

مندرجہ سی:

عبدالقيوم ناصري . مشهور بـ حجر راموز دن .

بور کھارت۔

## قارتاق هم اولم.

مسامان زنگنه روحانی خسته  
لکلاری و آنلش سببلوری  
«تو را که» غریب تسلیمان و مقتبس

## آرافی و اسسى هوا

عید قربان مناسبتی ایله.  
آخوند المسعودی.

فاز اقچه سوز یاز و چیلر  
دقتنه .  
حسن علیه .  
بر پیسیمیدیستنک تاتار  
دنیاسن تیکشوروی .  
ح . آ .

تورک تلنده و مذکور  
و مؤنثلک .  
جمال الدين و اميدف .

توبیه و تعلیم : «تاغن مکتب و مدرسه لرمز» - یوسف شرقی . آچنیسکی .

## مراسله و مخابره

اشعار: طبیعت آذنده،  
... حانمه، اوزینی بیامی، آرنق،  
طوغان ایل و مین اولگاپدنه.

متذوّعه: يابونیاده اوفو و شا -  
گودار، آمریقانلر نفیس اثرلر  
حیاللر. بوزاق عمری و باشفلر.

حکایه: «زلانچی»  
آ. چخوف.

## ادبیات .

احوال عامويه . ف.

1395

١٩١٢ سنه \*

۲۱



محرري: رضا الدين بين فخر الدين

ناشری: «م. شاکر م. داکر (مفہول)»

## دوس்தلرهز و یاقیناً مزغه مخصوص آچیق مكتوب

اوшибو کونلارده تورکييده اولغان دينده شلرمنز و نسل  
فارند اشلرمنز اوستئينه عمومي صورتده بلالر و قضايلر كيلدي.  
بو قضايلر لاث كوتارلهچك وقتى ده معلوم توگل . فارند اشلرمنز  
وطوغانلارمزنڭ يانوب كويوب . قان يغلاب طوردفلرى بر  
وقته، شاداق ئەپهار قىلۇرغە بىزنىڭ كوچمىز يتى . اوшибونڭ  
ايچون، اگرده كوتالىمەگان روشىدە ياخشى بر او زىگارش  
بولوب قويىماسە، آلدەمزردەغى قربان عىيدىنندە بىزنىڭ اويمىز  
ايچىنده بايرام رسىلىرى بولەي، واجب عمللىرىن باش-قە  
عادتلىرنىڭ هېچ بىرى يورتامىن، بلىكە ماتم بولادر . بايرام  
تىرى يك قىلىوب تىلىيغىرا ملىر، مكتوب وزيارت كاغدىلوى  
(كارنچىكەلر) يىاره آلمادىغىرنىڭ سبىي اوшибو ايدىكىنى  
بىلدۈرۈپ قويىملىنى موافق كوردىك

۱ نجی ذوالحجہ ۱۳۳ سنه اورنبورغ۔ رضاءالدین بن فخر الدین

عذر بیان قیلو هم او نمی

I

اوшибو عدد «شورا» ده اوز اديبلرمزدن عبدالقيوم  
افندى ناصرى ترجمە حالى «آثار» دن کوچرلوب يازلىدى.  
بوکون گە قدر بىز، بو آدم حقنە شوندن آرتق معلومات  
تايابا آلمادق . بوندە ياز لغان نرسەلە گە فوشارغە وياكه  
او زگارتورگە تىوشلى اورنىلر كورلسە مرحمت ايدلوب خبر  
ويرولىرىنى اوшибو اشىنىڭ اربابىندىن اوئىھەمز . اول وقتىدە  
شوڭقا قاراب بىز، ترجمەنى نوراتورمز و كاملىراك قىلوب  
يازارمز . بىر وقتلىر بۇنىڭ گلنار خانم فائشىوب يوردىكىنى  
و بعض بىر درسلر اوقدىغىنى ايشىندىك . بو خبر درست بولسىدە  
بونىڭ حقنە شىول خانىمە بىر قدر معلومات، احتمال كە  
رسمى ده باردر . اگرده بو طوغىر ودە بىر آدم اجتهاد قىلوب  
يورسە بعض بىر ذرسەلر تابارغە موفق اولور ايدى . هەر  
حالىدە عبدالقيوم افندى حقنە اوزلىرى بىلگىن وباشقەلردىن  
ايشتىكان سوزلىرى اولغان آدملىرىن «شورا» ادارەسىنە  
ياز ولرىنى صەيمىمى صورتىدە اوئىھەمز . خاطرەلر ياز وچىلىر  
أولسىدە آنلىر ھم درج قىلىنولرى .

عبدالقيوم افندی ترجمهٔ حالینی درج فیلورغهٔ حرمتلو  
ع. بطال افندینک ۸۹۲ نجی عدد «بولدن» دهگنی مقاله سی  
سبب اولدی. لکن بوکون گه قدر بونی یازمی طور و ومر  
ع. بطال افندی دیدکنچه، اعتبارغه آلمادیغمزدن توگل، بلکه  
معلوماتمز آز اولوب دخی بر آز نرسه‌لر تابوب بولمازمی  
دیه امیدله‌نوب طور و ومزدن ایدی.

«شورا» ده «مشهور آدم‌لر» بایینی آچه‌قدن مقصود،  
باش شاگردلار و عموماً کوب کتابلار تیکشوارگه و قتلری آز

یا شلر ایچون مثال اولورلق و عبرت آلورلق ذاتلر ایله آشنا  
ایته کایدی. شوناڭ ایچون بوبابیده، اسلام دینینه الوع خدمتلر  
قىلىوچىلر ياكه علم، هنر و حسن خلق يولىدە عمر صرف  
ایدوچىلارنىڭ تر جمەھىيانلىرى يازلوب كىيلدى. بعض بروقت:  
«باشقە ملتلىرنى ايشتە بوبكىي كيمىسىلەر زىنتىلەمشىلەر، بىرگەدە  
شونلاردىن عبرت آلورغە و شونلار وشلى اجتها دافىلىر غەنۇوشلى»  
ديگاندای مقصود ایله چىتلەرە درج اولىندىلر. داشت فېچاق،  
قازان، فاسىم خانلىرى دە يازلىدى، البته آنلى بىزگە يات آدملىر  
توگل، لەكىن كەمنى گەنە يازارغە كوشلسە دە چوقچىمى، فازىنى  
يازىمىق مەمکن اولمادى. عربى و تۈركى تىللەرە مەكمل و عمومى  
صورتىدە اسماء رجال و نرامىن كتابىلارى يوق. «فاموس  
الاعلام» غايىت فسقە، روسچەلر بىردىن فسقەلر و اىكىنچىدىن  
رەخلىرى بىزگە باشقەچە، آنلىرىنى ترجمە ايدىوب فائئە كورماڭ  
مشكل. أبوالفدا، ابن خلدون، ابن الأثير، مسعودى،  
طبرى كېبى مؤرخلار خصوصى آدملىرى دە بىتىلەلر،  
شوناڭ ایچون بونلاردىن او يوشىلدە بىغىنە تر جمەھى ئالىرى يازىمىق  
اوڭغا يايىسر. كتابلىرىنىڭ ياكىلىش و بااصمه لەرنىڭ خطالى اولمقلارى  
دە فازىنۇوغە سېپىلر.

مع ما فيه « شورا » ناٹ برنجی صحيفه لرنده یازامش  
کیمسه لر، بطال افندی تعییر ایندیکنچه: «عَدَلَ اللَّهُ نِيَنْدَى عَرَبٍ  
وَپِرْ سِيَانْلَرْ » توگل، بلکه کوبه آرمی اسلام دینینه یا که  
علم و آنکه نار الوجه خدمت ایتمش ذاتلر اولوب او شبو نقطه  
دن یاش شاگردلرمر ایچون اورنه ک بولورغه یار ارقلدر.  
اگرده او ز مزدن طبری وابن الانبار، این بوطوه  
وسیبویه لر، این خلدون و غزالیلر، این رشد و بخاریلر  
کبی عالملر ظاهر اولمش ایسه ایدی بز آنلری یازمازمه  
ایدک؟ بز بونلر حقنده تفتیش یاصار و اثرلرینی تیکشمر  
ایچون آیاغمرده چاباتا و فولمرده نایاق، کیمسه مزده فلم ایله  
کاغد ویلا که مزده قاپچق اولدیغی حالله (معری حضور ینه  
سفر فیلوجی تبریزی قبیلیند) جاینک فزو گونلرند  
جاایاوله چیقوب کیتیر، آولدن آوله و شهردن شهرگه  
از لهنوب، تیکشروب یورر، حقلرند بز «ائف» تابار  
اویسه سفرمز ضایع اولمادیغی ایله حکم قیلور ایدک  
عبد القیوم افندی نز جمهه حالی حقنده قوامده سرمایه

او ما دیغىندىن «آثار» ده بولغان نىرسەلرنى عىينا كوچىردىك .  
اگىرده ياش شاگىرىلرمىز اىچون مثال او لورغە يارارلىق  
خدمتلىرى اولغان كىمسەلرمىز ناڭ مفصل ترجمە حاللىرىنى  
ياز و چىلر اولىسە اوز امىضالرى واوز مسئۇلىيلىرى اىسلە  
«شۇرا» غە درج فيلىنورلۇ

\* \* \*

اوژ پرمز و اوژ فومهز بزنگ ایچون ده سویکلی  
و یافیندر. بو کون گه قدر یازمش نرسه لرمز بوگا شاهد  
اولسهلم کرک. اگرده ترجمه حاللری بازلورغه تیوشلمی



۱ نوباتبر - ۱۹۱۲ سنه

ذوالحجه ۴ - سنه ۱۳۳۰

## مشهور آدم و الموع حاده لر

مهر بانو، جعفر، گل بانو، حسن، ایشمه محمد، دین محمد، حسین، صافقل. ۴) حسین بالالری: شمس الدین، عبد الناصر، محمد علیم. ۵) عبد الناصر بالالری: عبد الحی، عبد القیوم ترجمه صاحبی)، عبد القوی، عبد الوالی، عبد الغنی، جمیله. ۶) عبد الحی اوغلی: عبد المن اولوب، عبد القوی بالالری: خبیره، عبد القاسم، عبد الحق، مکنونه در.

«شجرة حسینیه» گه کوره ۱) حسین اسمیلی بو آدمنگ: احمد ملا اسمنده اوغلی اوله مش. ۲) احمد ملا بالالری: سعیده، سالمه، ایمانقل ملا، جعفر، صاحبه، زلیخا، اسلامقل، سعید (ترجمه حالی آثار) ده من کوردر. ۲۶۱ نجی جلد ۲۶۱ نجی بینده، فضیله ایی بالاسی: عبد الناصر بن حسین در. عبد الناصر بالالری بر نجی شجره ده ۵ نجی رفم اولوب ذکر قبلندی.

عبد القیوم افندینگ باشلگنگنده، حتی یکنینک و قتلرینه ایرشد یگنگنده اولان حاللری حقنده معلوماتمز یوق، صوکنی حاللری حقنده ده خبر مر آز. بونگ عصرینه ینشدک و بونگ سلامت و قتنده بر دفعه فازان شهرینه وارد ایسه ده کورشه آلمادق. «آوا» شهرینه وارد یغمزدن صوک اسمه زگه بر مکنوب یازوب اثرلرینی نشور فیلور غه اجنها د ایتدیکمز ایچون رهمتلر اوقوم ش ایدی کلیشه سینی یا صاتوب «آثار» غه قویار من دیب بو مکتوبنی نیجه پللر صافلاب یوردم ایسه ده نهایت تنتو و قتنده آلنوب شوندن فایتمادی. حاضرنده فوله زده بر دانه اولسون بازوی یوق.

### عبد القیوم ناصوی.

«آثار» دن کوچولنی.

او زمزگ مشهور محترم زدن اولان بو کیمسه فازان خوبیرناسی زویه اویازی «شران» (\*) قریه سنده دنباغه کیلمشدر. آناسی عبد الناصر بن حسین اسمنده بر ذات ایدی. عبد القیوم افندی ایله برا دری عبد القوی افندی طرفدن ترتیب ایدلوب «فازان» شهرنده «پیروف» ناش باصمہ خانه سنده باصله مش ایکی عدد شجره کوردک. بونلردن بری «شجرة راز قیمه» و ایکنچیسی ده «شجرة حسینیه» اسمنده لردر. اولگیسی (شجرة راز قیمه) آتا طوفن و صوکنی ده آنا طرفنده اولغان نسبارینه مخصوص صدر.

«شجرة راز قیمه» ده بیان ایدلک یکمینه کوره: علیکای بن یوسف اسمیلی آدمنگ: ۱) یوسف، عبد المن، عبد العزیز اسمیلی اوغللری وار. ۲) عبد العزیز بن علیکای بالالری: بیهی، آل محمد. ۳) آل محمد بالالری: شهرزاده،

(\*) بوقریه، فازان - مسقاوا تیمر بولی اوستنده وزویه شهرینه یراق دگل اورنده در. ۱۹۱۱ نجی یل راهده الله حاجی شفیع الین ده قوانی اولوب قایتدیغوزه داملا عالمجان حضرت، تویهینی آربادن کورسانتی. فقط بونگ شران قربسی ایکی عدد اولوب بربیسی آربادن کور-لدبکی حالده ایکنچیسی تاو آرننده قاپلانوب فالور ایمش. عبد القیوم افنسی اوشبو ایکی قریه نگ فایوسنن ایدیکنی بیله آلمادم. او زمزگ بولداش» اسمیلی بابامن اوشبو قریدن هجرت ایدیکی ایچون او ز عمر مده بر هرتبه باروب کوروب یورمک و قبر تاشلرینی تیکشمرک اخض آمالم ایدی. لکن بو سفر، اوشبو اش نصیب او ما هی. شویله ایسدده من کور آولنی و قرلرینی کوردیکمده عادتن طش متاثر اولدم.

در جه سنده و باز وغه ماهر لقدمه محمودوف هم اطف الله درجه سنده او لماز اي سده تلمذگه او لان خدمتى انكار فیلمناز. آمر يقانی، باشلاپ تابو چینث اسمی بر طرفه فالوب ايکنچی برو آدم اس-هی ويرليکي کبی کوب وقتده علم، فن و باشهه کشفياتنڭ اصل مؤسسلىرىنڭ اسملىرى او نولدوب شونلار آچمش بوللردن يور و چيلرلۇڭ نام و شهرتلرى چيقار. بو واقعى برو حالدىر. بوڭا اي سه فلسنك ظلمى و تقدیرلەڭ او بناوى دىيە فارامقدن باشهه سبب تابارغه ممکن دگل. بله طوروب فلك ئامينه ياردم اي نىكىن صا-الانمۇق ايچون بز عبد القيوم افندينى ادبیاتنگ مئسىسى دگل بلکه تأسیس ايدىم ش ادبیاتنى آرمى تالمى كىنكايتى خدمتىنى قىلوجىلەرن صانارغه مجبورمز. اصل ادبیاتننى تأسیس ايدوچىلەر فازانى دار الفنون اطرافنە يور و چيار و ايلك آچلمش مطبعىدە او ز تلمزدە او لان اثرلرنى باصدر و چيلردر. مضمونىدىن قطع نظر ايدىسى تلمذگه اڭ فائدهلى خدمت ايدوچى كيمىسى جمال الدين افندى او لورغه تىوشلى (ترجمە حالى اي كنچى جاد «آثار» ده ٥٤٩ نچى بىتىدە يازلەشدەر). بو مملکتىدە او فورغه بازارغه بىلوجى نه قدر آدم بولسە شونلۇنڭ هەربى «فضائل الشهور» دن استفادە ايتمىشلەردر. عبد القيوم افندينىڭ املاسى، تحرير اسلوبى او شبو «فضائل الشهور» چە ايدىكى معلوم. فقط عبد القيوم افندى کوب يازمىش و مضمون جەتنىچەدە استفادەلى نرسەلر نشر ايدرگە موفق او لمىشلەر. بونڭ جمال الدين افنديدىن آرتق او لان نقطەسى او شبوندەدر.

توركىيەگە قدر اسمى ايرشوب حرمت ايله ذكر ايدىمكىه او لان (۱) بولعلم عاشقينڭ شهرتى، فازان شورنده «صوقور قيوم» دىمكىن عبارت او لىدى. او شبو سوزنى بز او زمز ياخشى غنە آدمىردن کوب دفعەلر ايستىدك و بوقدر تربىيە سرلىكار ينه تعجب قىلدق.

فازان شورنده او ز ينڭ يابىن سلفلرندن س-عىد بن احمد الشردانى حضورنده او قوديغىنلىن ص-وك دوخاونوى سىمېنار يەدە توركى نلى معلمى او لىدى و بوقدر متىه او بىش سندەلر قدر دوا م ايتدى. او شبو وقتده او زى هم روسچە او قوب ياخشى غنە معلومات تحصىل قىلەشىدەر صوڭرها او چىتلىسكى اشقولادە دين معلمى او لمىش اي سه ده بوندە کوب طور ما مشىدەر. فازان شورنده توركى تىلە اڭ ايلك مرتبە كالىندار

(۱) ظنمە كورە بونڭ اسمىنى توركىيە ايدىلار ينه ايرشىر مكىدە «ترجمان» غزىتىسى هم ده گلنار خانم واسطەلەق ايتمىشلەر لىر

میلادى ۱۷ نېچى عصر آخرلرندن اعتبارا «فازان» شورنده حقىقى معناسى ايله «ادىلۇر جمعىتى» دىبۈرگە لائق لىكىن اعضالرى بىك آز، بر جمعىت وار ايدى. روسيه مسلمان لرينىڭ غرب مەنيتى ايله فارا فارشى كىلوب برو بىنە بەرلىشۈر ينى او شبو جمعىتىن اعتبارا ايدرگە تىوشلى. روسيه مسلمانلار ينڭ بتون هيئتلەر بى آدم فرض ايدىسى، مذكور جمعىت، شول آدمىڭ ماڭلابى او لوب، شەرق طرفىنە آش-غوب و قزو كىلەمكىدە او لان غرب مەنيتىنە اڭ ايلك او جراب صوغولەمشەر.

فازان شورنده طوروب توركى نلى و ملى تارىخەن حقىدە كوبى آز مى خدمتلىرى او لان «خلفين» لر (سعید، آنڭ اوغلۇ اسحاق و بونڭ اوغلۇ ابراهيم) (۱) او شىداق، ألمت ايشانلار ينڭ اوغلۇ لطف الله، مشھور معلمىردىن محمد على محمود، ملا حسين افندى فيضخانى او ش-بو جمعىت اعضالرىندەر. او شبو جمعىتىڭ بعض اعضالرى بر طرفدىن كاظم بىك، رادلوف، ايلەينىسکى و باشقەلرغا فاتشوب يوردىكارى حاىدە اي كنچى طرفدىن مر جانى مجلسىنە ملا زمت ايتىشلەردر. حسين فيضخانى اي سه او شبو علمى و او ش-بو كمالاتى ايله مر جانى حضرتلىرى محبىتىدە فانى بى آدم او لوب نە كىن بىر سوز ايشنسە و نە كىن ياكا كتىب كورسە آڭا خەر قىلوب طورەمشەر.

مذكور جمعىتىڭ صوڭ طبقەلرندن صىانالورغە لائق ذانلىرى هېچ شىھە يوق محمد جان آي طوف ايله بىنڭ، بويردە ترجمە سىنى ياز مقدە او لىدېغىز عبد القيوم افندى او لىسى كرك. عبد الغىbir المسلمى طرفىدىن مر جانى حضرتلىرى يە يازلەمش مكتو بىرلەنگ برقاچ عددىدە: «ابن عيدنى كورما دىكىمى؟ بو مسئۇلە حقىدە ابن عيدنى سوپىلىدر؟» كىن سۆلەرنىن مرادى او شبو آي طوفىر (۱۳۰۸ - ۱۸۹۰ ده وفات او لىدى).

عبد القيوم افندى تارىخ بىلەمكىدە محمد جان آي طوف (۱) او شبو خلفىلەر حقىدە «بىولىز» غزىتىسىدە (۸۷۱) عدد ذكى افندى ولىدى طرفىدىن مەم معلومات يازلورغە باشلانمىشىلى. نە قدر صىرىز سىزانلۇك كۆنەمكىدە او لىسىق دالغان قىسىلىرى هەنوز كورلماز. بونڭ ينڭ اسلامىنىي ايشتمىش ايسەتكە ترجمە حاىلارى معلوەمىز او لمادى و شۇنڭ ايچون «آثار» ده يازا آلمادق. بو طوغر دەغى عندرمىز او شبودر. داملا عالمجاڭ حضرت كېتىخانەسىدە يازىمە بىر «نعمت الله» كتابى كوردم. مذكور كتاب، فازان اماملىرىنى شەمس الدين بن عبد الرحيم بن عيد طرفىدىن ۱۷۸۰ نېچى يىل ۲ نېچى مارتىدە سعید خلفىن گە هەبە ايدىم ش ۱۸۳۳ نېچى يىل ۲ نېچى او غۇستىدە ابراهيم خلفىن خاتونى طرفىدىن ۱۲ صوم حق برا بىرىنە محمد شريف سليمان او غلىنە مانولەمشەر

شہوت صاحبها بصاحب ابرہ  
تکس و العراة وجسمها عریان

دیویل-ش عربی بیتلر عبد القیوم افندي گه تمام طوغری  
کیلمشد.

عبد القیوم افندي یا توکی تحریرلری بر درجه یارارلق  
او سهده عربچه یازمش فرسه لوری فاحش صورتی با گلشلیدر.  
بوناٹ حقنده سلیمان افندي آیطوفدن او شبو سوزنی  
ایشتمد: «یاش وقتمند عبد القیوم افندي دین بر قدر درس  
او قوشیدم، اول بنم استاذم در. صوکره تأهل ابتدم وبالام  
بولدی. بالامه مؤدب اولسون و گوزل تربیه قیلسون دیه  
عبد القیوم افندي یا توکی چاقرو ب کینوردم و شوندہ  
اجره سز آسرادم. اوز او غلام ایله طرویس-کی عبد الولی  
یاوشف او غلی یانینه آلتی عدد فقیر بالا فوشوب بارینی  
برلکده او قوتدر رغه باشладم. اصل مقصودم او شبو بالالرنی  
صوکره دن غیمناز په گه و بر مک و همیشه ده عبد القیوم افندي  
نظرتندہ و تربیه سندہ طومق ایدی. چونکه عبد القیوم افندي  
غايت دیندار حتی تعصب در جهیزینه چیهش بر ملنجی  
اولدی یعنی بوناٹ تربیه سندہ اول دفلری مدتندہ غیمناز یه کبی  
حکومت مکتبیل یا توکی فایوسینه او سهده بالا ویرمکن قورقماز  
ایدم. خلق لر، حکومت مکتبیل زندہ بالالرینی او قوتودن آرسلان دن  
قورقدفلری کبی قورقدفلری حالدہ بن عبد القیوم افندي  
نظرات ایتدیکنده بر ضرور اولمیه چعن اعتقاد قیلور ایدم.  
باشقه بر سبیلر چیدی یعنی تارالدیلر، اما عبد القیوم افندي همیشه  
وتورلی او رنراغه تارالدیلر، بنم خانه مده معیشت ایتدی و شوندہ وفات اولدی. او یده  
طور دیغی وقتندہ طویناٹ جونلی یا یغینی طشن قیلوب کیوب  
او طورر، ناگاه بوناٹ سبیینی صوراوجی او سه: طبیعی کیمک  
او شبو رو شدہ در، کورمیسزی هر برو حیواناٹ جونی طشدہ در،  
خلقلر ایسے جونلی طرفنی ایچ گه فویوب طبیعت گه فارشو اون  
قیلولر- دیه جواب ویر ایدی».

هادی افندي مقصودیدن او شبو سوزلری ایشتمد:  
«فریمده زنجیرلی مدرسہ سندہ درس او قوتوب طور دیغ  
وقندہ، مذکور مدرسہ دروس لسانی علمی اسماعیل افندي  
لیمانوف، روسیه ده ظهور ایتمش ادیبلر و عالملر لر ترجمه  
حال لرینی صوراپ، بر آچیق مکتوب طبع ایندرو ب تیوشلی  
برلر گه تارانتش ایدی. قازان غه فایتدی یغه ده بالقصد عبد القیوم  
افندی یانینه کیتمد باشندہ کامچات بورک و اوستاده ده  
باشیل بیقياساب کازاکی، آیاغندہ او بوق اولدی یغی حالدہ

ترتیب ایدوب با صدر و چی او شبو ذاتدر. ۱۸۷۱ نجی یلدہ  
برنچی کالینداری چیقوب ۱۸۹۵ نجی بلغه قدر دوام ایتمشد  
(۱۸۸۵ نجی و ۱۸۸۶ نجی یللر دغنه چیقا مشدر). او شبو  
کالیندار لر لر ک جمله سی ۱۱۶۶ بیتندن عبارت. (عبد القیوم  
افندی گه قدر فاز اندہ «غره لک» اسمندہ بو نرسه اوج  
دورت دفعه باصله مش ایدی). فوا که الجلساء، ایچه تاناری  
اسمندہ کتابلر عبد القیوم افندي یا توکی اثر لرندندر. بوندن  
باشقه کتاب رساله لری ده وار.

اثر لرندن معلوم اولدی یغینه کوره عبد القیوم افندي  
زیراک واستعدادی آدمدرن و «داهی» صانالور غه لائق  
کیمسه لردن دگل. ترجمه لری ضررسز او سه ده حسن انتخاب  
فوہسی یوق. تاریخ غه متعلق خبر لری بتو نله یا کل-ش  
و کوبسی خرافاتندن عبارت. فکرمه کوره بوناٹ سبی اوز  
عصر یا توکی ادیبلرینه و معلوم اتلی ذانلرینه فانشوب یورمادیکی  
بلکه همیشه اوز بولاه سندہ گه چو قجنوب او طور دیغیدر.  
عصر مزده تصوف اهللری: «بر شیخ تربیه سندن باش-قه  
ایشان اولمی ممکن دگل» دیرلر. تصوف حقنده بو حکمه ناٹ  
درستن لگی شبهه لی او سه ده ادیب و عالم اولور ایچون  
مظفا اهلی او لان ذاتلراغه اختلاط قیلور غه و قلبینی شونلر لر  
سور لری ایله بر آزغه او سه ده اشقر غه، طرمار غه تیوشلی.  
«لہجه تاتار یه سی» سی «Словарь татарского языка»  
اسملی اثر ایله «لغت چفتای و تورکی عثمانی» اس-ملی  
کتابن آلمش واوز اجتهادی ایله بیک کوب شیلر جیو.  
لمش ایسده تل ولغت، فنی صورتندہ نفسیہ ایدلما مشدر.  
رو سچه بیلما دیکم ایچون رو سچه لغتی حقنده سوز سو بیلر گه  
افتدارم یوق.

فلم خدمتیناٹ آغلغینی، مملکتمزده علمی تفتیشمار گه  
یار دمچیلر آزلغینی هر کیمسه دن مقدم بن اوزم بیل دیکم  
حالدہ آرز و ومه خلاف اوله رق عبد القیوم افندي اثراوی  
حقنده بو قدر سوز سو بیلر گه مجبور اولدم. اگرده باش امر  
بوناٹ اثر ارینی جدی صورتندہ تفتیش ایتسه لر و فکر مناٹ  
یا کلش ایدیکنی میدان غه فویسلر ممنون اولورم.

عبد القیوم افندي بتون عمرینی تائیف، جمع و قرتیب  
ایله شغلله ندیکنندن دنیاسی تارالقدہ کیچم، بورنی فلا نی  
او لاما مش و خلق آراسینه فانشوب یورما مش، سلیمان افندي  
آیطوف او بینه طور و ب جنازه مسی شوندن چیقا مشدر.

اما الورا نه فهی انکد خرفه  
اور اقها و شمارها الجرمان

طوفری کیلدى. نهایت، ۱۸۹۷نجی يل باز باشندہ امتحانلر بنکاچدە، رفیق معلم حسن افتندی کبوتری (بولاط) ايله (اول حاضرندە فاسیمیدە خانکیرماننە معلمدر) بىلەكىدە طوفری پېتىر بورغە كېتىدك. بىرنچى مقصد: آخوند عطاالله حضرت بايزىدف ايله كورىشمك، آنڭ افكار و مىسىلىگى ايله طانىشوب، فضايىل علمىيەسىنە فارشو عرض حرمىت ايتىمك ايدى. بو مقصىدمىز حاصل بولدى. بايزىدف حضرتلرى ايله ياقىدىن طانشدق، يازغان و توشونگان نرسەلری حقىنە بىر فىكر حاصل ايتوب بىك مىمنون فالدىق.

