

شُرُب



رمضان - ١٣٣٤ سنه

۱ ایول - ۱۹۱۶ سنه

## شهر آذر والوعيد

وَإِنْظَامِ أَهْلِ الظَّالِمِ مِنْ بَاتْ حَاسِدَا  
لَمَنْ بَاتْ فِي نَعْمَائِهِ يَتَقْلِب

متبی

(ظاملر نگ ده ظالمی شول کشیدرکه: نعمت ایچنده کیچه او تکار و چی گه  
کونچیلک قیلوب کیچ او تکار).

(باشی ۱۲ نجی عددده)

ما كل ما يقمني المرء يدركه  
تأتي الرياح عالاً تشهي السفن  
(آدم اوز تله گان نرسه لرینش هر برینده ایرشه آلمی . کیمه او گنجایی بولماغان رو شلر بر له بیللار ایسه در) .  
و اذا لم يكن من الموت بد  
فمن العجز ان تكون حبانا  
(اولمدن قور تو لو مکن بولماسه، قور قوب طور و عاجز الم و بولماغان انقدر).

كثير حياة عمرٌ مثل قليلاًها  
يزول وباقٍ عمره مثل ذاهم

(آدم‌نیش عمری کوب بولسه‌ده آز بولسه‌ده کیموب بقوب طورا، قالغان عمری برله بتکان عمری آرسانده آیرما یوق، باری بر).

فلا مجد في الدنيا لمن قل ماله  
ولا مال في الدنيا لمن قل مجد  
مينك ديناده اعتباري يوقـ اعتباري

(اولمدى قور تو لو مکن بولماسه، قور قوب طور و عاجز لاث و بولماغا ناقدر)،  
 . ولم ار في عيوب الناس شيئاً  
 . كنقص القادرین على التام  
 (کالات گه اير شور لک او گئيابي بولا طور و بوس بولوب قالو قدر  
 عب اشنی، کور گانم بوق) .

اذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه  
و صدق ما يعتاده من توهم  
(آدمک فعلی بوزوق بولسه فکری (ظنی) ده بوزوق بولا. اوزینا  
عادت انتکان نرسه لرنی اوز و همنه ننا قیلوب درست).

تصفووا الحياة لجاهل او غافل  
 عما مضى منها وما يتوقع  
 (دنيانگ کیف و صفاتی او تکان و کیله جٹ نرسملرنی بلماوجیلر،  
 بلسہ لردہ شوندرنی کو گلارینہ کیتورہ آلمماوجیلر ایچون گنه در).  
 تریدین لقیان المعالی رخیصة  
 ولا بد دون الشهد من ابرالتحل

م ج م اوسا ة م ج م

(بر دوستگى شادلاندرو واصال كشينى كونىدرو قىدى بولما، دولت بىلە منىسىنى، نې امدون ازلىسىن!).

وَإِذَا الْحَلْمُ لَمْ يَكُنْ فِي طَبَاعٍ  
لَمْ يَحْلِمْ تَقْدِيمَ الْمِيلَادِ

(کلاالت که ایرونونی یکل صانیسن. با آشار ایچون قورتئگ انھلری  
قادلوغه توزو کیره ک). و ذوالعقل شقى فى النعم بعقوله

(آدم بالاسینگ طبیعتنده حلم و مهر بالنق بولماسه، یاش آرتو و قارتا یوغنه حلم و مهر بان حاصل ایندرماز). (آن سوتی برله کرمه گان، تانا سوتی برله گنه کرمаз).

بو يولده قانی ده آغازلور.

و کم من عائب قولًا صحيحا  
و آفته من الفهم السقيم

(بیک کوب کشیلر، حقیقتده درست بولغان سوزلردن او زلرنجه  
عیب تابوب شغلله نه لر، مونگ سبی ایسه او زلرینگ یا کاش  
آگلاری بولا).

و اذا كانت النقوس كبارا

تعبت في مراد هالا جسم

(نفسler الوغاق سويسلر، آنلر نڭ مقصودلریني حاصل ايتو طوغر و سندە  
ته نلر يىلە، كوب مشقتلر تار تورغە بجبور بولورلر).

و من لم يعشق الدنيا قليل

ولكن لا سبيل الى الوصال

(دنيا سويمه گان کشى يېك آز، لکن شول محبوبه گه طوتا شورغە  
 يول يوق).

و من كان فوق محل الشمس موضوعه

فليس يرفعه شيء ولا يضع

(قویاشدن يوقارى او طورغان کشينى هيچ نرسە شوندن يوقارى  
کوتىره وتوبان توشرە آلماز).

متبي ديواني عالملر، معلملىر و زورراق مدرسه ده گى  
شا كردىلدە كوب بولغانلىق سىلىي مىنيلرلى، مدح و فخر يەلرى،  
معابىتلرى حقىنە نمو نلر كورساتور گە حاجت بولمادى.  
هر حالدە متبي، شعر سوپىلە و طوغر و سندە موفق و مسعود  
آدمىردن ايدى. ديوانىنىن قرقىن آرتق شرح يازلغانىنى ابن خلسان  
حكایت ايتە در.

ديوانى هندستان، شام و مصر ده تكرار طبع ايتو لدى. موڭا  
بولغان شىحلر و تفسيرلرندىن ده بايتاقي انزلر نڭ باصلغانلقلرىنى مصر  
مطبوعاتىدە او قودق. مشهور شىحلر مونلار:  
(١) ٤٦٨ ھېرىدە وفات بولغان واحدى شرھى. بو نىخە نڭ  
١٢٧١ ھېرىدە «بومبای» ده و ١٨٦١ نچى ميلادىدە «بىرلىن ده»  
باصلغانلىق معلوم.

(٢) ٣٩٢ ده وفات بولغان ابن جى شرھى. اوچ جىددىن عبارت  
بولغان بو شرح هىشە مطبعۇ توڭل. «پىتروغراد» ده ايپيراطور  
كتىخانەسى بىرلە «اسكۈرپىال» كتىخانەسىنە قول يازمە بىر  
نسخىسى بارلغى روایت ايتو له در.

(٣) ٤٤٩ ده وفات بولغان ابوالعلا المجرى شرھى. قول  
يازمەسىنە بىر نىخە پىتروغراد، لوندون شهرلىنىدە بار.

(٤) ٤٤١ ده وفات بولغان ابراهيم الافيلى شرھى. قول

و اخو الجھالة في الشقاوة ينعم

(عقللى کشى بىمەت ايجىنده دە مشقت كوره، نادان کشى بىمەت  
ايجىنده دە راحت ياتا).

والظلم من شيم النقوس فإن تجد

ذا عفة فعملة لا يظلم

(ظلم ايتوجىلەت بىنەرنىڭ لازم صفتلىرى، اگر دە ظلم ايتىمى طورغان  
کشى كورسەتىز، آنڭ بىر تورلى سىبىي بولور).

و من البليه عذل من لا يرعى

عن جهله و خطاب من لا يفهم

(نادانلۇقىندا قايتمى طورغان کشىنى شلتە قىلۇو آكىز آدم كىسو زىبەلەو  
«بلا» در).

اذا انت اكرمت السكريم ملكته

وان انت اكرمت المثير تمردا

(وفلى کشىنى حرمت ايتىمەت قدر يېڭىنى بولور، سوزكىنى صانغە آلور  
اما اوصل كشىنى حرمت ايتىمەت اوستەتە منوب آتالانور).

و من نكى الدنیا على الحران يرى

عدوا له ما من صداقه بد

(تىمىزلى آدم ايجون بولغان مشقتلرنىڭ الوغسى، دشمنىنه مدارا  
قىلۇرغە بجبور بولودر).

وليس يصح في الاذ هان شيء

اذا احتاج النهار الى دليل

(اگر كونىزلىك (كوكىدە قوياش بارلىق) ايجون دليل كىتروگە حاجت  
توشىسى هىچ بىر نرسەنى اثبات ايتوب بولماز).

و اطراف طرف العين ليس بنافع

اذا كان طرف القلب ليس بطارق

(تىوشىز نرسەلردىن كوكىل كوزىنى يوم ماغان وقتىدە، باش كوزىنى كىنە  
يوم مۇدە كوب معنا يوق).

و اذا ما خلا الحيابن بارض

طلب الطعن وحده والنزا

(قولقاق ويورە كىزى كشى، آوالق قالغانلىدە صولۇڭ بهادرلانا،  
صوغشور و كورەشىر ايجون كشى چاقرا).

و من يك ذا فم مريض

يهدى مرا به الماء الز لا لا

(خستەتكىزى سىلىي آغىز تەمى بوزولغان كشى، صاف صونى ده آجي  
و تەمسىز تابادر).

لا يسلم الشرف الرفيع من الاذى

حتى يراق على جوانبه الدم

(عالى طيغىلى كشى باشقەلر نڭ اذا قىلۇرلەنەن سلامت بولماز، حتى

قیلووی ده درست انتقاد برله توگل بلکه خلق حیار و ایمه رجن کوبایتور ایچون گنه بولوب اصل مقصودی ایسه بر دملکت ضبط ایتو و حکمدار لاق منصبی قول صوزو بولغاندر. حکمتی و معنای شعر لری ده اوشبو ره و شده بر فکرده یوروینگ تیجه لری بولوغه اوخشی. محبت و عشق حضور لرنده مغلوب بولماوی و آندی نرسه لر برله چو الماوی و عمرینی بوش غه او زدر ماوی ده همتی عالی و بر تورلی یوقاری مقصودی بولوغه علامتدر.

او شبو مقصودینه بازوب پیشه آلماغان بولسه بو اش واقعه ممکن بولمانانقدن توگل بلکه متینی ایچون احوال مساعده ایتمه گاهنکدن یا که اجلی مانع بولمانانقدندر. یوقسه شول و قنده مصدره حکمدار بولوب طوروجی «کافور» و بغداد ده وزیر بولوب طوروجی المهلبی، متینی دن یونغاری و اصل نسبی آدمد توگل ایدی. متینی اگرده مالنی اصل مقصود ایتوب یورگان بولسه ایدی صاحب نگ یاروم مالینی آودن کبری طور ماغان بولور ایدی. بلکه سيف الدوله و کافور یانلر ندنده کیتاز، تشنى قسوب بولسه ده توزگان بولور ایدی.

المهلبی وزیرنی مدح ایتوند نی ایچون عارله نگاندر؟ مونک سبیی معلوم بولمادی. یوقسه «المهلبی» عادتی آدمدندن توگل بلکه علم و ادب بابنده ابن العید درجه سنه بولماسه ده فاضل و شونگ برله شعر سویله رگه مقتصد و مجلسی ده علم مجلسی بر آدم ایدی. وزیر صاحب بن عباد مونک امینی هر وقت «استاذ ابو محمد» دیب ذکر قیلووی مونلی یوقاری طبقه دن بولوغه دلیلدر. «متینی قرآنی» دیب بعض بر آدمد عربچه بولغان بعض بر جمله نر نقل ایته لر. مونک اصلی بارمیدر یوقمیدر آچق معلوم بولمادی. اگرده بو ماجرا نک اصلی بولسه، قرآن غه معارضه قیلوچی ابن رواندی حقنده: «معجزه بولووی برله بتون دشمنلرینی الزام ایشکان، مثالرینه نظر کیترو خیالینه کرو دماغنندن ضعیفه لک بولوغه و عقلي خسته له نو گه دلیل» مضمونتنه سوز سویله و جی ابو العلا، المعری متینی نک بو حالدن تجاهل ایتاز ایدی. حدیث راوی لرینه قاراوی بر تورلی گنه بولغان معنی نک قرآن غه قاراوی و آگاه احترام ایتووی بتونلای باشقه بر طرزه ده.

متینی حقنده خصوصی فکر لرم موندے یازغان نرسه لرم دن عبارت. مونک نک یا گلش بولوری ممکن، درست بولولر ندن ده مانع کوزلمی.

متینی ۳۵۴ (میلادی برله ۹۶۵) نجی یل ۲۸ نجی رمضان

چهارشنبه کون (ستابرده) مقتول بولسی.

الجزء

یازمه سندن بر نسخه «برلین» کتبخانه سندن بار. ۵۰۲ ده وفات بولغان تبریزی شرحی. پاریث کتبخانه سندن قول یازمه بر نسخه سی بار.

۶۱۶ ده «بغداد» ده وفات بولغان ابو البقاء عبد الله العکبر فیضک «التیان» اسمی شرحی. او شبو شرح، دیوان برله بر لکده «مصر» ده ایکی جلدده بر ایکی مرتبه طبع قیلنده. ۱۱۱ ده وفات بولغان محی الدمشقی شرحی. بو شرح،

۱۸۱۴ ده «کالکوتہ» ده و ۱۸۸۲ ده «بیروت» ده باصلدی.

۸ شام خرسیان عرب ندن ناصیف الیازیچی شرحی. بو هم «بیروت» ده بر ایکی مرتبه طبع ایتولدی. مونک اسمی «العرف الطیب فی شرح دیوان ابی الطیب» اسمنده در.

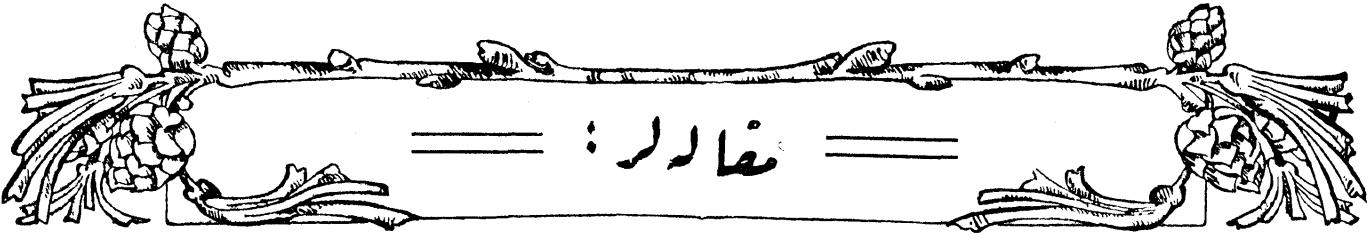
متینی برله سیف الدوله آرسنده بولغان ماجرالرئیس تفصیلی حقنده تعالی طرقنده تألف ایتلگان بر اثر بار. مونی نمسه عالمر ندن دیتریسی ۱۸۴۷ ده «لیسن» ده باصدردی.

«برلین» کتبخانه سندن «المنصف فی السارق و المسرور» اسمنده قول یازمه بازلفی روایت ایتلده در. گویا بو اثر، متینی نک او زینی تیکشتر گان بولادر. ۱۰۷۳ ده وفات بولغان یوسف البیدی عکی «الصیح المنبی عن حقيقة المتینی» اسمی اثری ده او شبو موضوعه دیلر. مونک قول یازمه نسخه سی مصر ده «خدیو» کتبخانه سندن هم ده آورو پاده غی مشهور کتبخانه لرنگ کوبسنده باراغی معلوم.

متینی حقنده سوز چیقدی ایسه برهان افندی: «آنک بتون فصدی مال جیو بولغان، شعر سویله و ادب طرغر و سنده غی بتون اقتدارینی شوشی یون غه صرف ایتکان» مضمونتنه سوز سویله می قالمیدر. حتی او شبو مضمون برله «شورا» ده بر مقاله ده نشر ایتلر گان ایدی. قولده بار قدر شعر لرینی کور گانمزد نابن خلکان، ابو البرکات عبدالرحمن الانباری، تعالی طرف ندن یازلغان ترجمهٔ حلالری مصر مطبوعاتنده تارالغان بعض بر مقاله لری او قرغانزد ن صوک بز او زمز متینی حقنده او شبو فکر گه کیلک:

صو تاشوچی بالاسی بولغان و یک فقیر عائله ده او سکان بو آدمنگ روحی یک عالی، همتی بلند و جسارتی ده عادتندن ضش کوچل بولوب بایو، مال جیو برله گنه قالو حسانده توگل بلکه سیاسی بر انقلاب یاصاو و او زینی پادشاه لق منزنه با که شول منبرده گی یوقاریدن قاراغاندہ ایکنچی گنه با صدقه کور و آرتندن بورگان.

«مال جیو قسدی بولماناندر» دیمیم بولسه بولغاندر لکن اصل مقصودی یوقاری بر مرتبه بولوب مالنی شوگدا واسطه ایtar ایچون گنه حاصل ایتو اجتهادنده بولغاندر. حتی پیغمبر الم دعو اسینی



## مقالات:

وقت قالدرووی، شول وقت اجنبه آنلر نگ اوسونی هضم - باشقه سینگ حقینه باطل وجه به تهدی ایتو بولادر. زیره هرفده معتبر بولغان شول اوسو، شرع شیف نظر نده ده معتبردر. بنا علیه عوضز کوتارو حرامدر. ربای نسیمه در . بوندن قوتلو اوچون عدل عوض - فائض تعیین ایته رگ تیوشدر.

بز حضرت نگ شول تصویرن ده، شول دعواسن ده تیوشنجه توشنورگه، آکلا راغه موفق بولادق. آنگ شول اورنده غی مقصدی، بزگه یه شرن قالدی. زیره، اولا؛ حضرت نگ تصویر ایتلگن مسئله سندگی حرمت، شرع نقطه سندن قازاغانده مطلق توگل بلکه صرف اوچون شول معامله مخصوص شرط ایتلگن صورت نده گنه حرامدر. « ولا تأكلوا اموالکم یینکم بالباطل آه » آیت کریمه سی ده شول صورت نده گنه حضرت نگ فائنده سینه حجت بولا آلور . جناب رسول حضرت نرینگ « یوز شرط بولسه ده کتاب الله ده بولغان شرط معتبر توگلدر » دیگن سوزی ده شول صورت نگنه قوتلدر. لکن شرط نیزگنه بر بر سیک مبنی آچه خوجه سینگ حسن رضاسی بله شول طریقه عقد ایتلگن بولسه یا که تگی آماشد رویی آدمگه اعانه بولسون اوچون شول آچه مخصوص قالدرا لغان بولسه مونگ حلال لغنه شبهه یوقدر . شوشی صوکنی صورت حضرتچه نیچکدر ؟ آنگ فکری بزگه معلوم بولادی. زیره حضرت نگ بزنگ اشاره ایتدگمز شول نقطه لر قارانفو قالغان. حضرت شول اورنده مذکور مسئله نی آزراراق تفصیل و اویز نگ شوشی طوغروده غی قاراشن تعین ایتوب کتاب سنتدن آکلا غان نرسه لرن بیان ایتكن بولسه گوزله اشله گن بولور ایدی .

آنده صوک بومسئله، حضرت نگ تصویر نزه گیچه صرف . آچه واقلا و مسئله سینه گنه مخصوص بولماون شول اورنده او قوچیلر نگ ایسینه تو شروب کیته رگ تیوش کوره من ؟ مثلا : « عبدالله » « محمد » دن ۱۳۵ صومه آت آلدی. طوقسان صومن حاضر بیروب، قالغان ۵۴ صومی، بر یلمی، یارقی یلمی قدر بر مدت صوکنده توله او زه رینه عقد قیلندی . مونه حضرت نگ تصویر نه، دعواسینه کوره بزنگ هر ساعت باشمزعه کیلوب طورا طورغان غایت ضرور شول معامله حرام بولور غه کبره که . زیره مونده ده

## ربا حقدنه

(باشی ۱۲ نجی عددده)

محترم حضرت نگ شوشی بر نجی قسم ربا حقدنه سویله گن سوزلرینه قارشی ئیتوردگه تله بده مطبوعات قه چفار رغه ممکن بولغان سوزلر من شول اورنده غام بولدی .

شول اورنجه قدر سویله نگن سوزلرم محترم حضرت که خطاب کلک بولاسه ده آنلر او تکن سنه « ربا حقدنه » مقاله لرنده انتقاد ایتلگن باشقه بوتون فقیه هرگ کده توجیه ایته، آنلر ده شول سوزلر به مخاطبیلدر، زیره مینم قطعی ایمانم، قناعت وجدانیمه کوره شول مسئله ده اصحاب کرامغه قوشوب بیک آزغنه علمانی استشنا صوکنده بوتون فقیه هر خطاب قیلمشلدر در.

اگر ایندی حضرتمز « حديثه مذکور آلتی نرسد گنه ربای نقد - ربای فضل ثابت، باشقه لرنده ربای فضل یوق » دی طورغان بولسه، ربای نقد - ربای فضل حقدنه حضرت که ئیته چلک سوزلرمز حاضر گه بتدى . خبر واحد به عملانی درست کوروچی اهل علم به بر صفحه حضرتمزه ربای نقد - ربای فضلنی حرام دیسه دیه رشول . اگر ایندی اولده باطل قیاسلر، عندي تعییللر به قوراللانوب حدود الله نی تهدی ایته طورغان بولسه، قیاس چیلر غه قارشی سویله گن سوزلرمز حضرت کده توجیه ایته . آنگ شول طوغروده غی خصوصی فکر لرن به آمادغمز دن شول حقدنه مخصوص سویله مموده او زمنی معدور صانیز .

