتقللت دعوا الله ما عبد تم كبي و بري ظا ذال ثا
 مخر جيدر مثالى اذ ظلموا يله ذلك كبي و بري ميم
 مخر جيدر مثالى يا بنى اركب معنا كبي تعريفي
 ما اتحدا مخرجا و اختلفا صفة

(بَابُ ادْغَامِ مُتَقَارِبَيْنَ)

فَچَنْ مُخْرِجَتِهِ وَيَا صَفَتِهِ يَقِينَلَفِي أَوْلَانْ حَرْفَلَرْ بَرْ
بَرِينَهُ أَوْ غَرَاسَهُ ادْغَامِ مُتَقَارِبَيْنَ أَوْلَورْ ۚ أَمَّا بُونَكْ
حَرْفَلَرِي أَيْكَى مُخْرِجَتِهِ دَرْ بَرِي لَامْ رَا مُخْرِجَيْدَرْ مُثَالِي
قَلْرَبْ بَلْ رَفْعَهُ اللَّهُ كَبِيْ ۚ وَبَرِي قَافْ كَافْ مُخْرِجَيْدَرْ
مُثَالِي ۚ الْمُ نَخْلَقَدَمْ كَبِيْ ۚ تَعْرِيفِي مَاتَقَارَابَا مُخْرِجَا
أَوْ صَفَةً ۚ

(بَابُ ادْغَامِ شَهْسِيَّهِ)

ادْغَامِ شَهْسِيَّهِ حَرْفَلَرِي أَوْنَ دُورَتْ حَرْفَلَرِكَهُ بُونَيْتَكْ
أَوْلَكَى حَرْفَلَرِيدَرْ ۚ تَبْ ثُمْ دَعْ ذَنْبَاهُ رَمَيْ زَدْ سَعَهَ
شَمْ صَدَرْ ضَيْفْ طَابْ ظَنْ لَهْ نَعَمْ فَچَنْ أَلْفَلَامْ كَهْ آكَالَامْ
تَعْرِيفِي دَيْرَلَرْ بُو أَوْنَ دُورَتْ حَرْفَلَنْ بَرِينَهُ أَوْ غَرَاسَهُ
ادْغَامِ شَهْسِيَّهِ أَوْلَورْ ۚ أَمَّا نَوْنَهُ أَوْ غَرَادَقَهُ ادْغَامِ شَهْسِيَّهِ
مَعَ الْغَنَهُ أَوْلَورْ بَاقِيْسِيْنَهُ أَوْ غَرَادَقَهُ ادْغَامِ شَهْسِيَّهِ بَلَاغَنَهُ أَوْلَورْ

مُثَالِي وَالنَّاسُ وَالشَّمْسُ وَالْتَّيْنُ كَبِيْ

(بَابُ اظْهَارِ قَمَرِيَّهِ)

اظْهَارِ قَمَرِيَّهِ حَرْفَلَرِي أَوْنَ دُورَتْ حَرْفَلَرِكَهُ آبَعْ حَجَّكَ

وَخَفْ

رَبِيعْ چَهَّامَسَنَهُ دَيْرَلَرْ
حَرْفَلَرِي بُونَلَرِدَرْ
أَخْلَ وَجَلْ سَعَهُ فَزَكَا
حَقْ لَهْ شَرَبْ ضَيْثَ
وَهَمَاضَدَانَ (وَبَرِي)
قَلْلَهُ دَرْ قَلْلَهُ دَيْوَ
شَدَتْ أَيْلَهُ جَهَرْ
صَفَتَلَرِيْنَكْ اجْتِمَاعِيَّهِ
دَرْ يَا خَوَدْ صَوْنَ
مُخْرِجَهُ تَحْرِيْكَهُ
يَا خَوَدْ مُخْرِجَهُ صَوْنَ
أَيْلَهُ قَلْمَ عَنْيَغَمَنْ
حَاصِلْ أَوْلَانْ صَوْنَ
رَأْئَدْ قَوَيْ جَهَرِيدَرْ
قَلْلَهُ سَاكَنهُ
مَحْصُوصَدَرْ دَيْدَيلَرْ
حَرْفَلَرِي قَطْبَ جَدَ
حَرْفَلَرِي دَرْ وَدَخَى
صَفَيرَدَرْ صَفَيرَ دَيْوَ
حَرْفَلَرِكَ صَوْنَ صَفَلَغَهُ
شَبِيهُ أَوْلَهَسَنَهُ دَيْرَلَرْ
حَرْفَلَرِي صَادَ سَيْنَ
زَائِدَرْ وَبَرِي
تَكَرِيرَدَرْ تَكَرِيرَ رَاهِيَهِ
مَحْصُوصَدَرْ نَطَقَيَّهِ
وَقَنَدَهُ لَسَانَكْ
سَرْ جَمَسِيلَرْ لَكَنْ
رَاهِيَهِ تَلْفَظَ أَيْلَيْنَ
كَبِيمَسَهُ غَايَتْ أَيْلَهُ