صىڭره، پېتىر بورغىدە بىر نىچە كۈن طورغاچ مىسکاو آرفىلى طوفری قزانغە بوللاندىق. بوندە كىلەدون مقصىدمىزدە: ئىلىگى اسم، فضل و شهرتى ايل وطن خارجىنە غىبابا طانشىدۇغۇز مەھىم قىيوم افتندى ناصرى حضرتلرى يىنى زىارت ايتىمك ايدى. بودە بولدى. لەن بىك فصەپىتى: اولا، اسمى استانبول علماء و ادباسى آغزىنىن ايشتلەگان بوداتنىڭ قزاندە اوزمۇنڭ «آغاى انى آراسىنە شەرتى بىك آز اىكائىلەگى آڭلاشلىدی. «مەحرر قىيوم ناصرى حضرتلرى قايدە طورا؟» دىب صورالغاندە كوبىسى بلەيمىز دىب جواب بىردىلر. بلەگانلىرى بىدە، بىر آز اوپىلاب طورغاننىڭ سۈكۈنە: «ئەى، سىين تىڭى صوقور قىيومنى أىتەسەن مىكان ئىللە» دىب جواب قايقاتارلار و: «اول آنه شول اورامدە طورا بوجاى» دىب اوگەرتىپ بىارەلر ايدى. نهایت، پەچان بازارىنىن باروب يقاڭرىنىسىكى اورا مەگە كىرگەچ سول ياقىدە بىر بورىتغە كىردىك. قىيوم افتندى ناصرف شول يورتىنىڭ ايشك آلدندەغى فلىكىلەدە طورا اىكەن. بىك كىچكىنە آغاچ بىر ايو ايدى. ايشكىدىن كىرۇب بىر بولەمەنى اوتكاج، اىكىنچى بولەمەدە استىنەگە تەلوب قويىلغان بىر اوسنال يانىنە كامچات بوركلى، بىقاداصاب كامزۇلى بىركشى او طورا. سلام بىرۇب يانىنە باردىق. كورشىدك. لەن اول فارشۇسندە غى بىر مالائىغە سوپىلى طورغان سوزۇندا دواام ايتوب: «شۇرپاڭ قاينات چغۇبرىن كوبىگەن جىبوب طاشلا، بەرەنگىنى بىر آز قايناتاچ صالورسەن، مىن سېڭىشا شۇنى كېچەدە أىتەنەن لەيدىم اونوتما...» دىدى. اول آرەدە بىز شۇندەغى اورنىدى لرگە او طورغان ايدىك.

مالائى كېتكاج بىزگە فاراب: «بىز آشنى اوزمۇپ شىروب آشىمىز، بومالائى ئىلى ياكى كىرگان. آش پىشى و رەتن بىلوب يېتكىرىمى» دىدى. بولەننىڭ اىكىنچى ياغىندە مىچ آرتىنە مالائى ئىڭ آش پىشى و ايله مشغۇل اىكائىلەگى بىلۇب طورا ايدى. يازغان اثرلارى حقىنە سوز آچوب، خدمت قلمىيەسى كىلە مېسىر بولەمادى. يالطەدە معلەمەك ايتوب بر قىش اونتار رەگە

فارشۇسندە اولان اىكىي بالاگە درس او توپ او طورر ايدى. كورشىدىكەدىن سۈكۈن: «اسـماعىل افتندى لېمانۇف رجاسىنە كورە كىلەدىم، رسـمگەزنى صورمۇش ايمىش ، شـونى او زىنە طوفری يبارـسـە ئىز باخشى اولور ايدى» دىدەم . بۇڭا فارشۇ: «كـريـه المـنـظـر آـدـمـاـلـدـيـفـمـ اـيـچـونـ بـنـ رسـمـمـىـنىـ چـيقـارـتـمـادـمـ» دىدە. «اوـيـلـهـ اـيـسـهـ مـكـتـوبـنـدـهـ اـوـلـانـ باـشـقـهـ سـؤـلـلـرـنـ جـواـبـكـزـنـىـ يـازـوـبـ كـونـدـرـكـزـ!» دىدە. بۇڭا: «بـوـ مـلـتـ، بـنـ آـجـ وـقـتـمـدـهـ حـالـمـنـىـ صـورـمـاـدـىـ وـكـوـزـيـنـىـ صـالـمـاـدـىـ، بـوـكـوـنـ تـامـاـغـمـ طـوـيـدـيـغـنـدـنـ سـۈـكـاحـوـالـمـىـ صـورـمـقـ اوـلـمـيـدـرـ؟ اـيـمـدـىـ كـيـچـ كـەـ فـالـدـىـ!» دـىـهـ فـانـيـغـ وـفـطـعـىـ صـورـتـدـهـ رـدـ جـواـبـىـ وـبـرـدـىـ. طـبـيـعـىـ بـوـنـدـنـ سـۈـكـۈـ چـيـقـوبـ كـيـتـدـمـ وـ اـيـكـنـچـىـ كـرـهـ وـارـمـادـمـ. آـخـرـ عمرـنـدـهـ اـكـ اـيـلـكـ اـيـسـنـاـوـ حـاسـهـسـىـ بـتـمـشـ، سـۈـكـۈـرـهـ اـيـشـتـوـ حـاسـهـسـىـ، آـنـدـنـ سـۈـكـۈـ كـورـوـ وـ آـخـرـدـهـ طـوـتـوـ حـاسـهـلـرـىـ بـوـزـوـلـمـشـ. بـوـنـڭـ بـعـدـنـدـهـ آـغـيـرـ وـ رـاـحـتـ بـرـ اوـزـوـنـ اوـيـقـوـغـهـ كـيـتـمـشـ آـدـمـ قـبـيلـنـدـنـ طـبـ طـنـ اوـلـهـرـقـ دـىـنـيـاـهـ وـ دـاعـ قـيـامـشـدـرـ. اوـشـ بـوـ جـهـنـدـنـ بـوـ آـدـمـ، اوـزـبـىـنـكـ طـبـيـعـىـ اـجـلـىـ يـتوـبـ وـفـاتـ اـيـتـمـشـ اـوـلـسـەـ كـرـكـ. زـىـرـاـ حـيـاتـ اـيـلـهـ مـبـارـزـهـ اـيـتـمـاـشـدـرـ».

فاتح افتندى كىرىمى يرادىم، مرحوم عبد القىيۇم افتندى ناصرىغە عائىد او زىنەنڭ اوشبو خاطرەسىنى يازوب ويردى: «استانبوللە بولۇندىغۇم وقت رو سېدە مسلمانلار بىنك اکابر علماسىدىن او لمق او زره احمد مدحت افتندى طرفىدىن بى نىچە مرتبەلەر عطاالله آخوند بايزىدف، قبوم ناصرف، اسماعىل بىك غصپىرىنسىكى اسمارى ذكر او لۇندىغۇنى ايشتىم. شىيخ جمال الدین افغانى حضرتلرى آغزىنىندە شولوق اسلاملىنى بى نىچە مرتبە ايشتۇرگە طوفری كىلدى. درست، بى اسلاملى روسىيەدە و قىتمەدە كوب ايشتىكان ايدىم. لەن «اکابر علماء» صفتىلە، روسىيەدە كوبىرەك فشقار، تونتار، مجىكە، چىستى، قران مدرسلرىنىڭ اسلاملىرى ايشتىله طورغان ايدى. حالبۇكە استانبوللە مىن كورشكالەگان علماء و ادباء طرفىدىن آنلىرىنىڭ اسلاملىرى بىرده ذكر ايدىمەدى. بناء عليه، يوغارىدە مذكور اوچ اسم مىن دقتىنى آيرۇچە جلب ايتە طورغان بولۇدىلر. بولۇندا اسماعىل بىك غصپىرىنسىكى ايله بىر قدر معارفەم وار، فالغان اىكىسى ايله بوق ايدى. شول سېبلى، روسىيە كە فايتقاچىدە آنلىنى زىارت ايتوب ملاقات و صحبتلىرىلە مشرف بولۇنى او زيمە بورج ايتوب قويىدم.

۱۸۹۶نجى يىلده وطنغە فايتسە مەپ پېتىر بورغ و قزانغە كىلە مېسىر بولەمادى. يالطەدە معلەمەك ايتوب بر قىش اونتار رەگە

## بورکهارت

(باشی ۲۰ نجی عدده)

بورکهارت نلث باننده یورمش خاطر دفتری بو کونده «لوندن» شهرنده جغرافیا جمیعتی کتبخانه سندھ صافلانمقدھدر. بز بواورنده بورکهارت ترجمه سینی روحانی برآدم او لدیغندن یا که اسلام دینینه و تورک ملتینه خدمت ایتدیکنندن دگل (آنل آندی خدمتلری اوواه ماشدر) بلکه اوز ملتی و اوز قومی و دینده شلوی ایچون هر تورلی خطره لر ایچینه کروب خدمت ایتدیکینه صوقلاند بغمزدن بازدق. بو کونده فاز اوردالک فدروب یور و چی، بارقی بیت رو سچه یاز و غه مالک او لهق سبیندن «علماء» زمره سینه کروچی، فوللرینه تسبیح طوتو، باشلو ینه جاما کیو سایه سنن «فطب العالم»، «غوث اعظم» عنوانلرینی آلوچی آدلرگه بزده قحطلق یوق. بونلر ایله شهرلر هز فریه لرمز طولو غدر. فقط بورکهارت، وامبری وغیرار کبی جانلردن، مال و راحتلردن کیچوب عدم ایچون خدمت ایدوب یور و چیلرگه قحطلق تمام یرنده در. اگرده بورکهارت قبیلندهن برگنه، عبد الله هز یا که عمر و زفرمز او لسه ایدی بز بورکهارت ترجمه سینی باز اچق یerde اوز آدمهز نلث ترجمه حالینی یازار ایدک. لکن نه چاره، یوق، اما یاش- لم رگه مثال کورسنه کده ضرور. شونلث ایچون ایسته ایسته ماز بورکهارت ترجمه سینی یاز ارغه و شونی مثال فیلوب کور- سه تورگه مجبور اولدق. بز معنورمز. بورکهارت کبی آدلرگه «عالی» و «ملت خادمی» دیسه لکده یری وار.

بورکهارت، ۱۸۱۷ نجی یل ۴ نجی اوکتابرده خسته لنوب ۱۱ کون باندی و ۱۵ نجی اوکتابرده وفات ایتدی. قبری مصدره «قرافه» اسلی او رنده او لووب ناشینه: «هو الباقي هذا قبر المرحوم الى رحمة الله الشیخ حاج ابراهیم المهدی بن عبد الله بورکهارت اللوزانی تاریخ ولادته فى ۱۰ محرم سنة ۱۱۹۹ من الهجرة و تاریخ وفاته الى رحمة الله بمصر المحروسة فى ۱۶ ذى الحجه سنة ۱۲۳۲» دیه یاز لم شدر. بومقاله نلث کوب اورنی «الهلال» دن اقتباس قیلنندی، «بورکهارت» نلث رسمنی ده منکور ژورنالدن آلنندی. رو سچه اینسکلو پادی لردہ بورک- гарڈت ماده سنن مذکور در.

ایچون تشکر بیان ایتدک. «یاز غانٹکنی او قوسه لر یارار ایدی، اوقومبلر شول» دیدی طاغن نیلر یاز ارغه حاضر له نگافن صورا دق. نی جواب بیرگانی خاطرمدھ یوق در. اوستال طوغر و سندھ استینه غه یاکشی بر چابانا ئلنوب طورا ایدی. بونل آندھ فویلوب وینل سبینی صورا و دن او زمزنى طیا آلامادق. لکن قناعتلە نورلک جواب آلمادی: «آنی برو بولەك اینتوب بیرگان ایدی» دیدی بر ادیب گه چابانا بولەك اینتولنل آنلکده یاز و اوستالی قارشوسینه فویلوزل سبیلر بیورگه کوکل بیدک فتقلا نسە ده صورا رغه تلناڭ جسارتی يتەمدی. قیوم افندی ایله بو آز مصاحبت ایتەر ایچون او تە دن بیر و دن سوز آچوب فارا دق. لکن بولمادی: سوزنی او زایتمی، صورالغان نرسه گه ایلچ قصه رو شلدە بو جواب بېرە دە طوقتى. نهایت، يادکار اینتوب رسمنی صورا دق. چفار تقامن یوق، دیدی. بر آز او طورغان دن صوك اوزى حفلە بولغان خلوص و حرمەن زنی بیان اینتوب حضور ندن چىدق. کوکل کوتارلک، روح بیرلک برسون ده ایشته آلامادق. لکن آنی کور و مزدەن بیک ممنون فالدىق. چونکە فقر و مسکنت اچنده طور و بدە زمانه سینه و محیطىنە کورە، شول فدر زور ادبی و علمی خدمت اینه آلونلک ممکن لەنکن کور و بز نلث کوکللىرده قوت واستقبال ایچون اميد آرتىرىدى. «

استانبول نلث الوغ غزتهسى اولان «آفادام» محمرى جودت باک، قازان غە کیلە بکنده عبد القیوم افندی بانینه کرمش و بونى ده آیافلری يالانفاچ او لدیغى حالدە قبول فیلوب هېچ بر حالىنى او زگار تاماشدر.

تألیف ایتمش اثرلرندە هېچ بىر غریب سوز کورلما دیکى حالدە بىر طائفە خلق کنلپىسىنى دینفسىلک ایله تەمت قىلدىلەر. كالىندارلر ینە کسوف و حسوف خبارارینى یاز مقنى شر بعىت گە خلاف اش قیلوب ڪورسەندىلىر. عبد القیوم افندى گە ده راحتلەك ويرمەگان بولخىدىن ایندی نە کوتارگە كىرك؟

عبد القیوم افندى ۱۹۰۲-۳۲۰ نجی یل ۲۸ نجی ۷۷ ياشنده جمادی الاولى (۲۰ نجی آوغوست) ده وفات او لدی. قبری «قاران» مقبره سندە او لسە کرلک. بونل وفاتىنە شەندى اون سە طولوب او زدى.

—



# مَا لَرْ :

## قارتلق هم اولم

- فن قاراوند - (میچنیکوف بوینچه)

۱

آغارغان، تبریسی جبر چقلانغان، سویه‌ک و سکلاری بیک آچق تیری اوستینه فالقان، نشلری توشب بتکان و فالغا نلری ده کو چکه‌گنه اور نینه ئله گوب سلاکنو ب طوره طورغان، آرفه‌سی بوکره‌گان، اعضالرینک، خصوصا حرکت اعضالرینک فونلری ایک کیم در جهده فالغان، آفرین‌غنه بوری، کوچ برلن گنه حرکت اینه طورغان بر کشی‌نی هو کم بیک تیز ایسینه کیتوه‌در.

مونه موندی هر باقدن ضعیف کشی، طبیعتنک اوکا پیسلقلرینه فارشی طوره آل‌میدرده نیندای بواسه بر آور وغه ئله گوب آندن قوتولا آلمیجه اوله‌در.

حاضرگی بزنک وقتنه اولگان قارتلرنک میتلرین باروب نیندی آور ودن اولگانلکلرین بلورگه طریشقان طبیبلرنک سوزلرینه فاراغاندہ بزنک زمانده هیچ بر آور وسز اولگان کشی میتی برده اوچرامیدر، که موندن: «کشی هر وقتنه انفاقی سببلرنک قربانی بولا ایکان» دیگان فکر کیلو ب چهدر. حاضر اوله طورغان قارتلرنک آور وسز یعنی طبیعی اولم برلن اولگانلری اوچراماغانه کوره عاملر: «دنیاده طبیعی اولوم بارمو یوفسه طبیعی اولوم دیگان نرسه بتونله‌ی یوقمو؟» دیگان سؤال فارشینه کیلو ب چقانلر.

فنی تجربه‌لرنی کشیلرنک اوزلرندہ یاصاو تورلی اوکایسزلقلرخه سبب بولغانی کېلک مقصودغه یېتوننی ده، کشی زنك عمری اوزون بولوی یرافلاشدیرغانغه کوره طبی تجربه‌لر تورلی حیوانلر برلن یاصالادر، تورلی حیوانلرنک حیاتلر نیکشیرگاندن صولك، حیوانات عالمنده هیچ بر چیت و انفاقی بولغان سببدن باشقده ده اولمنک بولغانین (۴) بلگانلرده بول اشتك کشیلرده ده بولامو ایکان گنه تعیین اینه‌سی فالغان. اولم طبیعی بولجاج اول یوفو کېلک تله‌نوب آلونه طورغان بر نرسه بولوی لازم. بو مسئله طغروسنده کوب وقتلر اویلاغان بر عالم، طبیعی اولمنی توبانده‌گىچه تصویر

آدم باشینه کیله طورغان اوکایسزلقلر، بلالر، آور ولر و آنک کوکلینه بیک آور طویلغان حاللرناڭ بربیسی ده قارتلقدر. کشی، بیر یوزنده اوزینک طاماغین طوپدر و اوست باشین بر تورلی بتون ایتو درجه‌سینه کیلو ب یېتوى برلن اوق اوزینک دنیاغه کیلو بینک سببی، طورمشینک آخری نی گه باراچنی، اوزی کوره طورغان آورلق وجفا لرنی نیندای بر غایه‌گه باروب ییته‌ر ایچون طارتوروی طغروسنده اویلانه باشلاadi و بیک تیز زماندە، کشی اوز آناسنده بیک ضعیف بر حالدە طووب اوزینک سلامت ياشاوینه فارشی کیله طورغان کوب سببلردن فوطولغانی صوڭنە بايتاق مدت ياشى ده بر زمان قارتايا وأوله‌در دیگان فکرنک درستلگین گوردى. آدمنک باشی فلسفسى نرسه‌لر حقنده اویلانا باشلاغاندن بېرىلى بو ایکى حقيقة یعنی آدمنک فارطاپووی و آندن صوك اولوی آڭا بیک آشكار معلوم اولدى. لکن کشی، اوز باشینه کیله طورغان ياماڭلقلرنک بریندە راضى توگل، ممکن قدر هر برندن قاچاسى کیله وشول بولدە هیچ آرمى طالمى ازله‌نە وتورلی تورلی علاجلر فيلادر.

مونه شول قاعده بوینچه بو قارتلق مسئل‌سنده‌دە کشی باشى کوب اوپلاadi بیک کوب ازله‌ندى. ایک ایسکى زمان طبیبلرنک باشلاپ اور طه عصرنک عرب طبیبلرى و صوڭى عصرلرنک مشھور طبیبلرینه قدر هر برى ديرلک قارتلق ایچون علاج ازله‌وده کوب اوپلر بوروندىار. قارتلقنىڭ عادى فاراوده نرسه‌دن عبارت بولغانين بز همه بز بله‌مز: «فارت کشى» دیبو برلن ساچ و صافاللری

همه‌سی برو بینه متناسب بولماویدر. کشی، باشی باشی شوشی او زینک اعضا سند غی پیتاشمه گانلـکلاردن آفرین آفرین ضرر کوره باروب برو کون هلاک بولورغه مجبور بولادر. آنک فکرنجه بزنک و فنسز فارتایو مزفه ایک برنه و ایک زور سبب: بزرگ بابالرمزدن میراث فالغان «فالین اچا گی» مزدر.

طیعت علماسی فارشنده ایک زور قاعده اردن صانع. لغان برو طبیعی صایلاو (естественный подборь) زافونی بار. همه یه اوستنده یاشاوچی نرسه‌لر بو قاعده بونچه یاشیلر. یعنی طیعت هر برو نرسه‌نک یاخشیراغینی ترکامکگه صلاحیتلیره گنه صایلاپ قالدرده فالغانلرین همه‌سین طورمش بولنده کورشکانده هلاک ایتوب بتهدر.

موکا تباتات عالمدن برو مثال آلیق: قاییسی براوله نلرئک بیک یرافن کوزگه آتلوب کورنوب طوره طورغان چچکلاری و اول چچک اچنده بالمری بولادر. اولمن بونلری نی ایچون پیتشدره؟ اوسمـکلر عالمده تناسلنک تورلی تورلی اوچا طورغان چبنلر و حشراتلر آشا بولغانین ایشتکا نکز باردر بیت (\*). اولمننک چچه‌گی نی قدر آچق توسلی بولسه بالی نیقدر تمی بولسه، آگاکیله طورغان چبنلری نکنی کوب بولادرده آنک نسلینک طارالوی، چچکلری کوزگه کورنه طورغان، بالی آز بولغان اولمنکه فارغانده کوبودک بولادر. اولمننک شوندای ماطور چچک بولن و تمی بال بولن فورالانوین طبیعیون: «آنک طورمش ایچون کوره شوی» دیلر. اما طبیعتنک شوندای اولمنلری نسایمین بترمیجه ایکنچی تورلی ضعیف حاضر لـکده گیلری نک برو وفت کیلوب نسلین فورنوب، طورمش ایچون نفارق حاضرله نگانلری گنه ییز بوزنده فالدر وین طبیعی صایلاو دبلر (естественный подборь). جوانلر جنسینه کیلسه کیله بیز بوزنده گی قویانلری او زلرین دشـمانلردن صافلار ایچون باری آیافلری غنه اشکه بارانلی اعضالری بولغانغه نق چابا آلا طورغان قویانلری نسلی طارالوی آیاغی ضعیف قویان، دشمانغه آرق بولاده نسلی قوریدر. بو مثالده قویانلری آیاق اینلرینک قوتلی بولوب اوسولری طبیعی صایلاودن در.

حاضر او زینک باشlagان مسئله‌گه فایتیق. فالین اچاک بزرگه او زمزنه بابالرمزدن فالغان دیدک. آنلر و حشی حالتده او چراغان برو نرسه بولن طوفلانوب بورگانده، آرقنی

(\*) برو حقده آپق معلومات ایچون: شوراهه ۲۳ عدد ۱۹۱۰ گه  
مراجعه اولنده در.

ایته: « عمرنک ایک صوکینه بـنکاج، فکر نک بور و وی بیک ضعیف درجه‌ده فالفاج فارت کشی او زینک کوندن کون حالدن طایغان سیزه در. آنک اعضالری ضعیفله نوب بتکان؛ ایکینه (воля) اطاعتمند باش طارنا باشـلیمار؛ قیر رسی سـیزه طورغان فوری و صالحون بولا؛ آیاق فولـلرینک بـلیـلغی بـته؛ یوزـی یـابـوـغا؛ کوزـلـرـی توـبـکـهـ بـاتـاـ، توـمانـلـانـاـ، سـوـزـلـرـیـ کـوـچـ بـرـلـنـ گـنـهـ آـغـزـنـدـنـ چـھـاـ؛ حـاـصـلـ، تـرـکـاـ، قـارـتـنـیـ طـشـقـیـ اـعـضـالـرـلـنـدـنـ اـچـکـهـ طـاـباـ آـفـرـنـ آـفـرـنـ طـاـشـاـیـ باـشـلـیـ؛ صـوـلـوـ آـلـوـ چـبـتوـنـلـهـشـهـ وـ اـیـکـ صـوـلـکـهـ بـورـهـکـهـ تـبـوـثـنـدـنـ طـوقـتـالـاـ. فـارـتـ عـادـیـ بـوـفـوـغـهـ کـیـتـکـانـ صـمـانـ آـفـرـنـ غـنـهـ سـوـنـهـ. مـونـهـ طـبـیـعـیـ أـولـمـ شـوـلـ توـسـلـیـ بـولـورـغـهـ تـیـوـشـ».

مونه برو تورلی اولمنک بزنک آراده حاضر او چرامـاـ غـانـلـغـنـدـنـ کـشـیـلـرـنـکـ عمرـارـیـ آـفـقـ چـیـگـیـنـهـ سـلـامـتـلـکـ بـرـلـنـ بـارـوبـ بـیـتـمـهـ گـانـلـگـیـ آـکـلـاشـیـلـهـدـرـ. بـوـ طـوـغـرـیـدـهـ تـدـقـیـقـاتـ بـرـلـنـ کـوـبـ شـغـلـلـهـ نـگـانـ عـالـمـرـدـنـ بـرـسـیـ: «کـشـیـ اـیـکـیـ بـوـزـ یـلـ یـاـشـارـگـهـ تـیـوـشـ»، اـیـکـنـچـیـ بـرـیـ: «کـشـیـ اـعـضـالـرـیـنـکـ اـوـسـوـیـ ۲۰ یـلـغـهـ طـارـطـلـفـاـچـ آـنـکـ عـمـرـیـدـهـ بـوـنـدـنـ بـشـ ئـولـوـشـ اـوـزـوـنـ یـعنـیـ بـوـزـ یـلـ بـولـورـغـهـ کـیـرـهـکـ» دـیـ. بـوـ صـوـکـنـیـ عـالـمـ کـوـبـ یـعنـیـ بـوـزـ یـلـ بـولـورـغـهـ کـیـرـهـکـ، اـوـسـوـگـهـ صـرـفـ فـیـلـعـانـ وـقـنـلـرـیـ فـدـرـ بـیـشـ ئـولـوـشـ بـولـغـانـینـ بـلـکـاجـ شـوـلـ فـکـرـگـهـ کـیـلـگـانـ. بـرـ عـالـمـ: «طـبـیـعـتـ طـرـفـنـدـنـ کـشـیـگـهـ بـیـرـلـگـانـ عـمـرـ کـوـبـرـهـکـ کـشـیـنـکـ اـوـلـهـ طـورـغانـ عـمـرـیـ بـولـورـغـهـ کـیـرـهـکـ یـعنـیـ ۷۵ـ۷۰ یـاشـلـوـ» دـیـ. لـکـنـ مـیـچـنـیـکـوـفـ بـوـ یـوـغـارـیـدـهـ سـوـبـلـهـنـگـانـ فـکـرـگـهـ بـتـوـنـلـهـیـ رـاضـیـ بـوـلـمـیـچـهـ کـشـیـنـکـ ۷۵ـگـهـ قـدرـ بـیـشـ یـاـشـاوـیـ طـبـیـعـیـ بـوـلـمـاسـقـهـ کـیـرـهـکـ، چـونـکـهـ بـزـنـکـ فـارـشـیـمـزـدـهـ ۷۵ـ یـاـشـدـنـ صـوـلـکـ بـتـوـنـ عـالـمـنـکـ اـیـسـیـنـ کـیـتـهـرـلـکـ فـکـرـ بـیـانـ اـیـنـکـانـ فـیـلـسـوـفـلـرـ وـ اـدـیـلـرـ، وـتـورـلـیـ تـورـلـیـ تـدـقـیـقـاتـ بـوـلـغـانـ عـالـمـ بـارـ، بـوـنـلـرـنـکـ، طـبـیـعـیـ بـولـغـانـ بـرـ یـاـشـدـنـ اوـزـفـاـچـ اوـزـلـرـنـکـ اـسـمـلـرـینـ مـکـگـوـگـهـ اـوـنـوـتـوـلـمـاسـلـقـ اـیـتـوبـ فالـدـرـدـایـ اـشـلـرـ اـشـلـهـوـلـرـ مـمـکـنـ بـولـمـاسـ اـیـدـیـ. اـیـکـنـچـیـ دـنـ حـاضـرـدـهـ ۱۰۰ بـرـلـنـ ۱۲۰ بـاشـ آـرـاسـنـدـهـ گـیـشـیـلـرـ بـایـنـاـغـنـهـ اوـچـرـیـ وـبـرـگـهـ عـصـرـ بـزـدـنـ اـوـلـ بـولـغـانـ زـمـانـ تـارـیـخـنـدـهـ درـسـلـهـنـگـهـ هـیـچـ شـکـ بـوـلـمـاـغـانـ روـشـرـهـ ۱۰۰ بـاشـکـهـ قـلـرـ طـورـغانـ کـشـیـلـرـ بـولـغـانـیـ بـارـلـهـدـرـ. مـیـچـنـیـکـوـفـ بـوـنـدـنـ باـشـقـهـ بـرـ نـیـچـهـ تـورـلـیـ دـلـیـلـلـرـدـنـ صـوـلـکـ عمرـنـکـ اوـزـ وـنـلـفـیـ ۱۵۰ بـلـ بـولـورـغـهـ کـیـرـهـکـ دـیـ. بـزـنـکـ بـوـ بـاشـکـهـ بـیـهـهـ آـلـماـ چـیـلـغـهـنـکـ سـبـیـ: کـشـیـنـکـ بـنـوـنـلـهـیـ بـیـتـوـشـکـانـ، هـمـهـ یـیـرـیـ کـیـلـوـشـکـانـ، روـشـدـهـ وـ اـعـضـالـرـنـکـ

پشته طورغان صوقلرنڭ فاتىشقانى صوڭىنده آش فارانىدەغى و نېچكە اچا گىلرده گى آزقلۇر كىيرە گى قدر صىيغايتىلا و صوور يلاده فالىين اچا گى كە چفاريلادۇ؛ فالىين اچا گى بىرلن نېچكە اچا گى دە گى آشلار بىرى بىرىنە فاتىشمىدىر؛ آنلىنى اوز آلدىلىرىنە آپرۇب طورر اىچۈن ياصالغان فاپقالار بىار. آشنىڭ قالدىقلرى فالىين اچا گى كە چفو بىرلن آش سڭر و زىڭ قوتلى صوقلرنىڭ حال آلا آلماغان اوورچى آلماغان تورلى مېكروبلر اوز اشلوبىن باشلىلر، آلار بىك قوتلى رو شىدە اوورچى باشلىلر (\*). بو مېكروبلر تورلى صوقلر ياصاب اول صوقلۇ فانغە فاتىشادە بتون اعشار آشا آغوب آنلرغە سڭوب يورىدىر. شول صوقلار آراسىندا بىزنىڭ قىيمتلى اعضالىرىمىزنىڭ شاقماقلرىنە، نىرۇلرغە، بويىرهەك، باور و طلاقغە آفرىن آفرىن غە آغۇر و شىندە تائىر اينە طور-غانلىرى بىار. آنلىنى عادى اشلوبىن بولىدرا آلماس-لى بىر حالىگە كىترو بولىنده كون صابىن خدمت اينەلر. مونه بولاي بولاعچ فالىين اچا گى نىقدىر اوزون بولسى، آندە آشنىڭ قالدىقلرى نىقدىر اوزاق ياتىسى بىن ئوغولرە شول قدر كوبىرەك اشلەنوب بىزنىڭ قىيمتلى اعضالىرىمىزنىڭ شاقماقلرىن قوتلىرىك آغولاغانلىرى آڭلانا دار.