محترم حضرت نگ ایکنچی اوچون نجی قسم ربا - ربای نسیمه حقدنه سویله گان سوزلرینه کیلگنده : اول ایکنچی قسمی مونه بولای تصویر ایته :

بره و گه یوز صوم بیردک، ۸۰ صوم واق آتون آلوب ۲۰ صومی آماشد روییه بر سنه که قالدی . مونه شول بر سنه کو تو « ربای نسیمه » بولدی . « بوقس ربا، « ولا تأكلوا اموالکم یینکم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراض منکم » (نسا - ۳۳۳) آیت کریمه سی بله حرام قیلندی » دی . حضرت نگ دعواسینه کوره؛ باشقه بر آدمنگ ملکی بولغان و طیعی صورت نه اوسمک اوچون یارا لغان آتون، کموشی ایکنچی بر کشینگ اوز قولنده معین

قیا باروب چغار؟ بردگنه کیره گنه گون اورنده او زمزنه معامله يولدرمنی قصو، تارایتو بولور. حضرتگ باق معامله من شرع نظر نجه حقی ایمه اوچون اجتهادی، طرشووی، قاش ياصار اوچون کوز چغارو قیلشندن بولوب کیتمه من دیب قورقام. درست مین اوزمه ده باق معامله سی شرع نظر نجه حرام دیمیم. مینمجه ده باق معامله سینه شریعت غایت کیگ یول قویا؛ فقط شونگ بله برابر آنک نظر نده فائضسز کوتورو لور عوضسز بیرلگن منفعتلرده حرام بولوب بتمی ئەلى.

اوچونچیدن حضرتگ شول مطالعه سینه کوره فقیر بولماغان آدملرنگ فائضسز بورج آلولرى نېچك بولا ایکن؟ حضرتگ سوز آغومىنه قاراغاندە موندەی بایلرنگ فائضسزغە بورچقە آخىه ياكه تاوار آلولرى درست بولماوا آڭلانا. حالبوكه بایلر آراسنده شوندى بورج آلوب طورولر كوب بولا.

اوتكن يل مارت آيلنده بولورغە كيردك . . . شهر نده اهل علم بله بولغان بر مجلسىزدە حضرتگ شول اىكىنجى قسم حقىنە سوپلە گون سوزلۇن تقویه ایتوب: « شوندى آدمل بله ملتىز افتخار ایتسه اورنى در» دىگن ايدم. اوى خوجهسى آنڭ شول مقالالرى يازلغان «شورا» مجلەلەن تقدىم ايتىد. مطالعه ايدك. شول مجلسىدە بولغان آدملرنگ كوبسى «مقالە صاحىنە سوزىنە كوره بایلرنگ فائضسز بورج آلولرى درست بولماسه كيردك» دىب آڭلاغانلىقلەن سوپلە دىلر. واقعاً حضرتگ مقصودى ده شول بولسە اول ييك زور خطا ایتكن بولا. تعاون، تناصر اوچون مشروع بولغان «دین» - بورج حقىنە نازل بولغان آيتلرنگ، جزئى بىر نرسە اوچوننگنە ترك ايتلولرى مناسب بولماسه كيردك. تاماغن طوبىدرو، كونلۇك احتىاجن اوته اوچون بىر مسلماننىڭ مسلمان قىرده شىنە بورج يىرووييڭ، ياردىم يىرووييڭ كوركەملەكى، تيوش و ضرولىكى، ملى احتىاجلرغە عمومى منفعتلرگە اعانە يولىلە آپقى، صرف اينچىك زور بایلرنگ كوتەرلۈۋىنە طوشونگ كيرەكلەن توشرە آلماسە كيردك. تعاون، تناصر شریعت اسلامىيە چە هېچىننە مخصوص توگلەر. يالولىرنڭ ياردە مىگە محتاج بولۇۋى كېك بایلرنگ محتاج وقلرى ده ييك كوبدر.

حضرتىڭ دعوا سن ابات يولنده كىترگەن دىللىرى حقىنە دە بىر قدر سوزمن بار ايدى. فقط بىردى مىنم دفتر مە آنڭ دىللىرى بىتونلەي كوجىلەمە گەن. بارى آنلار طوغروستە بىرەر اشارە ياصالوب حضرتىڭ استدالى درست بولوب بولماو ھەم دە آنده غى حىدىشلەر حقىنە خصوصى ملاحظەلەرنە يازلغان. بوندى فرسەلەردىن چوبلە شەر دەرەن باتقاد يازو باتياق مشقلى اش ايندى. اىكىنجىدين شول حىدە سوز باشلاساق مقالە آرتق اوزا يوب كىتە. او زمىنلىكى

حضرتىڭ شول معاملەنگ حرمىتىنە عابه اورتىدە ذكىر اىتىدىگى - يىك جەيلوب، اىركەنلەب سوپلە دىگى «كوتىدو» بار. آنڭ تفسىرىنى كوره « انما الربا في النسيءة » حدىچى ده شول معاملە گەن تورى كىلەدر. دېمك بودە ربابى نىسيە بولدى. حالبوكه شول معاملەنگ و بونارغە او خشاغان باشقە معاملەلەرنگ حلال لىكىنە بوتون اهل اسلام متفق ايندى. آنلارنىڭ حلال لىغى طوغروستە سوپلە مەك آرتق وقت ئەمەم ايتىو گەن بولاجاقدار.

درست، اول دە شول كوتىدو فقيرلەك سېبىلى بولسە «وان كان ذؤ عشرة فنذرة الى ميسرة» (بقرة - ۲۸۰) آيت كرييمە سەندىن استدلال ايتوب آنڭ حلال و درست بولغان صورتلىيەدە اشارە ياصى، بىر يول تابا. فقط شول يولغا، آنى، بىتونلەي حقلاب يېتىكىمە سە كيردك. آنڭ بو يولى دە آيت كرييمەنى شول معاملە گەدە تعميم ايتىكەن صورتىدە كىندر. حالبوكه اول آيت كرييمە، بىر معاملە حقىنە بولىمچە حضرتىڭ اوچونچى قىمدنىن صانادىنى « ربابى نىسيە » حقدىددەر. اول آيت كرييمەنگ شول اوچونچى قىمدنىن صانالغان ربابى نىسيە حقىنە بولوجىلەن حضرتىڭ ربابى تقد - ربابى فضل حقىنە سوپلە گەن سوزلۇن اشقاد اىتىگىز وقت او زمىنچە كوجىلى صانالغان دىلىلر بله ابات ايتىكەن ايدك ايندى. شونارغە بناً حضرتىڭ شول سوزى شول كونىچە - حالتىچە قبول ايتەلە آلامە كيردك. حضرتىڭ شول سوزلۇنى يازغاندە وقتى تار بولوب آشقا نالىغى سىزلەدر.

ايكنىجىدين حضرت شول معاملەنى « ربابى نىسيە » آتى، بىزنىڭ فىكر مزجە، حرمى قىطعى صورتىدە ثابت بولغان ربابى نىسيە - ربابى جاھلەيە بله شول معاملەنى بوتاشىدرا ماو تاغى دە كوزەلۈرە ك بولور ايدى. بىزنىڭ بلوومز، وجودانمىز دە حاصل بولغان قىطعى قاتاعمىز شول معاملەنى « ربابى نىسيە » آتاو درست توگل در. زېزە « نىسيە » اول معاملەنى « ربابى نىسيە » آتاو درست توگل در. زېزە « نىسيە » لفظى ھەنى قدر لغت جەتىدىن تاخير ياكە حضرتىچە ئەيسەك كوتىدو معنا سىندە بولسە ياكە بولورغە ياراسە دە شرع نىڭ بورج طوغروستە گى اصطلاحىنە معتبر بولغان « نىسيە » حضرت قصد ايتىكەن « نىسيە » توگل. بلەك اول « نىسيە » جناب رسول نىڭ « حجت الوداع » دە « الا ان وبا الجاهلية موضوع » دىب اعلان اىتىكەن « ربابى جاھلەيە » گە اسمىدر. ايندى شول سوز اصطلاحى سوز بولسە، حضرتىڭ شول معاملە گەدە « ربابى نىسيە » اسمن تاغۇرى حقىل بولماسه كيردك. كىلەچىكە « ربابى نىسيە » حقىنە سوپلە دىگىز وقت شول مىسئە تفصىل ايتىسە كيردك. توفيق الله دندر. آندىن صوك، ھە كوتىرونى، عوضسز بىرلەنگەن ھە منفعلىنى « ربابى نىسيە » دىگەن بولوب حرام اىتە باشلاساق بىز نىڭ يولىز

طوغروسنده سویله گەن سوزلرنده شىبهەسز اصابت اىته . فقط روسيه مسلمانلىرنىن اميد ايتۇرى حقلېمىي توڭىمى ؟ آنسىن اوزوب ئىتىپ بولىمى . فقط مرجانى ، قورصاوى ، ..... ، موسى ، ضيا ، عبدالله بوبى كېك حرمتىنچىرى ، يۈك ئالملر يىشىرى گەن مېھىطىن بايانىق نرسەلر اميد ايتەرگە يارى شول .

حضرت ، اوچونچى قىسىنى مونە بولاي تصویر اىته : ۱۹۰ - يۈز طوقسان صوم يېردىك ، يۈز صوم آلتۇن آدق ، ۹۰ صومى بىر سەندىن صوڭ يۈز صوم ايتۇپ تولەوشىرىتى بىلە آندە (آماشىرى وچىدە قالدى) . بوندە اون صومىز ربای نىسيئە بولا . « بو اوچونچى نوع ربا ، « يا أىها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضعافاً مضاعفة » (آل عمران - ۲۵) آيت كىريمىسى بىلە حرام ايتىلدى » دى .

محترم حضرت شول اوچونچى قىسى ربا حقتىنە قىسىغەنە دليللىرى كىتىرۇپ شارع كىرىم حضرتىڭ مقصىدىنە موافق صورتىدە بىان اىته . آنڭ شول نوع ربا حقتىنە سویله گەن سوزلىرى حقتىنە سوزمۇز يوق . كىتىرگەن دليللىرى دە اورنىلى . تىك موندە بىزنىڭ توشو نوب يەتمە گەن بىر نقطەغەنە بار ، اولدە حضرتىڭ شول اوچونچى قىسى رباغە كىتىرگەن صورت مسئلەسى - تصویرىدە . زېرىه بىردىن ؛ شول صورت مسئلە ربای نىسيئە گە مثال بولا آلمى . آنڭ ربای نىسيئە گە مثال بولا آلماوىنە حضرتىڭ شول اوچونچى نوع ربا حقتىنە سویله گەن اوز سوزلىرى ، اوز دليللىرى دە شاهىدر . مىنم اوچون شول حقتى دليل كىتىرۇپ طوررغە حاجت يوق . آنڭ اوز دليللىرى دە آنى يېرىرگە آرتقى بىلە يېتىرلەك .

ايکىنچىدىن ؛ ايکىنچى قىسى ربا حقتىنە سویله نىگەن دليللىرى كەن بناءً شوشى اوچونچى قىسى مثال اوچون كىتىرلىگەن صورت مسئلەدىن ربا آلو يعنى آماشىرى وچىدە ۹۰ صومىز بىر سەنە قالو سېلىي آناردىن اون صوم فائض آلو درستىر . بلەكە حضرتىڭ اوز دعوا سىنى كورە لازىمەر . فرضىر . شول معامىلە ، آنڭ دعوا سىنى كورە ربا تىعىن ايتىلمە گەن صورتىدە درست اوڭ توڭ . مونە شول سوزلىرى كى تناقضنى توشە آمداق . ئەللە ۹۰ صومىغە اون صوم فائض آلونى حضرتىمز كورەك صاندى مىكەن ؟ آلاي دىسەڭ بىت اول ، فائض آلو حقتىنە عرف و زمان معتبردى . بىزنىڭ حاضر كى فائضلىرىم ز يۈز كەن ۱۲ كەن قدر يە آلا . مونە شول فائضلىرى كەن قاراغاندە ئەلى موندە آلوغا ان اون صوم اوستىنە تاغى سىكىسەن تىن آرتىدررغە مىكەن بولورغە كېرەك ايدى . ياكە ايکىنچى قىسى دە كى دليللىرى كەن بناءً ربا آلورغە ياراغان بىر صورت مسئلەسى ، ياكىشلىق بىلە اوچونچى قىسى كەن صورت مسئلە ايتۇپ باصلغانىمى ؟

فقط ياكىشىسام شول خطاڭىن تصحىحىن شول كونگە قدر «شورا» يېتلەندە كورە آمادە . باشقە بىرسى طرفىدىن دە تىيەمى

كرشو يراقلانفادىن يراقلانا بارا . مونە شول عذرلرگە بنا ؟ حاضر كە اول حقدە سكوت بىلە كىچەرگە مجبورىز . ايىدى محترم حضرتىڭ ايکىنچى قىسى حقتىنە سویله گەن سوزلىنىه قارشى ئەيتەجىك سوزلرمە خاتىمە اولارق شۇنى دە ئەيتىم ؛ محترم حضرتىڭ مقالەلرەي اچنە ئىڭ كوب اجتىهاد صرف ايتىلگەنى ، ئىڭ حر قلم قوللانغانى شىبهەسز شول ايکىنچى قىسى حقتىنە سویله گەن سوزلىرىدە . مىنم بلوومە كورە هېچق بىر تورلى ضرورتكەدە حىلە كەدە بنا قىلىمچە باقى معاملەسىنىڭ طوغرودن طوغرو شرع نظرىندە درستىلگەن باشلاپ اثبات ايتوجى اسلام عالىى ، محترم « ئاطەر » حضرت جنابلارىدە . سویله دەگم ۲ - ۳ شىبهەنى اعتبارغە آلماغاندە حضرتىمز اوزىنېنىڭ مقصىدىنە غايت يۈك موققىت بىلە بارا ، نهایت اصابت اىته . تېرىك ايتەمز .

« قاهرە » دە جامىعىدە مصرنىڭ معتبر جماعت خادملەرنىن سعادەتلۇ « نىسيم » پاشا جنابلىرىنىڭ واسطەلەنى بىلە مصرىدە ئەلك بىللىرىدە معارف ناظرى بولوب طورغان . . . . . پاشا حضرتلىرىنىڭ مجلسلىرى بىلە مشرف بولغا لاغان ايدىم . بىر مصاحبە اتناسىنە مىذىكۈر پاشا حضرتلىرى : « باقى حقتىنە علماءً اسلامنىڭ درست بىر مطالعەسىن ، اعتمادلى بىر قرارىن كورمىچە دىني بىلە و داعلاشاورىمن كورەسىن » دېگەن ايدى . مىن : بىزنىڭ تاتار مطبوعاتىنە شول حقدە يېڭ قزو مذا كەر بولغاننى سویله بىلە حضرتىڭ فىكتى بىلدە اوزىن تانشىرغان ايدىم . پاشا جنابلىرى : « شول فىكتى ، مىنمىچەدە يېڭ موافق كورەنى . كىچە دىن اسىنلىن ئۆزوب تصویب اىته آلامسا مەدە تىخىتە قىلۇرغەدە قولىمدىن كىلىمى ، آنڭ يازغان نرسەلرن ترجمە ايتۇپ مصر مطبوعاتىنە مذا كەر كە قويسە ئىك گۈزەل بولور ايدىنى ، بۇ طرف علماسىنىڭ سوزلرنىدە ايشتۈر ايدىك . بىزنىڭ ، ملت مالىن آشاب ياتوجى ازھر ئالملەرنىن اوزلىرىنىڭنە بىر نرسەدە كوتەرگە طوغرى كىلىمى ، آنلىرىنىڭ بىت ئەللىرى سویله كەتى قىلبىرى آڭلامى ، ازھر كودسىلەرنىدە ايشەك كېك آقروب ، باقروب او طورودە باشقەنى بىلەيل آلار ، روسيه مسلمانلىرى كېك هەر تورلى دىنى قىنىقىلەرنىن آزاد بىر خلقىنە اسلام . حقيقىتلەن ، اللهنىڭ شول ايتىدىكى تىليماتنى اوز كەرتىمچە ئالىمگە كورسەتە ئالور ، بىز ايىدى دىنىي اصلاحاتى روسيه وهنە مسلمانلىرنىن كوتەمىز آنلىرىنىڭ شول طوغرودە بول باشىچى بولولۇن اميد ايتەمز ، مونە مىذىكۈر ئالىكىزىدە اصابت اىتسۇن اىتەسون شجاعت قىلىي و ادبىيەسى اوچونگەنە دە يۈك احتىامى لايق ايىدى ، اوغلۇم ! » دېگەن ايدى .

پاشا حضرتلىرىنىڭ شول سوزلرن شول اوزىنە كۈچرۈدن مقصىدمۇ : اسلام ضىايلرىنىڭ ، اسلام علماسىدىن اميدلىرى نى قدر بولغاننى كورسەتو اوچون ايدى . پاشا حضرتلىرى مصر علماسى

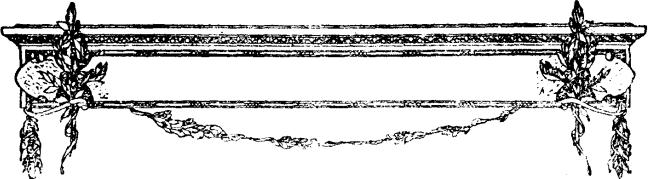
صوکنی اون يل اجمنه ايسه، ملي تاریخمنزغه عائد انزلر بايتاق آرتدييلر و همازده آرتمنقدملر. انزلرنك صانی غنه آرتوب قالميچه، مندرجهلىرى جهشىندە يېڭ تيز ترقى ايتولرى، بويولدە اشله و چىلر بىزنىڭ كوندن كون كوبه بىولرى، شانلى، لېكىن اشله غەڭان، يېڭىشىر لەمە گان، اوستى طوزان و پېچراف بىرلە قابلانغان تاریخمنزك تىزدىن جاملا نو. آياقىه باصولىنى و چىتلەر طرفىدىن طاشلانغان بېرىقلەردىن آرولا نوينى تىزدىن كورۇ اميدىنى بىرە.

حسن عطا حضرت عبىسى اوزىنىڭ «مەفصل تارىخ قوم توركى» و آندىن صوڭ جىغان «مختصر تارىخ قوم توركى» و «تورك اروغۇرى» اسلى انزلرنىڭ تورك قوملىرىنىڭ بولك و اروغۇرىنى، بىر يە مناسبىتلەرنى، الکەنگى حاللىرىنى تعىين ايتەرگە تاه سە، رضا دىن حضرت «شورا» دەغۇي مقالەلىرى و قىمتلى «آثارى» ايلە الکەنگى و صوکنی ملي تاریخمنزدە اھمىتلى اوون طوققان آيرۇم شخصلەر و آنلىرىنىڭ فعالىتلىرى ايلە تانىشىدى. عين الدین احروفنىڭ خدمتلىرى بلغار و قزان زمانە لىنىڭ كوب ياقلىرىن آچدىلر. هادى افدى آطلاسى «سېيپەريا تارىخى» نى يازدى. لېكىن ۱۹۱۲نجى يلغە قدر تلمىزدە تۈزۈك خالقلەرنىڭ تارىخىنى ايسىكى دورلۇدىن آلوب صوکنی و قىقە قدر كىتۈرگان، قىندە مقبول اصوللەر ايلە بىر جىكە تزگان، تورلى دورلەرنىڭ بىر يە مناسبىتلەرنى تعىين ايتكان اثر يوق ايدى. روس مطبوعاتىدە موندى انلىرى بولماوى اشنى تاغۇن چىتونلەشىرىدە ايدى. بو حال مكتىب و مدرسه لەرگە ملي تارىخنىڭ كروب اور نالاشوب كىتۇرى اىچۇن يېڭ زور مانع بولوب تورا ايدى.

ياش مۇئىخلىرىنىڭ زىكى افدى و لېدىنىڭ ۱۹۱۲نجى يل باشندە جىغان «تورك و تاتار تارىخى» اسلى ملت كتبخانەسى طرفىدىن نشر ايتىلگان اثرى، تارىخمنزغە عائد ماتىريالانى فىي اصوللەر ايلە حىوب بىر تىرىيەك قوپىو، بىر سىستېماغا كېتىر و يولىدە بىر نېچى تىجىز بە ايدى. زىكى افدى موندە، يوغارىدە غى انزلردا بولغان معلوماتنى بىر جىكە تزو بىرلەگەنە قالمى، آلاردا بولماغان، تاتار اوقوچىلىرى اوچۇن ياسى بولغان بايتاق معلومات دە كىتىكەن، تارىخمنزگە عائىد شرق و غربىدە باصلغان يېڭ كوب انزلر و مقالەلر ايلە ئاخانىشىدرغان ايدى.

يىلگولى، بىر نېچى تىجىز بە بولغانلىقىدىن زىكى افدىنىڭ بوانىزدە يالغىش يولىدەن كىتكەن اور نارى، ذرست بولماغان قاراشلىرى دە آز توگل، لەكىن آلايدە بولسە بىر نېچى آدوم بولغانلىقىدىن، تارىخمنزنىڭ اوز تلمىزدە اشلەنۇرى يولىدە بىر انلىرى اھىتى اعتراつ ايتلۈرگە تيو شدر.