احتراز ایدوب
 رانک تکرار ندن
 صاقنهه کرکدر
 وبری تغشیدر تفشه
 دیو حرف نطق
 او لند قلصوت آغاز
 ایچینه طاغیلوب
 طاء معجمه مخرجه
 وارنجه او زاتمغه
 دیرلر بو مشهور در
 شینه مخصوصه
 وبری استطاله در
 استطاله دیو صادک
 صوتی مخرجه
 او لندن آخرينه
 وارنجه متداولوب
 چکله سنه دیرلر
 (و بری غنه در غنه
 دیو هرفک و صوتک
 ککزدن کلمه سنه دیرلر
 هرفلری نون میم در
 (و بر قسمی صفت
 هارضه در بوده او ن
 بردربه تخفیم
 تخفیم دیو حرف
 فالین او قدمه دیرلر
 وبری ترقیقدر
 ترقیق دیو حرف
 اینجها و قدمه دیرلر

و حق عقیمه هرفلریدر فچن لام نعریف بو اون دورت
 هرفدن برینه او غراسه اظههار قمریه او لور مثالی والعصر
 والفجر والقمر کبی

(باب قلقله)

هرف قلقله بشن هرفدر که قطب جد هرفلریدر فچن
 بو بش هرفدن بری کلمه نک اور تاسنده و یا آخر نده
 ساکن او لسه قلقله او لور ید خلوں احد بالحق
 کبی **القلقلة لغة التحرك والاضطراب وفي الاصطلاح**
نقفل المخرج حتى يسمع له نبرة قوية

(باب حکم الراء)

فچن را مفتوح و یا مضموم او لسه فالین او قنور مثالی
 الرحمن الرحيم والروح نصر الله کبی وا کرمکسور او لسه
 اینجها او قنور مثالی بالبر کبی و دخی راساکن او لوب
 ما قبلی مفتوح و یا مضموم او لسه فالین او قنور مثالی
 و انحر من شکر بالذر کبی وا کر را ساکن او لوب
 ما قبلی مکسور او لسه اینجها او قنور مثالی واستغفره
 و اصطبر کبی اما بوصورت اخیره ده رانک ما بعد نده
 حروف استعلامن بری واقع او لسه اول زمان فالین

اوقدور هروف استعلا يدی هرفلر که خص ضغط فقط
 هرفلریدر مثالی مرصاد و قرطاس و فرقه کبی اما
 هروف استعلامکسور او لسه اول زمان اینجه و قالین او قنمیق
 جائز اولور مثالی کل فرق کبی و دخی راسا کن
 اولوب ما قبلنک کسره سی عارض او لسه اول زمان یقه
 قالین او قنور مثالی ارجعی لمن ارتض کبی
 و دخی راسا کن اولوب ما قبلی دخی سا کن او لسه سا کنه
 اعتبار اول نمز ما قبلنک اعتبار اول نور اکر ما قبلی
 مفتوح و یا مضموم او لسه قالین او قنور مثالی بالصبر
 من کل امری الصور کبی واکر مکسور او لسه
 انجه او قنور مثالی بصیر قلیر کبی و دخی راسا کن
 اولوب ما قبلی حرف لین او لسه اول زمان دخی انجه
 او قنور مثالی خیر سیر کبی

(بَابُ لِفْظَةِ اللَّهِ)

چن لفظة الله ما قبلی مفتوح و یا مضموم او لسه
 قالین او قنور مثالی هو الله نصر الله کبی واکر
 مکسور او لسه انجه او قنور مثالی بالله ولله کبی

تفخیم حرف‌لری
 اوندر استعلا
 هرفلریله لام و را
 والفرد هروف
 استعلا ده تفخیم
 واجبدور هروف
 انخفاضه لام و را
 والفك ماعدا سنده
 ترقیق واجبدر
 (وبری) ادغام در
 تعریفی خلط الحرفین
 المتماثلین او المتقار
 بین در (وبری)
 اخفا در تعریفی حالة
 بین الا دgam و الا ظهار
 فلا تشذیب فيه در
 (وبری) اظهار در
 تعریفی الانفصال
 تباعد این الحرفین
 در (وبری) قلبدر
 تعریفی قلب النون
 الساکنه میما مخففا مع
 غنة قبل الباء در
 وبری هد در تعریفی
 اطالة الصوت بحرف
 مد من هروف العلة
 (وبری) وقفدر
 تعریفی قطع الصوت
 دون النفس در (وبری سکته در تعریفی قطع الصوت