یوغاریده ایمجه کلی حیوانلرده یاصالغان تدقیقات بوینچه آنلنرنه عمرلری گاودهلر ینذک زوراغینه متناسب دیگان ایدک؛ اما آط صغیر و صارق بایتاق زور گاودهلی بولسسه لردہ صغیر ۱۷-۱۶ پاشده بتونلهی فارطاپا و صارق ایسه ۵ پاشنده گنه اوسبویتسه ۵-۸ ۱ پاشده بتونلهی فارطاپا، تسلوی توشوب بتهدر. موئکا سبب آنلنرنه قالین اچا کلرنده یاصالا طورغان آغولری برلن آغولانولریدر. صارفلرنک آشاغان آشلری باری بر آطنهدن صولٹغنه اچلرندن چغوب بتنه شوکا کوره بو وقت اچنده آزق اچده بیک نق صاصی و چرو و قتننده تورلی آغولر حاصل بولوب فانغه طارالادر. آطنهک آشاغان آشی اچنده ۴ کون طورادر وشول دورت کوننک بریسی گنه فارن و نچکه اچا کدھ اوتكاروب فالغان اوچ کونین قالین اچا کدھ اوتكاره یعنی اعضالرغه فائده بولنده توگل بلکه کم رسنجه ضر، بولنده اوتكاره ۵-۶.

بو حیوانلرنىڭ عمرلىرىنىڭ قىسىقەلغى شۇول اوزلىرىن اوزلىرى آغولاودن غنه اىكىانى حقىقتىڭ ياقىينىدۇر. بولارنىڭ كىرىيىسەچە پاپوغايى اوزارق ياشى آنڭ نېچكە اچاگىندە (\*) اچاگىدىكى مىقروبلر حىقدە «شورا» ۱۹۱۱ يىل ۹-۶ عىدرلەركە مراجعت اوْلۇنەدر.

با که جنل-کنی آیا فلری برلن بوگروب فرووب طوقان  
چافلرنده و دشمنان لرنن چابوب فاچقان چافلرنده او زلر بند  
اچا گیلرنده گی آرتق نرسه لرنی بو شانور غه بیک یشن طوغری  
کبلو ضرر لی بولغان؛ کشیلر و عه ماده آیاق اوستنده یوری  
طور غان حیوانلار طشقه چغار ایچون (اچا کلرین بو شانور  
ایچون) توفتالوب معین بر روشده طور ولری کیره ک بولا در.  
اگر شوشنندی حیوان، بر جنلک آرتندن چابقانه با که  
دشمنان دن فاچقاندہ طوقطالور غه مجبور بولسه ایدی آنک  
غلانک بولوب نسلیه ک بتوي مقرر ایدی. موته شول طور میش  
ایچون کوره شوده بزنک بابا یلدزه بولغان بیک کوب فور ال -  
لرینک برسی ده فالین اچا گی بولغان. آشلغی جهتندن  
فائدہ لی بولغان صوقلر صوڑلر لغاج بزنک آزفلر فالین اچا گی  
گه توشه ده آنده باری قاتیلا نا و شول قاتی نرسه لرنی چغار رغه  
چیتنلک بولما سین ایچون فالین اچا گی ده بیک کوب لا بلا  
(слиزъ)  
پاصلادر. صوکغی يللر ده غی تدقیقات بزرگه فالین  
اچا گینک آش سکر و ایچون کیره کلی نرسه توگل ایکانین  
بیک آچق اثبات ایندیلر.

آش سکرو مسئله‌سنده، فنده کوب خدمت اینکان  
پیتر بورغ پرافیسوری پاولوف لا بوراتور یه مسنا غی کشفياتدين،  
آش نك پشرلوي بنزگه کيره ک در جهه نچکه اجا گيلرده  
اشه نوب بتكاني معلومدر.

ایکنچی طرفدن : حیوانلرده عمرنڭ اوزونلۇقى آنى  
قسقەرته طورغان باشقە سېپلىر بولماغاندە گەودەنلۇز ورلاغىنە  
متناسب ایكانى معلومدر. مثلاً فيل بىك كوب ياشىدر. لىكىن  
اوستىدىن فاراغاندە گۈدەسى كوب در جە كچكىنە بولا طوروبە  
بىك اوزاق ياشاۋچى حیوانلر بار. مثلاً پاپوغاي بىك اوزاق  
ياشىدر. مونە بو كورنىشىدە بىرى بىرىنە فارشى بولغان وافعە  
لەرنى قالىن اچاڭنى اعتبارغە آلو بىك آسات كىلىشدەر.  
چونكە عمرنڭ اوزونلۇقى قالىن اچا كىگە كىيرىدىن متناسبىدر،  
يعنى اوزون فالىن اچاڭلى حیوانلارنىڭ عمرلىرى، گۈدەلر يېنىڭ  
زورلاغىنە فارامىچە، قسقە بولادر. مثلاً آط، قوى بىك آز  
ياشىلر، چونكە آنلۇنچى فالىن اچا كارى بىك اوزوندر.  
اما اوچا طورغان قوشلرده بولسە فالىن اچاڭى يوق چونكە  
آنلۇرغە ياشاۋ كورهشى اىچيون گاودەلر يېنىڭ مەكىن قدر يېنگىل  
بولۇي فائەدلەيدىر؟ آنلۇنچى سىدكلەرى دە وقاٹى تىزەكلەرى دە  
بىك يىش يىش چىغوب طورەلر وبو اش قوشلرنىڭ اوچقان  
چافلۇرندە آرت آيافلارى قىىمىدا ماغانغە اشىكە ضرر ايتىمىدر.  
فالىن اچا كىنچى ضررى نى روچقە بولا صولۇڭ؟ ... آشنى

کېڭىدایه، بورونى بىك اوچلانادر، اسى-پىلگى ۳۹ و ۴۰ در جەلرگە يىتە، يورەگى قىبوى ضعيف، عادىتە گىدىن يىشراق و كوب وقتىه تىڭۈزىز بولا، بالانڭ يوفوسى قاچا، يوقۇنه دن پوشۇنۇچان بولا و كوز لرى ده فايىسى وقتىدە كاكىرى لەنە (cosoglasie). مونە بو حالار ھەمىسى نيرۋىلىرىنىڭ آغولانۇن كورستىدر». بو سوزىلەن نيرۋىلر سىرگىر بولغان چاقىدە بو اچا كىدە حاصل بولا طورغان آغولرنىڭ تائىرى يىقىدر قوتلى بولغانى آچق آڭلانا نادىر.

ياڭىا بالا طابقان خانۇنلارنىڭ، يورەك، باور و بويىرەك آورولى كىشىلەرنىڭ ده اچ كېبىدن نق نائىپەرنىڭانى شەولوق فەرىنى فوتىلەر. اچ بىھەر و كوب آورولەرنىڭ حاللىرىنى ياخشىلەندرغانى دوقۇرلۇغە بىك كوبىدىن معلوم بولغان بور حيقىقتىر. بو آغولانودە تائىرى ايتوجى نرسە شول قالىن اچا گىدىگى مىكىر و بىلدەن باشقە نرسە توڭىلما بىكىن آناسى قارىندە ئىغى و يائىڭا طوغان بالانڭ اچا گىدە، بىرە اعضالرغە ناچار و آغولارداي تائىر اىتە طورغان نرسەنىڭ بولماوى كورستىدەر. مونە شول سېبىدىن ايمچە كلى حيوانلەرنىڭ عمرلار بىنڭ قىسقەلغى قالىن اچا گىنىڭ اوز ونلەندىن و آنندە حاصل بولغان آغولىدىن دىبورگە بىز حقلى بولامز. (آخرى بار).

ع. مصطفى.

### شعر:

#### طبيعت آللەندە.

طورام مىن دنيادە، طور سامدە دنيازىڭ يە من كورميم .  
كۈڭىسىز، هەياغم طب طن، فارانقى؛ ياقنى كون كورميم .  
بولا قاى چاق، تمام مىن آبىرىم، نىشىلەرگىدە بىلمىم  
ئولە كۈڭلەم، آنى هيچ بىر تائىرلەندە بىلمىم .  
بورىم : نورلى، بېشل خىنە كېك ماطور بولۇنلار دە  
كۈڭلىلى، آل فېل گل چەچكەلر آتقان اورۇنلار دە .  
طورام اىرىتە بىلەن دە موڭلى قوشلى صايراون طېڭلىم  
تۈزە آلمىم شول وقتىدە مىن، جىليم شوندە اوزم جىلىم .

كۈڭلىنىڭ شول طبيعتىدىن تائىرلەنگانىن كورسەم  
بورەكىنىڭ يالقان كوز بېشلرم سوندرگانىن كورسەم  
جەماندە قوش وفورتلەرنىڭ ترى يورگانلىرن كورسەم  
آغاچلىرنىڭ بىچە يللر عمر سورگانلىرن كورسەم -

بولا آتقان كېك بىختم طاشى؛ مىن شادلانا، اوپلىم :  
«نىڭدە صوڭ قايغىرام، بو دنيادە مىن دە طورىمن !» دىم .  
جمال الدین يومايف .

مېكىر و بىلر، چىتوچىلەر بىرە اوچراماغان كېك طوغرى اچا كىنە دە (hectum) بىر نىچە دانەلەرنىڭه اوچرىيدىر. ( ۸ يللر ياشاگان پاپوغايلىر بار). شولايوق فارغەلرغا چرىگان ايت آشاتسا- گىدە اچا كىلەنەن آزىزنىڭ چرىگان لىكى بىلەيدىر ؟ آتلەرنى يارغاچ مېقىر و بىلر بىك آز طابلا و چىرگان ايس بىرە چقەيدىر. اولىگى لەنەن فەسقە عمرلىرى و صوڭىنى لەنەن يەعنى فوشلىرنىڭ اوزۇن عمرلى بولولرىنى سەبب آنلەرنىڭ اچا كىلەر يەنەن بىز سوپىلە گان روشىدە بولولرى اېكابىن اوجى طورغان بىلەكە بىرگە طورغان فوشلىرنىڭ قىسقە عمرلىكلىرى بىك آچق اثبات اينەدر. بىرگە طورغان فوشلىر ايمچە كلى حيوانلەرنىڭه اوخشاشلى ران عمر ايتىكانگە كورە آنلەرنىڭ آشىدىن فالدىقلرى كوبلىب جىولادر، چونكە آنلەرنە دەشـمانىن فاچقان چاقىدە ياكە آونى قوغان چاقىدە طوقتالواب بوشاتۇ ضرولىيدىر (\*). بو قوشلىرنىڭ تىزە كەرنىدە ايمچە كلى حيوانلەرنىڭندە ئىغى كېك مېكىر و بىلر بىك كوب اوچرىيدىر.

ينە بو فىكتىنى اثباتكە بىك آچق بىر دليل : ايمچە كلى حيوانلار جەلسىدىن بواوب دە اوزىنەن ئەنلىك طورمىش روши برلن فوشلىرغە اوخشاشغان يارقانات بىك اوزاق ياشىدەر. بىرە طورغان حيوانلەرنىڭه فالدىقلرى كەپلىكلى بولسەدە اوچە طورغانلەرنىڭه ضرولى در؛ چونكە آنلەرنىڭ اولچەلەر بن آرتىدەر دە. شوڭى كورە يارقانلەرنىڭ صوقر اچا گىلىرى بىتونلەنى يوق و قالىن اچا گىلىرى ايسە نىچەلەرلىرى برلن بىر فالدىقلەرنىڭ غەنە بولوب آش فالدىقلرىن صافلاو خەدىمن ايتىمى، بلەكە نىچە اچا گى خەدىمن اوچ اينەدر. بو حيوان صارقىدىن ئىللە نىچە أولوشلى كچكەنە بولسەدە آندىن آرتق ياشىدەر. قالىن اچا گىدىگى مېكىر و بىلدەن حاصل بولغان صوقلىنىڭ كېشىنىڭ صاولغىن آغولادە تائىرى بارلغەن بىز هە فايومز اچ آرتق كېبىكان و قىتىدە اوچرى طورغان حالسىزلاكدىن و بىك نق باشى آورۇنلىنى دە بىلە آلامز؛ مونە بو اچ كېبۈزى بالا لار دە بولسە، آنلەرنى نيرۋىلىرى اول آغولىدىن نق نائىپەرنىچى بولغانغە، حاللىرى يەندەن آورراق بولادار .

بر دوقۇر، اچ كېبۈزى برلن آورى طورغان بالانلىك كورنىشىين يازغاندە بولاي دى : « بالانڭ يۈزى بىك نق كۈگارە، كوز لرى توبكە باتا، كۈز آلمالرى

(\*) آتلەرنىڭ يورگانلىدە بوشانغانىن بوندە ئىغى فىكىرگە فارشى دىبورگە اورون يوق ؛ چونكە كوب مەتحەصلەرنىڭ شەھادتى بورىنچە آط اياڭ قوتى برلن چابقانى وقتىدە اچا گىلىرىن بوشاتما آلىيدىر. بلەكە چابوون آفرىزلا ئۆنى ياكە بىتونلەنى طوقتالۇنى تىلىدەر .

حکیم‌لری حتی بو کونه‌رده‌گی مدرس‌لر طرفندن ده دین‌ساز لک ایله تهمت ایدلور.

یمین ایتمک، بالکن‌الله تعالی اسمینه‌گنه مخصوص او لدیغی حال‌ده «درنه» و «بنغازی» (طرابلس ولاپتنده‌گی شهرلر اولوب بو کون اینا بانلر طرفندن ضبط ایدلدى) ده اولان مسلمانلار، دعوی و خصوصی و قتلزنده اوزار بینک «ولی» دیه اعتقاد ایتمش آدم‌لرینک چریمهش سویا کلری حضورزنده و شوتلر اسمی ایله آند ایتمک عادتینی احداث ایتدیلر.

قبیرلر اوستینه مسجدلر بنا ایتمک، مزار‌لرده قندیللر یافه‌ق، فربانلر کیسیمک اسلام شریعتنده ممنوع، بلکه الوغ گناه‌لردن او لدیغی حال‌ده بزنانک مسلمانلر مرمز بونی عبادت او رنده اجرا قیلو لار و بونلار برابرینه ثواب امید ایدلرلر. اسلام مملکت‌لر زنده‌گی قبیرلرگه عبادت قیلو چیلرنی کور دیکلرنه چیلنلر، بزني مجوسي و وئىن طن ایتشه‌لر معنورلردر. زيرا اعتبار و اعتماد انسانلر نانک سوزلرینه دگل بلکه عمل‌لرینه در. «ضرورت، حرام‌لرni ده مباح قیلور» فاعده‌سى فقهه قاعده‌سندين او لدیغی حال‌ده غفلت‌لر باشلری چیقا ماسون و ملازلر نانک ذاتى منفعتلرینه بزر تورلى خلل کیلما ماسون ایچون اسلام باشلرینک یاڭى فنلرنى تحصیل ایتمکلری و چیت قوملار ایله اختلاط قیلمقلری هر تورلى بھانه‌لر ایله منع ایدلور و بۇڭا اجابت ایتمامش کیمسە لر علنی صورت‌ده اکفار اولنور.

بوندن بر فاچ سنه‌لر مقدم، آورو پاغه وارمیش فاس سفیرلری: «اورنندقلرده او طورمۇ شریعت فاشنده ممنوع» دیه تزلىرینه او طوروب و «باشقەلر نانک ذبىحەلر بىنى آشامقى جائىز دگل» دیه او زلری تاوق و باشقە حیوانلر صویوب يور دیکلرنى ده اوزلرندن آورو پا دنیاسى آسېزىلر ایدوب كول دیلر واشبو معنا سز تعصبلری ایله اسلام دین‌نندن ده كول دیلرگه سبب او لدیلر.

اصحاب كەف ائلری اولان قطمیر نانک، حضرت ابراهیم تکه‌سى ایله صالح پېغمېر دوه‌سینانچىنچىن كە كەچكلىرى، يېننڭ او گوز او سىننده، او گوز نانک ده بالق صرتىنده طورمۇنى، حضرت حوانىڭ آدم پېغمېرنانک صول فابرغە سندىن يارالوب ده شونانچى ایچون خاتونلر نانک بىر فابرغە لرى كىيم او لدیغى، يامغۇرىنى فرىشتلر چىلا كار ایله دىكزىلردن تاشوب باودر دقلری، شىطانلر بىر بىر بىنک يېل كەلر بىنە باسوب كوكارگە قدر چىقارغە طريشىقلارندە فرشتلر آنلارنى اونلار ایله قوغوب توشور-



## مسلمانلارنىڭ روحانى خستەلكلەرى و آنڭ سېبىلرى

11

### دېنمى خرافاتى؟

(«تۈرك» غۇزىمەندىن مقتبس)

رسول الله افندىمز كېتىورىش اولان اسلام دىنى معىشتىلى و فنلرگە موافق بىر صورتىدە تأسىس قىلىنىش ایدى. لىكىن او زىنندىن صوڭ اسلام دىنىنە، باشقە خلقلر و باشقە مەلکەتلىرىدە اولغان خرافات و اساطىردىن بىك كىوبىلر علاوه ایدلدى و قوشلىدى. الھى حقىقت بىرگەنە اولوب بوندە تعداد يوقىر. لىكىن الھى حقىقت و قولمىزه اولان فرآن عظيم الشان گە خلاف و منافىن رسم و يالانلار، عرف و عادتلىر، صەنى فاعەلر احداث قىلىنىدى و بونلار سېبىندىن باشقە ملتلىر ایله اختلاط ایتمىك، هنر و صناعتلىر تحصىل قىلىملىق، ترقى و تەمدىن يوللىرىنە كىرمىك منع ایدلدى، حسابىز مذهب و مسلسلەر ظاهر او لدى. بو شىلر نتىجەسى او لەرق اسلام ملتى خيال ايل جهالت ایچىلر زىنندە ياشارگە، باشقە ملتلىرى كەسىر صفتىنە عمۇ سورىگە مجبور ایدلدى.

«اش اشله‌مك و طريشىق، عبادتىن افضل» مآلندە درست دەيدىلر او لدیغى حال‌ده صناعت، سعى و غيرتىدىن نفترت ايدىر مكىذىك باڭلاش ايدىكىنى آڭلاو چىلەرمۇز ھنۇز آزدر. افندىمز حضرتلىرىنىڭ حديث شريفلىرى او زىمانندى دگل، صحابىلارى زىمانندى ده دگل، بلکه هېرىتىن بوز يللر قدر صوڭ بىر عصردە يارلۇرغە، ضبط و قىيد ايدلورگە باشلاندى. بعض مناقىلر و منفعت پېستىلر بوندىن استفادە ايدوب موضوع حديثلر او بىر دىلر و خلقلىرى آراسىنە نشر قىلىلىر. اوشبو خيانىتىنە كور دىكىلر زىنندە بۇڭا قارشو طور و چىلر و قدرتلىرى قدر چارەلر بىنى كور و چىلر او لدى ايسەدە مەتكور خائىلدە سكوت قىلوب طور مادىلر و هر تورلى حىلەلر ايل عوام آراسىنە سوز كېچىر و نفوذ بورتوب بونلارنى رفض و اعنزالغە نسبىت ويردرە آلدىلر. اوشبو حالنى كور دىكىلر زىنندە بونلار قىلىندىن بلاغە دوچار او لمقدىن فورقوب و صافلانوب بىك كوب ذاتلىر اوشبو طوغىر و ده سكوت اختيار قىلۇرغە مجبور او لدىلر.

فارابى، ابن سينا، فخور رازى و ابن رشد، كېيى اسلام



## آرافقی و اسمسی هوا.

مین «شورا» نک آلنچی نومرنده باصلغان مقاله‌ده: «آرافقی بزنک بدنه زده بولغان بیلیق ماشینه سینک بار بولغان بیلیغون تارانا دیب» بارغان ایدم. طبیعی بوگا فارشی بعض بر آغايلرنک: «قارا ئلی مونه بو کشی آرافقی بیلیقنى تارانا دیب يازا، آلای بولسە بزدە جايىنک اسىي كونلۇنده او را فە چەغاندە بىرنى آلورىز ئللى» دېھچەلەر احتەمال. فقط تجر به بلەن بلەن دىگەنە كورە آفرىيقادە ياخود باشـقە اسىي هوالى افليمىلدە آرافقی نک بزنک بیلیق ماشینه مۇزى قطب شەمالى كە ياخود جنوبىگە فاراغاندەدە تىزىزەك بوزغانى (انتظامىن چەغارغانى) كوب نورلى تىرىپەلر ايلە اثبات او لىمىشدر مشهور عسکری انگلیز دوقتۇرى پارکيز (Parkez)، قول آستىندە بولغان عسکر بىنک قوتلى و صەتلى بومقلەرىنى و آنلۇنک هر صوغشدە غالب كىلولۇرىنى اىستى ايدى. شوڭا كورە اول صالداتلىغە نېندى آشىلرا باخشى او لىدىغۇن تىكىشىرگە كىشىدی. هەندىستاننىڭ بىر طرفىدە خدمت اينكان دورت يوز صالداتنىڭ آرافقى اىچەون ايشدۇرى ايلە دوقتۇر پاركىز بۇنلۇنڭ اشله گان اشلىرى اوستىندەن رىكورد (تىكىشىر و دفترى) آلوب يورگان چاقدە بىو صالداتلىنڭ باشقەلەرىنە فاراغاندە كوب يوروب كوب صوغشىفلەرىنى كورمىشدر. شۇنىڭ اىچەون دوقتۇر پاركىز، اڭچىسى سۈزىنە: «آرافقىنک اڭچىسى ضرلى يرى دە اسىي هوالى افليمىلدەر» دىيمىش.

سېير چارلىز ناپېيەر هەندىستانىدە انگلیز عسکرلەرىنە: مىن نصىختەنى طوتام دېسەڭز آرافقى اىچەڭز، كىلەگان يېڭىز آرافقى اىچەگان كشى اىچۇن بىك ضرلى اولىدىغۇن ھېچ تىرىدىسىز اولەرق سوپىلەمن. اگر بىو يافدە آرافقىن صاق يورساڭز سلامت بولۇرسىز. مىن بىلگان اىكى آلايدىن (آلای دە مڭ صالدات) بىو سى اىچەن و اىكەنچىسىس اىچە ايدى. اىچەگان آلای تىز بىر زماندە بىرچىچى در جە گە يېشىۋ اىچەگان آلای شول زماندە آرافقى ايلە اسىي هواغە تۈزە آلماينچە مەھۇ اولوب كىتدىلىر» دېھ عسکرلەرىنى آرافقى دىن بىزىزەرگە طرشمىشدر.

بىنک كېڭىز رو سىيەدە هەندىستان اسىيلىكلىرىنى ياقۇن اسىيلىكلىر اولىدىغۇ اىچۇن بىو سۈز يالڭىز هەندىستاندەغى

دىكلىرى، «آب حیات» اسىلى چىشىمەدن صو اىچۇ چىنلەت مىنگۇ حیاتىدە قالاچىنى، بخارا شەھەنەگى مغارةنىڭ سەھەدە بىر كەھ آچلوب يابالدىغى، خضر و الیاس پېغمەنلەرنىڭ بىو كون حیاتىدە او لمقلەرى حقىنە اولان عقىدەلەر اساطیر و اعتقاد باطلەدن عبارتىدر.

دېننە غلو ايتەكىدىن صافلانماش جاھللر، تدقىق و تدقىش قوهسىندىن مەحرۇم مفسىرلار بىو اسرايەل خرافاتىنى اوز كتابلىرىنە درج ايتەك ايل گەنە فنامت فىلمى بۇنڭ اوستىنە اوز خىاللارىنى و هەر بىر حاطب لىلەر طرفىدىن جبۇلماش انسانەلەرنى دە علاوه اېنملىر و اوشبو شىلەرنى «دین» و «شرىعت» اسىلى ايلە اسلام ملتىنە عرض فىلمەشلەر، جەل خستەلەگى ايل مېتلا خلقلىرىنە قبول اېتىرگەدە موفق اوامشلەر. بىر فاچۇ عصرلەرنى بىرلى دین و ايمان صانالوب كېلىملىش بىو كېنى بىك كوب شىلەرنى بىو عصرمىزە قوياش مئالىنىڭ ياقتۇرۇرغە باشلاماش علم و معرفت نورى ميدان غە چىقا مەقدەدر.

دەنیانڭ اوگوز اوستىندە طورىمىق فرضى بىك ايسىكى خرافاتىن اولىدىغى كېنى خانۇنلۇنڭ بىو قابىغەلەرى اېرلەرنىكىنىڭ صانىدىن كىم او لمق خېرى دە قىز بىلغان دى.

مسلمانلار، اسلامىدە اولىمايدىغى بلەكە اسلام او زىرىنە مختلف وقتىرە و مختلف آدمار طرفىدىن يابىشىرىلەش كوب نىرسەلەرنى اسلامىدىن دېھ اعتقاد اېتىدىكىلەرنى دەن هەر كون كېرى فالولىر و هەر ساعت اسىرلەك آستىنە كرووب ملک و دولتلىرنى دەن آېرلوب طورلار و اوزاڭىسىز ذلت فويوسىنە توشوب دارلارو.

مسلمانلار، اگر دە افنەمىز حضرتارى كېتۈرمىش اولان خالص اسلام دېنинە يابىشىش او لىسىلەر ايدى بىو كونكى فرانسەزلىرىن دەن دەن، انگلېزلىرىن دەن، آمرىقانلىرىن دەن هەنلى، يابۇنلاردىن قوتلى و غېرىتلى بىو ملت اواورلار ايدى. اوشبو خالص اسلام دېنинى تىۋىپەر ايتەك، اوستىنە يابىشىرىلەش بىدۇت و خرافاتىردىن صافلامق عالىلەر ذەمىسىنە لازم بىر وظيفە اولىدىغى حالىدە آنلار بالعکس اسلام دەشمەنلەر يېنىڭ اىكەنلىرىنە مائى سورتوب طورلار و بىو طوغۇرۇدە خدمت ايدۇچىلەرنى خصوصا حكىمت طبىعىيە و رىاضىيات ايل شەقىلەنۇچىلەرنى آشكار سۇرتىدە اكفار قىلۇرلار.

حال بويىلە اىكەن مسلمانلۇنڭ كون توبان كېتەمكلىرى و بىزى بىر آرتىدىن فلاكت چوقارىنە توشوب طور دەنلىرى عجىب دەنلى، بلەكە بىو كونلارگە كىلوب يېنۈلەرى عجىبدەر. «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم».



## عید قربان مذاہبی ایله

شک یوقدر که، کوب حضرت امیر عید کبی دینی جمعیت لومز گه اهمیت بیروب اول جه عیتدن عمومی و ملی افاده یولنده طرشمافله درلر. شونک ایله برابر: «قربان، صراطدن چغاچق مرکبہز» دیه رک، سیمزن صویو تیوشلی اولوب تیرسی امام حفی ایدکن بیان ایله عمومی جمعیت دن شخصی فایدہ ازلدو چیلرمزدہ یوق توگلدر. بناءً علیه عمومی جمعیت دن عمومی استفاده اولمازی دیه او شبو سنہ عید قربان کوننده محل مه، عادتم چه تو باندھ گئی و عظمنی سویله مک بولام:

انسان ایکی توزی ترکلاک کیچرر. اوزی ایچون خصوصی یاشادیکی کبی شونک برابر نده عمومی، ملی، دینی توکلکنی ده او ظدرر. خصوصی یاشامکمزنک دنیوی فسمی معیشتزم ایچون قایغروب؛ تاما فمزنک آچلغینه، او ستمز نک بالانفاچلغینه درمان ازله ومزدر. اخروی فسمی الله گه ایمان و عبادت قیلوب اوزمزنک فایدہ مز نی او بیلا بقنه علم معرفت بولینه کرمکمز و ثواب امیدی ایله بعض صدقه لر بیرمکه مزدر. مونه بونلرنک قایوسینی بولسده فالدرساق ضرری، قیلسق فایدہ مسی فقط او زمزگه در. عهر بولرنده عبادت قیلوب، تاماق آچ بولماسون، کشی ایشکلرینه بارلماسون فکراری ایله گندہ کسبلرگه یابشساق، علم معرفتلرگه سلوک قیلساق. ضرر، فایدہ ستدن اوزمز الوش آلساق ده ملتمز، دینمز ایچون موندہ هیچ بر فایدہ بولمادیغی کبی آنلنک دوا مینه و آللہ سعادتینه ده هیچ ده تأثیر کورسته چک توگلدر. بونلرنی او تامک ایله بزرلر الله فاشنده خصوصی حفہ زنی او تاسا کده کامل سعادت ایله و جدانمزی راحتلندر ایچون فیاعتلندر راک اولماز. اوزی ایچون قایغور قدر هر حیواندہ بر نوع تمیز بولدی یغندن، کامل انسان بولامق ایچون بونلر غنہ یتماز. هر مکلف بندده اوزی، ایچون قایغرو برابر تدہ، فوتی قدرتی مساعدة سنجھ ملی دینی فایغو بولق لازم. آللہ گنی کوننده ده اسلام دینیتک سلامتیگی رواجی ایچون آنده بر اضطراب بولور گه تیوشلی.