بو اثر، اوزى آرتىدىن اوزاقلامى ع. بطال افدىنىڭ «تاتار

تصحيحى بىر نرسەدە باصالمادى بوجايى. شول قدر بىوك اجتىهاد، غېرت صرف ايتلوب اشلەنگىن گۈزەل مقالەنىڭ شول حالىدە التفاسىز تاشلاۋوينىڭ سېين توشه آلمادم. باصلوب جىققاندىن صوڭ حضرتىڭ بىر كەنگە بولسەدە كۆز يورتوب اوتۇرى ضرۇر ايتىمە گەن بولور ايدى. ذا كەر آيوخانف. «قۇزىتىسى». 

## تورك - تاتار تارىخى

زىكى افدى و لېدى اثرى.

1915نجى يلدە قزاندە باصلغان (۱)

تاتارلاردا ملي روح كوتەريلە باشلاو بىرلە، ملي تارىخىنى بلوورگە قىرغۇچىلەر آرتا باشلادى. ملي روح، باشندە مكتىبلەرنىڭ ملي تلىنى كرتسە، ايندى ملي تارىخىنى دە كىرتوپ بارا. حاضر دە ملي تارىختىڭ مكتىبلەر توبىلەب اورنلاشىۋى، ياخشى تارىخ درسلەكلەرى بولوغە و معلمەرنىڭ تارىخ بىرلە بىر نىقدەر ئاتاش بوللۇرىنەن غەنە موقۇدر. (۲).

صوکنی اون يلغە قدر، تارىخمنز بىرلە طانشۇر اىچۇن تلمىزدە جىدیرەك بارى اىكى منبع بار ايدى: بىرسى ابوالعازى بەهادرخاننىڭ «تارىخ شجرە ترك» دېگان كەتاينىڭ قزان توركىسىنە ترجمەسى (عبداللام فيض خان اوغايىنىڭ ترجمەسى بولوب، ۱۸۹۱نجى يلدە قزاندە باصلغان)، اىكىنچىسىدە شەھاب حضرت مرجانىنىڭ «مستفاد الاخبارى» ايدى.

آنلاردىن باشقە قزان توركىسىنە «تارىخ بلغارىه»، «قصة چىنگىز و آقصاق تيمور»، «شجرە» لر، «چىنگىز خان» لر و «جامع التوارىخ ترجمە» سى كېيى تورك بولسەدە بونلە تارىخى جەتىدىن اھىتىزىز، كوبىنچە خرافات و حکایەل بىرلە طولغان، باشدەغى اىكىسى گەنە خالق آراسىنە طارالغان ايدى.

(۱) بى جىتكەن و ايدە شەل اوجانى اوجۇن يازلغان ايدى. بى يل ۲-۳ يېرىدە ملي تارىخ امتحانلىرىنى بولۇم، بى مقالەنىڭ مطبوعاتقە چىغۇي كېرىكلىكىنى مىڭا كورسەتكان ايدى؛ ياز كونى، ملي تارىخىنى تاغۇن درسلەكلەر يازچىلەر بارلقنى ايشتىم آنلاردا، تارىخ معلمەرى دە، انلىڭ مؤانىدە ياساگان باصىرغا نە بلەن ئائىدەلە نور اميدىلە، اثر ۱۵نجى يلدە جىققان بولسەدە جىتكەن و مطبوعاتقە چەرارغە تىوش كوردم. ع. ش. (۲) بى يل جەن باغىستان خانم وضىا افدى كەنلى طرفىدىن آچلاچاق معلمەل قورصلەرنىڭ مطبوعاتىدە جىغان پىراڭ ماڭاندە ملي تارىخ درسلەرى بولماۋى تأسىف بىرلە اوقدق. ع.

اثر دور تک بولنگان: ۱) ایسکی زمانده تورک خلقی - ۱۳  
صحیفه: ۲) تورکلر هم اسلامیت - ۱۷ صحیفه. ۳) تورک ایلی  
ماگوللار نگ شوکتی دور نده - ۷۳ صحیفه. ۴) واق خانقلار  
هم تورک ایلی شوکتینگ تو شووی - ۳۱ صحیفه.

اثرده ئەلیگە چاقلى چقغان تاریخ لرمزده بولماغان بر نیچە<sup>۱)</sup>  
آرتققى بار: ۱) ملى جهانگیرلر مزنگ ایڭ زورلرندن برسى  
بولغان آقصاق تیمورنڭ شیخیشىنە، حکومت توزونىه و آنڭ بالارى  
عصرینە زور اهمىت بىروب تو قاتانغان. ئەلیگە قدر بىنگ تاریخلر مزدە  
آڭا مخصوص تو قتاب تورماينجه، قریبلاپ قە اوتمىر ايدى.  
شهاب حضرت مستفاد الاخبار دە تىمرگە مخصوص تو قاتاماغى  
كى، رضا<sup>۲)</sup> الدین حضرت دە او زىنگ «شورا» سىنە ملى تاریخىدە غى  
کورنگان شخصلر مزدە ئەلیگە قدر بىنگ تاریخىدە ئەلیگە قدر تىمرنى  
قالدروب اوتكان، زكى ولیدى دە بىنچى تاریخىدە شولار آرتىدىن  
باروب بولسە كىرەك، تىمرلنك تاریخىنى تو شروپ قالدرغان ايدى(۱).  
شول ماتيرىالىر بىنچەغەنە درسلگىنى توزگان ع. بطاطا افندى دە،  
يىلگۈلى، تاریخىز نگ بولگىنى تو شروپ قالدرغان ايدى. هە  
تاریخلر مزدە آقصاق تىمر، توزگان حکومتى و بالارىنگ تاریخى  
بولماوى، زور بىر كېتك و يىتوشىزلك بولوب تورا ايدى.  
مۇرخىلر بىنگ شوندى بىوك بىن باطر، زماشىدە دىيانى تىرىتىكان  
جهانگىرمى ياتىدىن، يات كوروب تىوشلى سلامنى بىرى اوتولرى،  
احترامىزلىق بولووى كى باشقۇل بىرلە تاشىدرغاندە، بالارمىزنى  
بو جهانگىر بىرلە تاشىدرمى قالدرودە كۆلگە جىاتى كى تويولا  
ايدى. زكى افندىنگ صوڭنى تاریخىدە بو بوشقۇنگ طو ترلىنى  
شادلىق بىرلە كورسە توب كىنەمزا.

۲) اثرده، تورک خلقلىرى تورلى دورلى دورلىدە مدنت درجه لرىنى  
كورسە توب كىتوگە زور اهمىت بىرلگان وكتابىنگ بولىرىنى يىك  
كوب ماتيرىالى كىرگان. خصوصا مئافنڭ اوپغۇرلۇر و ماغوللۇر

(۱) رضا<sup>۲)</sup> الدین حضرت اوتكان يلغى «شورا» لىدىن بىرینڭ  
طىشىدە: «... امير تيمور ترجمەسىنى صالقۇن قان بىرلە ياززو مزغۇ  
اشانماغانلىقىزدىن بىنگون كە قدر «شورا» دە باسا آلمادق بىنگ آڭارغا  
بولغان اوپكەرنىڭ بىتو و آچو مزىنڭ آزغەدە يۇمشاوا احتىمال يوق...»  
ديوب (۱۹۱۵ یانچى سان) و آندىن الوك ۱۹۰۹ یانچى يلغى «شورا» دە  
باشقە بىر جهاڭىرىنلىق ترجمەسىنى يازغاندە: «توزگانلىرى بىرلە شەدو  
يولىندە غىرت ايتىكى، تورک قومىنىڭ شان و شهر تىنى عىرشارلە كە چىقاردىغى  
ايچۇن چىكىزخان، اڭ بىوك آدمىر مزدەن، وجودى اىلە افتخار ايدەمچىك  
يۇكىر مزدەن ايسە دە بىر طوغرۇدە اولان حسپيات دىنيەمز، حسپيات  
قومىيەمز كوره غالىدەر» (شورا جلد ۲ م ۱۲۹) دىوب يازغار ايدى.  
بو اىكىنى بىرگە قوشقاچ رضا<sup>۲)</sup> الدین حضرت ئەلیگە تىمرلنك ترجمەسىنى نى  
اوچۇن يازماوى آڭلانسە كىرەك. احتمال شهاب حضرت اوچون نە  
شول اوق سبب بولغاندر.

تاریخى « دىگان ائرىنى تو غىدردى. ع. بطاطا افندىنىڭ ائرى  
توزۇلش، تىل و بىكىسى بىرلە مكتىبىدە او قو اوچۇن زكى افندىنىڭ  
يوغۇردى مذکور ائرىنى قاراغاندە او كایراق بولسەدە، مندرجەسى  
بىرلە تاتار مطبوعاتىدە بولماغان بىر نۇرسەنى بىر و توگل، زكى  
افندى تارىختىدىن سوڭ آرتقە تابا بىر آدوم ايدى. بول ائردى  
تارىخىز نگ بارى بىر كىسە كى - ۱۲ یانچى عصرىدىن باشلاپ ۱۶ یانچى  
عصرىغە قدر بولغان بىر قىسى - گەنە كورسەتىلە، بول اىكى ارادىدە  
بايانق اھىتىلى مامىتلى تو شىرىلوب قالدىرىلە. اثر اوچىك بولنگان:  
بلغارلار حقىنە (كوبىدە تۈزۈغلىقىلىرىنە عائىد معلومات) ۱۲ - صحیفە،  
تاتارلار حکومتى - ۴۵ و قزان ياد شاھلىغى - ۴۰ صحیفە. بىون ائر  
كوبىا، بلغار حکومتى توزۇلگانچە كە قدر تاتارلر ئىنگ، باپلار مزدە ئەلارنىڭ  
تاریخى بولماغان، قزان خانلىقى بىكىاندىن سوڭىدە آلارنىڭ تارىخى  
يوق دىگان تائىيرىنى قالدرا.

ائرندەن كورلەنگانچە مؤلف، تارىخىز كە عائىد ائرلەدىن  
تاتارچەدە جقغانلىرىنى غەنە كوروب ائرىنى شولار بىنچەغەنە يازغان  
بولورغە كىرەك. تلمىز دە بولغان ائرلەنگ ھەسندە كى عىيلە بطاطا  
افندىنىڭ تارىخىنەدە كوجكارلار. جىكىز كە قدر تارىخىز نگ  
تلمىز دە يېتەولك اشلەنمە كان، تاتارچە كەتابىلدە بول طوغىرىدە  
معلومات آز بولۇنە قاراب مؤلف تو قتاب قالماغان، تو قاندە،  
تاتار خلقلىرىنىڭ نىللارى و بىر بىرە مناسبتلىرى توغرىسىندە غى  
فکىرلەندىن دە، مؤلف نگ بول حقدە غى فى آغمەل بىرلە توپلى  
روشە تاشىن توگلەنگى كورىنە.

ع. بطاطا افندى تاریخ متحىصى بولماغانلىقىن، بوييتوشىزلىكلەر  
ايچۇن يىلگۈلى آنى عىيلەر كە مەمکن توگل. ميداندە مكتىبىلدە  
درسلك اورتىندە استعمال ايتەركەن بىر كاتابىدە يوق وقتىدە چغارلۇغانغە  
آنىنىدە رەحمت او قورغەغەنە توغرى كىلە. بطاطا افندى تارىخىنە  
يىك زور يىتشىزلىكلەر بولغانغە، زكى افندىنىڭ ۱۹۱۲ یانچى يىلە  
جقغان تارىخى دە درسلك استۇندە يازلىمى، تارىخ معلملىرى  
فائىدەلەنرلە روشە گەنە يازلىغانغە، ياقشىراق توزىلگان ياكا بىر ملى  
تارىخ درسلگىنە زور احتىاج بار ايدى. شونى كۆز كە آلوب بولسە  
كىرەك، زكى افندى ولیدى، مكتىبىزلىرىنەن ايچۇن «قسقەچە رسملە  
تۈزۈلەنەن تاتار تارىخى» اسمنە درسلك نشر ايتىدى. بىنگ  
جىستكەلە يېچىك ائر مز بول ائر در.

ائر ئىنگ طشىنە « بىنچى جز<sup>۳)</sup> دىب قوبلغان، انشا<sup>۴)</sup> الله،  
باشقە جز<sup>۵)</sup> لرى دە چقسە كىرەك. مؤلف، مقدمەسىندە تارىخى  
ايچۇن مفصل خرىيەتىدە نشر ايتەركە و عدە ايتە. ائر زور قولە،  
۱۳۶ يىتلەك بولوب، قزاندە «أميد» مطبعەسىندە باصلغان.

برسی کوته دیلوب بر سی تو شو، کینه تدن دنیانی تتره تر لک حکومتلر طو وینک سبینی آکلاو ایچون، بیکلاره ک بولور ایدی. بو و قتلر ده غی تور لک حکومتلرینگ کورشیلرینه (قطای و فادرسی لر گه) سیاسی منابت لری ده قسه و بو تالچق یازیلوب، کوبسنجه عمومی سوزلر بر له گنه او تلگان.

(۲) شولوق بر نچی بولکده مؤلف ایسکی تورک دینی (شامانیزم) توغریسنده ده بر نیچه یو لغنه یازوب کيته. بردن، خلقنک دین گه او شانو و خراقاتلری، آنگ موزیقه‌سی، ادبیاتی کبی، روحی برله تانشور اوچون ایک باقشی منبع، ایک درست کوزگی بولغافنه، ایکنچیدن، نیچه مک یللر بابالرمز اوچون بردن بر روحانی آرق بولوب کیلگانگه شامانیزم توغریسنده بولای ۵-۶ یول بر له گنه اکتفا ايدلهمه سکه تیوش ایدی. بو قسه معلوماتندده؛ ییگوک توغری بولوب ییتمه گانلری بار. ایسکی تورکلر مؤلف ئیسکانچه، (۷ نچی صحیفه نئچ آقنقی) «کوکنگ»، بیر ناش، اوط، صو، آجاج و معدنلر نئچ مجموعه‌سی بر الهدن عبارت» دیپ او شاغاعانلر، بلسکه بولار هر قایوسی آیرم الهر دیوب تانوغانلر، تیک بونلر آراسنده «کولک ته گری» (باخود «خان ته گری») حالقی کل ایتوب، اله واحدکه یاقن رو شده باشقه الهانگ و مخلوقاتنک اوستنده صانالغان. مؤلف ئیسکانچه، تاولارنى حرمتلى صاناماغانلر، تاوده‌غى روحنى حرمتله گانلر؛ صوغش مؤلف ئیسکانچه، دین بونچه حرمتلى صانالماغان، بلسکه هر وقت صوغشوب توررغه توغری کیلگانلشدن، صوغشقة ياشدن اوپيره نو لابد منه فرسه بولوب کیتکان (ایسکی تورک دیشنه صوغش ته گریسى بولو، ییلگولى، آلارنگ صوغشنى تقدیس ایتولرینه دلیل بولا آلمى). ایسکی تورک دینی توغریسنده زکى افندى بر نیچه بیرده «معناسى مجموعیت» دیگان سوزنى قوللانا. شاقى تیرهەن و ماتور بولغان بور دین توغریسنده معناسى دیگان سوز، بز نکچه، ایسه بله برهه ک قوللانوغه تیوش بولدغى کبى، ایسکی تورک دینیگ بجوسیت بولوب ئەلی نفتیشلردن صو گونه اوزلورگه تیوش مسئله‌در. باشقه کوب دینلر کبى، ته گری دینى ده بیک کوب تحریفلرگه، اوزگرولرگه اوچراغانلقدن حاضرگ شامانیلر نئچ دینی ایسکی تورک دینی بر له تاشقاندە ماتر مال غنه بولا آلالار (۱).

۱۱ شامانیزم به تائش در غه تله و حمل او حوز دو سجه ده غر اون لر:

1) Базаровъ „Черная вѣра или Шаманизмъ“ Спб. 1

2) Михайловский „Шаманство“ (Изв. Имп. общ. люб. Ест. т. 75 м. 1892).

4) Валентиновъ „Слѣды Шаманства у Киргизовъ“ (въ сбѣр. Спб., 1904).

5) Моловъ С „О Шаманствѣ у согдунтовъ“ (Жив. ст. 1912).

دۇرندەگى مەنيت (مەعارف و ادبیات) توغرىستنده غى فىصلارى طولى  
و ياقۇشى، بازلغان .

۳) ازرنگ « واق خانقلار هم تورک ایلی شوکتینگ توشووی » دیگان بولگى مندرجىسى جەتىدىن ، بىر نچى منبعلىرىن آنوب ، تاتارچەدەغى تارىخىلر دەگنە توگل ، آوروپا مۇئىخىل نىدەدە تابلووى مىكىن بولماغان بايتاق معلوماتى يېرىھ و خانقلەرنىڭ توزلۇ و يوغالولۇرىنىڭ شاققى غەجانلى رسملىرىن كۆز آلدۇنى اوتكىرە .

۴) ۳۰ لاب، کوبستجه اوستا و بلوب صایلانغان رسملرده ائرگه زور بر کالتدرلر. کوب وقتده چکكىنه بر رسم، بر نېچە صحيفەلرده يازوب بلدررگە مىكىن بولغان طورىشنى ھەتفاصىللىرى بىرلە كوز آدىنە باسترا آلا.

۵) هر بولکنگ آفچنده شول بولکده قوزغاتولغان مسئله‌لر  
حقنده بایاق منعملر کورسه‌تلوی ده هم تاریخ معلم‌مرمز اوچون  
هم تاریخ‌مرمز برله شغلله‌نه باشلاغان یا شلر مرمز اوچون بهاسز بر  
ماتیریال ایکانیتی ثه یسمی اوته آلمیز.

عموماً آغانده بو اثر، ملي تاریخدن یازلغان اثرلرمزدن،  
او ز بانده ایک کوب کتاب کوروب یازلغانیدر دیسه ک مبالغه  
ایتسکان بولماساق کیره ک. لکن شولایده بولسه اثرنک عیلوی  
بیشمه گان یاقلاری ده یوق تو گل، بایتاق بار. ایندی آلارغه  
کوچیک:

(۱) اثر نگ ایک زور عیبلر ندن بررسی چیک گیز که قدر بولوب او تکان تورک حکومتی رینه تیوشلی مقدارده اورن بیر لمه ویدر. بو یاقدن ز کی افندینگ بر نچی تاریخی ده بو صو گئیسی ده حسن عطا حضرت تاریختدن صوٹ آرتنه تابا بر آدوم در. تورکار نگ ایک شوکتی زمانلری، بو تون آزیانی اوزلر ندن قورققوب زور قسمینی قوللار نده تو تقان و آورو پاغده کوب کوز آچار غه ایرک بیرمه گان زمانلر ندن هون (خو تو) لر، تورک (تو کو) لر دور لرینه مؤلف یک آز اورز بیروب، یارتنی- جیرک صحیفه بوله گنه او تکان. شوکت دور لرینک مرکزلر نده تورغان: اوغوز (موده)، ئې تیل (آتسلا) کبی هون قا آنلرینه، تومین، موغان، شیغوفی و شیبی کبی شرق و غربی تورک قا آنلرینه و آنلر نگ دور لرینه او زاقلاقا براق تو قارغه کيره ک ایدی. اویغور. تو قز اوغوز، بلغار، خزر و قبچاق لار غه قىسىم، قىسىم بولسەدە آىرم فصللر بىر لىسە، آنلر توغرى سىنده شا گىز دىلدە تو گىرە ک بر آڭلاپش فالدرو ايمچون فائىدەلى، بولور ايدى.

مؤلف، کوچمه تورک قیلے لرینک عموماً بر برینه مناسبتری،  
مملکتلر نده گی اداره روشناری توغریستنده تولیراق معلومات  
پرسه اوقوچیلر و شاگردلرگه بور عصرلرده تورک حکومتلر مشت

(۳۱). تاریخ، باشقه اورال- آتای خلقلری برهه فینلر آراسنده سیاسی مناسبتگی بیک آز بولوینی کورسنه. شوگا کوره باشقه لر فینلر قولی آستنده بولمادغی کبی فینلرده، عموماً آلغانده، نه تورکلر، نه باشقه اورال- آتای خلقلری قول آستنده بولماغانلر. (تاریخ، تیک اتیل- آتسیلا- قولی آستنده بر نیقدر فین- اوغر اروغلوی بولوینی غنه آچق کورسنه). مانجورلار ایله ماغوللار حلقنده هر وقت تورکلار اداره سنده بولغانلار دیبورگه ممکن توگل: هون (خوتتو) و تورک (توکیو) لر دورنده مانجور و ماغوللر تورکلار قولی آستنده تورغان بولسلار. چیکگیز و آنک بالاری وقتنه مانجورلرده، تورکلرده همه‌سی. ماغوللر قولی آستنده ایدیلر. توکیول برهه چیکگیزیلر دوری آراسنده ایسه، هم تورکلارگه هم آنلر نک ماغول بولگینه کوستنجه قطایده حکومت سورگان مانجور سلاله‌لری، قولی آستنده یه‌شترگه توغری کیلدی. شوگا کوره، مؤلف‌نگ یوغاریده‌غی فکری توغری بولوب بتیمیر.