(بَابُ الضَّمِير)

بلا نفس در (و برى)
سکوندر سکون ديو
حرفك حركه سى
اولمه خه دير لر (و برى)
حركه در حركه
سکونك ضد يدر
معلوم اوله که ميمك
اخفاسى يعني ميم
ساكن بايه او غرا دقن
ذاتنى بالكلبيه كيدر
ميوب طودا قلريين
بر برينه پك بصميي
رق وما قبلنا او لان
حرف اشیاع ايتهميه
رك ذاتنى في الجمله
ستر ايتهمكدر باب
اقلاند دخى بويله در
(اما اخفا لرك
و تشدید لرك زمانى
حرفيين دن اقل حرف
واحد دن اكثى
اولمه يدر فافهم
(ودخى را كله نك
آخر نكه بولندوب
كسره ايده رانك
بيخنه حرف استعلا
ساكن اوله رق
حاصل اولسه من
بلاروم و قفنكه ينه

(بَابُ السَّكْتَةِ)

سکته قرآن عظیم الشاندہ دورت بردہ در و بری سوره
کفکه عوجا قیما و بری سوره یس ده من مرقدنا
هذا * و بری سوره قیامه ده و قیل من راق و بری
سوره مطغین ده لَّا بَلْ رَأَنْ نَعْرِفُ السَّكْتَةَ
قطع الصوت دون النفس (معلوم اوله که هاء سکته لرک
وصللرنکه بعض قرأ عن ذلک و قفه یسیده لازم دور یعنی
حال وصلبکه لم یتسنه و اقتله و کتابیه و حسابیه و مالیه
مصر و عین قطر که

نین نفظة اللهم ما
قبلی مفتوح غير ممال
یا مضموم اولورسه
لامنی تفحیم واجبدر
مفتوح ممال اولورسه
تفخیم و ترقیق
جائزدر ما قبلی
مکسور اولرسه ترقیق

وسلطانیه وما ادربک ماهیهده های اثبات ایدن فرا
ایچون سکته لازم در عاصم جمیع مواضعه وصلند
های اثبات ایلادی بعضیلر کتابیه حسابیه لفظلر ینک
غیر یده اثبات اینمهیلر اما وقف حالنده ها سکته لرک
اثباتی متفق علیه در تمت

واجبدر (اسکیجی زاده
معلوم اوله که ضمیرک مابعدی ساکن اولورسه ضمیرک ماقبلی کرک متعرک اولسون
کرسیه السهوات کبی کرک ساکن اولسون فاریه الایه وبما عاهد علیه الله کبی جمهور
قراءتند هد اولنمز و دخی ضمیرک او زرینه کرک سکون محضیه و کرک روم ایله وقف
اولند قد جمیع مواضعه صله ترک اولنور که منه واجتبیه لر کبی (معلوم اولا که عوجاده
تفوینی الفه قلب اید و بده سکتهی الف او زرینه من مرقد ناده دخی الف او زرینه
من راقد دهنون او زرینه بلران ده لام او زرینه اینمهیلر (معلوم اوله که لم یتسنه
سوره بقره ده در واقعه سوره انعامه در ماهیه سوره القارعه ده در باقیلری سوره
الحاقة ده در معلوم اوله که لکما سوره کهفل در الظنو نا الرسولا السبیلا سوره
احزاب ده در سلاسله قواری بر اسوره انسانه در (معلوم اوله که حفص قراءتند عالت
وقفیه یدی کلمه نک اخرینه بر شیدن بدل او لمیه رق الف لا حف او لمیه رق الف او زره
وقف او لنور و صلی الف سرز او قنور بری متکلم وحدی ضمیری او لان انا در و بری لکنا هو
الله در و بری الظنو نادر و بری الرسولا در و بری السبیلا در و بری سلاسل در
حفصین بر رواینه سلاسله لامی اسکان ایل قدر و بری او لکی قواری برادر (معلوم
اوله که روایت حفص او زره سوره فصلت ده او لان اعجمی فی تسهیل ایله یعنی همزه
ثانیه بی همزه بینیله حر که سی جنسی او لان الف بیننده هاشابیه سی او لمیه رق قراءت
ایتمیکندر سوره هوده او لان مجریهای اماله کبری ایله قراءت اینه ملودور
بو صورتنده یعنی مجریهاده رانک او کفده واقع او لان الف اماله ایله او قندیغی
صورتنده رای انجه او قو مق لازم دور