اویلیق: اگر هر کم دنیاسینه و آخرتینه اوزی ایچون گنگه قایغره کیلگان بولسنه، اسلام دینی شوشی طریقه نارالور ایدیه و بر نوع نارالسنه بو کونگه چه دوامده

انگامیز عسکرلری ایچون گنگه دگل بلکه هر فایدہ بو حالت رگه تو شکان آدم لر ایچون یاز امشدر.

اوزمزنک دینمزدہ آرافینک عرام ایدلوبنده سبب، البتہ آنک بز آدم بالاربندہ بر قاچ نورلر ضررلر یاصاؤندن ناشی در. خریستیانلر بز نک دینمزنی تحسین اینکاندہ بز کندیمز بو اشنی اشله سک نه یوز ایله اوزمزنی مسلمان دیه چکمز؟ و نیچوک ایتوپ جناب حق حضور ینه، آنک منع اینکان اشلن قیلیفانمز حالدہ باراچه ز؟

هندستاندہ انگلیز عسکر ینه مخصوص بو خسته خانه بار شوندگی دوقتولو هر وقتده آرافی ایجه گان کشینک تیز ترا دیگن وا یچکان کشیلونک ده بیک او زاف یاطوب ترا لد. بکلرن با خود کو بیسینک اولدیگن سویلیلر. شوشی حالت رنی کور بده آرافی ایچه رگه راضمیسکن؟

۱۸۹۸ نچی میلادیده لور دی چنیر قوماند سندہ بولغان انگلیز صالدانلری اوزون سودان صحرالردن او توب، باروب بتو ایله مدھش هجومنلر یاصاب غالیب کیلگانلری هر کمنک معلومیدر. بو کا سبب نه او لدیغی، البتہ بو مقاٹله زک یوفارغی طرفن اونوغان کشبلرگه بر درجه معلوم اولسہ کیره ک.

مشهور آفریقا سیاحی مستر استنلی، کوننک اسسی وقتلرندہ بر طامچی اولسوں آرافی اچونی موافق کورمیدر. حتی بونی وحشی آفریقا نیگر لری ایله هندستان آوجیلری ده آکلا غانلر؛ آرافی ایچمه گان وقتده قیلان و آرسلانلری او تره آلفان بر آدم آرافی ایچکاج فویان او تر رگه ده قادر بو لاغانن سویلیلر.

نیچوک کنکه قارسا اکدہ آرافینک بزگه دشمنان ایدیکی کورنے، عقللی بر آدم او ز دشمنانی، کیف ایدر ایچون اوزخانه سینه چافردیغی بودنیاده کورامه مشدر. امید ایته مزکه آرافی ده بر زمان شول دشمان اورن طوتار. ذا کر آبدوللین «بیروت».

## توقایدن او ز گرتلگان:

سین بولش، سویسہ لک مینی آفچه لک و کارمان لک بلهن! کوبی نابسالاڈا ایکاو اور نافلاشیق آنک بلهن! . . .

سین ایسہ: «علم و عرفانم بلهن بولشم» دیسہ لک فایدہ لانمam طوغان مین؛ آنکی عرفان لک بلهن! . . . «ا.»

حصولندن مسجد ایشگی توینده‌گی صمی و صبیه‌لرنی جیوب آلوپ او قتووده، آنلردن اسلامیت که خدمت ایدوچی معلومانی مسلمان بالالری حاضرله‌رگه طوشوده‌در.

مونه موندی اشلرنک تدبیرن کورو، مسجد مدرسه‌لار آلداغی کوندده‌ده اهای ایله معمور بولسونلر ایدی دیو امیدلرگه کیلو، باشلاپ آنلرغه ناظرلر فویهق ایله‌گنه بولاچقدر. هر اداره‌نک ناظری بولمادی ایسه آنک دیران بولاچغی طبیعی. بناءً علیه موندی اشار پاپوجیتل اسمی ایله غیر ملته‌ده کوبدن باردر. آنلریک عبادتخانه‌لری ایچون استارسته اسمنده تعیین ایدلگان خادملری بار. اوزمزنک دینمندز نک مرکز بنه کیلسه‌ک جناب رسول الله زمانندوق عثمان بن طاحه اسمنده صحابه‌نک کعبه‌الله‌غه پاپوجیتلک قیلدیفن تاریخ ایله اثبات ایده‌مز. اوزکزک خصوصی معیشتکز نی آیته‌یم، عمومی معیشتکزدن برگنه فسمن آلسه‌ق ده «کیوته ۋېبورى» دیو فوبلغان باسو كېرتەلر بنه‌چە ناظرلرگز بارلغن کوره‌مز. ایندی مقدس بنالرمز مسجد، اول مسجدلرگه باصوب کره تورغان باصفچلر مکتب و مدرسه‌لر مزدر، مونه شول عزیز مقدس بنالرنی ناظرسر ناشلاپ، شول کرک باصفچلر کشی باصوب کره آلماز اق حالىگه کیلگاندده آڭا اهمیتىز فاراساق، اسلامیتک بارغىنیه ھم دوامىنە اهمیت بېرگان بولامزمو؟ بولماساق اوزمزنی نیچك اسلامیتک خالص بالالرندن دیه آلورمۇ؟

بناءً علية، الله‌نک فرآنده، سزلونک آراڭىزدىن ايزگولوك كە چاھرر كشىلرگز بولسون مآلدى: «ولەنکن منكم امة يدعون الى الخير» كلامى مفهومنچە ادز آراڭىزدىن كشىلر بولورغە، آنلر سزنىڭ مسجد، مدرسه كراڭىن ھر وقت خاطرلرگزگە توشروب توررغە تېوشلى. استقبالنک سعادتى، نیچە مرتبه اینكاندده، افراد امتنى شوندى فايقروچىلر اوسلەغىنە دائم بولاچقدر. اصحاب ڪرامانک، اسلامیتىنى غربتلىكىن چغارو يولىندەغى اعاتلىرن. خدمتلر ناریخ صحیفەلرندن، اخلاقى كتابلرندن كوچروب آننسە بىز موڭا قناعت ایدىچىكەز ھم اسلامیتىڭ غربتلىكىن چفوى دە، بىز اوپلا- غانچە ایمان ھم نمار ایله‌گنه بولما دىغىنە اعتراف قىلاچقىز. زمانمىزدە دين گە نمسك تعصب درجه‌سىنە يتسەدە، نىندى يالغشلىق ایله‌در اسلامیتىنى حمایت ايتىك فقط اوزى ایچون قايدرمىدە تانولوب، اسلامیتىڭ استقبالى (فعوذ بالله) دوچار فلاكت بولسەدە خفا يوق كېيى كورلەدر. حالبىكە تاریخ اوفسەف كوره‌مز، جناب رسول الله دين اسلامى حمايە

بولور ايدىبو؟ دين اسلامىڭ بول كونمىزگە قدر دوامى، ملت افرادينىڭ اوز درجه‌سىنە شول دين ایچون ياردەن آرقەسىنە غنە ايدىكىن تاریخ بىرگە خبر بىرەدە.

بىرگە، بىر بالغش اوى بار. آنى، موندی بىر ايکى متىبە بازوب سسوپلەو ایله‌گنه آڭلائەق بىنگل توگل. كىرك بای و كىرك فقير، كىرك منصبى و كىرك منصبىز هە قايمىز دىورلەك اوپلىيمىز: ايمان قىلدىڭ نماز روزه اوتاب مناھى دن صافلانىڭ، تمام سعادت بولدى. من اوپلىيم، بونلرنى اوناب خصوصى اوزمىزنىڭ آخرتىز سعادتىيە بول آچساق ده اينچى طرفىن ذمه‌مىزگى كوب حفلرى اهمىتىز تاشلامقىدەمز. اوزمىزنىڭ دنبا و آخرتىزگە شخصىز ایچون طرشو ایله‌گنه معنوی آنامز اسلام دىنييە خدمت كورسەتكان بولامزمو؟ آنالق حقن ادا ايدەمزمۇ؟ البتىه يوق! آنالق حقن ادا ايدو كىلەچك ایچون اوزىكە سعادت يولى حاضرله‌گان كېيى اسلامىتىڭ آلداغى سعادتى ایچون ده طرشەق ایله بولاچقدر. بىرگە اوزىڭ كېيى كىلەچكىدە ميليونلرچە بالالر شـول اسلامىخ خدمت فىلسەلار ايدى دىو شۇنىڭ فىكىر بىنە كورب شول يولىه افتدارلۇ قدر خدمت كورسەتو ایله‌گنه وجودگە كىلەچكىدەر. بونلار بىرگە عمومى اينكاندە يوق بىت؟ مونه شول وقت، رسول الله‌نک: «اسلام فرداشلىرى ایچون فايغو- سز تالىغە كىرگان كىمسى خالص اسلام اوغللرندن توگل» مائىنلەگى «و من أصبح لا بهتم بال المسلمين فليس منهم» حدىشى اوېغە كىلەدە، خصوصى اعمالمىز ایله اوزمىز ایچون سعادت تابووزىدە كوكىلگە شكار توشه.

جناب رسول الله اينه: «اسلامىت يالغىزىقدە باشلاندى تىزدىن يالغىزىقە قايتور». اسلامىتىڭ اولىگى يالغىزىندە، جمیع بارلغىدىن آيرلوردای فدائىلر چغوب بىرگە بول كونگى كېفيتىدە تىلىم ایله‌گانلۇ. حاضرندە اوز نوبتىزدە اسلامىتىزنى اوزمىز صافلاماساق اسلامىتىڭ حقن نېچك اوتەگان بولامزمو؟ اسلامىتىڭ اينچى يالغىزى زمانى حاضرگى و قىمزىر. افراذىڭ ياردەمىنە اسلامىتىڭ محتاج و قتى حاضرگى زمانمىزدر.

اسلامىت كە خدمت فىلەو صدقە اولە شوب مسجد ايشىگىنە فقرا جىودە توگل، اميد اوزلگان آقچەلرگە زكتىن دعالار قىلدروب استراحت اينمكىدە توگل، زكتىنى بىر امام غە بىر ووب بايتوب آنى كېف صفا سورى درودىدە توگل، بلکە اسلامىت كە خدمت، بار قدر مسجدلرنى تعمير ايدىدە، مكتب مدرسه‌لر آچودە، آنلرنىڭ دوام و ترقىلرى ایچون هر تورلى تدبىرلىر قىلودە، جمعىت خىرييەلر آچوب،

دگل عالملرمزدن او ز خسته‌لکارینه شـفا تابقـدن محروم فالورلر. اوشبو سبـلنـ، غـرب فـلسـفـهـ لـرـيـنـيـ اوـفـوـمـشـ شـاـگـرـدـ لـرـمـزـ عـمـلـرـيـ وـارـنـجـهـ حـيـرـتـ اـيـچـنـدـهـ يـورـلـارـ.

گـرـچـهـ بـزـمـ کـلـامـ فـنـمـ وـشـولـ فـنـدـهـ يـازـلـمـشـ کـتـابـلـرـمـزـ اوـلـسـهـدـ آـنـلـرـ کـوـبـدـانـگـیـ اـثـرـلـرـدرـ. بـونـدـنـ بشـیـوـزـ سـنـهـلـرـ مـقـدـمـ تـأـلـیـفـ اـیـدـلـمـشـ کـلـامـ کـتـابـلـرـیـ بوـکـونـگـیـ اـحـتـیـاـجـلـرـ اـیـچـونـ کـافـیـ دـگـلـدـرـ. اـیـسـکـیـ سـوـفـسـطـاـلـرـ یـرـنـدـهـ بوـکـونـدـهـ فـارـشـوـمـزـدـهـ قـوـلـلـرـینـهـ فـنـ قـوـرـالـلـرـ طـوـتـمـشـ مـادـیـوـنـ وـطـبـیـعـیـوـنـ طـوـرـرـ. اـیـسـکـیـ دـهـرـیـلـرـ اـوـلـدـیـغـیـ کـبـیـ بوـکـونـکـهـ دـهـرـیـوـنـ وـارـ اـیـسـهـدـهـ بـوـنـلـرـنـاـثـ اـسـمـلـرـیـ گـنـهـ بـرـ اـوـلـوـبـ مـسـلـکـلـرـیـ وـسـلـاحـلـرـیـ تـمـامـاـ باـشـقـهـدـرـ. اـیـسـکـیـ دـهـرـیـلـرـگـهـ فـارـشـوـ طـوـرـرـغـهـ يـارـاـمـشـ قـوـرـالـلـرـ بوـکـونـگـیـ دـهـرـیـلـرـگـهـ نـسـبـتـ اـیـلـهـ بـیـكـ ضـعـیـفـ فالـورـلـرـ. بـزـمـ اـیـسـکـیـ عـالـلـرـمـزـ، اوـزـ زـمـانـلـرـنـدـهـ اوـلـانـ خـصـمـلـرـینـهـ فـارـشـوـ، کـنـدـیـ حـالـلـرـینـهـ لـائـقـ صـورـتـدـهـ مـدـافـعـهـلـرـ قـیـلـمـشـلـرـ، دـلـیـلـلـرـ اـیـرـادـ اـیـتـمـشـلـرـ، حـسـابـسـرـ اـثـرـلـرـ مـیدـانـگـهـ کـیـتـرـوـبـ اوـزـ وـظـیـفـهـلـرـینـهـ اـجـرـاـ قـیـلـمـشـلـرـدرـ. اوـشـبوـ قـیـلـدـنـ بـزـمـ بوـ زـمـانـمـزـدـهـ اوـلـانـ خـصـمـلـرـغـهـ فـارـشـوـ مـدـافـعـهـدـهـ اوـلـوقـ، فـنـ طـرـ یـقـنـدـنـ دـلـیـلـلـرـ اـیـلـهـ آـنـلـرـنـاـثـ مـسـلـکـلـرـینـیـ اـبـطـالـوـ اـسـلـامـ شـرـیـعـیـنـاـثـ حـقـلـفـنـ اـثـبـاتـ اـیـتـمـکـ بوـکـونـگـیـ عـالـلـرـنـاـثـ وـظـیـفـهـلـرـیـ اوـلـسـهـ کـرـکـ. اـگـرـدـهـ عـالـلـرـمـزـ اوـشـبوـ اوـزـ زـمـانـلـرـینـهـ موـافـقـ طـرـزـدـهـ کـلـامـ کـتـابـلـرـیـ تـأـلـیـفـ اـیـلـهـ مـشـغـولـ اوـلـسـهـلـرـ، آـرـالـرـنـدـهـ اوـلـانـ معـنـاسـرـ بـحـثـلـرـنـاـثـ، جـانـسـزـ دـعـوـرـلـرـنـاـثـ سـوـنـوـیـنـهـ وـبـرـ بـرـیـ اـیـلـهـ فـارـنـدـاـشـ صـورـتـدـهـ خـدـمـتـ اوـسـتـنـدـهـ اوـطـوـرـمـقـلـرـینـهـ باـعـثـ اوـلـورـ اـیـدـیـلـارـ. بـوـاشـدـاـثـ اوـزـیـ گـنـهـدـهـ نـهـ قـدـرـ فـائـدـهـلـیـ اـیـدـیـکـیـ بـیـانـدـنـ مـسـتـعـنـیـدـرـ.

اـگـرـدـهـ حـاضـرـگـیـ فـنـلـوـ اـیـلـهـ کـماـ یـنـبغـیـ آـشـناـ اوـلـدـلـفـلـرـنـدـنـ صـوـکـ اـسـلـامـ عـالـلـرـیـ دـیـنـ اـسـلـامـ فـائـدـهـسـینـهـ کـلـامـ کـتـابـلـرـیـ تـأـلـیـفـ اـیـدـرـ اوـلـسـهـلـرـ، دـگـلـ شـاـگـرـدـلـرـمـزـیـ گـنـهـ حـيـرـتـدـنـ قـوـرـتـارـمـقـ، حتـیـ بـتـونـ اـهـلـ عـلـمـ قـاـشـنـدـهـ اـسـلـامـ دـیـنـیـنـاـثـ عـالـلـیـلـگـنـیـ وـجـدـبـلـیـلـگـنـیـ اـثـبـاتـ اـیـدـهـ پـکـلـرـدرـ. زـیرـاـ فـنـ وـعـلـمـ، اـسـلـامـ فـائـدـهـ سـینـهـ شـهـادـتـ وـیرـهـچـگـنـهـ آـزـغـنـهـدـهـ شـبـهـ یـوـقـ.

حـيـاتـ وـمـمـاتـ مـسـئـلـهـسـیـ دـیـبـوـرـگـهـ لـائـقـ اوـلـانـ اوـشـبوـ مـسـئـلـهـ حـقـنـدـهـ اـسـلـامـ عـالـلـرـینـاـثـ بـوـ درـجـهـدـهـ قـیـلـسـزـ وـبـوـ درـجـهـدـهـ خـبـرـسـ طـوـرـمـقـلـرـینـاـثـ سـبـیـلـرـیـ مـعـلـومـ دـگـلـ. اوـزـلـرـینـهـ عـالـلـ اـسـمـیـ وـبـرـمـشـ آـدـلـرـمـزـ قـایـ وـقـتـغـهـ قـدـرـ شـعـورـسـزـ وـحـسـسـزـ، شـهـرـ مـکـتـبـلـرـنـدـهـ اوـقـوـمـقـدـهـ اوـلـانـ بـالـلـرـ بـیـلـمـشـ قـدـرـ مـعـلـومـاـتـدـنـدـهـ محـرـومـ طـوـرـاـچـقـلـرـدرـ؟ـ . . .

بولـنـدـهـ اـصـحـابـ کـرـامـغـهـ صـدـفـهـ آـبـنـ اـوـفـوـدـفـهـ بـایـ صـحـابـهـلـرـ قـایـوـسـیـ یـارـطـیـ بـایـلـغـنـ وـقـایـوـسـیـ بـتـونـ مـلـکـنـ اللهـ بـولـنـدـهـ صـرـفـ قـیـلـقـلـرـیـ کـبـیـ، آـرـفـهـسـیـ قـوـتـیـ اـیـلـهـ اـهـلـ عـیـالـیـنـهـ کـوـنـلـکـ رـزـقـ حـاضـرـلـوـ وـچـیـ اـبـاعـقـیـلـ الـاـنـصـارـیـ کـبـیـ فـقـیرـ صـحـابـهـدـ کـوـنـلـکـ تـابـقـانـ خـدـمـتـنـدـنـ مـلـتـ بـولـنـدـهـ سـکـنـ قـدـاـقـ خـرـمـاـصـدـفـهـ تـسـلـیـمـ قـیـلـمـشـدـرـ. دـیـمـکـ، اـنـسـانـ مـعـادـنـ کـمـیـ درـ، آـلـتوـنـ غـنـهـ چـغـارـوـبـ طـوـرـلـامـاسـهـدـ بـاـفـرـ، کـوـمـرـ اـمـثـالـیـ اوـلـسـهـدـهـ، هـرـکـمـ طـاقـتـیـنـهـ کـوـرـهـ اـسـلـامـیـتـ کـهـ خـدـمـتـ کـوـرـسـتـدـیـکـلـرـنـدـنـ شـوـشـیـ حـالـجـهـ بـرـگـهـ کـبـیـلـوـبـ یـتـمـشـدـرـ. مـونـدـنـ صـوـکـنـیـ هـمـتـ، بـرـگـهـفـالـفـانـ. اـسـلـامـیـنـکـ کـرـکـ اـفـبـالـیـ وـکـرـکـ اـدـبـارـیـ اـفـرـادـ مـلـتـنـکـ قـوـلـنـدـهـدـرـ؛ بـناـ عـلـیـهـ خـاطـرـمـزـدـنـ چـغـارـمـیـقـ مـسـئـوـیـتـدـهـ بـرـزـنـاـثـ اوـسـتـوـمـزـدـهـدـرـ. آـخـونـدـ المـسـعـودـیـ.



### زـمـانـ غـهـ موـافـقـ کـلـامـ کـتـابـلـوـیـ.

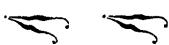
استـانـبـولـهـ سـابـقـ شـیـخـ الـاسـلـامـ مـوـسـیـ کـاظـمـ حـضـرـتـلـرـینـهـ طـنـیـنـ غـزـتـهـسـیـ وـاسـطـهـ سـیـلـهـ بـیـلـمـشـ بـرـ مـکـتـبـنـاـثـ خـلاـصـهـسـیـدـرـ.

شـیـخـ الـاسـلـامـلـقـ مقـامـ عـالـیـ وـهـ تـورـلـیـ تـرـقـیـ وـنـعـاـ لـیـمـزـنـاـثـ رـهـرـیـ اـیـدـیـکـنـیـ بـیـلـوـرـمـزـ. «ـالـعـلـمـاءـ وـرـثـةـ الـاـنـبـیـاءـ» کـبـیـ پـاـکـ چـوـقـ حـدـیـثـلـرـ مـوـجـبـنـجـهـ اـمـتـنـاـثـ سـعـادـتـیـ وـدـینـ اـسـلـامـنـاـثـ عـلـوـیـتـیـ، مـهـلـکـتـنـاـثـ اـعـمـارـیـ وـبـاـشـقـهـ اـهـوـالـ اـجـتـمـاعـیـهـ سـیـ حـقـنـدـهـ خـلـمـتـ اـیـتـمـکـ بـوـنـلـرـنـاـثـ بـورـوـچـلـرـیدـرـ.

اسـلـامـ حـکـمـلـرـیـ حـقـیـقـیـ فـلـسـفـهـنـیـ حـاوـیـ اـوـلـدـیـغـیـ کـبـیـ، اـجـتـمـاعـیـ تـرـبـیـهـنـیـ هـمـ جـامـعـ اـیـسـهـدـهـ عـمـومـ اـهـلـ اـسـلـامـ اوـشـبوـ حـقـیـقـتـلـرـدـنـ غـافـلـلـرـ.

مـدـرـسـهـ وـ مـکـتـبـلـرـمـزـدـهـ الفـاظـغـهـ اـفـرـاطـ درـجـهـدـهـ اـهـمـیـتـ وـبـرـلـوـبـ شـاـگـرـدـلـرـنـاـثـ عـمـلـرـیـ صـرـفـ نـحـوـ، شـرـحـ وـحـاشـیـهـلـرـ اـیـلـهـ تـلـفـ اوـلـدـیـغـنـدـنـ منـورـ الـفـکـرـ اوـلـاـچـقـ شـاـگـرـدـلـرـمـزـ، اـسـلـامـ عـقـیدـهـلـرـینـهـ وـدـینـ حـکـمـلـرـینـهـ لـازـمـ درـجـهـدـهـ مـطـلـعـ اوـلـهـقـنـدـهـ محـرـومـ فالـورـلـرـ، بـوـسـبـدـنـ ضـرـورـیـ شـبـهـلـرـ، تـرـدـلـرـ اـیـچـنـدـهـ عمرـ کـیـچـرـلـرـ.

فرـنـگـ فـلـسـفـهـلـرـیـ اـیـلـهـ آـشـناـ اوـلـانـ شـاـگـرـدـلـرـمـزـ، اـسـلـامـ دـیـنـیـنـهـ مـخـصـوصـ فـلـسـفـهـلـرـ اوـقـوـرـغـهـ رـغـبـتـ اـیـتـسـهـلـرـدـهـ تـأـسـفـدـرـکـهـ فـنـاعـتـ اـیـدـرـلـکـ بـرـ کـتـابـ تـابـارـغـهـ مـوـفـقـ اوـلـامـازـرـ. شـبـهـلـرـینـهـ عـالـلـرـمـزـگـهـ عـرـضـ اـیـدـرـ اوـلـسـهـلـرـ، غـربـ فـلـسـفـهـسـیـ اـیـلـهـ آـشـناـ



بورنگلرلرنىڭ: «كۈچ باشچى آلا بولسىه - كۈچ آلادى»؛ «بىنراغان فازانى - قوپلانغان قادغا جىهر» دىگەندىنى ياددىن چغارماو كىرىھك ايدى.

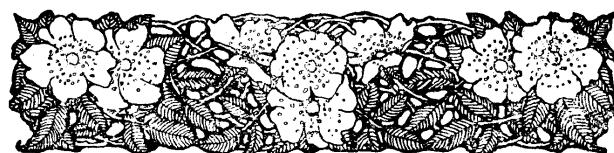
- ۲ -

بو كوندە هەر غوبىنالىڭ و ھەر اوزەن بويى نىڭ ۋەنم تۇتقان ياشلىرى اوز توگەرە گىنەنگى فارا خلقنىڭ ھەمە اوقو بلەمگەن، يازو تانوماغان آنا آناسىنىڭ و ئابى باباسىنىڭ بوز لېب بىنكەن، اشىن چققان تلى بىلەن يازو يازىقنى عادت ايتىدى. كوبىنالىڭ اورتاسىنى بارىيەن بىردى، ھەمە قوم و قىيل لەرمىنى بىرگە جىناب بىر جىكە تۈزگەنەن بىلەن تۈركى تىلىنى تانومماو (پېرىزنانات اىقەمە) ھوسىيەن توشىدى. شەمۇ جىملەدن فازاق ياشلىرنىدە ساناوغە بولادر. ۱۹۰۸ نىچى يىلىن باشلاپ فازاق شىوهسىنەنگى نىشرىتالىڭ يائىڭى دورى بارادر. اوشى دوردە يائىڭى روحىدە بىك اوڭىدى رسالەلەر باسلەپ تارالدى. «قرق مثال»، «أويان فازاق»، «ماسا»، «آبای»، «طوب جارغان»، «تومش»، «اورنەك» وغىر. شور رسالەلەر مكتب و مدرسه كورگەن، يابولماسە اشقولادە اوقوغان، آڭىلى من دىگەن جىتلەرنىڭ قىلى ايلە ترتىب ايتىلپ جىدىلە.

- شو كتابلارنىڭ اچنەنگى روح - اوقوچىلەرن اوزىنە سەرلاب آلغاندىلى عالى، معنالىرى اونتىر، سوزلەرى لەندىلى بولسىدە بىك آز تارالدى. اولرنىڭ لەتنى بىك آز كىشى تاندى. مىن تورك بالاسى من دىگەن بىر بەرەنەن قۇلۇندا دائىم اوقۇنورغە لايقلى بولغان شو كتابلەرنى مىڭىن بىر كىشى كىرىھك فلمادى. موناڭ سببى نە؟ دىسەنگۇز، سببى: قو يېچى، جىلىقىچى چاللىر؛ ساونچى كىمپىلەر سوپىلەر تورغان طرزىدە بوزق املا بىلەن باسلۇر يىدى.

- ۳ -

فازاق تلى بوزق املا بىلەن يازىلماسە اصل تۈركى تىلىنىڭ نەغز اوزىدىر. تۈركى افادەنى سلامت سافلاغان - فازاق تلىدىر. مىن اوزم فازاقنىڭ طرز افادەسىن و بىيان يامانلامايمىن. مىن فازاقنىڭ افادەسىنەن اسلوب عبارەسىنە عاشق من. ممكىن بولسىه بوتون دىنيا توركلىرى شەوندای بىيان بىلەن سوپىلە شب ياز شىسىنلەر ايدى دىب تەلەيمىن. صەراوى خلقنىڭ بىيانى اوزىرە نازل بولغان قرآن حكيم، تۈركىچەنگە ترجمە اينىلە تورغان بولسىه، فازاقنىڭ بىيانچە ترجمە، اينلىسون ايدى دىمەن. شولاي تىوش دىب بىلەمن.



## فازاقچە سوز يازو چىلەر دقتىنە ! (\*)

(عىينا)

- ۱ -

بو كون روسىيە اولىكەسىنە تركلەك قىلب تورا تورغان تۈركى قوملىرى فازاق، نوغايى، اوزبەك، باشقۇرد كېلى اقېلىر تاغىب يورسە لىردى كېچەنگى كون دىبەرلەك ياقۇن بىر زمانىدە بىرگە تۈرچەنلەك قىلب تورور، وېر تۈسىلى سوپىلەشور ايدىلەر. يەعنى او زمانىدە بو كونىڭى شىكللى فازان شىوهسى، فازاق اھىجەسى، اوزبەك تلى دىگەن تۈسىلى تورلى آيرمەقلەر بوق ايدى. «ايلو جىلدە - ايل جاڭى» دىگەن تارىخى قاعەنلەك حكىمى بويىنچە شو قوم و قىبىلە لۆرمىزنىڭ قارا (عوام) خلقى تۈركى تىلى بوزنەقراپ سوپىلە تورغان بولدى. مثلا: ياتسو، اوپكە، ايمىگەك كېلى سوزلەرنىڭ حرفلىرن كوچىرب: باستۇ، اوپكە، ايمىگەك قىلب سوپىلەب حوراتىن بولدى. قايى بىرسوزلەرنىڭ حرفلىرن اوزگەرتىپ، بونەن حرف منهن سوپىلە تورغان بولدى. اوقۇسلىقىن، آئىسىزلىقىن تۈغان موندای ياكڭىلىشنى ھېچ كەم تىكىشىرمەدى، نەمیز قىمامادى. فازاق لەھىسى بولايى، فازان شىوهسى آناداي بولا اىكەن دىب ياكڭىلىش حكىم قىلى. شو ياكڭىلىش حكىم چىن اىكەن دىب بو آئىسىز قوملىرى اوزلىرىدە ايمان كىلىنەيلەر. شو باطل حكىم نى مالالانب، شو باطل اعتقادە منب اىكەنلىكى يولىنى تۇتب آيراب، فاڭىزلىق كىتىپ بارا ياتورلەر. نادانچىلىق زمانىدە آيرلەغان جورتىنى، بوزلەغان تىلىنى علم، اوقو و يازو زمانىدە مطبوعات آرفاسىندە جونىگە سالورغە و تۈزەتۈرگە تىوشلى بولسىه كىرىھك ايدى. شو تىوشلىلىكىنى اىلەت باشلاپ اوقو - مىشلىرىغە بلو فرض ايدى. لەن بىلەمن دىگەن آدملىرى دىنيانىڭ جايىن بايقا ماماغان شىكللى قايدىنلەك ايشكەنگەن تىرس باۋەھە فارايى ايشب كىتىپ بارا ياتورلەر. بوكىتىش بىلەن آرتى تۈمان، آلدى جون بولىپ، آياغاندە جورتىنى دىكىزنىڭ قورقۇچىلى دوقۇنلىرى آرالسىنە آپارب بانزو بولماسە يارار ايدى.