مؤلف اوزی ده ۹-۱۰ نجی صیحیه‌لرده، بر زمانی «اصلی تورک بولماغان سیانپی و جوجانلرنگ بتون تورک، ماغول و مانجور- لارنی اوز قولالارنده طوتولاری» توغری‌سنده سویالی. (ئیتوب کیتیرگه کیره‌که، هم سیانپی هم جوجانلار توغرنده بوسوزلر مبالغه‌لیدلر. آنک اوستینه سیانپی و جوجانلارنگ اصلی تورک بولوب بولماوی‌ده حاضرگه فن قاراشنده اوزلمه‌گان مستله‌در). عالم جان شرف «آقصو». (بتمه‌دی)

### کیسه‌ک

کورچی موونده کوز اوکمده باردا جن دوست- ماقتیلر مین یوغندا بارده دشمن، قیمتمنی طابتیلر... چنه که‌ی



### به‌یکی

طاڭ ياغنده كوجى قوللۇر

يولچىلرغە يول صالا

طوغىرى يولدىن آق اور نغە

اي حسابز اييل چابا

برده طوقتاب بردە يوقلاپ

ئەلسىرە كەن بىزنىڭ اييل

بر قاناتسز قوش كېسى

ايڭ آرتىدا قالغان اول چابا

ت. عزت.

(۳) مؤلف: تورک، مانجور، ماغول، فین و غیر بونلرغه قرداش خلقلر اوجون عمومی اسم ایتوب «توران» سوزینی استعمال ایته (ص ۲۰، ۲۱، ۴ و باشقه‌لرده) الوگرمه «توران» اسمینی غربی مؤرخ و ئەتتوغرافلردن استعمال ایتوبچىلر بولغالاغان، بعضلر بو اسمی تورک- ماغوللار حلقنده غنه، بعضلر تورک، ماغول و مانجورلار اوجون (شمس الدین سامی بکده «قاموس الاعلام» ده شول معناهه استعمال ایته) وبعضلر ایسه، زکی افتندی کبی تورک، ماغول، مانجور، اوغر- فین و آراداغی باشقه قرداش خلقلر غه عمومی اسم ایتوب قوللاغانلار. توران اسمینی تاغنده کیگرمه ک معناهه استعمال ایتوبچىلر بولغان. حسن عطا حضرت ده «تاریخ قوم تورکی» ده (ص ۲۰) یوغاریده کورسەتلگان همه خلق‌لردن طش، قطایلر، آناملر و یاپو نلرنی ده اقوام تورانیه‌دن، صانی. بردن، «توران» اسمی یوغاریده کورسەتلگانلارکدن، آنی الـ عالملر طرفندن تورلى کىكىلکدە استعمال ایتولگانلارکدن، آنی الـ قى جەھەتنى اوگۇسايسىزدەر. ایكىچىدەن، حاضرگى توران اىشنى (نېزمىنتوستى) مؤلف‌نگ توران دیوب آتاغان خلقلری اوجون خارا كىتىرنى بولمادغى کبی، «شاھنامە» بەيتلر ندەگى و فارسى عنعنېلر ندەگى تورانىلر نگ تورک، ماغول، مانجور یا فین لردن بولوى دليللر برهه ثابت مسئله توگلدر. ایران و توران صوغشىنى، آقلر برهه صارىلر صوغشى بولماينجه، قرداش خلقلر نك اوز آرا تخت واوستونلک اوچونكىنه صوغشولرى دیوب قاراوجىلر بار(۱). شول اوگۇسايسىز خلق‌لردن قوتلور اوجون بولسە کيره‌ک، سوگىر اق غرب عالملرى «توران» اصطلاحىنى طاشلاغانلار، تورک- ماغوللار غه آتای خلق‌لری اسمینى و تورک، ماغول، مانجور، اوغر- فین و باشقه آراداغى خلق‌لرنى بىرگە آلغانده «اورال- آتای خلق‌لری» اصطلاحىنى استعمال ایتەلر.

(۴) مؤلف: «مانجور، ماغول، فینلرگه هر وقت تورکلر قولی آستنده آلار اداره سنده عمر ایتەرگە طوغىرى کىلگان» دى (ص ۵

6) Родловъ В. „Миøология и міросозерцанія жит. Алтая“ Вост. обозр. 1882-1883.

7) Васильевъ В. „Изобретенія долгano-Якутскихъ духовъ какъ отрибыты Шаманства“. Ж. ст. 1909.

8) Васильевъ В. „Шаманскій костюмъ и бубень у Якутовъ“ (Сб. музея по антр. и этногр. при Акад. Наукъ, VIII, Спб. 1910)

9) Хангаловъ „Новые материалы о Шаманствѣ у Бурятъ“. Иркутскъ, 1890.

موونده بول توغریدەغى اىرلر نك اهمىتىلەر كىرى وياڭا تانشوچىلار اوچون اھىتىلرى ترتىپىنچە يازلدى. بول توغرىدە آزىيا وسىيىرگە سياحتى مەلرده بائىق معلومات بار. رادلوفنە «تورک» قوملرینە خاق ادیياتى نۇونەلری، قاتانف نك «اورەنخاى تلىن تېقىش» و غامبويف نك «ايسكى ماغول عادت اوشا نورى» دىگان اىرلر ندە شامانلىرنە بعض دعالارى بار. ع (۱) Иностранцеъ نك «هون ل- خوتولر» دىگان اىرلىق قارالسون (Жив. стар. 1900 вол. 3-4).

کیچکان بیوک ذاتلرنى آقтарا باشلاسەڭ، يالغۇز شوشى اىكى رقىندە كىنە طوقتايچقى؟ ھېيەت! ...

دى لىپس حقىندە انسانلىرنىڭ احوال دوحىھى نىقطە نظرىندە مەحا كەم يورتۇر كە يىكلەرك بولاسون اىچون بۇ اورنىدە فرانسييە مشاهىرنىن دوقۇر كۆستاولوبۇنىڭ «روح الجماعات» (روح الاتوامى تۈگۈل) اسىلى ائرىندەن دى لىپس حقىندەغى نظر و ملاحتەسىنى هم «وابانە» دە منتشر «نویە فرایە پەرسە» غىزتەسى نىڭ انتقاد و مەحەملەرۇن بۇ اورنىدە كۈچر و موافق كۈردى. تائىنەك يارورباڭ مۇروف پايتىخانىدە گى بیوک ذاتلرنىڭ بوطۇغرۇدەغى مەحەملەرى آكلاشاسون.

مىسئىلە اساسلىرەك بىر ئەرەزىدە آكلاشىسون اىچون اولا «نفوذ معنوي» هم «ناپالىيون» حقىندە بىر آز فىكىر يورتوب، آندەن صوڭ مقصود بولغان «دى لىپس» حقىندە سوز كىتە. «نفوذ معنوي» ناك تورلى و مختلف سورتلرى اساساً تورلى شىكىڭ قايتوب قالا:

۱- نفوذ معنوي مكتسب.  
۲- نفوذ معنوي شخصى.

«نفوذ معنوي مكتسب»، اسم و شهرت، بابىلىق ياغىندىن كىله تورغان بىر نفوذ دركە نفوذ معنوي نفوذ شخصى دن بتوتلاي آبرۇم و باشقەدە بولا آلادر. «نفوذ معنوي شخصى بالعكس فردكە خاص بولغان بىر فرسە، اول شهرت، بابىلىق، مظفوريت بىرلە برا بىر بولغانانى ياخود آلار بىرلە اوزىنەن قوتى طاغىدە آرتىدا آلغانلىنى شىكلى، آلار سزوقدە بولا آلادر.

«نفوذ معنوي مكتسب» كۆبرەك وقتىدە (و بلەك بىتەللىك) بىر موقع اشغال ايتى سېبلى بولا. بىر كشى بىر اورنە منوب او طورغانانىڭ اوستىئە، بىر قدر بابىلىق اىيمەسى بولسە هم شوئىڭ ايلە برا بىر بعض بىر دىرىپە و لەپلىنى دە حائز ايسە، اول كەشىنەنچى شخصىيەتى، نى قدر توبان بولسە بولسون «نفوذ معنوي» كە آرتىغى بىرلە مالىك بولا آلادر. ضابطىر، تورەلر ھە وقت نفوذ معنوي كە ساحىلدەر. «پاسقال»، حاكمىل اىچون مخصوص كىوملىر و مخصوص تويمەلر بولۇنۇڭ ضرور اىسکانون يىك حقللى اولارەق اشعار اىتىشىن ايدى. چونكە آلار بولماغان تقدىرە، تورلى نفوذ و اهمىتلىرنىن دورىتىن اوچ الوشن (۲) يوغالتوولرى ايدى. ئىڭ قابا، ئىڭ متعصب بىر سوسىيالىست بىلە، بىر پرنس ياكە زورراق بىر تورەنلى كوردىمىي درحال بىر آز خلجانى دوچار بولمېچە قالىرى . . . . . الخ.

«نفوذ معنوي شخصى» يوقارىدە سوپىلەدىكىم شىكلى، نفوذ معنوي مكتسبىدىن تمامًا آيرىدەر. بۇ، عموماً درجه و رتبە لەردىن عارى هم يىك آز كېشىر كە كەنە نصىب بولا تورغان بىر ملکىدەر.



## ناپالىيون و فردىنەنەن دى لىپس

بو يانى «شورا» ناك ۳، ۴ عددلارنىدە، سوپىش قانالىن آچوجى «فردىنەنەن دى لىپس» هم سوپىش قانالى حقىندە گۈزل معلومات بىرلەرى. غايىتە موسمىنە تصادف ايتكان ياكە ايندرلەگان بۇ اشى اىچون ممنۇن اولدق.

خەدانىڭ يىندى حكىمى، طېيىتىڭ يىندىدەر ياكىلىشى ايندى؛ وجودلىرى انسانلىر اىچون مەمضى فايىدەن عبارت بولغان بیوک ذاتلار شولوق انسانلىرنىڭ اوزىرى طرفىنەن ايتوب بتورمه سىلەك اذا و جفالى كۈرەر.

آمرىقانى كىشى ايتوب آدم بالالرىنە مەككىلىك بابىلىق قالىدروب كىنەن خەرىستوف قولىمبىنگى آخر عمرلارنىدە كورگان قىبولىقلىرى، اسلام تارىخىنەن غايىت مەعرفەن طوققان «اندلس» نى فتح ايتوجى موسى بن نصیر، طارق بن زيدلەرنىڭ صەھراوىي قىبىلە لە آراسىنە چغۇب خېر سورا شوب (سائىلچىكىلەك ايتوب) يورور كە مجبور بولولرى، اىكى دىككىرنى بىرگە طو تاشدروب آدم بالالرى اىچون خاطىرلەر كە كىلمە سىلەك درجه دە يىكلىكلىكلىر، فائەنەلر كىتۈرگان «دى لىپس» ناك صوڭ درجه دە زەتمەنلىق چىگىب، فوق العادە حسرتلى اولادەق دىنیادەن كۆچۈلۈ بارسى و ھەممىسى عقللىرى حىران قالىدرلەق مسئىلەلەردر.

عدالت، حقانىت، انصاف و وجдан... ايشتە بى ماتور افظار قايچىان يې كېرەسىنەنە غەزىزدانلىق حقوقىنە مالىك بولاجقىلار؟! مونى فلان و فلاچە زەمانلارده بولۇر دىب كىسوب ايتۇر فوق العادە استحالەلى بولۇي اوستىئە. ھېچ بولماسا كىلەچىكىدە بىر بولاجقىنەدە (حاضرگى و تارىخىنەن آغۇب كىلەگان حاللىرىنى اعتبارغە آلغاندە) اميد ايتەر كە يىلە اورن يوقىدر.

«فېلىسو فلۇرنىڭ ماتور بىزەكلى فلسەفە لرى باشقە، حىات - طورمىش طاغىندە باشقە» دىلەر. واقعاً ئەللە درستى هم شولاي ايندى؛ دىنیادە بولۇب تورغان ھە تارىخىنەن آغۇب كىلەگان ماجرا واقعەلىرىنى بىر بىر آرتىلى ايسوگە آلسەنە، بولار طوغۇرسىنە مەحا كە يورتىلە حىزان و مېھوت بىر حال اجندە قالاسى! .. خەرىستوف قولومب و دى لىپس. اشتە بى اىكى زواللى داهى، لەن دىنیادە اذا و جفا كورگان، حسرتلى حالىدە دىنیادەن

و اهمیتیز امر حقدنه نا ملایم بر حس اظهار ایتمکده اولدقلری حالده باش قومانداتنگ عسکری تورا تورغان اورنجه ایرشودلو. ناپالیون حقدنه (اولدن ایشتب، خلقدن ایشوتکان ایش-میمن لرگه آلدانوب) تورلی تحقیرلر، بر تورلی واقستو، صانغه صانماونی بلدرلک عمل و حرکتلر اظهار ایته باشلی. کونلردن بر کونتی مذکور «اوژه رو» بر زور گنیزال برله، اوزلرینگ گمانلری بولغانلر غ بالضرور قبول ایتلرلر؛ و حشی بر جانوار، اگر تله سه کولن کوکه اوچرا آلاچق خواجه و مرسیسینه نیچک اطاعت بولانچه، «اورام گنیزالی» هن وقت یالغزی اوله رهق ئللە نرسەلر اویلى، هیچ کمگه الفت ایته آلمى تورغان بر حریف، خیال پرور بولغان ناپالیوننی یاقنده فراق کوروب طانو وحالینه مطلع بولو فکری برله ناپالیونه بارغانلر. بو ناپارت بولارنى یانینه کر تمیچه بایتاق کونتروب طورغنان. صوکنندن بتوں کیوملرلن کیگاچ، قلچلن تمام طاغوب همه نرسەسون ییتوشدەر گاچکنە، یانینه مصاحبه غه قبول ایتکان. ناپالیون بولارغه سویلهسى سوزلرن سویلهب ببور گانڭ صوکنده، يېك مهابت بر دوشده، بولارغه قایتوب کیتەرگه رخصت ایتکان. شوشی مصاحبه لرى اثناستنده، ئللە نیلر قوزغان مقىچى بولوب تیریسینه صیا آلمیچە طاشوب بارغان قاتى طبیعتلى «اوژه رو» ناپالیوننی کورو برله بتونلای قويولغاندە توشكان. ناپالیونشگ یانوب تورا تورغان. ياش و مهابت جھەرە سن کورو برله، اوزلرینگ کەرەکلى سوزلرون ایتوب بىرە آلدون عاجز بولوراق درجه ده، قلچدن ده اوتكونزەك بولغان تلى کرمەلوب قالغان «اوژه رو» ناپالیون نىڭ اوزى آلدندە، هیچ بر سوز ایته آلمادىغى حالدە، طشەق چقغاندىن صوک يىندەن اوزلرینگ کفرىنە (ناپالیوندە بولغان استعداد و قابليتشى انىكارگە) طوتونغان. «اوژه رو» دن طاغدە قبا، طاغدە قاتى و کوچلى بولغان اختلالىي گنیزال «واندام» بر وقتنى مارشال «اوربانو» غە ناپالیون حقدنه: عزىزم، بو شيطان حريف (يعنى ناپالیون بولا) مىڭا اوزمىدە نى ایكانون بله آلمادىم سحرلى بر تائير اجرا ایته. مين نه معبوددن، نەدە شيطاندىن هیچ بر قورقايدىغى حالدە، آنڭ یانینه ياقلاشدەمى شوندۇق اوزمىدە بر تىرە حاصل بولوب، تىز بولۇلمۇ قالزارغە طوتونا» دىب سویله گان.

«ناپالیون» بو سحرلى تائيرون اوزىنگ ياتىدە بولغانلر نىڭ هیچ برسىنە اجرا ایتمىچە قىلماidi. «ناپالیون» نىڭ ئەلب «آطەستىن قایتىوئى، و قایتقاندەغى حاللارى، بو تائىر نى درجه لەرگە باروب يىتە آلغانلىقى يېك آچق كورسە تىكىدە در. «ناپالیون» نىڭ حال حياتىدە ایكان وقتنىدە، مالك بولدىغى بو نفوذ معنوی، بو يالقۇنى و سحرلى تائىرى، وفاتىن صوکرەدە باق قالاراق متىدايا تزايد اىتدى. باشده هیچ کمگە معلوم بولماغان بر کشى بولدىغى حالدە صوکنندن اوزون ايمپراطور صفتى برله تبجيلى ايتىرگان تارىخ عامللىرى اىچىنە يالغز اوزىنە گىنە ميسىر بولغان بر موقع احرار.

مذکور ملکەگە مالك بولوجىلر، اوزرلۇن احاطە ایتکان کشىلر برله اجتماعى جەتىن بىر درجه دە بولندقلرى هم نفوذ اجرا ايتەر ايجون عادتىدە بولا تورغان هېچ بىر واسطەغە مالك اولمادقلرى حالدە، حقىقتاً مقناتىپس بىر تسخىر فسونىكار اجرا ايتەرلر. اشتە موندى كشىلر اوزرلرینگ ييان ایتکان فکر و حسياتلرىنى، اوزرلى تىرىسىنە بولغانلر غ بالضرور قبول ایتلەرلر؛ و حشى بر جانوار، اگر تله سه كولن كوكه اوچرا آلاچق خواجه و مرسىسینه نىچك اطاعت اىتىسى شولايوق نفوذ معنوی صاحبى تىرىسىنە بولغان كشىلر ده، آڭا مقناتىپس جلب و جذب ایتکان بىر روشە اطاعت و انقىاد اىتەرلر. «بودا»، «زان دارق»، «ناپالیون» شىكللى جماعاتنىڭ ئىچىك رەھبرلىرى «نفوذ معنوی» شخصىيە آرتقى بىرله مالىڭ بولغانلر هم شوشى سېلى عوامنى اوزىنە احترام ايتەرگە مجبور ایتکانلر.

اول ذكر ایتوب اوندىكىمز عالي ذاتلىر، شهرتلرى يې يوزىنە چقماس، دانلىرى دنياغە ئطارالماس بورنوق ؟ شوندى سحرلى نفوذگە مالكىلر ايدى. اساسى، مؤخرى اولا رەق اوول شهرتلرىنى اكتساب ایته آولرى دە يالڭىز شول نفوذ قوهسىن مالك بولنولرندن ايدى. ناپالیون، شان و شرفىنگ ئىچىنها بىر نقطەسىنە بولغان وقتىدە، صرف قوت و اقتدارى واسطەسى بىرله يۈك بىر نفوذ معنوی اجرا ایتەدر ايدى: فقط شوشى شىيان دقتىركە: ناپالیون قام مجھول و هېچ بىر اقتدارغە مالك توگل ایكان يې شولوق نفوذ معنوی بىرله متصف ايدى. اول آنده شوك وقىدە اووق آرتقى بىرله بار ايدى.

ناپالیون ياش و غير معروف بىر وقتىدە بعض كشىلر نىڭ اثر حمايسى اوله رەق ايتالىلا عسکرينى قوماندان نصب ايتولىمش ايدى. مذکور ايتالىلا عسکرنىدە قورقاق طبىعتلى، بعض بىر قارت گنيرالر «دېرىه كتوار» نىڭ مناسبىسى و موافق بولماغان يېرگە يېھەرچىك ياش و لياقتىز بىر گنيرالى ايكىنچى بىر روشە (يعنى آندى يېرگە باراچق عسکر ئىچىق قوماندانىنى منابىت بولماغان بىر روشە) قارشى آلورغە حاضرلەنلر ايدى؛ فقط «ناپالیون» بىرله بولغان ئىچ ئىلکىكى ملاقاتلرندن اعتباراً، استقبالىدە، اويفە كىلمگان درجه لەرde يۈكلىكلى عطف ایتولەچىك بودا تىقە (ناپالیونغە) انقىاد ايتەرگە مجبور بولمىشلار ايدى، «تەن» (1) بو شىيان دقت ملاقاتى اوشبو طرزىدە حكايە اىتە:

«فرقە (FOTB) قوماندانلىرى، هم بولار آراسىنده، بوبى نىڭ اوزونلىق و كيلوشلىكى هم شجاعى بىرله مغروف و مفتىخ بولغان، قاتى طبىعتلى قارت گنیزال «اوژه رو» پارىزىن اوزرلىنى يېرلىش بىرچىك (1) فرانسلانڭ يۈك و مشهور مؤرخى. ع.