(\*) مقالە فازاقلارغە ئائىد بولدىيى اوجۇن يالپاگرماق تۈركى تىلى يازارغا تېشلىدى. «شورا» اوقوچىلەر اوزلىرىنىڭ تۈركى بالاسى اىكەنلىكلىرىن ايسلىرىنىدە تۇتب شايد جىرىنەمىسىلەر دىب او موت ايتىمەن.

دیب بلهمن .

ایکنچی: اضافه بیلگیسی بولغان «نڭ» نی «دڭ، تڭ» صورتىنده يازودر. حالبوکى «فرق مثال» ده ۳۷ نېچى بىت ده «نڭ» صورتىنده يازغان :

«كولەڭكەم كىڭ دالانڭ كوبىن جاوب،  
تالاسپ تورماسىمىدى توپەم كوكىكە ؟ ! »

۳۹ نېچى بىتىدە :

«قاراتايپ آرسلاننىڭ ئىلى كىتىدی ؛

آينىلى، جورت قورقاتن سەنى كىتىدی .

«فرق مثال» ده مونىن باشقە بوز دن آرتق «نڭ» باردر. ايندى قاراڭىڭ سوپۇندە «نڭ» بار بولاتن بولسە، بوزب، قاي اورنىدە «دڭ» ، قاي اورنىدە «نڭ» صورتىنده يازو نىڭكە كىرەك ؟

اوچنچى: مفعول بە بیلگیسی بولغان «نى» نی «دى، تى» صورتىنده يازودر. دورتىنچى: صفت و نسبت بیلگیسی بولغان «لى» نی «دى، تى» صورتىنده يازودر. بىشىنچى :

مفعول منه بیلگیسی بولغان دان نى «نان، نەن، نان، تەن» رەوشىنده يازو . آلتىنچى . مصدرىت و وصفىت بیلگیسی بولغان «لك، لق» نی «دك، دق، ناك،

تق» رەوشىنده يازو . جىيدىنچى : سؤال، نفى، نهى، ومصدر بیلگىلىرى بولغان «مى، ما-مه، ماس-مەس، ماق-مەك»

لردىگى «م» اورنىنە ب، پ «حروفلىرى يازو . سىگزىنچى:

مفعول فيه بیلگیسی «دە» نی «تە، طە» رەوشىنده يازو . توغزىنچى : سافلامق، كىرلەمك، اشلەمك كىنى، اسەدىن ياسا-

لغان فعلىردى هم بار لق مشتقانىنده «لا» اورنىنە «تا، تە، دا، دە» يازودر. اوئىنچى : ماضى بیلگیسی «دى نى «تى،

طى» رەوشىنده يازو . اون بىنچى : يالپاق توركى تىلە «چ» ايلە يارلىرى بعض سوزلۇنى «ش

ايل يازو . قوة معناىسىنىڭي «كوج» نى «كوش» صورتىنده يازو كېنى . اون اىكىنچى : يالپاق توركى تىلە «ش» ايلە يازلىرى مقبول بولغان بعض سوزلۇنى «س» ايلە يازودر.

«ش» حرفىنە فاز اقنىڭ تلى كىلەمە ئيمەس : شەم، شەل، وغىر بىك كوب سوزلۇنى فازاق «ش» حرفىنە ئى تاوش

ايلە سوپەلەيدى . ايندى «باش، تاش، قاش، اشلەمك» كېنى سوزلارگە فاز اقنىڭ تلى كىلەتىن بولسە عموما مقبول بولغان رەوشچە يازودن نە اوچۇن قاچو كىرەك ؟ تجربە ايلە معلومىرىكى: شهرلىرىدە تورغۇن بولغان ھەمدە نوغايى ايلە آرالاشقان

فاراڭلار «ش» حرفى بار سوزلۇنى اوز اورنىنە «ش» ايلە

براق، فازاق تلى ئىڭ درجهسن آش-رمائى تو رغان، اونڭ لىتن بونەن بورتلرگە ناتىرىمائى تو رغان نەرسە، اونڭ عەمەم طرفىدىن قبۇل اولۇنۇ يە كېسىر بولب تو رغان نەرسە - اونڭ بوزق املامەن يازلىرى و ياكىلىش رسىم خەطمنەن باساو يىدر.

او- بوزق املا ايلە يازلىرى فالاي ؟ دىسەڭز- بر

برلەب ساناب كورسەتكەيىك :

ايڭى بىنچى: جمع بیلگیسی بولغان «لو» نى بولان سوزلرده «دار، تار»، نېچكە سوزلرده «دېر، تىم» صورتىنده يازودر. قولدار، آنتار، سز دېر، كوكىتىر كىنى . «لو» دېب سوپەلەو فازاق تىلەنە توپتى يوق ايمەس ؛ فازاق : آنالار، بالالار، اولاردى ؛ آنادار، بالادار، اودار دىمەيدى . «لر» منهن كىلەن سوزلۇ احمد باتىورسونق ئىڭ «فرق مثال» ئى منهن «ماسا» ده تولب جاتور . «ماسا» ده ۱۵۴ نېچى بىتىدە بىنچى يولىدە (بوزك املا منهن) :

«كون كورگەن بىچارالر بالق آوالاب :

بولمايدى دورت تولىكتىن ارمەنە مال . »

۶۴ نېچى بىتىدە ۵- ۸ نېچى يولىرده :

«چال فايىنسە : سالناناتلى سارايلر تور ؛

اچنده سارايلرنىڭ كېمپر اوتر .

آسپ آيىناناسن ايشكاردا -

كۈزەنچى، توسى سوق، مالايلر تور . »

شو مصارعىلرده بىچارالر، سارايلر، مالايلار سوزىنە جمع بیلگىسىن احمد أفعەنەنە «لار» صورتىنده يازمىشىر ؛ قاراڭلرده شۇلاي سوپەلەيلر . شو حالدە جمع بیلگىسى «لار» بولادى ايڭەن ؛ ايندى بونەن سوزلۇنى جمع قىلغاندە «دار، تار» ياساۋ نىڭكە كىرەك ؟ هر سوزىدە «لار» منهن يازسى- فازاق توشىنەمى ؟ مثلا «فرق مثال» ده، ۸ نېچى بىت ده

۳- ۸ نېچى يوللىر :

«جيولب كىڭەس تىڭىباب اوترغانلى !

عېرىت مونىدەدە بار آلساڭىزلىر :

بولتايى جىرگە جاوماى، صوغە جاوغان-

فازاقىدە اش اينەتن كوب آدملىر .

جومشاماي تىشلى اورنەنە مال اونەرن،

بىرەولى جورەدى ؛ اوڭا نە آمال بار ؟ !

صورتىنده يازلىسى، فازاق توشىنەمى ئىدى ؟ اوفوما ئاشلاشلىرى ؟ فازاق ئاشلاشلى ئاشلاشلى ئاترسون ؛ بونەن سوزلىنى فدرىن بلگەن جورتلرى آورنىن س-الماس ئىدى

تورکیدر» دیپ ایدم. قابات آینامن : فازاق تلى اصل تورکى تلدر ؛ فقط یوغاریدەغى اون اىكى تورلى ياكىلىشنى توزەتو لازىدر.

بو یلغى «شورا نىڭ ۱ نىچى عىددىنە «ترجمان» غۇزە- سىدىن آلسىب، فارت آتامز غصىپىنسىكى حضرتلىرىنىڭ مىغە سالب اوپىلارق سوزلىرى باسلب ايدى. شۇنىڭ بعض سوزلۇن بو اورنىدە شرح فلب كورسەتىم : «تلى ويازوى بىر بولماغان قوم نىڭ بىر فاناتى بوزلى دېكىردى فاتىب، اىكىنچىسى اوتقە كويپ قۇورلىپ قورب فالوغە مەحکومدر. آڭى و كۆزى بار آدملىرى مۇندىاي قورقۇچىلى خالىلرى آلسىدىن كوروب، اونىن قۇتلۇنىڭ چاراسىن اوپلاۋتىوشىدر. ايلەمىنسىكى و شۇيكلەرى، فازاق اىلە اوزبەك بالالرى بىر مكتب دە اوقو- سەلەر اىسکەشب تانۇشىلردا فارنىداش اىكەنلىكلىرن آڭلارلو، شۇنىڭ اوچون بولۇنى آپرو كېرىپ دېبورلىرى ايدى. ايندى بىر كون بىر اوز ايركىز اىلە ايلەمىنسىكى لىنىڭ تله گىنە موافق حرکت اينەيىكى ؟ » بولۇنى تىرىەتلىن اوپلاۋ تىوشىدر.

- ۵ -

هر جورنىڭ وەر فۇمنىڭ تىلنىدە آوزىدە سوپىلەو اىلە كاڭزىغە يازو آراسىنە كېچكىنە آپرما بولادر. سوزنىڭ آياغىنىنە كېلە تورغان قوشىمدا (أدات) لىر تلطفىدە آرتقى ياغىندەغى حرفنىڭ آوانى اىلە شوندای بولب آيتلادر. مثلا : «ت» حرفى سوڭىنە «د» حرفى كىيىسى سوزىدە اوودە «ت» گە أورلەدر. لىكن قاعده گە مخالف ھم صورتلىرى مىتىشت بولماسون اوچون ھمان اول «د» صورتىنە يازلادر، گەرچە سوزىدە «ت» بولب سوپىلەنلىرىدە. اوشنداق «ل» حرفىدە، بعض اورنىدە «د» وبعضاً اورنىدە «ن» بولب سوپىلەنەدر. ايندى، توركى تلدرە جمع ادانى «لر» بولغان سوڭى بتۇ- چتنى ئىلماو اوچون اول ھر سوزىدە بىرگەنە صورتىنە يازلادر، گەرچە سوپىلەگەندە «نار، دار» بولب سوپىلەنلىرىدە. سوپىلەو اىلە يازو آراسىنە آپرما بولو أڭىگەمىسى عربىلدەدە بولغان . اوڭىر سوپىلەگەنچە يازماو و يازغانچە سوپىلەمەو گە آمال تابب «نجويد» دېكەن قاعدهنى چەغار-

غانلىرى، تجويىد- اوز گەرمە ئى تورغان رەۋىشىدە وضع قىلغان قاعدهلىرى بونىچە، يازلغان سوزلىرى آوزىدە سوپىلەگەنچە اوقرغە اوپىرەنە تورغان علمىدر. مثلا : عربلىر «نون» ساكنەدن سوڭى «باڭ» كىيىسى شول نوننى سوپىلەگەندە ياغە آلسىدرالر اىكەن. «من يشاء» صورتىنە يازلغان سوزنى

سوپىلەيدى. ايندى آرالاشو اىلە شولاي سوپىلەشە آغاندە اوپىرۇنۇ، اوقو اىلە نىچەك اوز لەشەمەس اىكەن ؟ اىلۇ بىلدە- اىل ياكى ؛ بو كونىگى اولىكەنلر، بازوجى، معلم و آتا آنالىر بىرلىكىنى اوپىلاپ، توزۇ جوڭىڭ باشلاسەلر كەينىكى اورم بوتاقنىڭ بارىدە «ش» اىلە كىلە تورغان سوزلىرىنى درست سوپىلەر ايدى.

- ۶ -

منه كە ؟ شو یوغارىدە سانالغان اون اىكى تورلى ياكىلىش يالپاڭ توركى تىلنىڭ جونىدىن اوز گەرتىلتى بازلىوى بوزق املادىن سانالادر . حالبۈكى، اوشىلەرنىڭ توزگەنچە سوپىلەودە فاز افەنلىك تىلنىدە يوق اىمەس. اوشىلەرنىڭ توزگەنچە كىلىشكەن سوزلار «فرق مثال» اىلە «ماسا» دە تولب يانور. «فرق مثال» دن اوز املاسى اىلە بىر نىچە سوزلۇ بازب كورسەتىدەك :

«بول سوز دن نىندى عبراط آلماق كىراڭ ؟ -

مېصالى اىتكىين خېر بىر بایتىراك :  
خېرىنىڭ براۋاڭ كە اىتكىين بولوب تىراك،  
كورارىن راھاتن كولانكىكەلاب . »

—

«مېصالى فازاق دالا، اورس تىنكىز ؟  
دالانى چمانىڭ كىلەسە كوگىرتنىڭز ؛  
مۇنىڭ دىساناڭ، مەطاج دىساناڭ فزافطە كوب  
ايماسىبە مۇنى اوپلاماق مەنداڭتىڭ ؟ »

—

«دونيا دە اوزىم دىمما جاڭۇز مقطى ،  
آداسقان اولاى اوپلاپ خطالقىطى . »

—

منه اوشى مصراع لىرە «دان، ماق، لاي، لاب، لەب ، نى، لق» بىلەگىلىرى توزۇڭ قالبىنچە باسلغان ايندى بونەن سوزلىرى كە بارغاندە اصللىن اوز گەرتىب بوزب يازو نىك كېرىپ ؟

—

یوغارىدە سانالغان اون اىكى تورلى ياكىلىش دن اوز گە فازاق تىلنىدە اوز گەرنوگە كېرىپ كلى بولغان بىر سوز حتى بىر حرف يوقىر. شو اون اىكى ياكىلىش توزەلسە فازاق تلى اىڭ اوستۇن توراچق بىر تىل بولب فالادر . يوغارىدە : «فاز افەن طرق افادەسى وأسلوب تعبيرى اصل

ایدک؟ فاز افچه سوز بیاز وغه طلب اینکهن ذاتلر بلسونلرکی: اولر که بینگی یاشلرنلث بولباشچی اریدر. که بینگی یاشلرنی ترقی و تمدن پولینه توشرب بیهروگه تیوشلیلردر. آدم و خلقان اوتکهن زمان اوچون ایمهس کیلهچک اوچون یاشیدر. بز تجربه بلهن کوردک کی: بو کونگی «لایفلخون» چاللر، اینی بولندرب یاقنان بیلر توگل، یاکلش یاز لغان سوز دن اولگی آلب شونلث ایله و عظلانو، حتی فاز افدن نمی کیلسده همان «آلائکسز آق مالتاسن ایزب باتو» دن باشهه یوموشی بولماسه کیرهک. اما جانايدارفلر، نور و کانفلر، چورمانفلر شکللى ذاتلرغه نیندهی قلب یارسە گىدە تالعاما سا لر کیرهک.

«آیقاب» ژورنالن باشقاروچی جیم، چاروا آڭىگەم سى، نارودنى سود، اوقوتو، آياللر مىسھلىسى شىكىللى فاز اقلرغه اياڭ آللە كيرهك بولغان مسئىلە لر حقنده يازو يازادر. شول حقده يازلغان يازولنى ممکن فدر توزوگەرەك املا بلەن باسترپ چغارسە و يازوچىلرن درس-ترەك املا منەن يازارغە اوندەسە تگىلدەنە كيرهكلى براشنى باشقارغان بولور ايدى. بز محمدجان مرزادن شونى كوتەمز.

حسن على.

«مى يشام» قلب سو يلهيلر اىكەن. لىكن «من» نىڭ بولايچە صورتىدە اوزگەرنى جورىنى غلطقه توشـرمەس اوچون اوار تجويد قاعدهلرن وضع قلغانلار.

عرب تىلندە أولدىيى كېيى بىم توركى تىلەنگىدە تجويدى و اونڭ قاعدهلرى باردر، گەرچە بو كونگە چاقلى ميدانغە چقانى يوق ايسەدە باردر (\*).

منه كەى، نەغز فاز افچە قلب سوز بیاز امىز ديوچىلر نىڭ ياكىشى شو بىرددەر. اولر آوزدە نىچەك سو يلهىنسە ياز و دەدە شولاي يازلورغە تیوش دىب توشنىسىلر كيرەك، لىكن مونڭ آخىرى اوكتىچلى بولاچىن او يلاماسالار كيرەك. حتى: «ياز و مىزنى درست قلب يازساق فاز اق تلى بوزلادر» دىب اويلاوچىلرده يوق ايمەس بلەم.

بلوگە تىوشىرىكى: ياز ونى توزۇ جون منهن يازغانغە تل بوزلمايدى. ياز و چىدە و بونەن خلقدە او زينڭ اويرەتكەن جونى منهن سو يلهى بىرە دى. اما يازو يالپاڭ قاعده گە ايەرتىلەدى. مىثلا: ماسادەغى:

بولاى آفلسىز نىڭ مېصەلى ايسەك،

علمىز نادان آدام صوقغا ايسەب.

فالپىنان ايسەك آسب آت بولمايدى،

فوپسادە قوراسىنە اصل توسمەب.

دېگان سوز لرى او فوغاندە شولاي او فولادى هم شولاي

سو يلهەندى. اما ياز و دە بولاى بولورغە كيرەك:

بولادى عقلسىز نىڭ مثالى ايشەك؛

علمىز نادان آدم سوقغا ايسەب.

فالبىندىن ايشەك آشب آت بولمايدى،

فوپسادە قوراسىنە اصل توسمەب.

آلتنى آياڭىكا باسقان منهن، –

بولمايدى اصلى آزب، بالچق كېسەك.

نەغز فاز افچە يازو كيرەك ديوچىلر او يلايتىن چغار:

«بىزنىڭ خلق او فوماغان نادان؛ اولرغە توشنىرى اوچون نەغز

اورلارى سو يلهەگەنچە يازمايدى» دىب، لىكن بولاى

اويلاو زور ياكىشىر؛ آرتقى ياققە بورلىب، بورونغى

اونكەن زمانغە قاراي (نارات) بارو بولادر. اگەر دنيدەغى

آلغە چقان خلقانلث بارىدە بورنغيلىر اوچون سوز سو يلهىب،

آلچوغان چاللرنىڭ كېفيئە موافق يازو يازسلر بو كون

كوك بوز ندە آير و پلانلار ايله اوچوچىلرنى فاچان كورور

(\*) بز ان شاء الله ياقن بر آراده توركى تىلەنگى تجويدى و اونڭ قاعدهلرى حقنە، «شورا» يېتلەنە بر نىچە سوز يازساق كيرەك.

### شعر:

... . جانمە

آه جانم سىنىڭ «آهاث»نى، بن ايشتكاج آغلادم،  
آغلانور كۈڭل كۈگم دە هم يېرم دە، طاغلرم.  
زارلرم آشدى سواغە بار ملائكلەرگەچە،  
آغلام دە «آه» لرم دە مىن تمام ئولىگانگەچە،  
بار وجودمنى غرف ايتكان محبت او طلرڭ.  
سونمەس اول او ط هيچ وقته، قېرىيە كرگانگەچە.  
ايندى مىنندە بىتى دىنيا لذتى هم دە تەمى،  
طورمى بىر چوبكەدە حاضر بار طبيعتنىڭ يەمى؛  
چونكە دىيانڭ قوياشى هم آبى دە سين ايدڭ،  
سین ايدڭ آل چىكەسى دە گوللارى دە سين ايدڭ،  
سین ايدڭ بارلىق محېنىڭ قوياشى بىر او زڭ،  
سین دە كېتىڭ مىن دە بىندى بىر آفتق سوزم!  
كمال فخرى.

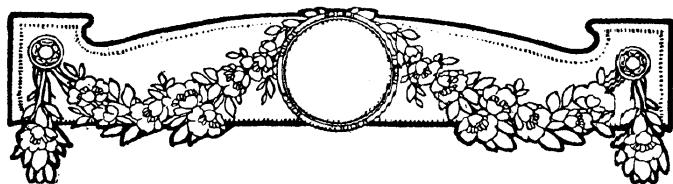


III

«اوفا» دن آق ایدل بوینچه بارغاند شوندی يرلر بار: بتونه‌ی مسلمان آوللری‌غنه و مسجدلر کورلوب طورادر. «مونه قاییده ایکان مسلمان دنیاسی!» دیب اوپلادم. خصوصاً قویاش اینوب فاراڭى توشه توشكاج، پاراخودن مسجد مناره‌سی کورلوب کیتسه کوگلنى شادلاندر ووب کوتاروب بیداره، باش‌غە ئالله نیندی فانتاز بالرکره. پریستاندە طوقتاغاج فارشى آلوچى خلق اورادنیك، اصطراڻنیق، صو چینوۇ ئېغىدىن باشقەسی بارده تانار ایدى. شوندەغى زورلر، كچكىنەلر، ایروخاتونلر، بارده نى بولسىھەلاتا: قايسى بىر نىچە يومرقا قولىنە طوطقان، قايسى كوماچ، قايسى قوئرغان تاۋىق. اما پریستاندەن بىر آز بارا توشكاج كېيت بار، آندە اورس صاتۇ اىتە. بىرگەن بىریستاندە تانار كېيتى کوردم يەر ووب صاتۇ اينە.

IV

«خوالين» اويازى «تىريشقا» صوۇي بويىندە غى آوللارده طور وچى تاتارلار، اوزلارينه چىكىدەش «صىز ران» اويازىنەگى بایارلاردن يازون اوراق اورووب تولەرگە دىب بورچغە آرش أونى آلالار. بىلىگىلى، بایارلار اش حقن ارزان قويالر. اوراق وقتى يتکاچ شول تانارلار، بایارلارغا، كىلە باشلىلر، قويىتىغەنە آتلارينى زور آربالرغە يېگۈب آندە خاتون قىزلىرىنى، بالا چاغالرىنى او طور توب بىر بىر آرتلى اوچسز طوزان قوبتاروب بارالر. آرتىن طايالرى، اتلارى يوغورا بارا. فارشى اوچراساڭ، آخرى آلتۇن اوردا خانى بىر اورىندىن ايدىچى اورنغان كوجە دىب اوپلارسىن. خصوصاً كىچ بىرلە آنلارنىڭ تابورلارينه بارساڭلا او زلارينى كۈچمە خلق‌غە اوغشاتورسۇن. خاتونلارنىڭ قايوسى اوت باغوب آش پىشە، قايسى بىشۈك ناغوب آندە بالاسىنى باتقىرۇپ بوقلانا. ایرار آنلارينى باغارلار، اوطنون كېسەلر، صو كېتۈرەلر. فايىسى ياتقان و قايسى او طورغان، قايسى فەققىرۇپ كورشىسى بىرلە سوپىلەشە، بالالر يوقلى، اتلار اورە. شولاى اینوب تابوردە تاوش هم كىلىشلى بىر تىپىسىز لىك. اوزلارندە دخى بىر قىقلى عادت بار، هر فايىسى او گەنگان بلش بایارىنەغە اوررغە بارا. بلىطى، اوچنچى، اونونچى ييل اورغان توشىنەگە بارا، يائى اورون از لەمى، بلەمەگان توشكە بارمى. بورچلىرى آرتىندىن بورچسازلى دە ايدى. روب شول اوق بىر توش كە جىولالار ھم اوراق حقىنى بىك



## بو پىسسېمىستىڭ تانار دنیاسىن تېكشىروى

I

بر وقت «فازان» غە بارغان ايدم، يورر اېچۈن او رامغە چىدم. يېكىشىبەمى جمعەمى نىچۈك بولسىھە بىر بايرام و بوش كون ايدى. او رامدە يور وچى اورص، تانار كوب كېچكىنەلر، ایروخاتونلار، بارده نى بولسىھەلاتا: قايسى بىر نىچە يومرقا قولىنە طوطقان، قايسى كوماچ، قايسى قوئرغان تاۋىق. اما پریستاندەن بىر آز بارا توشكاج كېيت بار، آندە اورس صاتۇ اىتە. بىرگەن بىریستاندە تانار او زىنەت بىرلە او زىنەت ساولق و زازالق جەنەندىن مڭا رېقۇمىندۇوات اىتە باردى. آنلار، مىنى شادلا-ندىرمادىيار. آرالىنىڭ فارصاق بولىلىر، فەنر آپاڭلىرى بېتلىرىندە هېچ فان قىلغى بلنى طورغان آپاڭلار كوب اوچرادى.

بۇندى كىشىلەر باشقە يىردى سىرەك طوغىرى كېلىگان كە كورە بۇنلار مەنم كۆزىمە بىك بەرلىلىر. بىرىنىڭ سوزىندىن آڭلادىم كە: بۇنلار تورلى كەنرلۇ بىرلە كون كور وچىلەر ایكان. بوركەچى، چىنۋەكەچى، باشمەقچى و فلان. بۇنلارنىڭ قىافتلىرى، بارچە طور-مشارىنى او زلرى سوپىلە بىرە، بۇنلار يارلى آنادىن طوفانلار. ياخشى تىرىبىه بېر ووب مكتىبە سېق او قۇتو او رەنیمە آنالارى آنلارنى ۸-۹ يەشىدىن او ق فازان غە اىلىتوب بوركەچى، چىنۋەكەچى باشمەقچى كە بىرگان. آنلار، طغىز، بوزوق هوالى بولەمەدە طورغانلار. قويىتى آشاب آز يوقلاپ كوب اشلەگانلار، آنلارنى زورلاب صوغۇب فانلارىنى اىچكىانلار. شوندۇ بۇ يارمىشلى بالالار، اوسمىچە فارصاق بولۇپ فالغانلار، سوبەكلەر فالىندا يىماغان، طورا بىماغان، آپاڭلۇر فەنر بولۇپ فالغان.

II

بروقتلر «اوفا» دە بولىم و آندە بىر نىچە باشقەرد آولىمە باردىم. زور زور آوللار مسجدلارى باراما مكتىبلىرى يوق. اولىسى بىك ايس كېتارلەك توگل. فايىسىنى بىر فايىسىنى بىر اىكى كېيت بار، اما كېبتىچى اورص، حتى بىر نىچە دە بار. بىرگەن آولىدە كېبتىچى بىر فازان تاتارى ايدى. اما باشقەدلر نىڭ او زلارندىن هېچ بىر كېبتىچى يوق. مونه بىك ايس كېتىكچى. باشقەدلر فارا اشنى او زلرىنە آلغانلار اما فايىلى كىسبىنى او رص اىلە نىچە كە بىرگانلار.

او ز گه رشلر ناڭ بىك تورلىكى و نچكەلگى، بىنېچە سوز او رىنېنە بىر سوز ناڭ و بىر سوز او رىنېنە بىر قوشما تاڭ طور وۇرى ايلە بولادار.

ا گردد تللر ناڭ مكمللەگى آلارنىڭ يىنگلەگىندە ايسە مذکىر لەك و مۇئىنلەك، طبىعى، تىل اوچون بىر كمالات بولمىدر. چونكە مذکىر و مۇئىنلەك اوچون بولغان آيرماالى تىلنى بىك قىيىنلار، بىزنى عرب و روس تللر يىنى او گەنگان و قىتىدە اىڭ كوب آبىدراتقان نەرسە او شبودر. شولاي او ف سوپىل شىكان و قىتىدە، باخشى غەنە مەلكە ئىيەلر نىدە صاتاشدراغان يېر او شبودر. بو بىر چىتلىر اوچونكەن توگل حتى عرب و روسلز ناڭ او زلارى اوچون دە خىلى مشكىللىك كېتىرەدر. چونكە بوناڭ ايلە صرف و نحو فاعده لەرى ئەللە نېچە ئولوش آرتا. درست، اول آلارنىڭ او زارىنە بىر درجە گە فىدر طبىعى صورتىدە معلوم، لىكىن كلىيا توگل. فواعد صرف و نحو كورمە گانلىرى همان آنڭ دفايقىنە تو شونوب يتنە آمېلر. مىن، دىبوب سوپىلە وچى، او- قومىغان روسلىنى اوچراتقانم بار. دىمكىكە بوناڭ اوچون روسلىرنى او زلر يىنەدە بايتاقنە باش و انارغە طوغرى كىلە اول املا (правописанie) ياعىدىن بولغان قىيىن لقلىنى سوپىلە مىمىزدە.

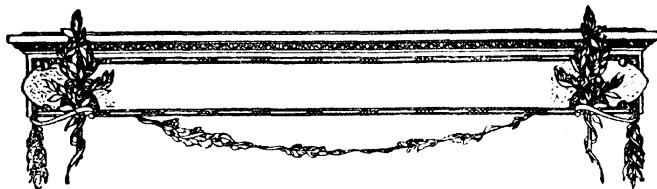
شول يىنگلەكىنى اعتبارغە آلوب بولسە كىرەك دوقۇر زامىنچۇق اىسپېرانتو» نامىنە گى ياكىا صنۇعى تىلنىدە مذکىر لەك مۇئىنلەك آيرماسى ياصاماغان، بىك كوب سوز و فاعده لەرىنى آورو پانللەرنىن آلدىيى حالت بىر طوغىر و دە آلارغە ئىيەرمە گان ا گردد تللر ناڭ مكمللەگى موجز لەگىندە، تورلىكىندە و نازك لەگىندە بولسە، مذکىر لەك و مۇئىنلەك آيرماسى تىل اوچون زور كمالات بولوغە تېيىش. چونكە بىر تىلنىڭ آهنكىنە تورلىك بىرە، ايجاز و مجاز غە ميدان آچادر. تللر ناڭ تار يىخىنە قاراساق، آلارنىڭ ناكاملىينى فسقار و دە، فاعده لەرنى تو رىلەنەن ووندە كورەمز. شېھە سز باشقە بىك كوب علامەنلەر كىك تىدىكىر و تائىيىت علامەتى دە اول دە بولماغان، بىر تارىخ انسانىتىدە گى تېرىبات فىكىرى يە و مەدىنە ئىڭ نطق انسانىغە تائىرى، و مەدىنە ئىنىڭ طبع نزا كېپىر ور يىسى تېيىجىسى.

بىزنىڭ تلمىزدە بىراك كوبلاك، بارلاق يوقلق، غائىب خاطاب متكلملەك آيرمالىرى بار. اسە و صفت او رىنېنە طورا طورغان ضەميرلەر بار. بولارنىڭ بولۇويىنى تلمىز اوچون هېچ بىر كىمچىلىك صانامىمىز. حتى بولار بولماسە تلمىز بىك قىبا بولۇر تو سلى. مذکىر لەك، مۇئىنلەك دە شۇنىڭ كېك او كە بىر نەرسە. اول دە شولاي

تو شەھەر. بىر بىل آنلار آرىشىڭ دىسانىنە سىمنى ۳ صومۇن او رىغاندە آنلارنىڭ يېلىرىنى دېرىپەن دە توگل (۱۷ - ۲۰ چاققۇرم بىر دە) موقشىلىر ۶ صومۇن او رىدىلەر.

بۈرگەن يېلىرىمە مىن مسلمانلۇنى غىرەتسىز، او گى بالا لە كېك باز و مىسز معيشىتىدە طوپاس تابىم. بوناڭ اىڭ زور سېبىي نادا بىلەق قارانغىلىق؛ دىين، تقدىر مىسئىلەلىرىنى درست آڭلۇما و چىلىق. تار يىخنىڭ بار يىشى، ملت حاكمەدن ملت مەتكەنەمە گە آيلەنۇ، او تىكان زمانلىرى تورلى ئىلەن و تورلى جىرار لە كورولار، خلقنىڭ پېسيخولوگىياسىنە و آنڭ غىرەنلىنى سوندر رىگە بايتاق تائىير قىلاھاندە.

ح . م .



## نوركى تىلە مذکىر و مۇئىنلەك

### I

٢٠ نېچى عدد «شورا» دە تلمىزدە تىدىكىر، تائىيىت علامەتى بولماو بىر كىمچىلىك مى توگلەمى؟ دىيە بىر سؤال بېرىلەگان ايدى. مىن دە شول طوغىر و دە او زمەن ئىچىزىنە بعض بىر ملا- حظەلەرمى بوندە يازماقچى بولدىم.

مذکىر و مۇئىنلەك كەنگى يوقلغى تلمىز اوچون بىر كىمچىلىك مى؟ بۇڭا مطلق بىر جواب بېرىر و خىلى مشكىل كۈرە. بۇڭا جواب بېرىر و دەن ئىلەك: «تىلنىڭ مكمللەگى آنڭ يىنگل بولۇندە مى؟» شۇڭا جواب بىر رىگە كىرەك. تىلنىڭ مكمللەگى آنڭ يىنگل بولۇندە مى؟ تىلنىڭ يىنگلەگى الىتە آنڭ صرفى او ز گەرشلىرى منتظم و عەومى بىر فاعده تەختىنە بولۇسى، فاعده لەرنىڭ بالىسىنى آز و شۇنىڭ اوستىنە غايىت كلى بولۇب مستىنالرۇنىڭ آزلىقى ياكە يوقلغى ايلەدر. خلاصە: بىر تىلە سوز لەرنىڭ مقدارى بالىسىنى آز و آنڭ فواعد صرفى و نحو يەسى بىك بىسيط بولسە بىز اول تىلى يىنگل دېمىز. بىر تىلنىڭ قىيىن و يىنگل بولۇون آنڭ چىت بىر كەشى طرفىدىن او يېرىنلەگان و قىتىدە اوچراغان قىيىنلىق و يىنگلەكلىرىنە قارا بىلە كەنگىلەر كە تېۋشمەز. يوقسە هە كەنگى آنا و طبىعى ئالى او زىنە آنسات طوپىلادار.

بعضىلر چە تىلر ناڭ مكمللەگى آلارنىڭ موجز و نازك بولۇندەدر. تىلر ناڭ موجز و نازك لەگىنى صرفى و نحوى

«تاتار تلنده مذکور و مؤنث آیوماسی باصاو» بو بیک کچکنه دعوی نوگل. بو، تل حقنده بیک اوستدن اوپلاو نتیجه ستدن طوغان بر دعوی بولسنه کیره‌ک. تلنی بوکونگی حالینه کینرگان تاریخ و طبیعت اسملى ایکی زور قوتدر. اول بوندن عوکده شوشی ایکی قوتدن باشقه هیج بر قانون اساسیغه بوی صوناجق توگل.

طبیعتده بز حسابسز حیواناتر واولدنار ڪوره‌مز. بولارنڭ هر قایوسینڭ اوزینه مخصوص صورتى، طبیعتى، قابلیتى بار. انسان اوزینڭ آڭ و علمى آرقاسىدە بولارغە بىر قدر اجرای تأثير ابىه آلا، لىكىن يىقدىر طوشىدە بولار نڭ طبیعى بولغان صورتلۇن، طبیعت و قابلیتلەرن اساساً بىرە آلمى. مىلا آنقة موگز چغاروب ياكە دوڭزىنى قوندۇز ياصاب بولەمى. شونڭ كېك اوڭ عالىمە حسابسز تللر بار، هر قایوسینڭ اوزىنە كورە اچكى ياكە طشقى خصوصىتلەرن بار، بىر بىرسىنە اوخشامىلەر. بولارنڭ طبیعى بولغان خصوصىتلەرن اساساً بىرگە هېيچ كەنڭ قولىندن كىلىمى. درست، خصوصى كشىلدە تللرگە بىر قدر تأثير اجرا اينه‌رگە مىكىن، لىكىن شول تلنىڭ طبیعى خصوصىنى و قابلیتى دائىرەستىدە:

جمال الدين ولیدف.

تلنىڭ نزاكتىن آرنىدا، آنى تورلىلەندىرە بونى شبهەسز هر بىر ذوق سليم تلى. «هو» ايلە هى» ياكە ھەنە ايلە ھە بونلۇر يىقدىر شاعرانە ایکى چفت. مىدلوللارينە يىقدىر مناسب ایکى تعبيير موجز، عرب وروس ادبيانى بونلۇغە يىقدىر مندار. مذکىرلەك و مؤنثلىكەنڭ لزوم و عدم لزومى قطع نظر ايلە، بونلۇرنى حاضر نلمىزدە تطبیق ممکنەمى يوقىمى، شونى فارېق.

البته بو ممکن توگل. شايىد هېيچ بىر تىل دەدە تىكىرى و تائىيث، نحو و صرف يازى و چىلەر طرفىدىن ياصالماغانلىرى. چونكە صرف و نحو تىلە بولماغان بىر نرسەنى بار ايتە آلمى، فقط بولغاننى بىرىسىتىم گە قويادىر. تىكىرى و تائىيث، تىللەدە طبیعى اولارق موجود. بو نطقلىدە غى بىر خاصە روھى ياكە عضوبە (فيز بالوغىيە) در. بو شوندای خاصە كە بىر سوزنڭ آخرندەغى طاوشنى اوزىندىن تىلک كىيلىگان سوزنڭ آخىرداڭ طاوشىنە اىيەرتىدر. بىزدە گى: «اوزىڭ كىيلىڭ، اوزىم كىيلىم، اوزى ڪىيلىدى، آلار كىيلىپلەر، سز كىيلەڭىز» كىيلىردە شونڭ نتىجەسى. بونڭ سېبى عضوبىمى؟ يعنى بو بىزنىڭ طاوش چفارا نورغان اعصالرمۇغە شولاي اوڭاي كىيلىگانلىكىدىنى، ياكە روھىمى، يعنى بىزنىڭ ذوقىزدە شولاي بىر بىرسىنە اوخشاشتوب ئېيتۈگە بىر مىل بارمى؟ آنسون بىلمىم. هر حالدە بوندە سوزنڭ معناسىنە اعتبار بىك آز ياكە بالـكىلە يوق. چونكە معناسىنە هېيچ بىر مؤنث بولماغان سوزلەر مؤنث ايتلوب يورقىلە (вода, дуга, مدرسىه ڪېلى) گورچە معنالارى مذکور بولغانلىق اوچون سوزلەر شوندۇشكىدا، стар- دыдушка، стар- шина، мулла «زىنب؛ هىند» لونى مؤنث ايتلوب يورقىسىلەر بولارنڭ اصل خلق تىلەدە يورتولۇرى همان شول بىزنىڭ ئەيندىكىمز عمومى سېبىكە فايىتا. مىلا آول روسلىرى دىب سوپىلىمۇ. يعنى تىكىر تائىيث دە معنى غە اعتبار ايتىملىر، فقط سوزنڭ بىتشىنە فارېلىر.

روس تلندە سوزلەرنىڭ بىر بىرسىنە مطابقىنى (согласо- ваніе) بىزدە گىگە فاراغانىدە قوتلى. حتى آلاردە مفردلك جملەتكە لفظى بىر نرسە. مىلا: (Индырчи) اىسىلى آول بار. اول بىر آولغا غەنە اىسمى، شونڭ اوچون معنا جەتىدىن فاراغانىدە مفرد بولورغە تېبىش. اما روسلىر آڭا اعتبار ايتىملىر، آنى جمع ايتلوب يورتەلەر: Индырчи горячъ دېلىر. اما تاتار چەدە آلاى توگل، آندە مفرد جمع دە اعتبار، بىكىرەك معناغە: مىلا «فللەر» اىسىلى آول بار. گورچە آخرندە جمع علامتى بولغان (لر) بولسەدە «فللەر يانالار» دىلىملى بلکە «فللەر يانا» دىلىلە.

## تربيه و تعلم

### تاغن مكتب و مدرسه‌لر مز.

III

معالىرگە كىيسىك : اول بىچارەلرنىڭ حاللەرنى توشۇن بىكىرەك چىتن. او قوتوندىن مقصودكۇز نرسە؟ دىبوب صورالقات بىك مختلف جوابلىر بىريلە: بو جوابلەرنىڭ بعضلىرى اهمىتىن بىتونلەرى ساقط وبعضاًلىرىدە آرتق نومانلى بولغانلىقلەرنىن قناعت حاصل اىتەرلەك درجه‌دە بولمىدۇ.

دین بلدرەمز دىبوبچىلەر بىرەن. لىكىن مع التأسيف دينى بىزنىڭ مكتىبلەرde او قولا تورغان نرسە-لاردىن عبارت دىبوب ايتلوب بولىمۇ. آلداغى كونلۇر اىچون حاضرلىيمز دىبوبچىلەر بار. بو جواب ناغن ئەللە نېنىدى معناسىز. آلداغى كونلۇر مكتىبلەر مزدە او قوغان نرسەلەر ايلە، ئى قىلوب بولسۇن؟ چونكە تورمىشنىڭ كىيدىشى بىتونلەرى باشقە.

## مواسیلہ و مخابروہ

چلگان- صوڭ زمانلارده دنیاغە چىقىمەش صناعت، ھنر و معرفىتلەرنىڭ حىسابى يوق . ئىڭ عجىبلىرى پاراخودلار، تىمىر يوللار، آفتاموبىللار، آير و پلانلار، اللىكتور يقللر، تېلىفون و تېلىغىرالملدر اوшибۇع جاڭىپ ھنرلار حقىندە فرآن كىرىمەدە عبارت ياكە ئاشارتىلار وارمىدىر؟ اولىسە قابو آيتىلدر؟ شۇنلار حقىندە «شورا» دە تفصىلات ويرلىسىدە ئىدى . نورمحمد كرىموف .

شوارا : قرآن کریم دنیاوی معلومات و یروچی، طبیعیات و علم اشیادن بحث ایدوچی کتاب توگل، بلکه آدملنگ نفلسلرینی تزکیه قیلوب سعادت ابدیه گه ارشاد فیلوجی بر کتابدر. شونگ ایجون آنده هر بر دنیاوی هنرلر حقنده صراحت یا که اشارت او زرنده معلومات ویرلمک لازم توگل و معلومات ویرلديکی تقدیرده آنی هر ڪم بیلوب آگلارغه مونق او لماسه کرک. شـول فدریسی هر کیم گه معلوم : قرآن کریم طبیعیات، ریاضیات کبی علملنی و عومما دنیاوی صناعت و هنرلنی انکار ایتماز، آدم بالا ریندگ معیشنلری، عمرانی و اجتماعی حاللرینی اصلاح ایدر گه سبب اولان شـیلرنی تحصیل قیلمقدن منع قیلماز. قرآن، عقلمنی استعمال ایندگ ایله بیورمش، ارشاد و نصیحت یا که شلتنه و تقریع خصوصنده اولان کوب آینتلرده غرضی او لهرق جدی و فنی معلوما تراغه اجمالي صورته اشارت قیلوب کیتمشدر. او ز خزینه لرنده اولان علم و کمالاتلری نسبتنه بونلردن آگلار چیلر وار، بعضیلری ایسه او زیریندگ تائیفلرنده بونلردن بحث ایدوب طورلر.

♦♦ اور نبوروغ - ۱) رسول اکرم «حدیبیہ» صلحتدن صوٹ اسلام دیننی تبلیغ ایدوب کورشی پادشاہلرغہ مکتوب لبر یا زدی و ایلچیلر بیاردی۔ او شبو جملہ ده قیصر، کسروی، مقوفس، نجاشی منذر بن ساوی، عمان ہم ده یمامہ حکمدارلوی وارد ر. لکن بوندی بر مکتوب واچھی «حیرہ» پادشاہلر ینه نیچون بیارلامادی؟ حالبوکه غسانیلرگه کورہ حجاز عربلر ینه «حیرہ» لو لورنائے مناسبتلری کو بورہ ک و کو چلمیرہ ک ایدی۔

درست، معلم‌لر آراسنده حقیقتنی چنلاپ آگلاغانلریده کوب. لکن مقصد دائیره‌سی بیک نار بولغانغه کوره اول افندیلر اوز باشلرندن بر نرسه‌ده فعلیتکه چغاره آلمیلر. اول، مکتبه‌نله اویره‌تور ایدی، بالالرنی ممکن قدر ملی، ادبیات ایله‌ده تانش‌درر ایدی و بو بولده کتاب یوقلق مخنترینده اوز اوستینه آلورغه راضی بولور ایدی؛ لکن مع التأسیف اول بو اشنلرنی اشلى آلمی. چونکه امتحان مجلس‌لرندن آنڭ بالالرنندن نماز تىبرەلری ایله نکاح، طلاق، حیض و نفاس مسئل‌لری صوراچق. شونڭ ایچۈندە اول چاره‌سز تازه اورلۇق اورنىنە چىركىنى چەچەرگە مجبور بولا. ایكەنچى دن تاتارلرنىڭ معلمگە مربى و كىرىھكلى كىشى دىيوب، فاراماواریده آنڭ خىلمنىڭ آرتىدە فالۇوينە سىبب بولادر.

تاتار معلمینی، اوچی تورغان بالاسی حضورنده تحقیق  
فیلودن تارتنی. حالبوکه بالا اوز معلمدن باشقة آرتق  
و فاضل کشی یوق عقیده سی آرفاسند گنه او قی آلا. آناسنده  
معلمذث تحقیر قیلغان کورگان بالا طبیعی، او قوغه اخلاص  
قویمه و معلمذث تنبیه و تشویقلى فائده سر فالا. بو اشده  
خبردار بولغان معلم مکتبنده رضا سزلق بولوغه اثرله نه و او فو-  
تودن غیرتی فاینادر. تاتار لرنزک معلمگه قیلغان بو معامله لرینی  
مین مکتبنک چن دشمنانی دیب تانیم و بو معامله زنک فلم  
وتل ایله تعبر قیلوب بتراگیسز ضرر لری، نادان خلق ایچون  
نى قدر مستور بولسە، معلم ایچون شول قدر معلوم بر  
اشدرو دیم. بتوون عمرینی بوز ولوده اونتکارگان بر بالانی  
معلم تیز آراده اصلاح قیلوغه مجبور توتلو ایسه معلمگه  
بیگرکده ناچار ناثیر ایته در. روسلنزک معلم لری آخر  
صوالشلرینه قدر معلملاک خدمتنده فالورغه یار اغانده ، بزنان  
تاتار معلمینه اون یل تولار تولماں دوقتورلر او قوتونى  
تاشلارغه کیکاش بیره باشلیلر.

اوفو اوقوتو اشلر ينڭ شوندای فارانغى و معناسىز بارشلر ينى كورگاچ، مكتب و مدرسه سوزلر ينڭ حسابىسىز كوب دفعه لار يازلۇو يىنه قارامائى، فولىغە قلم آلوب يازارغە باشلىيسىن . ذاتا ملتىنڭ حيات وبقاسى يالغۇز مكتب ايله قاومۇ بولغانغە كورە آنڭ حقىنە يازمىيە بولمى .  
يو سەف شرقى، ٢٠ آچىنسكى، .



مشیدی؟ حافظ ابن حجرنث «الاصابه»<sup>۵</sup> (ج ۳، ص ۱۹۴) میانینه کوره بو طوفروده اوшибو اوچ کیمسه آراسنده خلاف یورمکده در: حارث بن ابی شهر. منذر بن العارث بن ابی شهر. جبله . مسئله‌نی آجار ایچون «حارث» کلمه‌سی شخصی علمه‌ی یا که حکمدار عنوانیم؟ شـونی بیلورگه لزوم وار. عصرمناث مؤرخ‌نندن رفیق‌بک العظم بو خصوصی صده: «اسـم العـارـث يـطـلـق عـلـى كـلـ مـلـك مـنـ مـلـوك غـسـان كـمـا يـطـلـق اـسـمـ فـيـصـر عـلـى مـلـوكـ الرـوـمـ وـ كـسـرـى عـلـى مـلـوكـ الـفـرـسـ» دیمشدر (اشهر مشاهیر الاسلام. ج ۱، ص ۳۳۲-۲۳۴). بو سوز درست اولسه کورک . طبری، خالد بن الولیدنث غسان پادشاهی حارث بن الایهم ایله اوچراشدیغنى حکایت قیلادر (ج ۴ ص ۴۱). حالبوکه بو پادشاهنث جبله بن الایهم ایدیکی معلوم . باشقه‌لغه معلوم اولان بو نرسه طبری‌غه مجھول اولماز. طبری ایسه جبله‌نی «حارث» سوزی ایله تعبیر قیلادر. شونث ایچون رسول الله طرفندن حارث بن ابی شهر اسمی ایله بیارلیش مکتوی‌نی ۵۲۹ نجی بلده وفات اولغان پادشاهیه بیارلی دیه توگل، بلکه او ز عصرنده‌غی غسان پادشاهیه بیارلی دیه آڭلارغه نیوشلی . بو پادشاه طبیعی «منذر» اولاچقدر. اگرده بویله اوامase ایدی مکتوبده «العارث بن ابی شهر» دیه مذکور اولا طوروب اسلام عالم‌لری مکتوینث منذر ایله جبله‌گه بازاووی آراسنده نیچون اختلاف قیلشورلو ایدی . بونی امام زھری بیلمازمی ایدی؟ حالبوکه مکتوینث جبله‌گه بازاووی آلاماسه کورک . «حارث» سوزی حکمدارلیق عنوانی اولدیغی کبی «منذر» ده بر تیتول اولاچقی خاطرگه کیملدیر. مسعودی بعثت وقتنه‌غی حکمدارنث عوف بن ابی شهر اولوب آندن صوڭیسى جبلة بن الایهم ایدیکن بیان قیلمشدر. (ج ۱ ، ص ۶۱۳) . عوف ایله منذر هم العارث، جمله‌سی بر کشی اولاچق احتمالی بیک یافین . حقیقت حال ایسه الله تعالی گه معلومدر. (۳) رسول اکرم حضرت‌لرینک خدیجه‌دن دورت قزی اولوب هر بری مدینه‌گه هجرت ایندیلر و اڭ الوغلى‌ری زینب ایدی . بوندە خلاف یوق . اڭ الوغ اوغلی قاسم اولوب اڭ مقدم وفات اولان بالاسی ده اوшибو قاسم ایدی . بوندە خلاف یوق . خلاف ایسه قاسم ایله زینب‌نث قایوسی الوغ ایدیکنده در. زبیر بن بکار قاسم‌نث الوغ ایدیکنی دعوی قیلديغى حالدە کلبی ایسه

(۲) سیر کتابلاری و اسلام مؤرخلری رسول اکرم‌نث حارت بن ابی شـمرـگـه مـکـتـوبـ یـازـدـیـغـنـیـ بـیـانـ قـیـلـوـرـاـرـ . اـنـ اـبـیـ شـمـرـنـثـ مـیـلـادـیـ اـیـلـهـ ۵۶۹ـ دـهـ وـفـاتـ اـیـتـدـیـکـیـ مـرـوـیـلـرـ . بو تقدیرچه آڭما مکتوب یاز مق نیچوک ممکن اولادر؟ (۳) «مشهور خانونلر» اسلی کتابلدن رسول الله‌نث الوغ بالاسی قاسم ایدیکی آڭلاشلیغیحالدە (۱۵۵ نجی بیت) «محمد عليه السلام» اسلی رساله‌دە اڭ اوڭگی بالاسی زینب ایدیکی تصریح قیلنمیشدیر. بونلرنث قایوسی درست؟ خواه ابیر خواه فز بالا اولسون اڭ اوڭگی بالا ایله کنیه‌لنمک، عربلرده عادت اولدیغندن رسول الله‌نث اوڭگی بالاسی (مشهور خانونلر کتابلندن یازلغانچه) قاسم اووارغه تیوشلی ایدی . بو طوفروده «شورا» ده بحث قیلنیسے ضرر اولماز. سیر علمی ایله شغللەنوجی .

**شورا :** ۱) رسول اکرم‌نث یازمش مکتوبلری و بیارمش ایدیچیلری حقنده‌غی معلومات، سیر کتابلرینه و حدیث دیوانلرینه‌غنه کروب بتیمادیکلری ظن قیلنه‌در. حتی منذر بن ساوی (واو ئاڭ کسری ایله) غه یازلیش مکتوب حقنده‌غی معلومات، مشافه طریقچە توگل، بلکه این عباس طرفندن یازلیش کاغددە کورلوب گنه روایت ایدلمیشدیر (زادالمعاد. ج ۱، ص ۵۲۰) . بالفرض بو وافعه این عباس طرفندن یازلماش اولسه یا که بازلوب ده بونی روایت قیلوراق آدم کوزینه توشمماش اولسه بو وافعه بتونلی اوونداب فالاچق ایمیش . «حیره» (حانڭ آستى، رانڭ اوستى ایله) حکمدارینه یازلیش مکتوینث ده روایت قیلنی فالق احتمالی بار. مسلم طرفندن : «أن النبـى صـلـى اللـهـ عـلـىـ وـسـلـمـ كـتـبـ إـلـىـ كـسـرـىـ وـإـلـىـ قـيـصـرـ وـإـلـىـ النـجـاشـىـ وـإـلـىـ كـلـ جـبارـ يـدـعـوـهـ إـلـىـ الـأـسـلـامـ» دیه روایت ایدلامش (ج ۲، ص ۶۰) حدیثن ده ، خط یازلیش آدلرلر، محدثلر طرفندن روایت ایدلامش کیمسه‌لرگه کوره آرتق ایدیکلری آڭلاشلور . بوندن باشقه رسول الله زماننده «حیره» بتونلەی دیرلک ایران تصرفینه کروب بتیمش غسانیلر، بحرین حکمدارلری قدره استقلاللری فاللاماش ایدی . مسعودی اپاس بن قبیصەنی سویله دیکنندن صوڭ: «ثـمـ مـلـكـ الـعـيـرـةـ جـمـاعـةـ مـنـ الـفـرـسـ» (ج ۲، ص ۶۰۹) دیبوی اوشبوئی آڭلانور . مسعودی، منذر مغرورنی ده بتونلی فارس مأمورلرندن صانامیشدیر . بلکه کسری گه اوшибو سبب ایچون مستقل مکتوب یازلماش، بلکه کسری غه یازلیش خط ایله قناعت ایدلامش اولور .

(۲) رسول اکرم غسان حکمدارلارینث قایوسینه خط یاز-

**باغچه سورای**. بو سنه معتبر «شورا» مجله‌لرندۀ فاضل عالم‌جان افندي مدرسه‌اردۀ فن تانيلوب اوغوله‌قدۀ اولان کافيه و ملا جامى كتابلىرى حقنده انقاد ايدمەش ايدى. بوڭا قارشو فلم چكەن بىر مدرس، بىر طلبە و بىر محرر اوئنمادى. اوھت حقىقت نە قدر آچى ايسىدە قبول اوئنماز دىگلر. مدرسه‌لر يېزىز بويىلە فنلر ايلە طولو اولدېغىدىن مدرسەدن امام... اولوب چىقانلىرنىڭ نە قدر مهارت كىسب ايتىكلىرى، پردهلر تختىندا دىگل، كوزلر اوڭىندەر. فاضل مشارالىيە افندىنىڭ بويىلە گۈزىل حيقى انتقادىنى شەدىكى اوفوچىلر تصدقىق ايدىوب بوكتابلىنى درس تانيمزىلەر نە اوھور ايدى؟ ئۇ ظنمە كورەڭ ئالى بىر يول بولمىش اوھورلر دى. زىرا فائىدەسز اعتراضلارى يادلامقى زمانلىرى كچدى. بىلەسىڭ لازم اولان شىلىرى بىلەچك وقتلر كىدى. اويانوب كچن اهالى اسلام الندە اولان علم و ثروتلەر ئىدىن كېدۇب خور ڈليل فالدقلىرىنى دوشىنوب سېبىنى صورا شەق زمانى كىلىدى. يوفىسى سەھىلرچە اوھور اوھماز كتابلار ايلە اوغراسوب صوڭىنە قىبوھ و دكان توتوب ملتەز بالالرىنە اسراف اوگرەتوب دنيا و آخرتە رذىل اوھەنەن ايسىه بىلەدىكلىرى بېزنى تصدقىق ايدىوب، بىلەلردىن سورا - علم معرفت هنر كېيى اعمال حسنه بىي آراساق بولساق بىزدە سائىر فومشوارىم كېيى اوھمازى ايدىك؟ يېنەدە كچن سنه گى معتبر «شورا» مجله‌لرندە محرر طرفىدىن ايدىلەن «مسلمانلار آرا». سندە علم نېچون كىرگى كېيى تارالىپۇر؟ مضەمنىدە اولان ئالى بىر سؤال جواب يازان ذات كرامەر ئىزدەن سېبىلر حقيقىدىلەر. محمود بن على.

—  
«شورا نات سوئالى:

### دنيادە حقلقىمى غالب يوقسە قوت و كۆچمى؟

اوfoچىلر اوشبو سؤال حقنده جواب يازسونلار وقايو طرفى اختىيار قىلسەلرده بىر قدر دليللار كېتىر و بىر مىللار ايلە اپساح اىتسونلار ايدى.. نوياپىر آخرىنە قدر كىلگان جوابلار، ادارەدە آلغان ترتىبلىرى ايلە «شورا» دە باصلۇرلار. جوابلار، قىسە لىكن معنالى و مقصودنى آچىق آڭلاتۇرلۇق درجه‌دە يىنگلە و چىغشلى اوھى مطلوب.



زىنب الوغ ايدىكى دعوى قىلىمىشىر. (الاستيعاب . ج ۲، ص ۷۳۹). «مشهور خاتونار» ايلە «محمد عليه السلام» رسالەسىنەنگى سوزلار اوشبو اىكى روايتىنىڭ هر اىكىسىنىڭ اىبارمك بوزىنىڭ يازالىمىشارىدر. نسب عالملىرى : «زىنب، رسول اکرم ۳۰ ياشىندا و قىندا دىنباگە كىيلدى» دىرلە (اسدالغابە). بو وقتە حضرت خديجەناتى ۴ ياشىندا اوھەنلى لازم كىلور. بوندىن صوڭ دخى دورت بالا بارلغىندا نزاع يوق . ۴۵ ياشىندا صوڭ دورت بالا كېتۈرمك، خصوصا ايرتە فارتا يوچى عرب خاتونلارى اىچون بىر قدر مستبعد كور - لهدر. فاسم مقدم طوغان بولسە، زىنب دن صوڭ اوچ گەنە (اتفاق ايدىلەش سوزگە كورە) بالا دىناغە كىلگان بولادر.