باشده قای درجه‌گه منوب‌ده، صوکنندن نیندی تیز بر روشه بتوب قالا آلغانلاغنی بیک آچق صورتده کورسه تمکده‌در. دی لسپس باشده، تاریختنگ اڭ مشهور قهرمانلری درجه‌سنده اسعاد ایتوالىگى حالده، صوکنندن مملکتتگ حاكملى طرفیدن اڭ عادى جناباتچىلر منزله سینه تنزیل اولوندی. وفات بولغاندن صوڭ، جنازه‌سى بر تورلىگىن خاقلۇ طرفیدن هر تورلى زېت و آلاشىنە محروم، ساده بر روشه ایفا اینولدى. يالغۇز چىت حکومتلرگە وفاتى سېبلى ناسف و تعزىيە ييان ایتهرگە مسارت ایته آدىيلر.

ويانىدە نشر ایتواله تورغان «نوبه فرایه پرسه» غزه‌سى، «دی لسپس» نىڭ مقدرات حياتى سینه دائىر بىر مقالە نشر ایتكان ايدى. غایت بىچكە بى پىيغاملاوغىھ كۆزەتالوب يازلغانلەدن شول مذکور مقالەدن بعض پارچەلرون بو اوئرنىدە كۈچرۈب كىتەمنز: «فرىدىن دى لسپس نىڭ توقيفىندن صوڭرە، آرتق قىستۇف قولوم بىنگ آخر عمر لىرنىدە هر تورلى قيونلەرنى ناقص بولۇرغا توشۇۋىنە متىخىر اولۇرغە حەقىز يوقىدر. اگر فرىدىن دى لسپس بىر آلاقبىي (كشى آلاقاب آفچە ئىله كىتە تورغان باساك) ايسە، اول تقدىردا بىتون عالى خىاللارنىڭ بارچىسى دە جناباتىدىن عبارت بولۇرغە تىوشىلەدر. تبدىل و تەعديل اىلە يىر يوزىنىڭ خلقتا ناقص بولغان اورنلۇن اكماڭ ايتوب نى قدر اتىرل مىدانغە كىتۈرگان دى لسپس نى بو اشلىرى اىچۇن شان و شرقىڭ اڭ يوغارى نقطەسینە كۆتۈرگە تىوش ایتكان، حكىمە استىاف رىسى، فرىدىن دى لسپس نىڭ اوزن حبس ایتو بىرلە نامنى تأييد ايمىشدر.

كىلەچىدەگى نىللەر، مستقبلەگى بۇونلار، حياتى (يعنى دى لسپس نىڭ حياتى) معاصرلىرىنىڭ باعث شرف و افتخارى اولغان بىر قارتقە، مجرملەك، نىخالق كىومن كىدرىتوب، عصرىنىڭ بها و قىمتى تىزىل ايتودن فورقماغان اول آدمىنى (دى لسپس نى توقيف ايتىرىۋىچىنىڭ) اىمن الېتىرىنە چىكاردر. «مۇندىن صوڭ عالى اتىرل و جودكە چىارو اىچۇن طرشو چىلرغا مستىد مەلکىتلەدە اجرا ایتوالگان جز الرنى صلتاوا طوتوب، شولايى ده بولاي دىب بىح ایتهرگە اورون يوقىدر.

ملتلىر و قوملىرى بىتون مانعىلىنى صوروب طاشلار درجه‌سنده قابلىت كورسەتكان جسۇر و جرأتىكار آدملىگە محتاجدر. بىصىر ئىكار بولو بىرلە اش چىمى؛ چونكە بصيرت و احتىاط بىرلە فعالىت بىشىرى ئىڭ دائىرىسىن توسيع ایتو اصلما مىكن نرسە توڭلەر. فرىدىنەند دى لسپس دىنیادە و زماڭىدە مەمکن بولغان موفقىتلىرىنىڭ بارسىنە كۈرو بىرلە بىرابىر، موافقىتىزلىك، حسرتىڭ ده اىڭ قاتى و آچى بولغانلارون طاتودى: سوپىش و پاناما.

اشتە بى نقطەدە، قلب موافقىتىڭ جەت أخلاقىيە سینە قارشى

ايتوى، بارسى دە يالغۇز نفوذ معنوی گە مالك بولۇرى سېلىدەر. بۇ كونىدە دە، آڭ ئائىدە افسانەلەرنىڭ ياكىدەن تولد ايتۇون مشاهىدە يېتكان وقتىدە، بۇ عظىم بولغان ئەلنەن ئى درجه‌دە ئافىز و قدرلىلى بولغانلاغى بىك آچق كورىنە، انسانلۇرغە تىلاڭان قدر ضرۇر ايتوكىز، مىليونلارچەسىنى اوتورىڭ، اجنبىي استىلالرىنى باعث بولىڭ ؟ اگر دە كافى درجه‌دە نفوذ معنوی گە مالك اىسە كىز هە نۇرسە سىزگە مساعىد در.

لەن «پەرسەتىش» عىسەرنىڭ مظاھرىتى، نفوذ شخصىيە، دىنىي بىر خوف اوزىنە كەنە اپتىا ايمىدەر؛ طاغىندە كەچكەنە، طاغىندە شەعەرسز منبىلەر گە مالك بولۇ بىرلە دە بولا آلمقىدە دە. عصر مىز بىنگ بىو خصوصىدە مختلف و متعدد مثاللار احضار ايمىشدر. مەذكۈر مەللەردىن بىرىسى اىكى قطۇعەنى بىر بىرسىنەن آيروب، خلقلىرىنىڭ - قوملىرىنىڭ مناسبات تىجارىيە سنەم يىر يوزۇن تېدىل و تەعديل ایتكان مشهور بىن داشتىڭ باشىنە كىلەنگان حاللەرىدە.

«فرىدىن دى لسپس» نىڭ بى تېتىدە موقفىت قازانۇنى، آڭ ئەنگ اويغە كىلەنگان درجه‌دە نقلى عزىزى و ئىتايى سېب بولسە؛ بىتون اطرافىدە بولغان، كېشىلە گە اجرا ایتكان سەحرلى ئائىرى دە موڭا سېب بولۇدىن قورى قالماشىدەر. آلاي بولاي تصادف ایتكان مانعىلىنى مەحوازلاه اىتو اىچۇن، اوزىنىڭ بالىزات مىدانغە چەپ كۈرۈنۈ كەنفایت ايتەدر ايدى. شوشىنىدى و قىتلەدە، «دې لسپس» بىر بىچە مىنۇت نەطق اىراد ايتە قالسە؛ در حال اوزىنە محب و طرفدار بولالار ايدى. اسگايزلىر سوپىش قانالىي قازۇلۇغە قارشى تىش طرناقلىرى بىرلە قارشى تورغان بىر و قىتلەنەدە، «دې لسپس» نىڭ انگلەتكە گە باروب اسگايز خاق كۆزىنە بىر مىتىبە كۈرۈنۈ، آندەغى افكار عمومىيەنى لەنە جىل اىتهر اىچۇن كەنفایت ایتكان ايدى؛ «سو تامپۇن» دەن اوئىكان وقتىدە اوزىنە حرمت يوزۇندا كالا كۆللىر سوغولۇشى ايدى. بۇ يۈك، و عزىز مكار آدم، مانعەرغا، حائلەرگە ھېيچ بىر اينىغا ئەلەن دە سوپىشىن سوڭرە تمام امین و مطمئن قىلى طنج بولىدىنى خالدە «پاناما» نى قازۇ توغرۇ طوتوندى. «-سوپىش» دە بولغان واسطەلەر، اسپاب بىرلەنۈك «پاناما» نى قازۇ توغرۇ كەركىشان ايدى؛ فقط قارتلۇق اوزىنە كىلوب اولگورگان ايدى ايندى؛ درستىنى ایتكاندا طاولىنى اورنلۇردىن تە كەرەلە توب بىيەرەچك بولغان اعتقادلەرە، يالغۇز طاولىر كېرە گىندىن آرتق اویغە كىلە، كەن درجه‌لەر بىلە بولغان ئەلەن قىدىرگەن بولا آلمقىدە دە. حالبۇكە «پاناما» دە طاولىر مقاومت ايتىدىلەر؛ مۇنى تەقىب ایتكان مصىبىت دە بى يېچارە زواللى قارتنى (دې لسپس نى) احاطە قىلوب چوغاب آلغان اوپلەرگە كىلە كەن درجه‌دە بىلە و زور بولغان شان و شرقىنى محو ايتدى، محو ايتدى كەن توڭلەتۈنلەر قىروب طاشلايدى. «دې لسپس» نىڭ حياتى، نفوذ معنوی ئىك

## تورکستاندە مغارەلر

علوم طبیعیه عالملاری آراسنده «ئیپیلا لوغیه» اسمی بلهن يور تلمکدە بولغان «مغارەلرنى تفتیش علمى» صوڭىي يللرده روسىيەنگ فن عالملاری آراسنده خىلى اهمىت كسب ايتە باشلاپى. ايمپراتورغە منسوب جغرافيا جمعىتى، ۱۹۱۲ نېچى يلنگ جايىندە «كاستانىيە» جنابىلىنى تورکستاندە بولغان مغارەلرنى تفتیش كە تعين ايتوب بويولىدە بىر نېچە مىڭ صومىرلەنەن سەرىجىدە.

مغارەلرنى تېڭىزلىرى، آثار عتىقە تابوب اوتكاندە كى ملتلىنگ حاھىلىنى بلو اوچۇن غايت اھمىتلى بولوب، مغارەلردا صاقلانغان ايسكى نرسەلرنىڭ يير آستىدە صاقلانغان نرسەلرگە قاراغاندە تازا وپتوون بولولرى ياخىندىن دە اھمىتلىدەر. (تورکستان مغارەلرینى تفتیش قىلۇنڭ تفصىلى مذكور جغرافيا جمعىتىنىڭ تورکستانىيە تانو، شىعەسى طرفىدىن نشر ايتولگان زورنالىڭ XI نېچى جلد ۲ نېچى جزء ۲ نېچى وپپىسىنە نشر ايتولگان ايدى).

بىزدە نە جغرافيا جمعىتى وندە آثار عتىقە مفتىشلىرى بولما دېرىدىن ايسكى اسلام مدىتىنىڭ قايىناغان، زور بىر تۈرك ملتىنگ ياشاگان وياشامكىدە بولغان تورکستاننىڭ طبىعتى، يىرى، صووى، طاوى ئاشى بله ئاشۇنگ بىزنىڭ اوچۇن دە فائىدەسىز بولماون اعتبارغە آلوب تورکستان مغارەلری حىقىنە بولغان شوشى مقالەچىنى «شورا» ادارەسىنە يىباردم.

۱۹۰۹ نېچى يلدە نشر ايتولگان ۸۸ نېچى نومىر س. پىتر بورغ Petersburger Tsitung. تىسايتونغ غۇزەسىنە بازلىوب اوتكان «اوغاما» يلغە مغارەسى. ندن باشلاغان. بىر مغارەنى، كاستانىيە جنابىلىرى «تاشكىنلى» رىيالىنى مكتىبى شاگىردىرى بلهن بىر كە طابقان و تېكىشىرىغان. «اوغاما» يلغەسىنىڭ اوڭى ياخىندە «خەمان» قىشلاقىدىن ۱۵ چاقىرمەدە ياكا بىر مغارە طاوب مونى «رىيالىستىر مغارەسى» دىب آطاغان. بىر رىيالىستىر مغارەسىنىڭ اچى ۸۰ مىت كىشكىدە، ۳ - ۵ مىت يوكلىكىدە بولوب لېچىندە غايت كوب مقدارىدە كوگارچىنار اويا ياساچانلىقىدىن ايدەتتە ۱ - ۵ آرشنين قالۇنلىقىدە كوگارچىن تىزە كى حاصل بولغان. مغارە اچىندە يارقاتات اوپالارى بولماغان. كىغان چاقىدە مغارە آوزىندە واق واق ئولەنلەرنىڭ بولولۇي وغايت كوب مقدارىدە ياتىقىدە بولغان «دىكابراز» جىوانى چانچىكىلىرى موندە «دىكابرازلى» نىڭ كوب مقدارىدە ياشامكىدە ايدىكىرن كورساتە. بومغارەنگ ايدەتتە اوگوز، قوى، قىركچەسى، ئىت، حتى آدم سویە كىرى طابقانلىقىدىن، ئىلگارى كوبىرىڭ عمرلىن

عصيان ايتىدر. دى لىپس بىر سەپىدىنى بىر احر بىرلەشىدەرگە موفق بولغان و قىتىدە، ملتلىر و حکومتلەر بىتونسى فوق العادە بىر روشىدە تقدىر و تىشكىر اىتكانلىرى ايدى؛ حالبۇكە شولوق آدم قوردىلىئىرلەرنىڭ ئىللە يىندى قىالىينە قارشى توۋە آلمىچە مغلوب بولغاچى بىر آلاقچى (باساڭ) دن عبارت بولوب قالدى.

ايشتە بىر نقطىدە، صنوف جمعىتىنىڭ بىر مجادىلەسى، اوزلۇندىن اوستۇن چغارتىغا باشلاغان كېشىلەنى كورە آلمىچە؛ قانون جزا واسطەسى بىرلە اوج (اتقام) آلغان مأمورلار - تورەلرنىڭ ويورۇ - قراتلىنگ ازلىرى، طامغە و علاماتلىرى موجوددر. حاضرگى عصرنىڭ قانو نلىرى دهانى بىشىنگ - افكار علویەسىنە قارشى تورر ايجۇن يېڭى يېڭى بىر يول طابىمشىلدەر كە: بىر كون..... رئيسى ايجۇن كە توگل بلەكە معاونى ايجۇن يېلە بىر ملت فدائىسىنىڭ، انسانىت خادمنىڭ بىر قاتىل، بىر دى لىپس نىڭ بىر بالغاچى - آلاقچى بولغاڭىنىڭ اىبات ايتۇ يو مرقە تەگەر تۆددىنە يېڭىلە كەدر.

اشتە انسانلار ايجۇن چىكىسىز يېڭىلەكىر كىتۈرگان، جىمادىن طش بايلق لر كىلوگە سېب بولغان «فرىدىنان دى لىپس» بىلە، بىر تىشى ايجۇن توگولگان آچقەلرنى بەھانە طوتوب، زىنداڭە چىرتۇپ او تور تۈدن. آزىزىدە او بىلماغان آدم بالالرى حىقىنە مەكمەل شوندىن عبارتىدر. عبد الحميد المسلمى.

## شە:

### آغىز كونلار «؟»

اج بوشما يېڭى اچ بوشادر، بىلەيمىن ئىللە يىدر. ئىللە يىدىن بىلەيمىن شول، آلدە يىندى كون كىلە؟.. طالبۇنا كوكىم همان دە، طالبۇنا طابىعى طنج، طابىمى شول بىرده طنج، دەشت قاتىش تېك قورقىچ... اول بولا اوچىمۇ و كىزمىك دىنالىڭ بىرچەملىرىن. اوپىل دە مأيوس بولا: «آاه! قايدە صولە جان صاقلارم» طابىمى هېچ قايدە سعادت، اوپىل تېك بىر كە قاراب... بىر «جان» م صاقلاڭار ايجۇن اوزىڭ مەدد بىر كەل يارب!.. يوقسە حاللارم قىيىن يېڭى، يېڭى آغىز كونلار سىزىم. تېك اوزىڭ بىر كەچ جىداملىق چاراسىز لەقىدىن تۈزۈم.. يوقسە مىيدىم باشقەلەرنى، بىر اوزىڭ ياردىمچىسىك! بىر نظر قىل مىرىحىتىلە قىغانوب ياش تامچىسىن!.. محتاج اىتمە بىندەر كە بىندە كى هىم قىلما خورا!.. «لاتقسطوا» اوز سوزىگەر، رەخت ايتى!، وعده كە طور!.. احمد جان مەصطاقاىي - «توكە»

«چاقماق آتا مغاره‌سی» (چمکنده اویازنده بولغانی آولدن ۷ چاقرم مسافه‌ده بولوب ای. سینتیا کوفسکی طرفدن تفتیش ایتو لگان). فرغانه او بلاستنده بولغان مغاره‌رنگ ایش عجب را گی: «کون ایغوت» (هلاکت اویقونی) مغاره‌سی بولوب چارکو قشلاق‌غندن ۲۰ - ۲۵ چاقرم‌ده بولغان بو مغاره ۱۸۸۱ نچی یل میلادیده «تورکستان آرخیوالوغیه جمعیتی» اعضالری طرفدن قارغان، جمعیت اعضالری مغاره‌نگ اجینه تو بهن طابا ۹۰ آرشیندن آرتق تو شه المغانلر.

علوم طبیعیه متخصصارندن بولغان پ. س. نازارف جنابری «کون ایغوت مغاره‌سن»، ئلگاری زمانلرده اشله‌نوب ده صوکنده طاشلانغان بر معدن اوچاغ‌غندن باشقه بر نرسه بولما‌سقه کیر دشی، «کون ایغوت» مغاره‌سنده ئەلی ده تیمور، کومش - قورغانش معدنلری طابلا ایکان.

شولوق خوقنده اویازنده «ۋاروخ» آولندن جنوب‌غربی یاقده بولغاره بار. بو مغاره‌نى تورکستان آرخیالوغى ن. آ. زارودنى جنابری تفتیش ایتكان. یېرلى تورکستانلیلر بو مغاره حقنده شوندی غریبه نقل ایتملر ایکان: گويا آنگ اوج طرقه چغاره تورغان بوللاری بولوب بولاردن برسی صفار قشلاق‌غینه، ایکنچیسی مکگ، اوچنچیسینگ قایدہ باروب چقغانی معلوم تو گل ایمش.

غاره‌نگ آوزی آلدنه قوچاق ییتسالك يوانقدە آرتوش آغاچلری و ۲۰۰ - ۲۵۰ ياشلک قارت قارا‌غاچلر بار. مشهور «تحت سلیمان» طاوندده بولیچه مغاره‌لر بولوب (اوش شهری یاقنده) بولاردن ایش زور شهرت که مالك بولغانی «آروان استلا‌کتیت» مغاره‌سیدر. (بو مغاره اوش شهرندن ۲۰ چاقرم‌ده آلتی مڭ فوت بیوکاندە بولغان طاو تو بسندە بولوب، ف. دیچینکو طرفدن تیکشىر لگان و «ۋىسىمۇنۇي ايللوستر انسىيە» ایکان).

زور نالینگ ۱۸۹۸ نجی يلنده بازلغان ایدی). بولاردن باشقه آیروم اهمیت بیرلەچک مغاره‌لردن بزى «رەنگ کول» کولى یاقیندە «مورغاب» یاخسینگ اورتا یېرندن شرقده رەك بولغاره بولوب، بو مغاره حقنده بیرلى قرغزلردن عجب نقللر سویله‌وچىر بار.

گويا بو مغاره‌غە قطائى لر طرفدن زور خزىنه ياشىر لگان بولغان. موندن ۲۰ يللر ئىلک مغاره‌دن چقغان كوجىل جىل بلەن ایسکى زمان خانلرى كىيە تورغان «اوقا خلعت» كىلوب چقنان. تاغن کوبىن تو گل شولا يوق جىل بلەن بىر كوموش چىلەك كىلوب چقغان ایکان ده مونى قرغزلار «كاشغار» غە آلوب باروب ۹۰ صوم غە صاتوب قايتقاڭلر.

جىر آستى دىنياستندا اوزدرمقدە بولغان يولبارص، آيو، بورى وبارص كېي حيوانلرنىڭ بو مغاره‌ده بىر زمانلر معىشت ايتوب، اوزلىرى توررغەنە قناعت ايمى، اوزلىرى بلەن بىرگە آزقلەرن ده مغاره‌گە طاشوب رزقلانلۇن كورسا تەدر.

كېرەك «اوغاما يلغە» و كېرەك «خمسان ياتىدەغى مغاره لرده تابلغان يولبارص سوپا كارى بو مغاره‌لرده ئىلک زمانلرده يولبارصلارنىڭ اويا ياصاب تورغانلۇن كورسەتۈمى اوستىنە يېرلى سارتلرنىڭ اوغاما بولىرنىدە يولبارصلارنىڭ كوبىن تو گل يولگانلكلەرن سوپا تەللىرى مقتشنىڭ سوزن قوللەسە كېرەك (\*) .

مقتشن طرفدن رېيالىستلر مغاره‌سندە واتلغان بىر صاوت واقىندا، آراسنده ایكى دانه باقر آچىل طابلغان. بو آچىچەلرده عربچە يازلغان يازولر بولسىدە «عمر» سوزندن باشقەسى طانولماغان. رېيالىستلر مغاره‌سندەن ۱۰ - ۱۱ چاقرم‌ده شولوق «اوغاما» يلغەسى بويىنده تاغن بولغاره طابلغان و بو مغاره بولىگە قدر هېچ بىر كىشى طرفدن تفتیش ایتمەگان بولوب بولغاره حقنده بېرلى سادلىر بول مغاره‌نىڭ «تاشىكىد» شەھرىنەچە سوزلغان (۸۰ - ۹۰ چاقرم اوزىنقىدە) بېر آستى يولى بار دىلر ایکان. كاستانى جنابری بولغاره‌دە اوزى تفتیش ياصى آلمagan. آنڭ طرفدن تفتیش ياصالغان مغاره‌لرنىڭ بىرلىرى «صردىيا يلغەسى بويىنده (آغىرنا وغازى عىنة يلغە چىكلەرى بولىرنىدە) يېنلىق بولغۇن قشلاق‌غندن ۵ چاقرم‌ده بولوب بولغاره‌گە كاستانى جنابری بارى ۴۰ - ۵۰ آدومدن آرتق كىرگە موفق بولماغان. چونكە يولباشىجىسى شوندەن آرتق بارمايدا چاغن ئەيتکاج چارەسز كېرى چغارغە توغرى كىلگان. كاستانى جنابری صردىيا او بلاستنده بولغان مغاره‌لردىن اىشكىزىز بولغۇلارى ايتوب شولارنى صانى: «صو صونغان مغاره‌سی» (بو مغاره آنقار - اىغارا صانىدە بولوب پرافيسورلار فيسيولوفسکى طرفدن تفتیش ایتو لگان ایکان).

«آلتون تابقان مغاره‌سی» (آنغە يلغەسى بويىنده بولوب پ. ص. نازارف طرفدن تفتیش ایتو لگان). «صوغۇتەن مغاره‌سی» (اوليا آتادن ۲۰ چاقرم‌ده بولوب ق. پ. يانكوف طرفدن تفتیش ایتو لگان). «بارالدai مغاره‌سی» ب. كامورف طرفدن تفتیش ایتو لگان. «قايىر جاتقى صاي مغاره‌سی» (خىند اویازنده بولوب كاپيتان آرتىشىۋىسکى طرفدن تفتیش ایتو لگان. «اوج آق كېيىك مغاره‌سی» (توركستان شەھىندە شەمالىدە قاره طاو طاولىرنىدە بولوب تاپوغراف. م. آ. كېرخىوف طرفدن تيکشىر لگان). يولبارصلارنىڭ طاودە وطاولى بىرلەدە بولولرى موڭاقدەر ايشوتلىك مان واقعه بولغانلارنىڭ مقتشن كەملىكتىن بولغۇنلىرى خلقنىڭ سوپا تەللىرى يولبارص حقنده بولمى بلەكە قرماجىسى وریس حقنده بولۇرى ياقين احتمالدار. ش. ۱.

مؤسسه لرگه - مسجد، مکتب و مدرسه لرگه فائده‌سی تیوب طورا ایکان.

خدا بیردی بای؛ او زینث اشری کو بلکینه قارامیچه مسلمانچه اوق؛ قرآن او قورغه و تورچه یازارغه او بیره نه. وقتی برده گنه یکارغه بیهدمی. مین، آگا بعضاً قرآنی او قوب ترجمه قیوب ده بیره. اول شوگا عجبله نه: بو یرنث ملازی بو سوره‌نی فلان وقتده فلان آورو ایچون، مونسن بلا و فضا کیلکانده، و نهن و با وقتنه لی. او قورغه تیش دیلر. اما بوگی معناینیه قاراغانه آلای بولورغه او خشایی بیت - دی.

مین آگا حقیقت حالنی ییان، قیوب بیره. چن اسلام روحی بلهن کوکان نوزلاندرام. صوکندن اول او زی ده اسلامیت عالی و مقدس ایکانلگن یاخشی آگلی.

اول ئیته: مسلمانلر نگ خاتون قرغه بیک توبه ن کوز بلهن قاراولری، آرنی حیوان کبی قسوب تو تولری، نوردن هوادن، علوم و معارفدن محروم قیلولری میگا بیک او خشاب بتمو، - دی. مین، بو حقده قرآن و حدیثدن دلیلر کورسه توب اسلام دینی نگ خاتون قر بلهن یاخشی معامله ده بولغانلغن سویله ب تو شندرم. تورکستان مسلمانلر نگ خاتون قرغه قاراشلری اسلام تعییمی بو لمیچه، خطای، هندستان، ایران و بخارا تعییمی ایکان آگلاتوب، کوکان طنجلاندرام.

اول تورچه کتابلر نی او قوغانده ج، پ، گ، ل، تاوشلر نه مخصوص حرفلر بولماغانلقدن باشینه قازان قدر جالما اوراب، او زینی فیلسوف درجه‌سنه کوردوب یوروجی مغورو ملازی نگ بولای خطای یازولرینه آبدی. چونکه بو بیرده: پارچه، گویه - کویا، چای - جای، آنگ - آنگ کبی یازلا.

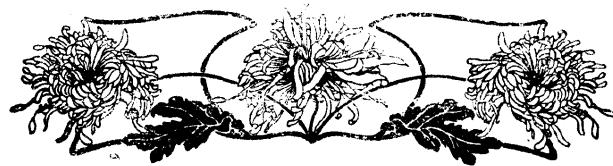
ارمنچه، رو سچه ده او قیازا بله. مسلمانچه ده او قوب طورا. عبرت! خوتنه نه!

اولدہ تورکیه تبعه‌سی بولوب، صوکندن رو سیه تعبه‌لگینه کوچکان، کارکن دیگان ینه بر ارمی باره. بوگی اشی خدا بیردی باینقدن ده شب. بوده یفه ک قورطی صاتا. یفه کدن نفیس نرسه‌لر اشله‌تم. گلم طوقتا.

کارکن بایغه ارمیچه «تیفلیس»، انگلیز چه لوندون - تائیس غزته‌سی کیلوب طورا. طورا طورغان اویی انگلیز چه یازلغان قیمتی کتابلر بلهن طولغان. اشلی. بوش وقتده کتاب و غزته او قی. کتابلر آراسنده انگلیز سیاحی طرفدن یازلغان قطای و آلتی شهر سیاحتامه‌سی ده بار. مین بولینگ کوکان آدریسلر یاز درب الدم

سمیر قد او بلاستنده پرافیسور یافروفسکی، حربی تاپوگراف ایلومسکی، غراف بوبرینسکی، کاپیتان بارشچیوسکی، وباشقه‌مل طرفدن تیکشتر لگان «معشیوات مغاره‌سی» بولوب بو مغاره اسکندر کولندن ۴۰ چاقر مده. اجنده بیرلی خلق طرفدن احترام و تقدير ایتو لمکده بولغان حضرت ادریس دن قالغان صوغش قورالی بارلغی، ادریس پیغمبر نگ شوشی مغاره اجنده باریلانش کوملوپ بیلدن یو غارغی کاوده‌سی طشده قالغانلتفنی روایت ایته لر (مغاره اجنده حاضر نده بیلدن یو غاری یانگی بولغان باری آدم سویا کی ئیلیده صاقلانمقده‌در). مغاره اچینث بیو کلگی ۲۸۲۰ میتر قدردر.

مترجم: ش. ایزمایلوف. (ننگان).



### خاطره‌لر

قش او توب یاز یتکان؛ آغاچلر، گل‌لر یافراق یاروب جه جه‌لک آتا باشلاغان ایدی. ۴۰ نجی مارتده «کریه» دن «خوتنه» گه یاند. مین باز نگ یه‌ملی کو نلر نده، صالح‌چه‌هاده یوروب «کاشغر» غه قدر قایتماچی ایدم. ۴۲ نجی مارتده «خوتنه» گه کیلوب دولق محمد حاجی صاراینه تو شدم. یوسف آخوند محمد حاجی اوغلی حجره‌مگه کیره‌کلی نرسه‌لر نی طیارلا ب اویندن الوب چغوب بیردی. مونده ۳۲ کون توروب کاشغر گه کیتەرمن دیب طورا ایدم. شولای اویلا ب طورغانده: خوتنه نلکیا ش و ترقی برورسودا گرلرندن قربان حاجی، یوسف آخوند، کاشفرالک امین آخوند اکاملر و باشه تاریخی کتابلر تابوب بیرگه طرشاچقلرن بلدروب کوکلمنی طنجلاندر دیلر. بو آرقاداشلر منگ بو کبی حسن توجهلرین یاندرو مناسب بولماس دیه، خوتنه نگ یازینی ده کورر گه قرار بیردم.

—

«مره» دن «خوتنه» گه کیلوب، اون یللردن بیرلی رو سیه دن کیتربوب یفه ک قورطی صاتو، بو بردن رو سیه گه یفه ک چخارو بلهن سودا قیلوب تو زوجی بر ارمی (ارمی) بار ایدی. بو کشی بالطر اسلام دین قبول ایتدی. یاگا اسمی خدا بیردی بولدی.

خدا بیردی، بای واشـلـکـلـی بـرـکـشـی بـولـوبـ، او زـینـنـگـ سـوـیـلهـ وـینـهـ کـورـهـ بـرـ یـلـدـهـ ۵۰% پـرـاسـیـنـتـ، بـرـ گـهـ بـرـ فـائـدـهـ اـیـتـوبـ طـورـاـ اـیـکـانـ. اـولـدـهـ بـیـکـ تـیـزـ کـوـتـهـرـ لـگـانـ، مـسـلـمـانـ بـولـانـدـنـ صـوـلـ، دـینـیـ وـملـیـ بـلـدـیـکـنـدـنـ بـیـکـ تـیـزـ کـوـتـهـرـ لـگـانـ، مـسـلـمـانـ بـولـانـدـنـ صـوـلـ، دـینـیـ وـملـیـ

احمد خان بن سلطان یونس خان بن سلطان ویس خان بن شیر علی خان بن محمد خان بن خواجه خان بن توغلوق تیمور خان بن ایسن (ایسن) خان بن بوقا خان بن دوا خان بن بران خان بن بیرون خان بن قرا خان بن مامکان خان بن چنای خان بن چیگر خان بن سوکای خان بن برنان خان بن قبل خان بن قومنه خان بن بایستکور خان بن قایدو خان بن دومتاش خان بن بوقا خان بن آلانقو خان . . .

بو کتاب آلتی شهر گه خاصراق بولسه ده منده عبدالله خان، با برخان کیلرده ذکر ایته. بناء عليه بونگ عموم تورکستان ایچون فائدہ لی بر تاریخ کتابی بولوب چفووی امید ایته.

حاضر گه بو کتاب مین قولمده امانت (عاریت) فرصتیه با قوب، ترجمه قیلو و ایله کدن او تکاروب طبع و نشر ایتونی موافق کوردم. مین شوشی کتاب آرقاسنده تورکستان تاریخی نگ قارانی فالغان بعض بر پهندلری آچیلور دیب امید ایته.

۱۹۱۶ سنه، ۱۵ مای. نوشیروان یاوشه. «خوتمن»

کارکین بای: «آلتی شهر؛ تورکلر نگ یشگی بولغان حالد، بونده غنی - اصل وطنده غنی تورکلر نگ بویله نادان و اشلکسز قالولیشه عجیله نهم، بولرغه مکتب کیره ک ایدی» دی.

یارکنده تاش آخون بلن شریک بولوب اش ایتوچی تاغن بر ارمی بار، آنک اشی ده بولرنقندن کیم توگل. آلتی شهر مسلمانلری مونه شول ذاتلر دنخه عبرت آسله لرده یاخشی بولور ایدی .

### موسی باپلر مویکه سنده

خوتمنده مشهور بایلردن موسی باپلر نگ یون خانه لری (مویکلری) بار. مین قایچاقده، زیر گوب قالسم شونده بارام. مویکه، خوتمن دریاسی بوینده، ایلگان آغاجلقلر آراسنده بولوب بو کونده بیور نگ منظره سی بیک ماطور؛ ک کوکلر ققر شوب طورالر. بلبلر، صاند و غاجلرده یون یوچی خاتون راغه قوشلوب جرلاشلر، کوکلر گه راحتلک و موئی بیرملر.

مونده هر کون یوزله بختون - قز اشله ب طورا. آشاو - اجو اوذرلرندن بولغانده کونلگی ۲۰ پولدن ۴ بولجه. اشچی خاتونلر عموماً ۱۲-۱۳-۱۵-۲۰ یه نلر چاماسته بولالر. بول بارده دیورلک ابرندن آیرلغان طول خاتونلردر. بو بیچاره لرنی کورگاج، خاتون قز بلن اویناوجی ایرلر گه آجو کیله ..

کاشغرده و قتمده، خوتمنه باروغه بولجاج، «کلرده تاریخی ایسکی کتابلر بولور؟» دیه صورا شوب اوج - دورت کشینگ اسمن یازوب آلغان ایدم. شولر جبه سندن بری خوتمن اطرافنده قارا قاش آونلده عیسی قاضی جنابری ایدی. خوتمن غه کیلکاج تورکیه طوفراغنده سیاحت قیلوب کیلگان. حاجی یوسف افتندی و اسطه قیلوب قاضی حضر تلرندن «قول یازمه آلتی شهر تاریخی» ن صورا توب الدردم. کتاب؛ ۲۵۰ صحیفه بولوب فارسی تلنده یازلغان. دیباچه سنده ذکر ایتلدکنه کوره: ایرکابک (ایرکه بیک) خان نگ امری ایله شاه محمود بن میرزا فاضل دیگان کشی طرفدن تصنیف قیلنغان. میرزا فاضل :

بو کتابده، یونس خاندن باشلاپ شوشی زمانه قدر بولوب او تکان مشهور خانلر نک، نامدار امیرلر نک، سلطانلر نک حاللری بیان ایته چک، دی.

لکن کتابنگ قایسی تاریخده یازا باشلاغان ذکر قیلمی. بلکه آخر نده یازلغان بولغاندر، فقط کتابنگ آخر نده بر نیجه کاغدی جر تلوب تو شکانلک سیلی مونی کورو میسر بولمادی .

کتاب؛ مقصودقه بولای کرشه: اسماعیل خان بن عبد الرحیم خان بن عبد الرشید خان بن



### حقیقتنی، آچی بولسده لهیت! ..

بزنگ یازوچیلر آراسنده صوکنی یالارده قزق بر عادت اورناشوب بارا. اولده بر فوق العاده لک کورسه تودر. اشک آشسون، آشاسون بر نیجه اثر یاخود مقاصلر یازوب کیلگان بره و ایسکرمه سدن چغوب اوزی شیکلملوک بریاخود بر نیجه فوق العاده نی آیاقدن چالا.

شوندی فوق العاده مقاصله لردن بررسی «شورا» نک ۱۲ نیچی عددنده کورندی. بو رحیم جان ئەفهندی آتا بایف نک «شورا» ده «تعلیم تریه» حقنده یازوچی بر نیجه ئەفهندی باشدن آیاچ ئەرلەب چغۇوئىن عبارتدر. رحیم جان ئەفهندی اوزینگ مقاصله سندە «شورا» ژورنالن بتون طورشی بلن تقید ایته. آنک محرری ده، مسلکی ده، یازوچیلر ده او قوچیلر ده هەممەسى، ھەممەسى و اقلاندى، دى. شوندن صوڭ تىزگىنە تعلیم، تریه بولەسینە کروب آنده غنی یازوچیلر بلن برم، برم کوردە بشلى. گویە فلاں ئەفهندى تعلیم و تریه نک «شرط الصلاة» سن او قوغان ده شول بابن «شورا» غە مقاصله یازغان بولا. رحیم جان ئەفهندی، تعلیم و تریه نک «هدایه» سەنی او قوغاج آنک تعلیم تریه گه عائىد یازغان مقاصله لرینه «شورا» اورن بیرمە دى میکانى؟ تعلیم تریه نک هدايە سندەن

## نرمیه و نعلمیم

## تل و ادبیات او قتو اصول لری

ب) مذاکره لرده تسبیح هفتمو.

مذاکره لردن تیجه نی یعنی قاعده نی شاگردر لر اوزلری چغار رغه تیشلیلر . معلم ایسه کیمه نی بارا تو زغان یا غینه بوروب بیهه روب توروجی قویر قچی کی، تیک شاگردر نگ نظر لرن، اویلرن و تقیشلرن اویزشک تیشلی یولینه تو شروب ییه رو هم مطلوب بولغان طرفقه یونه لدرو به نگنه شغلله نور . شول حقده شاگردر نگ نظر لرن اویلرن غنه طوغنیلا باره .

لکن شاگردردن، تلنگ جانی و جودن تقیشلرنندن صوک، تابوب چغار غان تیجه لرن انتظام بلهن او بوشدر آلوی و معلوم بر ترتیب آستینه آلوب تو گل بر قاعده شکلینه کیلتو ولری کو تولیدر . هم بو آندردن کوتولور گده تیشلی تو گل . چونکه آندر بونی بولدر آلو لرق در جهده البه تو گلدردر؛ بونه بیگر که مقصود: شاگردر نگ کرچه انتظام سز و غیر مربوط رو شده بولسده جمله لرنی تحلیلدن طوغان تیجه لرنگ روحن یعنی اصل تیجه نگ او زن آگلی آلوی قدر سیدر . بونه آندر تلنگ معین بر قانونی بولغانلغان آگلasse لر شول یته . اما بو مذاکره لر شاگردر طرفندن تابوب ده تاراو و طوزلغان حالد بولغان تیجه لرنی تو گل بر قاعده ره و شنده او بوشدر و البه معلم نگ او ز وظیفه لریدر .

مذاکردن طوغان تیجه لر تو گل قاعده حالنده معام طرفندن صنف تاقتسینه یازلوب قویلور ده، شاگردر آنی تاقتسادن او ز دفتر لرینه یازوب آلو لرق .

ج) او فولفاده فاعره لر که دایر شاگردر نگ او ز لرنده ماللر تابور نوب، سونار نی تلمد نهفتش و نخلبل ایسدر نو .

معلم نگ بولشاق سؤالی باردمی - بلهن، شاگردر تلنگ جانی وجودن تیک شروب تلنگ معلوم بر خصوصیتہ تو شونگاچ هم تقیشلرنگ تیجه لری چغار الوب بر قاعده حالینه قویلاغ و شاگردر شوندر نی او ز دفتر لرینه یازوب آلغاج، ایندی معلم شاگردر که

یازلغان مقاله لر طور غاندہ «شورا» ده شروط الصلاة دن یازلغان مقاله لر با صدور غه قیوچیق ایته لرن ایدی میکان؟ ..

رحیم جان ئەفهندی، یازو چیلری بلهن بر گه آرنک فایده لانغان انر لوند ده کورسە توب اوته .

بر فنک اساسی قاعده لری نیندی تلمد یازلغان بواسه ده اساس اعتباری بلهن بربرسینه یاقن طور میلر میکان؟ ..

(مین البتہ خصوصی میتو دیکه لر حقنده سویله میم؛ چونکه بر فنی او قتو ده قول لانغان اصول لر بربرسینه بتو نلهی خلاف بولور غه ده ممکن)، شولای بولاغاج بر مجیده ده صایلانوب یازلغان تعلیم ، ترییه قاعده لرن، رحیم جان ئەفهندی ئەتکانچە، فلاں تو گانلر نگ ائری، دیب کورسە تو چیتن بولسە کیرەك .

شولا یوق بر کتابنگ مکتبین چغار لروی بلهن آندن فایده لاندون واز کیچه رگه ده ممکن تو گل . مکتبین چغار لا ایکان بتو نلهی یا کلش اساسکه بناء قیلوب یازلغان دن تو گل بلسکه کوبسی اسلوب و طرز افاده میسینه قارابدھ یا کا آندر بلهن آماشدرا .

الحاصل رحیم جان ئەفهندینگ بوبابدھ غی مقاله سینک، موندن ثلث یازغانلر نی ئەرلەو و آلار نی طوغنیلەقە او ندەو بلهن تو گل بلسکه شولونک مقاله لرن آماشۇرلۇق چن تعلیم، ترییه مقاله سی ایکان کورسەک ایدی .

تفقید ياخشى نرسە، شونگ بلهن بر گه آنک یازو جی هم او قوچیلر غه علمی بر اهمیتی بولووی شرط ایکان ده او نوتاماسقە تیشلی . حاضر تاتارنگ باشن فاسفە بلهن ئەیله ندرمی اشلهب کورسە ته طور غان وقت حیتکان بولسە کیرەك .

قسقە سیغنه، مین «شورا» ده غی تعلیم، ترییه گه عائده مقاله لر او ز خدمتلر اوتەمدیلار، دیه آلمیم . رحیم جان ئەفهندی شیکللى هەر کم تعلیم، ترییه کتابلری آراسنده یوزه آلمی . بزنگ بو کونگى معلمەر بزنگ کوبسی نگ تعايم، ترییه دن شروط الصلاة نی ده (رحیم جان ئەفهندی ئەتەمشیل) بلمه گانلری بولغان خاطر دن چغار رغه یارامى .

شوکا کوره مین، رحیم جان ئەفهندینگ «حقیقتى آچى بولسده ئەيت!» دیگان سوزى او زینەد تیه طور غاندر، دیم .

معلم : ملا جان خالق . «اورسکى» .



بتون بر منظومه‌نی تحلیل ایتونگ ممکن تو گلگی اوز اوزنند معلوم شولای بولگاج، بر نیچه قاعده‌لرني اوقو بهنگنه بتون بر مقاله و شعرنی باشدن آخر تمام تحلیل قیلدر و اشینه فقط صرف - نحو بر قات اجمالاً اوقولوب چلغان ساعتند باشلانور.