♦♦♦

**اسكەندر يە**- استانبولىدە بايزىد كتبخانەسىنە بىك ايسىكى باز مە بخارى دن اوچ عدد نسخە كوردم. هر بىزە حدیث عبارتى «بعض عشرة ليلة» در. ابن عربى حضرتلىرىنىڭ اوز قولى ايلە يازىمىش «كتاب الأحكام فى احاديث النبي عليه السلام» اىسلەي بىكتابى وار. بونڭ بىر جزئى آخرىنە: «اوشبو نسخەنى آتامدىن اوقدوم» دى به يازوب ابن عربى اوغلۇ امضا ايتىمىش. اسعد افندى كتبخانەسىنە «فتح المنان فى تفسير القرآن» اىسلەي بىر تفسير وار، قطب الدين شيرازى اثرى اولان بو تفسيردە گۈزىل تحقىقلەر كورلدى، فقط بو كونگە قدر مطبوع دىگلر.

حسن بن ملا احمد پۇناماروف .

**شورا**: حجاز سفرىنە كىنەچىگى ايشتولىدىكىنلىن صوڭ محرر طرفىدىن حسن افندى گە اوشبو مضەوندە مكتوب يازلىمش ايدى: «هجرت وقتىندا رسول اکرم حضرتلىرىنىڭ «قبا» دە دوشىنە، سوشىنە، چەھارشىنە، پېنجشىنە كونلارى طوروب جمعە كون كوچوب كىتىۋى و بطن الوادى اىسلى اورنىدە اوڭىچى جىمعەنى اوقوى ثابت اوھوب بونى تأييد ايدۇچى خبر و وافعەلەر ھەم كىوب. فقط بخارى طرفىدىن كۈچرلەمەن حديثىدە كى «فلېث رسول الله صلى الله عليه وسلم في بنى عمرو بن عوف بعض عشرة ليلة» جملەسى- بۇڭا مخالفىدەر. يوفىسى بو جملەدە كى عشرة كەممىسى، صحيحە، ناسخلىر طرفىدىن العاق قىلىنەشمىدىر؟ اسلام مەلـكەنلىرىنىڭ كتبخانەلرگە كروپ اىسکى و قتلرده خصوصا حافظ ابن حجر عصرىنىڭ مقدم يازلىمش نسخەلرنى تىكىشىر و كىزنى و بونڭ تېبىجەسىنى اعلام قىلو و كىزنى اوتنەمز». ايشتە حسن افندىنىڭ بو مكتوبى شوڭا جواب اوھرق يازلىمىشارى.

## آرتق.

خلق اوچون اووغ، زور بولغانڭىن  
حق اېچون كچى، خور بولغانڭ آرتق.  
يمان اسمىڭ قالوب خور بواغانڭىن  
گوزل بولوب اونتولغانڭ آرتق.  
كشى اېچون اوزكىنى اونتودن  
اوزكىنى توشونوب ياتقانڭ آرتق.  
كشىنى تىكىشروب تىك ياتو وڭدىن  
اوزكىنى تىكىشروب طورغانڭ آرتق.  
طورا بلەيچە بىك كوب طور ووڭدىن  
بىك آز طورسالىڭدە كوب بلەگەنڭ آرتق.  
بر أش قىلىمچە بىك كوب بلەگەنڭىن  
بىك آز غەنە بلىوب قىلغانڭ آرتق!  
بو أشنى بلەي طوروب قىلغانڭىن  
اول أشنى اشلەمى فالغانڭ آرتق.  
آشغۇب يولىدە آرۇب فالو وڭدىن  
آشقمى، أكرون بارغانڭ آرتق.  
طورى بولنى يازوب كەرى بارودن  
طورى يازغاننى اوقوغانڭ آرتق.  
جارالله ويرغازار. «بلغاوشچىنسق».

ـ ـ

طوغان اىل.

(كۈگارچىن كويىنه)

صاغنام طوغان اوستان ايلنى  
ئىللە فاي توشى بىك يەملى ايدى؛ سويمىن،  
شول ايلمنى اوپلاپ ـ كويە من.  
ياشىل بولۇنلار دن شاولاشىوب آفغان  
صولىدە طاتلى نەملى ايدى؛ بىگرا كىدە  
شول صو بويلرى طورا يورا كىدە.

ـ ـ

اورمانلىرى طاغن ئىللە نيندى  
فوشلۇ كىلوب آنە صايىرى ايدى، جاي كونى  
شول چاقلىرى بىگرا كىدە.  
بالانىنه چغۇب يورگان چافىدە  
طانش ايدى آنڭ بار يېرى. توزالىميم،  
طوغان اوستان ايلمنى بىزالمىم.

ـ ـ

اسعار

## اوزىنى بىلمى.

عىمناڭ ملکىدىن «آدم» اوزىن بىلماز بولوب كىلدى  
حسابى بى عدد اول مخلوقى دنيا طولوب كىلدى  
بىلە آلمائى نى گە كىلەگان بارى گىلدايى صوالوب كىلدى  
عدم ملکىدە اويقۇدن طوروب آخر اولوب كىلدى  
باروب باروب نېيلر كوب حقىقلەر بىلوب كىلدى.

\* \* \*  
كىجىوب اوز دن يوتوب خونابەلر «آيئنى» توز دىيلر  
صوڭىنىن بىبىخت «امت» يىنە بارىنى بوز دىيلر  
حقيقىت يانىنە پوز مڭ خرافاتلىرنى توز دىيلر  
«فالك» پروازلارڭ قويمى پر وبالىنى اوز دىيلر  
گمانلرنى يالانلرنى حقيقىتغە قوشوب كىلدى.

\* \* \*  
آچىغان بر حقيقىنى يابوب كوب سوزنى ايز دىيلر  
حقيقىتنى سـونلار تابماغاندىن بارى بىز دىيلر  
اميد اوزمى قايوسى يور دىيلر عالمنى گىز دىيلر  
آغز آچوب «معاصى» دن ياغار تكفىرنى سىز دىيلر  
بىلەن خاموش اىكىن بىلمەز رايانلىر صوزوب كىلدى.

\* \* \*  
يوموب كوز ايندى اسلام عالمن فويمى بوز اچاقدە  
اوروب نعرە «عالملر» دىننى ايندى طوزدرر چاقدە  
باقول قلبىنە «ايشانلار» ياكى بى دين توزر چاقدە  
مسلمانلار قالوب حىرىتىدە اميدلىرىن اوزىر چاقدە  
نە بولدى دىب يازو چىلر بارى بىر بىز دىيلر كىلدى.

\* \* \*  
فلم نارتوب يازو چىلر آچىق ميدانغە كىلدىلر  
بارى حفانىتىن سوز آچوب ميدانغە ـ كىرىدىلار  
چكىل دىب بارى بىر... «عالمى» ويرانغە فيلدىلر  
حقيقىنى نىچە «ملا» نمالر صوڭىر بىلدىلار  
نىچە «عالىم» آداشقان بىلوب توبە فيلوب كىلدى.  
قارى محمد الرحيم. «سمرقند».

ـ ـ

شُوْعَة

یاپونیاده اوقو و شما گردلر. معارف نظارتی طرفندن رسمنی صورتنه قیلنهش صوکنی اعلان غه کوره یاپونیاده اوقو و شما گردلر. اوшибو روشه در: یاپونیاده بدی میلیون توفز بوز اوتوز توفز ملث بیش بوز بالا بار. شونک ایچندن مکتبئله رگه بور و چی بالالر آلتی میلیون آلتی بوز بر ملث آلتیوز یکرمی. مکتبئله رگه یور مازگه اختیار بیر لیگان بالالر فرق سیکز ملث. مکتبئله رگه و قتلی غنه بورمی طور خانلر بر بوز سکسان آلتی ملث بیشیوز یتمش اوچ. اوقو باشینه ینتکان بالالو بر میلیون بر بوز ایکی ملث ایکیوز. هر بوز ایبر بالانک توفسان سیکزی و هر بوز فز بالانک توفسان بیشی تحضیر یه مکتبئله رگه بور یلر ( دیمک هر بوز ایردن ایکی ایبر و هر بوز فردن بیش بالا اوتو میلر ). دنیاده بو روشه اوقو رغه کوشمش بر فوم وارلغی معلوم دگل .

سەمیرا میس . بوکونگى مؤرخلىرىڭ فىلەرى يىنە كورە  
آشورى لىرنىڭ «سەمیرا میس» اسىمىلى پادشاھلىرىنىڭ آدم  
بالالرى ايلە هېچ علافسى يوق، بلكە «ايستار» اسىمىلى  
معبودلار يىنلىك كىندىسى، طوفروسى دە موھوم و خيالى بىر  
شىخىسىدە . («مشهور خانوئلر» كتابىنە «شەرام» رسمى ايلە  
باز امشى خاتۇن اولادىر) .

آمریقانلۇ نفیس اثرلۇ جىمالى - هر يىل آمریقا مىليياردىرىلارى آوروپاگە كېشىلر بىاروب ايسكىدىن قالغان نفیس وتارىخى مەم اثرلر جىدلارلار و بونلۇنى آمریقا موزە خانەلر يىنه ياكە خصوصى قوللىكىسىھەلر يىنه فوپالار. بو حقدە بولغان اعىتا واجتھادرى ايس كىتەرلەكدر. بىك درست حسابلارگە كورە: ۱۹۰۹ نىچى يىل اوريطەستىن ۱۹۱۰ اپيول باشىنەچە بىر يىل اچنە آوروپادن شول طريقة آمریقاگە اوزاتلغان قىديم زماندىن قالما نفیس اثرلر (زىنتلى ايسكى زمان كتابلارى، شەب رسملى ايسكى كەملەر، صورتلار و باشەللەر) ۲۸ مىلييون صوملق بولغان. آندىن سوڭى بىر يىلده ۴۵ مىلييون صوملق، آندىن سوڭى بىلدە يعنى ۱۹۱۱ اپيولىنىن ۱۹۱۲ نىچى يىل اپيولىنەچە ۷۳ مىلييون صوملق بولمىشدر. بو حسابدىن كورىنەدرىكە آوروپادن آمریقاگە نفیس آثار عتىقە كېتىو يىلدىن يىل ايس كىتكەچ اوسىدەر. اوج يىل اچنە گەنە ۱۴۶ مىلييون صوملق كېتكان.

فایناسم ڪیله طوغان ایلگه  
یورا کایم شوندہ آشنه، اوزلکسز  
پات ایللرده بالغز ڪو گلسر.

آتامده آنام طوغانلر م دوست ايشلرم قىداشىم شوند بارسىدە صاغنوب جلىم يوراك يارسىدە.

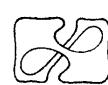
یاش-لرمنی توگوب جلاس-امده  
 هیچ بر کشی میئکا فارامی ایله-نوب  
 بات ایللرده فالدم  
 فایتا لمیم ط-وغان ایلم س-یئکا  
 دنبا اوز-گان بز-نلک آرانی، بتکان یول،  
 طوغان او-س-کان ایلم ایسان بول.  
 ف طویکین



میں اول گاچہ ن۔

دیسون اصحاب ذلت : اول اوصال ایر  
بولوب ئوندى ، شکر ایندى آلدى تقدیر .  
آلار شادلانس-ون ایندى بیتى وقى ،  
ایدوب تلدن مىنى توبىيغ و تكدير .  
مېنى دشمان س-وپلار زور ضربه بولە ،  
طاپوب مېنلىن كوتولەمەس چافلى تقصیر .  
بىلەم ش-سز مىنى يىدنام ايتىرلار ،  
تأسف ، بولدى ش-وڭغار مىنده تحضىر .  
خلق مەدەن نىچىدر كورمادم خوش  
اڭگو اىتسەدە انسانلرغە تائىر .  
ئوج آلس-ون بولسى دشمانىم جەناندە ،  
مېن أولگاچدىن مىنى اينكاچە تصویر .  
گناھمنى مىنم يوطىم ، عزىزم !  
گناھك كوب طاغىنە ايتىمە تكثير . . .  
آلايىدە جىر يوزن ياندرغۇچى كوب ،  
مىنم مڭ غېيتىدىن يانماسون جىر .  
، اۋەن ئەلەللىرى

• ۱۷



اڭ ايسكى تورات نسخىسى . « بريتانيا موزه خانهسى » مىردن اڭ ايسكى يازما تورات نسخه سن طابوب آلمىشدر . بونسخەر و مچە ياز بلوپ ۱۰۹ كاغدىن عبارت . موندە نورا ئىنكى بىز نىچە فصلى بار . بۇ نسخە ئىنجى عصردە ياز بلوپ ، حاضر اڭ ايسكى نسخە لىردىن صانالوب ، هر بىرى مىلييون صومىن آرتق يورنىلىگان سىنai . ئانقان ، اسكتندر يە نسخە لىرندىن ئىگەركى يازلغان بولادر .

باشىدە اولان توكلانىڭ حسابى . اورتا حساب بىلەن باشىنىڭ هر موبع ويرشۈغىنە ۱۰۷۶ عدد توک وار . باش تقوىيىا يكىرىمى مربع ويرشۈك اولدىغىنە باشىنىڭ بىتونىنە ۲۱ ۵۲۰ عدد توک اوپور .

يۇنىڭ عمرى . آمر يقادە « طبقات الأرض » علمىنىڭ متخصص عالمىلردىن اولان توماس شمبركن ، « چىقاوۇ » دارالفنوننىڭ سويمەش خطبەسىنە يۇنىڭ بارانلىوينە دورتىبۈز مىلييون يىلدىن آز توگل ايدىيەنلىقى فىن دليللىر ايلە ائبات ايتەمشدر . « الْعَمَلُ » .



### تله نېھى .

محرى: آنطون چىخۇف . مترجمى: ئارف موسىن .

— محترم افندى ! مرحمت قىلوب ، آچ آدمىگە التفات ايتىسىڭىلە . اوچ كوندىن بىرلى بىز نىرسە آشامادم ... حتى فونارغىددە بىز تىيىم يوق . الله بىلەن آنط ايتوب ايتەمن ! سىيگىزىل آول معلمى بولوب طوروب ، زىمسىنۋانىڭ اينتىرىغە سى بىلەن اورنىدىن آپىرلەم . دانوص قوبانى بولىم ، مونە ايندى بىز يىل بولا ، اورنىسىز يورىم .

پىرساڭنى پاويرىنىنى اصكۇورىتسىوف ، صوراوجىنىڭ كوك توسىدە يىرقى پالتىسىنە ، طۇنغان ، ايسىرك كوز يىنە ، قىز طابلى يوز يىنە قارالغاچ ، آنى فايىدەر بىرپىردە كورگان كېنى بولىدى . صوراوجى سوزىنە دواام ايتوب :

— حاضر مىڭا كالۋۇشكى گوپىرناسىندىن اورن تقدىيم ايتەلر ، اما آندا كىتەرگە سىرمایىم يوق . ياردىم ايتۇڭزى ! صوراودە اوپات ، اما ... حال مجبور اېقىدە ، دىدى .

۵ هند راچەلرندىن بىرسى « اوقسپورد » دارالفنونىنىڭ ، مىلاد عىسى دن ۱۵ - ۵ عصرلىر ألك ياز بلوپ اوز سرايىنده صافلانيقىدە بولغان ۷ مىڭ دانە يارمە اثر طابىشىمىشدر بونار خرما يابېرلاغىنى ياز بلوپ كتاب اورنىنى به يىلەم بېلەم ياصالغانلىر . دارالفنون بونلارنىڭ طاب اوزلىرى توسلى ايتوب رسملەن آلدەرلەپ اصل نسخەلەرن خوجەسىنە فايىفارغان . حاضر بۇ باز ولرىنى اوقۇب تىكىشەرلەر ايندى . آنلار حاضر يوغالغان بىر تىلە يارلىمشىلەردر .

روسىيەدە فلسطين جمۇيىتى و آڭا خزىنەنىڭ ياردەمى - روسىيەدە « فراسنى كىرىست » دن قالا اڭ زور جمۇيىتلەرنىڭ بىرسى « پراواصلاؤنى فلسطين جمۇيىتى » در هر بىمارخىيا ( ولايت پراواصلاؤيا ادارە روحانىيەسى ) حضورنىڭ شعبەسى بار بولغان بۇ جمۇيىت ارض فلسطين دە مەكتىبلەر آچوب خرىستىيان عرب بالالارن روسچە اوقتۇا ، پراواصلاؤيا روحندە توپىھەلى ، سورىيەدە روسىيە منقۇن كوبایتە ؛ روسىيەدە « ارض مقدس » كە زىبارچىلىر ايلتوگە ، آنلارنى تربىيەلەب يورنۇگە ياردەملىشە .

جهەينىڭ كوبىرەك كىلىرى اعضاڭ آقچەسى ايلە اعانە لىردىن و مەكلەرندىن كېلىگان فائىدەلردىن عبارت بولسىدە ، آڭا سورىيەدەگى مەكتىبلەن آصراو اىچۇن خزىنەنى دە بايتاق صوما بىر يەلدەر . مەنلا بۇ يىل ۵ نىچى اىپولىدە پادشاھ طرفىدىن تصدىق قىلىغان نظامىغە كورە مەذكور جەعىنگە بويىل غزىنە دن ۱۲۶ مىڭ ۰ ۸ صوم ؛ ۱۴۷ مىڭ ۱۹۱۳ صوم ؛ ۵۰۰ مىڭ ۱۹۱۴ مىڭ ۱۵۳ صوم ۵۰۰ مىڭ ۱۹۱۷ نىچى بىلدەن باشلاپ هر يىل ۱۵۸ مىڭ ۵۰۰ بىر يەلە طورر . بوندىن طش نازارىت روس دارالعلومىنى بىناصالو اىچۇن بىر بولى ۵۰ مىڭ صوم اعانە بىر يەلچەك .

**كىلدانىلىر و تورانلار** - « كىلدانىيە » اسلامى الوغ دولتىنى تأسىيس ايتىمش فۇملۇ « تورانىلىر » اولوب ياقىن احتمالغە كورە بونلار « تورك » قوملىرىدەر . كىلدانىلىر ، شامانى دىنندە ايدىلىر . بۇ دىن طبىعت و باشقە بىز چوق معبودلارگە بىنە چىلىك قىلىملىقىن عبارتىدە .

**كىلدانىلىرنىڭ لسانلىرى** كىلدانىلىرنىڭ ئىللەرى اورال ، آلاتى ، يعنى تورك ، مغول و مجار ئىللەرى يېك ياقىن بىر لسان ايدى . هنى كىلدانى لسانىندە توركىچەنىڭ عىنى اولان بىك كوب سوزلر واردەر . آتا ، آنا ، اوغل سوزلرى كىلدا - نىلىردىن هېچ اوز گۈمكىسىز ئىز معنالىنىدە لىستەمىل قىلىنور ايدىلىر .

نرسه ! مین روس خورنده خدمت ایتمد و آنلن اچووم سبیلی قوولدم . ایندی میکانی اشله رگه ؟ الله گه اینانسه کز ، بالغانسز مهکن توگل ! اگر مین درست سویله سه ، برهوده بیرمی . حلقق بلهن آچلن و فونارگه پر طابا آلمی صوقدن اولدرسک ! سز درست ایسابلیسز ، مین آگلیم ، اما ... میکانی صوک نرسه اشله رگه ؟ دیدی .

## اڪڻو، ٽسون آڱا ڀاڻن کيلوب:

- نرسه اشلهرگه؟ سو نرسه اشلهرگه دیب صوریسزمو؟ خدمت فیلکزر، مونه نرسه اشلهرگه!
- خدمت قیلو رغه کیره ک! دیوب فچوردی.
- اشلهرگه.. مین او زمده آنی بله م، اما خدمت فاریدن طایا رغه؟

— فرق سوز! سز بیت یاش، سلامت، کوچلی،  
شول سببلی هر وقت اش طابارگه ممکن، فقط اخلاق‌گونه  
بولسون. اما، سز بالفاو، ایرکه، ایسرک! سسز هلاک  
بولغانسز، می (دماغ) سوید گیکزگه قدر طوزغلغان؛ شونث  
ایچون سز، تله‌نورگه و یالغانلارگه‌غنه فابلیتیلسز! سز  
یاخشی بولوب، اشکه تنزل ایتسسه‌گز، سزگه کانسیلاریه،  
روسکی خور، ومارکبزاونی بیرلار و آنده سوز بر اش  
اشهمه آفجه آلوبقه یانور ایدگز! ئه، سزگه فیز یچسکی  
خدمت بالهن مشغول بولو یارامیمو؟ فورقاگز دژورنیک-  
لیکگه و فابر یقه اشینه بارمی اوچ فو یوگز! سز بیت خدمت  
طلب فیلانس!

## صور اوچى آچى روشه جلمايوب :

— بالله... سز نیچک حما کمه فیلاس... فایدین میکا  
فیز یچسکی خدمت طابارغه! پریکاز چیکلکیگه، میکا صوک؛  
چونکه سوداغه بالالقدن کروشورگه کیره ک، دژورنیکلکیگه  
مینی آلمیلو، چونکه میکا تور تورگه ده یارامی... فابریکیگه  
آل میلر، چونکه هنر بلورگه کیره ک، اما مین بر نرسه ده بلمیم.  
— بخش، سوز! سوز، وقت آفلانه (оправданіе)

طاباسز! ئە سزگە اوطنون كىسىھەرگە يارامىمۇ؟  
— مىين فارشى طورميم، اما بوزماندەچن اوطنون كىسىو.  
خەلەدە اىكىمەكتىسىز او طو، الـ .

— یتار، ارم طاماق شولای دیب اویلی . سزگه  
تقدیم ایتسه‌لر . حاضر امتناع اینه‌ر ایدگز . تله میسزمومینم  
اوطنمند کمسونن ؟

- رحیم اینکن، کیمسنیم ...

سید

اچکۇرتسووف، آنڭ بىرسى قونچىلى، بىرسى قونچىسىز قالۇشىينە فاراغاچ، كىيىسەكىن اپسىنە توشدى.

- فاراڭز ئىلى، اوچنچى كون مىن سىزنى صادۇۋالر يورطىنده اوچراتىم شىككىلى، اما سىز اول وقىتىه مىيڭا، اوز-گۈزنى، آول معلمى تۈگۈل؛ بىلەكە قۇولغان استودىينت دىيگان اپدۇڭز ! دىدى.

صو اوچى، طوتلغا - طونتاغا :

- یو . . . یوق، ممکن توگل! مین آول معلمی، اگر  
تلیسز ایکان شهادتname منی کورساتیم، دیوب مغدادی .  
-- ینار، یالغانلاماگز! سز او زگرنی استودینت دیوب،  
حتی نی ایچون قوولدفکرزنی ده سویله گان ایدگز. آگلیسزمو؟  
اصلثورتسوف آجو بلمن فزاروب هم او زینٹ جیره.  
نگانلـگینی یوزینه چغاروب، یرتق کیبلی دن بور ولوب  
کیتدی و آچلانوب :

— بو خسینسلک اوئندم ! بو آلداؤ ! مین ســوزنى پــاپىتىسىــه گــە بــىمار مــەن، يــېر اوپــىسون اــىدى ســزنى ! ســەن، درــىست، فــقير، آــچ، اــما آــلار غــەنە ســزگــە بــوروشلى اوــياتىــىز، وــجــدــانــىــىز روــشــدــە آــلدــارــغــە حقــى بــىرمــى ! دــىوبــ قــەقــرىــدى .

قاراق کبی، آلدانغی بولمه گه فارا :  
یرتق کیوملی ایشکنڈ طوتقا سیند

— مین... مین آلامیم ... شهادت‌نامه‌منی ده کورس‌انه  
آلامن ... دیوب مغدادی.

اصلی و رئیسی فچور و ب سوزنده دوام ایتدی و:

— سزگه کم اینانسون؟ خلقنڭ مېتىنى فازانەق ایچۈن،  
آول معامىنڭ، استودىيەتنىڭ قىلغان اشى بىلەن فائىدەلاناسز.  
بو بىت، بىگرالاڭ أساكىلىك، وجدانىزلاق، پچرافاق! دىدى  
وصورا اوچىنى بىرده فرغانىي پىشىدى.

یرتق کیوملی او زیناڭ و جدا نىز روشىدە يالغانلاردى  
بلەن، آنڭ نفترن قوزغاتىدى و آنڭ ايڭ سو يە و تقدىر اينه  
طورغان نىرسە لەرندن بولغان، احسان مەرمەتلى قىلب، بختىز  
كشىلەرگە ياردەمنى تەقىير ايندى . او زیناڭ آلدابى و مەرمەتكە  
ھچوم اينىوى بلەن بۇ «شخص» آنڭ چىن كۈڭلەندىن. اخلاقىن  
بلەن بىرە طورغان صەفتەلىرىنى چىتكە بىاردى . يرتق  
کیوملى اوئل طاندى (افرار ايتىمادى)، آنط ايندى، آندىن  
صوڭ او ياللوب باشىنى بوكىدى . صوڭلۇن قولىنى كۆكەرگىنى  
فو يوب :

- بای ! درست ، مین یالغانلادم ! مین استودبنت ده ،  
آول معلمی ده توگل . بولارزک بارسی ده اوپلاس چغارلغان

کوچکه با صوب طور سده، طافن ایلی تین اشلهب، آلوب کیتندی. بوندن صولٹ اول هر وقت دبور لک قوراده کورنه هم هر وقت آڭا بره یوموش طابالار: بعضًا اول فار ئویه، بعضًا صارای کورى، بعضًا کاه ملردن و مانزاسلردن طوزان فاغا ایدى هم هر وقت، اول اوزینڭ خدمتى اوچون ۲۰-۳۰ تین آلا؛ حتى بىر مرتېسىندە آڭا ایسکى بروکالرده بېرلەگان ايدى.

اىشكۈورتسوف ایكىنچى كوارتىرگە كوچكاندە، آنى آيىق، سورەن، (عگرۇمۇ) ھم سوزسز بولوب، مېبىللەرنى كوچکه سلاكتنوب باروب آلا، يوك آرتىدىن باشىنىن ايوېكىنە يورى، حتى اشلىكسز بولوب كورنورگە طرشا؛ فقط ايز-ۋۆزچىكىلار آنڭ ايرنچە كاك، كوچسزلاك و كىيملى يىنڭ نەھارلغەندىن كولەگاندە، اول صوقدىن بوروش» واوپالا ايدى. بولك طاشلوب بتکاچ، اىشكۈورتسوف آنى اوز يانىنە چاقىرى.

ھم آڭا بىر تىنکە بىر ووب:

- مىnim سوزلەرم سزگە تائىر اينكالان شىكللى، مونە سزگە خەلمنىڭ اوچون. ھم كورەمن، سز آيىق، اشىن فاچەمىسىز، اسەڭىز نېچك؟ دىدى.

— لوشكۇف.

— لوشكۇف، مىن، حاضر سزگە آرورا ف خدمت تقدىم ايتىكچى بولام. يازا بله سزمۇ؟

— بىلەم.

— مونە، بو خطەمنى آلوب ايرنە گە مىnim دوستىم بارڭىزدە آندىن يازارغە آلورسز. اشلهڭىز، اچمهڭىز، ئەيتىكان سوز-لى يەمنى اوئۇنۇماڭىز!

اىشكۈورتسوف، بىر كىشىنى حق يولىغە كوندردىكى اوچون شادلانوب، لوشكۇفنى ايركەلەب، اىڭىرنىن صىپادى، حتى آڭا ايسەنلەشكاندە قولىنى دە بىرىدى. لوشكۇف خطىنى آلوب كېتىدى و شول كېتىدون، قوراغە یوموش اوچون كىلەمەدى.

ايکى يىل ئۇندى. بىر كون اىشكۈورتسوف، تباڭر كااصصەسى يانىندا بىليت اوچون آفچە نولەگاندە، اوزى بىلەن قاتار، ياقالى طون، ايسىكىرەك بورك كىگان، بىر كچكە كىشىنى كوردى. اول كشى، اوتكىنگىنە، كامصىردىن غاللىرى ياغە بىليت صوراب آلوب، بىش تىنلەك بافر آفچەلر تولەمدى. اىشكۈورتسوف آنڭ، اوزىنڭ بورونقى اوطون كىرسوچىسىس ايدىكىنە بىلەگان:

اىشكۈورتسوف آشغۇب، آشخانە دن قوخارقەنی چاقىرۇب چقاردى. ھم آڭا فاراب:

— مونە، اولغا، بو افندىنى صارايىغە آلوب بار؛ اول آنده او طون كىسارتىن، دىدى. يوققى كىيەلى، آڭلاماغان كېنى، اىڭىن سلەكتنوب، يالقاولا نوبقەنە قوخارقە آرتىدىن كېتىدى. آنڭ چغۇب كېتۈونىن، او طون كىسەرگە كېتۈوى، آچالقىن قوتلۇر اىچون آفچە طابارغە توگل، بلەكە سوزىنە طوتۇلغانلىقىن و او بالغاندىن ايدى. شولا يوق آنڭ خەرنى كوب اچودىن بىك ضعيفەندىكى و شول سېبلى اشلەرگە هېچ ياراما دىغى كورنه ايدى.

اىشكۈورتسوف تىزىگەنە اشتالۇۋو يە چىدى. آنده، قورا ياغىنە فاراغان تەزەدەن، او طون صاراپى و آنده اشلەنگان اشلىر بىك ياخشى كورنه ايدى. اولغا، او زىنڭ اېھرەتكان كىشىسىنە آچو بلەن فاراب، ترسەگى بلەن چىتكە نورتوب يىباردى دە، آچو بلەن صاراپىڭ ايشگىن شارتلانوب آچدى. اىشكۈورتسوف اول بالغان معلم، بالغان استو- دىنلىقى بوكان اوستىنە او طوروب، قىز ياكىغىنە طابانغايى حالدە، نرسە حقىدە در، او يە باشقانىنى كوردى. خاتون، آنڭ آياق آستىنە بالطانى آتوب طاشلادى دە، آچو بلەن توکىنىدى و آنڭ ايرنېنگ قوزغالو بىنە فاراغاندە، سوگۇرگە باشلادى. يرقق كىيەلى، جراتسىزگەنە، بىر او طون كىسەگىن او زىنەن طابا طارتوب آلدى دە، آياغىنەن آراسىنە قويوب، بالطا بلەن آڭا چابوب يىباردى. پالىن سلاكتنوب طوردى دە، آوب كېتىدى. يرقق كىيەلى آنى او زىنەن طارتوب آلدى دە، او شوغان قولىنە أوروب، قاللوشىنى بالطەغە ئەلندرەن، ياخود بارماقلار يەنلى كىسارتىن قورقان كېنى، بىك صافلق بلەنگەنە طاغن آڭا بالطە بلەن چابوب يىباردى؛ پالىن طاغن آودى.

اىشكۈورتسوف نڭ آچوى طارالوب، آڭا، ايركە، ايسىركەم احتمال آورو آدمىنى صوقىدە، فارا یوموش بلەن مشغۇل بولۇرغە مجبور ايتۇوى، قىزغانچ و اوپات كېنى كورنە باشلادىسىدە: «جە، بىر نرسە توگل، ئىھ... بو آنڭ فائىدەسى اىچون بىت» دىوب او بىلا دى بى ساعىدىن صولٹ اولغا كرۇب، او طون كىسلوب بتىكىنى بلەردى. اىشكۈورتسوف: «مە، بىر آڭا، ايللى تىن، اگر تىلەسە، هر چىسلا باشىنە او طون كىسەرگە كىلسون، ... یوموش هر وقت بولۇر دىدى.

برنچى چىسلا دە يرقق كىيەلى كىلوب، گوچە آياغىنە

## ادبیات

### طاشلاندق قیر

بو قبرالک تورکستان قبرلگى . فارتايغان فايونلار، ياشەر ووب طورغان اولەنلر، كولوب طورغان چەچكەلر يوق . طاشلق ، قوملۇق ... يالانغاچ بىر قېرىلک ! كەملەر بوندە؟ ... بوندە باردر بلکە وطن لىچۈن صو - غشقاڭ ئەرمانلار؛ خائىلر... بلکە شۇشندوقدر راحت وطنچىق سوپىگان «آق سوپىھك» شاهزادەلر، آلازىڭ ماتور و آق تەنلى جار يەلرى ... بوندەدر «بختىز عائلە» باشقلەرى، آچقە أولىگان يېتىم ويتىمەلر .. فقيرلر ! بوندە كوب كوملگانلار . كوب سىيىڭ ياقلىرى آلتەن كىچە لرنە قرآن اوقوب ، روھلىرىنە دعا قىلا تورغانلاردر، فقط ... آنا، تاش دیوار بويىنده غى كچكىنە فالقو قېرى... يالغۇز اول، طاشلاندق !

آ... قورقنج يالغۇز قېرى بو تونگى قارانغۇلدە؛ آى بلوطلار آستىنلىن چىغەسى كىلىمى... قورقەدر ! اون يدى ياش . توش طولىلانە باشلاغان، كوز لردا اميد كورىنە . آل ايرنلەرى كەمنىكىر بختلى آغىزنى ... حاضرلىگاندى كولوب طورالار . اوستىنلەرى كىلىوشلى كولەمەك، باشىدە غى فالافاق اوستىنلىن يابقان يالوق ؛ آرتىدە غى آق تەنكەلر، صارى آلياباقچ ... قاش، آچىق يوز، صلوبوبىي آياق باصولارى كەنڭ يورا كىندە مەجىت فۇزغا ناماس ؟ ! آ، تاتار قىزى ، سەن نىنندەسى سادە، لىكن نە قىلر جاذ - بەلى و ماتور... كول ، برگىنە كولوب آق تىشلىرىنى كور - سەت... كورسەت بىر يىگەت كە . نى قىلور اول ؟ نىچەكە ويامىلى طاوشىڭ بىرلە «سوپىم مىن» دېگەن دە آل ايرنلەر كىنى آنڭ يورا كىندە يانقان مەجىت اوتى بىرلە كويىگان آق ايرنلەر يە تېگىر... آ، جانم، بخت... طورمىش، بلگان كىشىگە، نى قىلر كۈڭلى ! ...

طورمىش . بلگان كىشىگە، نى قىلر كۈڭلى ؟ كم نلى قېرى... كەنڭ ألهەسى كىلە، ألسىون . سۆزم يوق . لىكن مىڭاكىرە كەنى ... دىنيا شوندى معصومە فىلر بىر لە طولى بولغانلە مىن نىك أوليم . مىن آلازىڭ بىر كولوب فاراولرى اىچۈن

- لوشكوف، بو سزمو ؟ نى اشلىسىز ؟ ياخشى طورا - سزمو ؟ دىوب سورادى . - يارىسىغىنە... حاضر نازار بوسدە طورام . ۳۵ تىنگە زالونىيە آلام .

- اللهڭە شىكىر، بىيك ياخشى ! شونڭا وچۇن بىك شادلانمان . بىك بىك شادمان لوشكوف ! مىن بىت سزنى بو يولغە صالحچى . بىلە سزمو، نېچەك مىن سزنى پىشىدم، ئە ؟ اول وقت سز مىن يانمە، او يالغانلىن يېرگە كىردى ئى بولدىڭ . جە، رحمەت، عزىزىم، مىن سۆزىمىنى او نۇنماؤڭر اوچۇن .. لوشكوف : - سزگەدە رحمەت، اگر مىن سزگە كىلەمە گان بولسەم بو كۆنگە قىدرە اوچىتل، استودىنت اسملەنوب يورايدىم اما سزدە قوتوايدىم . چوقىدىن چىدم . - بىك ؛ بىك شادمان .

- رحمەت سزگە، ياخشى سوزۇڭ و اشڭىز اوچۇن . سز اول و قىندە ياخشى ئەيدىڭز . مىن سزگە و سزنىڭ فوخار - قەڭىزغە بىك مەتشكىرمەن . الله اول اىزگى و اصل خاتونىغە سلۇمەتكىز بىرسۇن . سز، البتىه، اول و قىندە ياخشى ئەيدىڭز . مىن سزگە، أولىگانگە قىدر مەتدارمەن . اما مىنى، بالغى سزنىڭ فوخار قەڭىزغە فوتقاрадى .

- بو نى روچە ؟ - مونە، بو شول روچە ؟ مىن سزگە او طون كىسىرگە كىلىگاندە اول : «آخ، سىن ايسىرك ! قەر توشكان كىشى ! سىڭا ئۇلۇم دە يوق !» دىوب اوروشما باشلى . آندىن صولۇڭ مىن فارشىمە او طور ووب ، فايىغىھە باتا و مىن يوز ومه فاراب قايفەرغانى حالدە : «سىن بختىز كىشى ! سىڭا بو دىنیادەدە، نىڭى دىنیادەدە شادلىق يوق ، ايسىرك ، سىن تەوفىدە يانناسىڭ ! سىن بىچارە !» دىيە ايدى . مونە، اول هە وقت شول روچە مىن اوچۇن نى قىدر قانلىرن بوزدى و كوز ياشارىن توكتى ، مىن آنى سزگە ئەيتىوب بىترر حالم يوق، او زىڭىز بىلەسز . اما، اىڭ زور اشى : اول مىن اورنەمە او طون كىسىر كىسىر ايدى . مىن بىت ، باى، سزدە بىرپالىن دە او طون كىسىمەدەم . بارسىنى اول كىسىر ايدى ! نى اوچۇن اول مىنى قوتقاردى ، نى اوچۇن مىن آڭا فاراب ئۇزگەردىم و اچۇدىن طوقتالدىم ، آنى سزگە توشۇندرە آلمىم . فقط شونىغىنە بىلەم ، آنڭ سوزلىرىنى و ياخشى معاملەسىنىن مىن روحىمە ئۇزگار و حاصل بولدى اول مىنى تۈزە تىدى . مىن بونى هيچ بىر وقت اونوتاچق توگلىمن . زۋانوڭ بىرلە ، وقت يېتىدى بوجاى . لوشكوف ايسەنلە شوب ، غاللىرى يەغە يونەلدى .

قصور اینمه گانلر. حتی بلغار چاری بو صوغشنه دینی بر صفت بیرون، خربستیانلرنی مسلمانلرغه فارشی بار رغه اونده‌دی. صوغش باشلانو برلن بالقان حکومتلر بنه دنیاڭىڭ هر طرفندن حسابسز كوب درجه‌ده اعانەلر، طبیبلىر هېئىتى، كۈڭلىنى عسکرلر كىمە باشلادى. شول سېبىلى صوغش باشلانو برلن بالقان حکومتلرى ترکىيە طوفرا غينه درحال باصوب كردىلار. اما ترکىيە ايسه بو صوغشنه حاضر توگل ايدى. اول اصلاحات ياصاب اوزىنڭ ياشىنى اداره سىنى نغۇراغە تلى، لىكىن ترکىيە نڭ تريلوون تلهمه گان كورشىلر وبعض بىر چىت دولتلار طرفندن آنڭ بىر يولىدەن ھەر كەننە ممانعت اينىله، هېچ طوقناوسز ترکىيەدە فتنەلر قوزغانلىوب طورولا، ئلى خوران درز يلرى عصيان اينه، ئلى يەن عربلارى اخنال چغارا، ياكە آرناودلار قيام ايتە، ترک عسکرى شۇنلرنى باصدرو ايلە مشغۇل بولوب آرى، طالا، ترک خزىنەسى بوشى، حکومت آدمىر يىنڭ باشلىرى چوالا، خلقىدە روح نوشە ايدى. شول سېبىلى اول بالقان حکومتلرى شىپكللىرى راحىت و طنج طور و بقىنه صوغشنه حاضرلەنە آلمادى.

ايتأليا صوغشى بىر يىلدۇن بىرلى دواام ايتوب ترکىيەنى يۈنچىتو اوستىنه، آرناودلار قوزغالوب حکومت بىناسىنڭ بىتون اساسلۇن صارصادىلار. تركلرگە كوز آچوب فارار غەددە اپرک بېرمائىنچە شۇنڭ اوستىنىه دورت بالقان حکومتلرى بالاتفاق ترکىيە اوستىنىه هجوم ايتىدىلەم بىك طبىعى او لمەرق بىرنىچى و هلەدە زور موققىت قازاندىلار. صوغش باشلانوغە بىر آى دە طولما دىيىن حالىدە فارا طاغلىلىر ترکىيە نڭ اشقدورە شهرى تىرسىنە يتىبلۇر. صىرپلر «يىڭى پازار» سىنجاقن، فومانوا واسكوب شەھىلرۇن آلمىلار. بلغارلار ترکىيە حەددەنگى «مىصطفى پاشا»نى او توب «فرق كلىسا»نى آلمىلار، ادرەننى محاصرە ايتىدار و آندىنە أو توب لولە - بورغاس، وىزا، رو دوستولرغە قدر كىلىدىلار. صوغش خېرىلرگە كورە، ترک عسکرى استانبولدىن ۴۰-۳۰ چاپرۇم بىرلەنەگى «چنالجه» غە چىگىلگانلار. چنالجه استانبول يانىندا غىايىچە كەنلىك اىتكەنلىرى بىو استحکام كېنسە پايتاخت نڭ فورىدىن مخاطىھ سىنە امكان فالىمى، شول سېبىلى ايڭى صوغش و ايڭى زور صوغشنىڭ شۇشىندە بولۇوى كوتولە. چنالجه ياخشۇق نەقلغان بىر اس-تحکام اولوب، بوندە نزكىنڭ عسکرى و طوبلىرى خېلى كوب و قوتلى بولغانلىقنى يازالار. هر حالىدە تركلار ايلە بلغارلار آرسىندا غىايىچە كەنلىك شەھىنە كىلوب كردىلار. يۇنانلار ايسه ترکىيە نڭ سلاپىك شەھىنە كىلوب كردىلار

دنیادە ياشىم، آلار ايجون اشليم ... مەجبىت !  
فقاط ... شول قەو صوغغان فقط ...

اولدە سو يىدى. تىندى سو يە ايدى اول كورشى يكتىن... فقط آڭا فاراب كولە آلمادى، ايرنلىرىنى آنڭ اير بىلەرى بىنە تىدىر و نصىب بولما دى. آنا آناسى قاطى طېدىلىر. آندىن صوغش ... آندىن صوغش يراق توركستاننىن كېلىگان براوگە . . نكاھلا... يوق، يوق . . صاندىلار. والسلام.

منه قايغولو نهايىت آنى شـول بالغز قېرگە طغوب قويىدىلەر . مەنگوگە آى... بوقبىر طوفان يېننە بولسە ايدى· باش اوچنده غى فايىن يافراقلۇن سلىكتوب تىسبىح ايتور، آناسى باش اوچنده يغلار... ايندى يوق، آناسى آنڭ ئىللە قايدە .. بىك يرافدە

فالدى؛ اولدە بلـكە قېردىـدر ايندى. ئە يىگەت. . يىگەت نىشلەر ايدى؟ بىلەميم . . بىلەميم اول يىكت نىشلەر ايدى. بىلەم تىك: اول اوز اوزن او تىمىس، بلـكە قايغىسى بولە صوغش كونگە قدر كورەشوب «أجلى» بىرلە أولەر ايدى . . مىن شۇنى بىلەم.

بالغز قېر، طاشلاندىق... توركستان طاشلغەنە كومەگان اى بىچارە صاتلفان قز، بوندە سېنڭىش كېلىگەر كوب... كوب طاشلاندىق فېرىرەدە.

بالغز قېر، طاشلاندىق!

اخنۇق تانغتارف. «خۇندا»



## احوال عموميە

بالقان صوغشى فوق العادە تىزلاك ايلە زورايدى وألوكىدە هيچ ايسابىلە نەمە گان روشكە كردى: بالقان حکومتلارى ترکىيە ايلە صوغشونى و تركلەرنى ياور و پادن قووب آنلىزىڭ مېراشىنە مالىك بولۇنى ئەللە نېچە يەللەن دىن آنلار بىنە مقصد اقصا و غایا خىال ايتوب كىلە كارنەن ئەنلار صوغشە بىتون قۇنلار يەھاضرلەن بىر ئەللىرى، تركلەرگە و عمومىتىلە مسلما نانلرغە دىشىنلىق فەكون اوز خەلقلىرى آرا سىبىنە تىرى يەجا طارانوب آنلارنى روجلاندۇر و كېلىگانلار، ياور و پا افكار عمومىيە سىن دە تركلەرگە فارشى فىزدروپ، بىتون خربستيانلىق دنياسىندا مەجبىتلەرن اوز طرفلىرىنە جلب ايتۇ حقىنە هېچ بىر نورلى

ترکیبہ ناٹ ضعفن کورگاچ آنٹ ایسکی دوستلری و خیر خواهمریدہ او زندن بیزہ لر. هرنہ قدر ترکیبہ ناٹ صدر اعظم لغی کامل پاشا قولنده بولسہدہ آنٹ دوستلری بولغان انگلیز لر. دندھے ترکلر ایچون بر فائده کورلمی . وقتیله شامغہ باروب سلطان صلاح الدین ایوبی قبرینه چیچک قویغان و «او چیوز میلیون مسلمانلر» حقنده نطق سویلہب، آنلنٹ حامیسی توسلی بولوب کورنورگه تله گان ایمپراطور و یلهلم ده ترکلر نی ایسکه آلور غه لزوم کورمی . بو کونگی کوندھے ترکلرگه بر فائده کیلسه بالکز اوز قوتلرندن، اوز تدبیرلرندن گنه کیله چکدر. شونٹ ایچونٹ آنلنر خدا ناٹ رحمتنه، رسولنٹ روحانیتینه کوز طوتوب، وطن و ناموسلمون مدافعته ایچون صوٹ قطره قانلری فالغانچه غه قدر صوغشورغه قرار بیرگانلر. نتیجه ده نیلر بولور. کیله چکدر کور بولور. ف.

## اطائف

۱۵۱

برخاتون او زینٹ بالاسینٹ بوزوق خلقی اوامقندن شکایت فیلوب: «بو قدر بوزوقلقدی بو بالا کیمن آلامش، البتہ بندن آلاممشدر» دیدیکنده بالانٹ آتاسی: «البتہ سنن آلاماش، چونکه سنٹ بوزوقلقدک اولگیسی کی همیشه او رکھدرو!» دیمش.

## تصحیح

۲۰ عدد شورا ناٹ ۶۲۱ نجی صحیفہ بزرگی باغانہ ۳۳ نجی بولده («اسلام و اعتدال» مقالہ سنندھ) «فی الاناقی» سوزنندن صوٹ «وفی انفهم» سوزی فالغان. ۶۲ نجی صحیفہ آتنچی بولک «قال یانوح» او زینٹ «فالوا یا نوح» کیرد.

۲۰ نجی عدد ۶۱۹ بیت ۱ نجی باغانہ ۱۶ نجی بولده: «خلیفہ و مسلمانلر ناٹ» دیکان سوزنی: «خلیفہ و مسلمان پادشاهلرینٹ» دیب او قورغه تیوشلی.

محرری: رضاء الدین بن فخر الدین.  
ناشری: «محمد شاکر و محمد ذاکر رامیفار».

و اپیر فطعہ سنندھی یارلن ضبط ایندیلر. یاور و پا هر نه قدر صوغش باشلانماسدن اولک، «استاتوفو» ناٹ مطلق صافلا ناچغن، قایسی غنہ یاق جیکسہدہ حدودلر او زگارتامه یہ چگن، بر یافیک بری ایکچی یافغه بیرونما یہ چگن اعلان اینسہدہ، صوٹغه طابا بالقان حکومتلرینٹ جیکولرن کورگاچ بو اعلانینی خاطرگه توشور رگه تلمہ گانلگی آگلاشیله باشلادی. حاضرندہ یاور و پا دیپلوماتلری و مطبوعانی، بالقان حکومتلری او زارینٹ قان تو گوب آلغان یارلن فایتار ماسلر، غلبہ ناٹ ثمرہ سنندن آنلنی محروم ایتوں ایسابل رگه ده یارامی، اول یارلنی ترکلرگه فایتار و ب یا کیدن فتنہ اویاسی یاصلو ممکن تو گلدر، دی باشلادیلر.

ترکیبہ حکومتی یاور و پا یه مراجعت اینوب، صلح یاصالوناٹ مطلوب ایکانلگن بلدردی، لکن بالقان حکومتلرینٹ طبلرینه بناء، یاور و پا دولتلری صلح یاصالو روم ایلی فطعہ سینٹ بالقان حکومتلری آراسندہ بولینووی صورتندہ گنه ممکن ایکانلکنی، یعنی ترکیبہ باشدوق شوکار ارض بولسہ غنہ بیوک دولتلر و سلطنت اینھرگه راضی بولاچفلربنی آگلاشیلر. ترکیبہ مونی رد ایندی. شول سبیلی صلح مسئلہ سی طوقنالدی صوغش بتون وقتیله دوام ایته در.

بونٹ اوستینہ دخی، بالقان مسئلہ سن نیچک حل ایتو حقنده یعنی او زارینه حصہ آلور غرمی، آلامسقہمی، آلغانه نیچک و نیلر آلو حقنده بیوک دولتلر او ز آرا بر فرار غه کیلوب بته آلماغانغه او خشیلر. اگر بره رسی حصہ آلور غه تله دیسہ فالغانلریده شونی صورا رغه لزوم کوره چکلر. حتی او زارینٹ طبلرلن قورال قوتی ایله مدافعته اینشو احتمالریده یوق تو گلدر.

شوکا کوره، عموم یاور و پا صوغشی چفو برفلاکت عمومیه گه سبب بولما سون ایچون بیوک دولتلر بو نازک مسئله تیرہ سندھ بیک احتیاطلی طاورانالر. هر احتمال غه فارشی صافق ایچون بیوک دولتلر ناٹ صوغش پراخودلریده ترک صولرینه بیارل دیلر. غلبہ بالقان حکومتلری طرفندہ بولغان صاین، آنلنٹ دوست و طرفدارلری کوبایه بارا.

## «شورا» او رنبورغدہ اون بیش کوندہ بر چقان ادبی، فنی و سیاسی مجموعہ در.

ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ: НА 2-Й СТРАНИЦЬ ОБЛОЖКИ  
30 КОП., НА 3 И 4 СТР.—20 К. ЗА СТРОКУ ПЕТИТА.

Адрессъ: г Оренбургъ, Редакція журн. „ШУРО“.



آدیہ رسی: سنہلک ۵، آلتی آیاق ۲ روبلہ ۶۰ کاپک.  
«وقت» برلن برگہ آلو چیلر غه:  
سنہ لک ۹، آلتی آیاق ۴ روبلہ ۶۰ کاپک در.

اورنبورغدہ «وقت» مطبعی.

قاپغۇ.

الذئون **ڪونلرم** بیار ایدی  
بولسیدی ده هم اوپنیدی اول  
ینه **حاللرم** ده بار ایدی  
نق جانلرمدن **ڪیتندی** اول.  
**ڪیگان** ایدم صوری پالنانی  
بالقرارنوب اون **ایکی** تویمهسون.

ڈاکٹر شہماقلو :

xxx

جفر افیا علمده سویله نه طورخان بیش عدد مشهور  
اسم نابوب یازگز. بونلو ناٹ بری منقرض بولغان بر  
اسلام دولیند امی. ایکنچیسی الوغ بر مملکت اسمی.  
اوچونچیسی اسلام مملکتند مشهور بر شهر اسمی. دور تنهیسی  
روصیده مسلمان کوب بولغان الوغ بر شهر. بشنچیسی  
آسباده الوغ بر دولت اسمی. اوшибو اسلام ناٹ هر بریند  
باشلرندن بر حرف آلوب تز گانده بو کونده روسيه  
اسلام ری ایچنده مشهور بر شاعر ناٹ مخلصی چیقسون.  
امیرجان صدیقی . چیمي پولات.

آدم‌لر او‌لوب‌ده بىزلىرى هەمیشە شونلۇرنى ياز مى طور‌مىش  
اولسەق آنڭ سبىي خېرسىزلىكىمز ياكە ئولگۇرە آماغانلۇغىمز  
اولور. رجا قىلەمز، بۇ حال اوشبو روشنىدە گۈزىل مقصىدغە  
حمل فيلىنسون و مەمکن فدر ملايم بىر سبب ايلە توجىھ  
ايدىلسون! هەر حىمايدە آنلرغە اعتىبار ايتىمە گازاناك اىلە متىم  
اولماسەق ايدى.

بلادى وان جارت على عزيزة \* وقومى وان ضنوا على كرام .  
رضاء الدين بن فخرالدين  
اورنجبورغ . ١٩٦٢ اكتوبر ١٩١٢ سنه

## اداره گه مکتبه:

I

«شورا» نئچ مشهور آدملى بابينه ۴۵ لاده فاهرده وفات او لمش أبو حيان ترجمهسى يازisse ايدى . بونئچ كوبرهك خدمتى عرب ادبياتى حقنده او لىسەدە باشقە خدمتلرى دە يوق توگلدر .  
امام احمد فربى .

11

ویتیریناری فیلدشیر عزیز ملوک ناچی ۱۵ عدد  
«شورا» دهگی «یوغشلی آورولردن سافلانو یوللری»  
سرلوحه‌لی مقاله‌سی بیک اور نلی و بیک کیره‌کلیدر. فقط،  
رسچه‌دن ترجمه فلسفانلغی اسلوب تحویرنندن کورنیب  
تورادر. فیلدشیر جنابری اسلوب تحریرین توزه‌تور دیب  
اووموت ایته‌منز.

مقالہ ۲۶ تو شدہ پریویٹیکہ (прививка) سوزی یا زاغان، مونگ تور کیچسن ملوكف جنابری نابا آلامagan بولسہ گیرہ ک . خلقمن ناٹ (прививка) اور نینہ «اوترتو»، «آشلاو»، «ایگو» سوزارن فوللاندفلوینی بلدرمن۔ «چھچھے ک اوتو تو» «چھچھے ک آشلاو» «چھچھے ک ایگو» دیلر، چھچھا کدن باشقة اور ونی بولغان پریویٹیکہ نی «دارو ایگو» دیب تعییر فلاں۔

بر توشه سویزی (СВѢЖІЙ) سوزی بادر. تورکیچه ده هیچ بر تیولمه گهن نه رسه گه «طو» دیلر. یاڭى سوپغان ایت - طو ایت ؟ ساولماغان سییر - طوسییر؛ بالا ياتماغان بیشىك - طو. بىشىك بولادر. ايشته (СВѢЖІЙ) نىڭ تورکیچه س، «طو» بولادر.





شول دورت سطر جمهه نى نىچك اويكانىنى تاباره

XXXI

مطبعى ده گى بىر حوف جيوجى، خطالق ايله جيغان  
ع سطر شعرينى چەچكان، اوئىنە فقط توپانىه گى حرفلى  
شعرى ولسوون نور محمد بخارى يوف. «تومسى» شۇوندە تجلارت مكتبي شاگىرى.

مطبعى ده گى بىر حوف جيوجى، خطالق ايله جيغان  
ع سطر شعرينى چەچكان، اوئىنە فقط توپانىه گى حرفلى  
فالغان؛ اما، آرگىنانلى بىرتوب طاشلاغان.

XXXII

بر مرعنى بىدى كىسساك گە كىسوب شونلۇنى تىوشلى  
روشچە تۈركىزدە بىر بىر يىنە مساوى اوچ مربع جىقسىو !  
أحمد ئىجىبىي

ن. . . . . ن. . . . . و. . . . . ب. . . . . و. . . . . م. . . . . ش. . . . . ش.  
ن. . . . . م. . . . . د. . . . . ك. . . . . ا. . . . . د. . . . . ن. . . . . ل. . . . . ل.  
و. . . . . ل. . . . . د. . . . . ك. . . . . ت. . . . . ن. . . . . ك. . . . . ر. . . . . س. . . . .  
ب. . . . . ب. . . . . ل. . . . . م. . . . . ل. . . . . ز. . . . . ل. . . . . ج. . . . .

# ئاتارا دېپا تىپىك بارشى

مؤلفى مدرسه حسینىيە معاملەرنىن جمال الدین ولیدف.

أوشبو اسمىدە «وقت» ادارىسى طرفندىن تىل وادىباتىمىز حقىدە باڭى و بىك مەم بىر اثر نشر اولىنى.

مندر جىمسىر: فن وادىيات. تىل وادىيات ناڭ جىمعىت بىشىرىدە گى موقعى. بىزدە ادىيات. اسخولاستىكە وايسكى ادىباتىمىز. انتباھ. شەبابالدین المرجانى. قيۇم ناصرى. رادلوف. صالح كوكلاشى. شعر و شاھىلر. نىر و نظم. اپسوس ولىرىكە. باقرفانى. أبوالمنبج. عبدالغبار القاندى. آنلا.

تىل وادىباتىمىزنى سوبكىان مۇر كىم طرفندىن بىر رسالە كۈزىن كېچىر بىلورگە وەر كەنداش اوسنال اوھىنە بىر دانە سى بولنورفە هم مكتبىارىمىز شاكرىدارگە اوقتورغە لايقىر. رسالە اورتە قولىدە ۱۲۲ بىت، بىناسى ۴۰ تىن.

آدرىس: Оренбургъ, контора ред. газ. „ВАКТЪ“.

معلم و معلمەلر دقتىنە!

باصلوب چىدى.

أصول تعلميم و تربىيەدن

مندر جىمسى: ۱) تعلميم و تد.

رىپس ناڭ يولارى. ۲) مشهور

أصول تدریسلەر. ۳) اصول

تدریس ناڭ نواعەد اسامىبىسى

۴) الفبا، قراتىت و بازانىڭ اصول

تدریسى. ۵) تاتار تىپىنەڭ اصول

تدریسى. ۶) علوم دېنىيەنەڭ اصول تدریسى. ۷) جىرافىيە ناڭ

أصول تدریسى. ۸) تارىخىنەڭ اصول تدریسى. ۹) حساب و هندىسى ناڭ

أصول تدریسى. ۱۰) معلومات فېنەنەڭ اصول تدریسى. ۱۱) معلومات

اخلاقىيە و مدنىيە. ۱۲) رسم و موسيقى. ۱۳) جىمناستىق و قولەنەلىرى.

۱۴) معاملەنەڭ اوصافى. ۱۵) وحائط اضباطىيە - مکافات - و مجازات.

# فن تىدرىپىس

اثر: عبدالله شناى.

كتاب بخشى كاغذ گە، نېپىس روپە باصلامش اولوب ۱۶۰ بىندىن عبارتدر.

حقى ۳۵ تىن، پوچتە ايله ۴۵ ئۆزىمۇسىقى. راجعت ابجۇن آدرىس:

Оренбургъ, контора ред. газ. „ВАКТЪ“.

۲۷۲