۵) فاعره‌لرني بازرسنگ باشنه نون اومنه‌سره رو او هموه آله‌غه هر درسه صوك بازو اسی - وظیفه بیمه بارو.

بو، صرف - نحو درسلرنده ایک خیری و بر وقتده‌ده اوزی حقنده مساهله قیلو یارامی تورغان ایک لازم بر اشد. بو وظیفه‌نی صنفده اشله تو گده اویلرینه اشلهب کیلو اوچون بیرب قایتار رغده ممکن.

بو وظیفه تیک بو کون اوقولغان قاعده. لر گنه دائز بولورغه تیش تو گل بلکه بو کونگیلر ایله بر گه اولگیلری ده ئله کدرله باررغه کیره‌ک، شولای ایتوب بو نوع وظیفه‌لرنگ دائزه‌سی کون صاین (درسلو آرتا بارووینه قاراب) کیکیه و جدیله‌شه بارووی معلو بدر.

صرف - نحو درسلکلارنده بوندی تمرین وظیفه‌لری هر درسدن صوڭ یته‌رلک قدر درج قیله بارولرینه ممکن بولمی. چونکه بو تقدیرده کتابنگ کوله‌می (حجمی) زورایوب حق کوب آرتوب کیتەچلک. درس کتابلری ایچون حفچنگ اوستون قویولووی اوزی يك اوکایسز بر مسئله.

منه شونلرنی اعتبارغه آلو، معلم‌لر کتابده بولماوینه قارامیچه هر درسدن صوڭ مطلقاً اوزلری طرفندن تیشلی وظیفه‌لرني بیره باررغه تیشلی. ذاتا صرف - نحو اوقدون کوتولگان مقصودلر مننگ برسی درست يازا آلوغه کونوگو هم افاده قوتمنزی آرتدر و تو گل‌میدر. البتة شولای. بهس، صرف - نحو درسلینگ اصل جیمشلری وظیفه یعنی يازو اشلری بولغانن بز معلم‌لر او نتور-غه یارامی.

بیرله جلت وظیفه معلم طرفندن صنف تاقتسینه يازلوب قولیلورده شاگردلر شوندن اوز دفترلرینه کوچروب آلورلر. هم، شول وظیفه‌نی بیرگاچ معلم آنی ياخشیلاب آگلاغانلرمی يوقی ایکانن بلور اوچون شول حقده سؤاللرده بیر گله شدرر.

معلم: عبدالرحمن سعدی. «یکاترینبورغ».

اوزلرندن تلنگ حاضر اویرمنگان قانونینه دائز مثاللر تا بارغه، ئزله‌رگه قوشار و تابلجاج شونلرنی تحلیل ایدرر. بو، بر یاقدن معلم ایچون شاگردلر تلنگ بو کون اویره‌نور گه تیشلی خصوصیتین کیره گنجه آگلاب بیتکانلرمی، یوقمی ایکانلکلارن صناوغه باردم ایته؛ ایکنچی یاقدن اوقولغان قاعده‌لرند شاگردلرند باشنده تقلاب تا مس جهیب آولرینه بر نیچی سپیدر.

فقط تحلیل ایچون، شاگردلر طرفندن کیلتارلگان مثاللرند آچغراق، درسته‌ک هم قاعده‌گه موافق ایچون بولغانلری صایلانور. صوگرگه، معلم شونلرنی همه شاگردلر گه کورنوب تورسون ایچون صنف تاقتسینه يازار، شاگردلر ایسه تاقتادن دخی اوز دفترلرینه يازوب آلورلر.

بوندی تحلیل‌لر بعضاً یا گیند درس باشلاو آلدندن، اوتكان درسلرده اوقولغان قاعده‌لرني تکرارلاو، باگرتو هم حاضرگی درس ایله آتلرني بر جيکه تعقوب تزه و بېلى بارو ایچون ذه اجزا ایتلور.

بوندی تحلیل‌لر باشده معلم‌نگ سؤالی واسطه‌سی ایله، صوگرگه بردە سؤالیز شاگردلرند بتونه‌ی اوزلکلرندن اجرا قیلدولور.

#### د) کتاب عباره‌لرده تحلیل:

صرف - نحو درسلرنده ایک اهمیتی اشلرند برسی کتاب عباره‌لرنى تیکشروب، شونلرنی تحلیل ایتودر. یعنی شاگردار اوقولغان قرائت کتا بلرندن قاعده‌گه موافق مقاله، فقره و شعرلرندگ عباره‌لرند تحلیل قیاوغه ملکله‌نه بارولر.

بوندی مقصود بردن - شاگردارنی اوقولغان قاعده‌لرند بوندی هم شونی اوزلری كامل آگلاب تابا آلوغه اویره‌تو وایکنچیدن - تل قاعده‌لری سویله شو عباره‌لرینه نیچک تطبیق ایتسه شولای اوق تله‌گان بر کتاب عباره‌سینه ياكه تله‌گان بر کتاب عباره‌سین اول قاعده‌لر گه تطبیق ایتوده يك ممکن هم تیش ایکانن آگلاتودر. اوچنچیدن - کتاب عباره‌لرلن تحلیل ایدردو بالارندگ کو گلرندن تلنگ خصوصیتلرینه اشانونی کوچه‌توكه‌گه هم اول خصوصیتلرنى قانونلرنی اویره‌نو - و بلوانگ تیشلگن، فایده‌لیلغن شاگردلرند یوره‌کلرندن تمام سکشدره باروغه سبب بولا.

طبعی، اوقولغان و بلنگان قاعده‌لر گه موافق عباره‌لرگه تحلیل ایدرلور، بونگ ایچون يه معلم قرائت کتابلرندن تحلیل‌گه ياراقلیلرن صایلاپ آلو بصنف تاقتسینه يازار ياكه صرف - نحو درسلکلارنده درج ایتلگان، مثاللرنی تحلیل ایدرور.

چونکه صرف - نحو قاعده‌لری بر تورلی اجمالاً گنه بولسده تیکشروب و اوقولوب تمام بولمیچه تورروب بتون بر مقاله ياكه



بلماونی درست کورسه کده بو جمله ده، کوکلری هر توری اخلاق  
ذمیمه دن صاف بولغان مسولار، نیلرده بار. مومنلر حفنده «آتا  
آنالری، اوغل و فزرلری تموغده عذاب قیلغان وقتده اوزلری  
اوچماخده راحتله نوب یورولر. ایچلری صزلانماز» دیب ایتو  
ممکن توگل. مومنلر اوز عائله لری و اوز اقربالری حفنده غنه توگل  
بلسک عموم انسانلر نک شوندی فرغانیچ حاللری ایچون ده خفالانورلر،  
حررتله نورلر. درست، الله حکمینه رضا بولوب طورو يك زور  
درجه و يك الموغ کالات. لکن مرحمت و شفقت قیلوده بوزوق  
اش توگل. مصیبت وقتلر نده کوزلرنک یاشلانورلری، کوکلر نک  
قایغولری انسانلر ده جبلی و طبیعی اش. مومنن آرالانو ممکن توگل.  
اصل شبهه نی ییار ایچون، اوшибو یوللر بار: ۱) «جنتده  
قایغو بولماز» دیگان خبرلر، کورله چک جزال کورلوب بتکان واشرل  
تمام بولغان کونلر که کوره. آکار قدر بعض بر کشیلدہ اقربالری،  
دوستلری جهتدن قایغو و حررتلر بولسه بولور. ۲) «بو طوغرو-  
ده غی قرآن خبرلرینه ظاهر نچه اشنانامن، معلوم توگل نرسه لنونی  
تیکشیر میمز، اعتراض و شبهه لر که جواب پرروب شغله نمیمز، بو  
بزنک اقدامزدن طشن نرسه لر، آخرت احوالی حفنده خبرلر،  
دیگردن قطره وزور قولمقدن بر بور توک قوم نسبتده گنه بولوب  
مومنده خبر پرلمه گان نرسه لر نهایت سز درجه ده کوب بولور غه حتى  
آخرت حفنده غی خبرلر نی ادرال کیله طورغان حاسه بتونلای  
بو کونگی انسانلر غه هبے ایتولمگان بولور غه ممکن، بو خصوصده  
تاقضلر، خلافقلر کورلسه بو اش انسانلر نک علملری و ادرال کلری  
ایرشه آلمادن غنه بولور» دیب تسلیم بولوب طورو. بو جوابنگ  
روحی ایسه: اوшибو مسئله نی حل قیله آلودن عاجز لکنی اقرار  
ایتدن عبارتدر. بز اوزمز شوشی مسلکدە من.

ابن عربی نگ شمول رسمت (تموغ عذای منگو تو گلک) بر له  
ابن قیم جوزیه نگ تموغنگ او زی منگو بولماولق بر له دعوی  
قیلو لرینه سبب یوقسه شوشندي شبهلر بولندیعی؟ دیب کو گل که کیله در.  
اسلام دنیاسنده بارماقلار بر له صانالا طورغان و بتون عمرینی  
کتاب و سنت یولنده او زدرغان بر عالمنگ: «جنت اهلندن شعور  
منسلک بولور» مضموننده بر سوزنی، روایت ایتلر.

اساس اعتباری برله بو سوز درست توگل بلکه الوغ عالملنگ  
بیا کلشولرینه و آول کشیلرینک اوز باصولرنده آداشولرینه مثال بولا  
طورغان نرسهدر. شعور و عقل بولماغاندن صوڭ «جنت» كەرودە  
نى فائىدە بار؟ مېي آلغان ائھىچ كە بىدای بىرلە بالچق آراسىدە آيرما  
بولماسە شعورى و عقل بولماغان آدم اىچوندە جنت بىرلە تموغ  
آراسىدە زور آيرما بولماز. «وفىها ما تشتىھىي الاقس و تلذ الاين»  
دىپ شعورسىز كشىلر قىزقدىرلماز و عقللىز كشىلر: «قد وجدنا ما



فازانه ۱۰ نجی عدد «شورا» ده (۲۵۴ نجی یست) ایکنچی سؤالغه قارشو بېرلگان جوابغه اوقوچىلر دقت ايتىدىلرمى يوقى، صوراوجى كشى اوزى شول جوابغه قناعت قىلىمۇ يوقى؟ مونى بىز بله آلمىز، اما واقعده شول سؤال اهمىتلى و دين فلسفة سينه ئائىد بىر نرسە بولوب هر كىمنىڭ كۈلەنە كىلورگە و هر كىمنىڭ ذهنىنى شەللەندىرگە و راحتسىز قىلۇرغە مەكىن، «شورا»، بۇ سؤال غە، تىوشلى قىمت قويمادى. اگر دە قىمت قوبغان بولسە ايدى شول روشىدە جواب بېرماز بلەكە بىر آز فىكىر يورتۇر و باشقە اسلوب بىرلە جواب بېرىدەيى. «شورا» نىڭ جوابى خطا دىيمىم، اورنسز و مناسبىسىز دېب دە دعوى قىلىميم: اول جواب دە جواب، لەن سؤالغە اهمىت بېرمى بلەكە بىر تورلى تائىير و حسپاتغە بنا ايتولگان جواب بولوب «شورا» مىسلەنگىنە موافق توگل. «شورا» مىسلەنگى ايسە اسلام دىنинە يىيل ياغمور تىدرىتمە و اسلام ااسلىرىنىڭ حىات و معىشتىگە، علم و فن گە موافق اينكانلىگىنى اثبات ايتودن عبارت بولغانى حالدە بۇ اورنىدە بۇ مىسلەكتۇنلاي رعایت ايتولەكان، بۇ، انسانلار نىڭ اخلاقلىرىنى تېكشەر و مسئلەسى توگل بلەكە اسلام قادىدە. لرىنە قارشى شېبە يىان ايتۇ مسئلەسى. مذكور سؤال بۇ كونىدە حسين تىمىز بولاتوف طرفىدن عرض ايتولگان بولسە اىبرتەگى كونىدە بتونلاي چىتلە طرفىدن عرض ايتولورگە مەكىن. سوزنىڭ قىقسىسى شول: اسلام حكىمىنە كورە ياخىتىدە قايغۇ و حىسرت يوق دېگان باتىنلىرى تموغىھە كرماؤرى ياخىتىدە قايغۇ و حىسرت يوق دېگان سوزنىڭ كىي و هر كىم كە نسبت بىرلەدە طوغرى بولماوى لازم. يوقسە بۇ اىكى حكىمى بىر كە جىيو مەكىن توگل. مسئلە مەمدرى.

**سُورَةُ الْأَعْيُنِ** : درست ، جنتده قایغۇو حىرسەت بولمازغە تىوشلى .  
«لهم فيها ما يشاؤن» ، «ونزعنا ما في صدورهم من غل» ،  
«ادخلوا الجنة لا خوف عليكم ولا اتم تخزنون» ، «وفيها ماتشتلهي  
النفس و تاذ الا عين» ، «الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن» ،  
«الذى احلتنا دار المقامه من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها  
من لغوب» روشندە آيتلر بىك كوب . اوزى او جماخدە طورغان  
كشى يچون آتا آناسى ، بالا جاغاسى ، خاتونى و ايرى تموعده  
عذاب قىلىنۇ قدر زور حىرسەت و قايغۇ بولۇ صورت طوتىمى . باشقە  
انسانلار حىتنى شفقتىز لىكىنى ، مىرىمەتلىز بولۇنى ، عائىلە قدرىيىنى

آخر الامر او بغمخواری رسد هان غم مخور  
دریبا بان گر بشوق کعبه خواهی زد قدم  
سر زنشها گر کند «خار مغیلان» غم مخور  
حال مادر «فرفت جانان» و «ابرام رقیب»،  
جمله میداند خدای حال گردان غم مخور  
ای دل ارسیل فنا بنیاد هستی بر کند  
چون ترا «نوح» است کشته بان زطوفان غم مخور  
گرچه منزل بس خطر ناکست و مقصد نا پدید  
هیچ راهی نیست کودرا نیست پایان غم مخور  
حافظا! در کنج فقر و خلوة شبهای تار  
تایبود وردت دعا و درس قرآن غم مخور!  
مونه حاضر شول شعر لرنگ کویای ترجمه سن مذکور  
حضرتکه با غشایاب شورا اداره سندن «شورا» ده درج ایدلوین  
اوتهم: (مینم بو ترجمم خواجه حافظ حضرت لرنگ فارسی  
عبارتندن آگلاغان ماتور معنی و مضمون لرنگ مکن بر نگنه  
بولسون آگلاغوغه خدمت ایته آلسده منون بولورمن؛ انسا الله  
بر آزی آگلاغنور. (۱))

بو غالب تورغان «یوسف» کنعانه قایتور ییمه غم!  
«بیت الاحزان» بولغان اوییث بولور گلستان ییمه غم  
قایغولی کوکنگ بولور شاد برد بوزما! سین آنی  
بورچولی بولغان مییکده اورینه کیلور ییمه غم  
بورمی ایکان بر کون افلاک مقصود گچه دور ایدوب،  
بر روشه باقی قالماز دور افلاک ییمه غم  
بو عمرلر یازی اولسه مونه تاغن باقیچه ده—  
گل، چه چه ک آستنده بلبل! صایر ارسل ئهلى ییمه غم  
علم غیب سرلرینی بلمسک، او زمه امید!  
پاشن انعام بولو ممکن پرده چنده ییمه غم  
کمده کم باش ئیله نوب عالمده غم خوار تابعه، (قرغانوجی)  
آخر نده او چراتور غم خواری بر کون ییمه غم  
صحر الرده «کعبه» شوقي ایله سین اورساله قدم  
«ام غیلان» تیگانا کی جانجلورسه ییمه غم (۲)  
«هجر مشوق» حالمزله «ظلم ظالم» قصه مز—

(۱) «من طلب شیاً نا له او بعضه» حضرت علی سویدر.  
کشی طلب قیلغان مطلوینکه بارینه ایرشور. بارینه ایرشه آلمی ایکان بعض بر  
قسمته ایرشور.

(۲) «ام غیلان» مکه مکرمہ یولنده بولغان بر دهشتلى تیگاناک.  
لهذا آگا شوره لیل آناسی دیه عربل آت و کنیه بیدمشلر. چونکه «غول»  
شوره لی، «غیلان» جمیسیدر. بو یول شعر مقدس بر وظیفه نی ایفا  
ایدوب تورغان ذاتلر بزر مشقت و محنت که دوچار بولسلر التفات قیاماسته  
دعوت قیله در

وعدنا رتنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربکم حقا» همده «الحمد لله الذي  
هدانا لهذا وما كانا لهنتمى لولا ان هدانا الله لقد جئت رسول ربنا  
بالحق» روشنده سوزلر سویلی آمالازل. اگرده نسبتی درست بولسه  
بوسوز شریعت نقطه سندن بیک زور خططا سوز. موئده شبهه قیلورغه  
اورن یوق. لکن عقللی کشی بر سیسز موئدی غریب و شاذ بوللرغه  
کرماید معلوم. اوشبی ادمنگ بو یاڭشینه ده بویرده سویله نوب  
کیله طورغان «شیبه» قیلندن بر نرسه یا که شول شبهه نگ اوزوك  
سبب بولمادیمی ایکان؟ والله اعلم بالصواب.

ابن عربی حقنده «مذکور سوزنی کشف که بنا قیلوب  
سویلی، کشف دلیل توگل» دیگان سوز همده شعر اینگ: «مذکور  
سوز ابن عربی گه افترا، اول آندی فکرده توگل» قیلندن بولغان  
دعواسی اعتبارغه آنورغه لائق توگل. ابن عربی بو مسلکنی آق  
باش برله، کشف که بنا قیلوب توگل بلکه ظاهری دیلرگه تمسل  
ایتوب جدی روشه سویلی، «الفصوص» خصوصا «فتوات  
مکیه» نگ صاناب بتزگه ممکن توگل اورتلرنده تش طراغی برله  
شونی اثبات ایتار ایچون طریشادر. موئنگ مدسوس توگل ایكانلرگینی  
اثبات ایتو ایچون ابن عربی طرفدن یازلوب ده «قوینه» شهرنده  
صالانا طورغان نسخه دن عبدالقادر جزارلی اجتهادی برله مقابله  
ایندرلگان «فتوات» دن طبع قیلغان نسخه نی کورو یتسه کیرەك.

### ادبی مصاحبتلر

١

بر وقتی ..... حضرتکه یازلغان خصوصی بر مکتوبجه  
بر مناسب اورنی برله خواجه حافظ شیرازی حضرت لرنگ دیواندن  
اوشبی شعر لرنی یازغان ایدم.

یوسف گکشته باز آید به «کنعان» غم مخور!—  
«کعبه» احزان» شود روزی گلستان غم مخور!  
این دل غمیدیه حالش به شود دل بدملکن!  
وین سر شوریده باز آید بسامان غم مخور..  
دور گر دون کرد روزی بر مرادما نکشت،  
دائما یکسان نما نداشت حال گر دون غم مخور  
گر ربها عمر باشد باز بر تخت چمن  
چتر گل بر سر کشی ای مرغ خوشخوان غم مخور  
هان مشو نومید! چون واقف نه از سر غیب  
باشد اندر پرده بازیهای پنهان غم مخور  
هر که سر گردان بعالی کشت و غم خواری نیافت

شول پاپاس بولغانلقدن مین ده نهسه رووب پاپاسقه قارادم . پاپاس بو ئىسىه رومىڭ سىبىن سىزندى آخرسى ، ئوتىكىن ، اوط يانوب طورغان قاره كوزلىرىن بىر آز مايلاندره توشوب ، تىكلاسزچە ، صاف تاتارچە ، قازان قاتارى آوزى ايله :

-- ئىللە مىنم تاتارچە اوقي يىلگانگە سەيرسنه سىكمى ؟ دىدى . شيوهىنىڭ ، بو تەلفظىنىڭ . بو قدر صاف ، چىقلداغان تاتارچە بولۇنە سەيرسۇم طاغىنده آرطا توشوب شولاي ده سر بىرمى : -- يوق باتىوشىكە ! تاتارچەغەنە توڭل حتى عربچە ، فارسىچە مەكمەل صورتىدە اوقي ، يازا ، سوپىلەشە يىلگان روس مىسيونىرلىرىنە بىر نىچە دفعەلر اوچراغانم بار . سىزنىڭ تاتارچە اوقي يىلوڭىگە اول قدر سەيرسەنەيم . لاكىن تاتارچەنى بو قدر تاتار آوزى ايله سوپىلەوگۈز بر آز نظر دەقىمنى جالب ايتە . بىلەك مونىدەدە اول قدر عىجىلە نورالك اش يوقدر . احتمال سىز كەرىشىن تاتارسەنگىدە ؟ دىدى . پاپاس باشنى چايقادى : -- يوق بىر مەلتىك دە قانى قاتاشماغان چىپ چى اور صەمن ، دىدى .

مونە شول طریقە آنڭ ايله آرادە مەجاورە قابوسى آچىلوب «يکاتىرينىبورغ» يانىدەغى بىر استانسەغە يېتكانچى ساunterچە اوطورووب سوپىلە شىك ، صحبت ايتىك . يېك كوب كەنە مەستەلەرنىڭ ايلە نە تېرىسىدە ئىليلەنگەلەدك .

پاپاس اول قدر صاف تاتارچە سوپىلى ، كە مين تاتار اوغلى تاتار بولا طوروب آنڭ كېك صاف تاتارچە سوپىلە دون عاجز قالام . سوپىلەگان سوزلىرىنىڭ ياردىمىسى عربچە ، فارسىچە ، روسىچە دە ياصالوب قورالوب بارا . پاپاس لەپىقە طریقىلە مىنم قرق قوراما جملەلەنى ياكى دەن سوتوب آچىق قالغان يېلىرىنە تاتارچە سوزلى طغوب اشلەب قارى . « تاتارچە ايتىمەتكىچى بولسىڭ مونە بولاي ئىتىورگە كېرىك بىت » دى . لاكىن اويرەنگان تل ، كونكەن آوز بىلەسىنگ طارقلاشىدروينە قاراب بىر دە بورولىمى ، اويرەنگان يولي ايلە كېتە . لە « مادامكە » لە « بىشكە » لە « جالب دقت » لە بىرى آرتىدىن بىرى احتىارسز آوزدىن توڭلوب كەنە طورا . نهایەت پاپاس جىدىگەنە بىر قىافت ايلە : - نىگە سىز تاتار ياشلىرى ئوز آنا تىلگۈز طوغروسىدە بولاي اعتبارسز قىلاناسز . آنندەغى تاتارچە ماتور تىپىلىرنى چىتكە قاغۇب آلار اورنىنە چىتىن آلوب كىلوب طوطراسز . كوروب طورام . حاضر مىڭا بىر نرسە آڭلاتىماچى بولسىڭ كوجله نوب كوجله نوب عربچە ، روسىچە سوزلى ازلىيسز . نىگە كېرىك اول تىكىل ؟ مونىڭ ايلە بىت خەلقە ضرر ايتەسز . خلق سىزنىڭ تىلگۈزنى آڭلامى . سىزدىن فايدە لە آلمى ! ... اول غز تەلەرگۈزنى ايتىورسەنگ ؟ آلارنى بىزنىڭ اول خەلقى توڭل بىزدە كى مولالارنىڭ كوبسى آڭلامى . مين مونى

بارى معلوم اول « محول » بىر خەداغە يېمە غم (۱) بو أجل طاشولرى عالمىنى نىك آغزمى اول .

يېمەچىڭ « نوح » اولغانلىدە « طوفان » دە اصلا يېمە غم بولسىن يۈل خەطرلى ، يراق ، كورنماس مقصودى ؟

بردە يوقدر آخرى بولماس يۈلنىڭ اوزى يېمە غم

ذىكىر ، خلوت حجرەسىنە قارانفو كېچىلە ئى حافظ ؟

« قرآن » اوقو ، دعا ئىلە مشغۇل ئىسەتكى يېمە غم ! !

« عالى شەعرلەمەجى » .

## II

### « نىل » ھېلەر نظر دېقىشى

ايىدى آڭا بىر يەل طولوب ئوتىدى . آق كومەچ ايلە قوشوب آشاراق صاف هوالى بىر ماي ايرتەسى ايدى . باغازلارمنى ايزوشچىكە تويىب « قازان » ئىك لو يېمىف پېستىنەنە توشوب يېتكان دە قوياش خىلى كوتەرىلىگان ايدى . ايرى ، خاتون ، قارجىنى ، قزى پېستىن آدىنە كىلوب طوقطاغان ؛ طەقەنە طورغان « قۇلغۇ » پەراخونىدەن ئابا آغاڭلار ايدى . نەرسە قارامنى حمالگە كوتەر توب مين دە شول آغمەنە قاششوب كىتىم . قاسىسى دەن يېلىت آتوب بىراورنى بولمه كەوارنىشىم ، نەرسە قارالرمىنى يېلى يېرىنە اور ناشدرووب كولە كە كە جىغۇب اوطورغاندە ئىندى « قۇلغۇ » پېستىن ئەرىلىوب « پېرم » كە قارى يۈزەرگە حاضرلە ئىدى .

كولە كەدن ، باشندىن يېڭى زور تارىخى واقعەلەر كېچىرگان ، تاتارنىڭ ايسكى پايتاختىنە اوزاقيقەنە طالوب قاراب طوردم . ئىللە ئىندى فاجعەلر تېرىسىنە بوطالوب يورىگە ياراطا تورغان و شوڭا ئادتلاڭان حسىياتم ئىللە نىلر سىزە . ئىللە نەرسە اىچىون بورجولا . ئىللە و ئىللە ئىندى نەرسەلرنى طارسەنە ، قابنە صىمى . شولاي دە ، اوچى قىرىي يوق خىالىمنى ، يېڭى اوزاقيقە ؛ ئىللە نىچە عصرلەق زمان پەردەسى ايلە نورتەلىگان صىخەنە كە قدر يىاروب طۆزغان ؛ طۆزدرلەنان « قازان » غە قاراب موڭلا ئۇنۇغە تەممەدم . « قازان » حىنەنە باش واطودن واز كېچىم . اوبيقدۇن اوېغا ئانداغى شىكلەلى بىر كەرسىنەنەنەن بىرىنى بىرىنى قويىمىدىن چىغاروب اۋۇقى باشلايدم . آزادان بىر يېش مېنۇت وقت ئوتىمە كەندەر قولا ئەنگى تۈنەدە بىرە ونىڭ قولىمەغى غزتەنەنەن ئەرتىدىن اوقوب بارغانن طويدم . كىنەت آرتىمە بورولوب قارادم . زور قارە اشلەپە ايلە قابلانغان سوس كولەسى شىكلەلى چاچلىرى حىلىكەسەنە سارققان ؛ كېڭىچى ؛ آياق يۈزىنىز خالانلى بىر پاپاسنىڭ مىڭا ئابا جاممايوب قاراب طورغانن كوردم . يانىدە شول پاپاسدىن باشقە كىشى يوق ايدى . قولاق توبىمە پىشىداب تاتار غز تەسىن اوقوغان كىشى دە (۱) « محول » - بىنە ئەنچەن اوزگار تىكىچى .

یاخشیستنامد . سویاه گانی عین حقیقت بولسده فکرینه بتونالایوک قوشلوب بتوب « یلک طوغرو سویلیسکر » دیورگه عنزت نفسم ایرک برمهدی . تاتار یاشلرینگ تاتار تلیق قرقوراما یا صاولرینی ده بر درجه گه قدر حقلری بارلغن اثبات ایتو یاغن طوتوب : فکر کر ئوستەن قاراغان وقتەن حقیقتکە بر آز یاقینراق کبی کورینه . حقیقتتا بو کونگى کوننده تاتارنگ ادبی لسانی و ضیالیلرینگ تلى قرق قوراما بىر حالىددىر . مونى مىن ده اعتراض ایتم . لا کن بوقرق قورمالقىن قاچى ملتىڭ تلى قوطۇلغان صوڭ ؟ بىر ملت معارفنى قانى ملتىن آلسە كوب وققە قدر آنڭ تلى شۇل ملتىڭ تلى تائىپرى آستىدە قالا . كوب زماڭلۇرنىڭ ئوتتۇي ايلە تدىريجى صورتىدە گىنه بو اسارتىدەن قوطولا . اول چىت تلاچە بولغان تىعېرلۇنى يابۇنلای قاغۇب چىغاروب ئوز تلىندىن تىعېرلطاپا . ياخود شول ياط تىعېرلۇنى ئۆزلاشدەرە ، ملى لىشدرە . تاتار ، معارفنى باشىدە « بخخارا » دن ، سوڭىھە تابا روسلىر ايلە عثمانلىلردن الدى . بو کونگى کوننده شول خلقەلرینگ آلدېنە نزىلەنوب سېق آماقدەدەر . ايندى تاتار یاشلری سویله گاندە ، يازغاندە كوبىدەك شول خلقەلرینگ تىعېرىن قاتىشىدە و براق سویله سەھر ، يازسەھر بىر بىك طبىعى بىر حالىدۇ . موندى باشقە بولۇرى ممکن دە توگل . بوندىن اميدسىلەنورگە ؛ « تلىكىرگە اعتبار ايتىمىسکر » دىب اوروشورغا اوردىن دە يوق . ياكىشماسام ، خلقەلری آلدېنەن كوبىن سېقلرىن آلوب چىغۇب ايندى حاضر بىزنىڭ شىكللى ابتدائى صىنفەنەن ملتلىر كە خلقەللىك ايتە باشلاغان روس ضىالىلرینىڭ تلى دە ۋياتىكە ، ئىزىغارود ، آرچە مۇزىكىلرى آڭلارلىق درجه دە سادە توگل . « آرچا » قىرىيىدە بىر آولدە اسجىوت ياصاساڭ ، آندە قازان ئۇنىۋېرىستىتىدە اوقوغان بىر استودىفت بولسە اول دە تاتار استودىنتى شىكللى خلقە قاراب بىر ترسە سویله سە هېيج شېبە ئېتىم بۇ استودىنتىڭ سویله گان سوژلىرىن ، دائمَا قارە خلقە ياقىن يورگان سزگە اىچكەلەپ بىر رگە طوغىرى كىلور ايدى ، دىدم .

مینم تاتار یا شلرین بو طریقه یاقلاویمه باتیوشکه قناعت ایته  
آلماڈی . یاخشی غنه سوز یاراطا تورغان بولورغه کیردک، شوشی  
موضو عده طاغعنه بر آزرافق سوزنی او زای تورغه تله دی . سویله یه جل  
سوزلرین بر نقطه غه چیغان صمان بولوب او بیلا ب طور دی ده :  
- آنسی شولا ده شولاين ... اشله نوب ٹولگرمه گان فنی  
و ادبی تعییر لر حقنده مین بر سوزده ایتمیم . آنسی اختیار سز  
شولا دی بولا . باشقه تورلی بولورغه ممکن ده تو گل . لا کن مین  
سز نلک یا شلرده خصوصا مو نه سز ده صاف تاتارچه بیک ما تور  
ایتوب سویله ب بیروی ممکن بولغان جماله لر گه چیت تعییر لر  
قاتشدرو کی تکلفلر کورم . بو تکلفل آستنده تاتار تلن اختیاری  
صور تنده چیتلر گه اسیر ایتوب که تابا بر امطا لو، بر درد بارلغن سیزمه،

ئوز کوزم ایله کورگانم بار . بر وقت بر قارت حضرتىكە : « مە اوقي ئلى حضرت ! نى يازغانلار ايكان ؟ » دىب ... غزته سين بيرگان ايدم . حضرت غزته ئىڭ قالاره سين واطوب جىمرىوب اوقوب حىقىدى ، « يە حضرت نى يازغانلار سوپىلەب بىر ئالى ؟ » دىسمەن « ئەللە طاغۇن . قاي بر يېرىلىنىن آكلاغان كۈك بولامدە بولۇوين شولای دە بتونانلى آكلاپ يىتە آلمائىم » دى .

پاپاس سوزنى اوزونا يىتىدى . دعواسىنده اوزىن حقلى كورگازد اىچيون « مىن ئوزم تاتاولرغە كوبىكەنە قاتاشام . آلارنىڭ هر وقت جىبونلارنىندە بولام » مقدمە سىلە تو بەندە كى بىر واقعەنى سوپىلەدى : « بر وقت شولاي ، آرجەغە ياقن بر آولەد زورغۇنە بر حىولىش بولىدى . تاتاولر اىچيون اھمىيتكەنە بىر اش طوغۇرسىنە جىولغا ئانلىرى . اصىخوت باشلا ئەنچەق قازان اوپۇرىستىتىنە اوقوغان بر تاتاول يېكتى خلقىغە اوزونقىنە بر نىرسە سوپىلەدى . كوروب طورام خاق مۇنۇڭ نەققىنەن بر نىرسە دە آكلامادى . سوزىن تمام ايتىكاج افندى ياتە باروب : « شېھەسز حاضر خلقىغە سوپىلەنۇوىي تىوشلى بولغان نىرسە لە سوپىلەدكىز . لا كەن خلق سزنىڭ سوپىلە كان نىرسەلرنىڭ بىرسىن دە آكلامادى يىت . نىڭە بىر آزراق خلق آكلالاق تىل اىلە سوپىلە دە ؟ » دىdim . افندى اعتراض ايتىدى و « نىڭە آكلاماسونلار يېڭ ياخشى آكلادىلر » دىدى . مىن خلقىغە قاراب : « جماعت ! مونە بۇ افندى سز كە يېڭ هييت سوزلىر سوپىلەدى ، ياخشى كىڭاشلۇر يېرىدى . البتە سز شولارنى ياخشى آكلاغان سىزدر ؟ » دىdim . خاق بىر يېنه قازانە باشلا ئادى . مىن طاغۇن قايتاروب : « طوغۇرسىنى ايتۈگۈر جماعت ! اگر آكلاماغان بولسا ئۇ مىن حاضر سز كە ياكى ئۇ آكلا توب سوپىلەب يېرمەم » دىdim . خلق بىر آوزدىن : « يوق باتىوشىك ! يېڭۈك آكلاپ يىتە آلمادق » دىدى . شوندىن صولىك مىن تىكى افندىنىڭ سوپىلە كان سوزلىرن ياكى ئۇ فايتاروب ياخكىلەب آكلا توب سوپىلەب يېرمەم . خلق دە يېڭ راضى بولوب « رحمت ! » دىشىدىلر .

کوره م با یوشکه ییک اهمیتی بر مسئله طوغروسنده آوزن  
آجدی . ییک تیره ن ؟ کوندن کون اچکه طابا باطوب بازار یاتقان  
جراحتمنی چو قوماچی بولا . موئندی مسئله نر طوغروسنده  
سویله شولر ، اینه بوینه جنتکله ولر ، تیکشنر نولر ایکی تاتار آراسنده  
بولغان وقتنه سویله شوی بلسکه ییک کوکلیدر . لا کن مین بر  
تاتار ، اول بر روس بولغا نقدن همده بر مسئله ملي و صرف اووزن -  
که گنه عائد ایکانلکدن «مینم عائله منک احوال داخليه سنده  
چیترنگ نی اشی بار ؟» دیگان شیکللى باشيمه بر سؤال کیاوب  
تاتارنگ او زینه گنه عائد بر مسئله گه روس بایاسینگ بو طریقه  
بورون طغونینه خیل او گفایسز لاندم . بتولابوک جو ابسز قالدر و نی

تورغان يالگز بر سوز طابدم. بلعيم قارئلرم مونى قبول اىته رلرمى: بىز نىڭ صحرا توركار نىدە قىچقلت دىگان بر تعىير بار. قىز تەمسىز آچوب كىتسە: «تىل و بايىدۇق قىزى قىچقلت اىكاز» دىلر. بو روسلرنىڭ گوركىيە معادل توڭل مىكان؟. بو طوغىرودە «تىل» جى افدىلرلىرىنىڭ طاغىندە دقتله بىرە ئېكىشىر وينى ئوتتەم.

بکاترین بورغ یانده‌غی بر استانسه‌غه کیلوب یتکاج پاپاس  
«ایندی مین موند تو شم» دیب موگارچی یا شروب کیلگان  
شخصین آگلاته تودغان ۋىزىتى کارتوجىكەن قویىشىن چخاروب  
مېڭا يېرىدى. کارتوجىكەنى قولمه آلوب قارادم. كوبكىنە ائرلىرى  
و بعض بر حرکتلىرى ايله مېڭا يېڭى معلوم مىسىونىر ..... بولوب  
چىقىدى حتى بر وقتل آنڭ اسلاميتىكە مسلمانلىرغە قاراشى آجىقىدىن  
اچقۇغە قىلغان افترالرینە، يالانلىرىنە رديبىدە يازغالغان ايدم.

- سزنگ ايله «مرتضى» و باشنه بر يچه مسئله لر  
طوغروسنده سو يله شه سى بار ايدي. بو سفر مزده يك زور  
فرصت ايدي. فقط تأسف ايهم، شخصگرنى يالگر آير لشقاينده غنه  
بلوب قالدم، ديدم. اول آراده اوچونچى زوانوك صوغلىدى،  
ۋاقغون آلدىنەن بائيوشكەنگ يك ايولب ايستەنلەشوب قالغانغىھ  
كوروب قالدم.

مسلمانلارقىه دوشمانلارقى ياشرمە گان بو آدمىنى، بو كون بو درجه خىربخواه بر مرشد ايشكان عامل، نى نرسە بولدى؟ كوزىنە كورىنگان بر تاتارغە تلىكىرنى اجنبىلەنك تسلطىندىن صافلاڭ دىپ تىتىيە يتىوى، نى ايچون ايدى. مونى ئالى بولسە آڭلى ئايمىم. اول ماصاحىه ايسىمە توشىسى ايسىم كىته... .

بلکه بو تکلفلر تلنى ناز كله ندرو ايچون اختيار ايتله تورغاندر. لاكن تلنى ناز كله ندرو ايچون بerde چىتىن لغت طاشورغە حاجت يوق . تىك معارفچە يو كىسەلور كە كىرمەك . معارضىرى يوكسەلە اوزگۈز كە حاضر يىك طوپا س طويولغان تلىكىز ئوز ئوزىزىن دن شومار دن ناز كله نور . سز كە حاضر كوجله نوب چىتىن تلىكىز كە تعىيرلر قاتشىدرو توگل قاتشقان قدرلىسىن ده آقرونالاب آقرونالاب چىفارە باروغە يوشلى . او زگىزدە حاضرگى كوندە بولماغان تعىيرلرنى چىتىن ئالغاندىز ده يىگەك او زگىز ايجاد اىتەر كە ، يوقدىن بار قىلورغە كىرمەك . مىن شرقىدە كوبكىنه يوردم . توركستان ، چىن ، سىيريا واسىتىپ ده او زونغۇھە سياحت ايتىم . تلىكىرنى ياخشى غە تىكشىر دم . مىنم تىكشىر و مدن حاصل بولغان تىيىجە كە قاراغاندە تلىكىر آلاي زارلانورلۇق درجه ده يارلى توگل . شول قدرىسى بار اشله نمه كان . كوبكىنه تعىيرلر استعمال اىتلەماو سېلى اون تو لوغە يوز طوققان . جىملەدن برسىن مىن سز كە ايسىم :

طوقان . جمله دن برسین میں سز گہ ایتے

مسنون : - أحجج ، ديدم .

? кислый  $\text{C}^+$  —

## مین - اولدہ آجی دیگان سوز.

بایو شکه کولدی ده: «بولار ایکاوی ایکی تورلی تهمنی افاده  
ایته تورغاندر بیت. آلای بولغاچ ایکی تورلی آچینی بر سوز، بر  
تعبر نیچوک آـ کلانه؟ نیندی آجی ایکان آـ کلار ایچون کیصلی غه  
آجی دیسه گزده گورکی که باشقه بر تعبر بولوغه کیرمهک. بو  
سز نگ تلکرده باره. لakan سز آـ کا اعتبار ایمیسز. لیمون آچیسی  
بولسده، ئەرم آچیسی بولسده، تۆز آچیسی بولسده هنوز بر  
تورلی تصرع ايله گنه بورته سز، دىدى.

باتیوشکنگ بو حقلی اعتراضی مینی بر آز اویغه قالدردی.  
«بزنهک اعتبار ایتمی یورگان تعبیرمز نرسه صوڭ؟» دیپ او زیندن  
صوراغان ایدم ایتمەدى. يوق مین ایتمىم. او زڭ طاب. مشقىلەنۈرەك  
طابسەڭ او نوتىماسقە يىخشى بولۇر. قىدرىن يياورسگ، كىرىڭ وقتنە  
اورنەدە استعمال ایتەرسگ، دىدى.

مونه شول و قتدنیزلى مىي شول «كىصلى» ايله «گوركى» مسئلهسى اشغال اىتە. «آچى» دن باشقە شول تەمنى افادە اىتە

١٢٧

۱۱ نجی عدد شوراده ۱ نجی بیٹ ۲ نجی باغاننا ۲ نجی يولده‌غی «حقنده» دیگان سوز «حالده» دیب و ۲۹۶ نجی بیت نگ الا آخر غی يولده‌غی «اوچون» دیگان سوز «اوچون توگل» دیب او قوارو رعه تیوشلی .

ناشری: «محمد شاکر و محمد ذاکر رامسفل».

محرري: رضاء الدين بن فخر الدين.

”سورا“ اور سورغہ اولہ شہہ کوئنہ بر مفہامہ ادھی، فنی و سیاسی پیغمبر عدوں۔

**ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ: на 2-й странице обложки  
за квадрат 6 стр. — 20 к. за строку пятого.**

Ідея: в Оренбурзі розмістити житло НУВРО»



آبونه بدلى : سنه لك ٦ صوم، آلتى آيلق ٣ صوم ٣٠ تين.

سنه لک ۱۱ صوم آلتی آلتی ۹۰ صوم ۹۰ تون در: