

سور

اوچنچى يىل

عدد ٧ * سنه ١٩١٠

M. 7.



اور زېر غىدە اوون بىش كۈندە بىر ھەققان ارىجى
فەن و سىاسى مجموعە در

مندر جەسى:

ابن الاثير. آلتىنچى قىرن
محرىدە كىلىگان بىوڭ
مۇرخىلەن.

توحید و علم - ٩. رسالت
محمد عەم و اسلام. امام
سۈرەلدىن بن مفتاح الدین.
باشقىردىلر. ما بىدى:

م. هادى.
قېرىدىن تاوشلار. خالك ضيادىن
ترجمە. عبدالرەحمن سعدى.
مېشارلىرى VI. قىز، خاتونلىرى
وايسكىي عادىلرى.
ظرىف البشيرى:

بائى ھم يارلى دىللر،
تۈركىچە يوغالغان سوزلۈ.
هادى.

ترک طويغوسى.
قرآن اينو.
موسى يېڭىيف.

تربييە و تعليم. پىدأوغىيا.
لغت آنا تلىي. احمد جان
مىسطفى. بالانجليزى
سلامتىكلىرى.

اشعار. نەد ٩، قطعە - معلم
ضياناصرى. سعادت - «روحى»
تقرىض. ناظمة الزهر،
قيامت، تاريخ اسلام وجواهر
الايقان حقىدە.

متنووە. حفظ صحت حقىدە
اون نصيحت، لۇندۇند
مسلمانلار، سوپىس قىنالى.

لطائف.
اجمال سىياسى.
چىن بخت VI.

يارالله مرادى.
ھەممىلىر ۋۇرنالى.
كتب سته و مؤلفارى.

كتب سته و مؤلفه‌ی

اداره‌ون :

او شبو مقاله‌لر کیلچک عدد لرده اوز نوبتلرى ايله درج ايده‌نەچكىلردر : « تربىيە و تعلیم » چىتا شەرنىدە رضوان ابراهيموفنىڭ، « خودوز نىك ناتار » طومسکى شەرنىدە معام ۱. يىكقولوفنىڭ، « امام غزالى رسالەسىنى انتقاد » اوغا شەرنىدە م. سويندىك، « هر اشىڭ خصوص وقت و موسمى وار »، « توافق افكار ميزانى »، « كشىلر دىنىنى صاقلارغەمى ياكە دىن كشىلر بىنى صاقلارغەمى ؟ » « تنازع و بقاء الامثل » اولىسە كىرك .

هر بى عمر القراشى افندىنىڭ .
* « اىصادات ايسىتىرم » اىملى مقاله باصلميھەقدىر .
بونڭ اىبىدەشلىرى پاڭ كوب حاضرگە شونلر يانىنە قويىلىدى ، احتمال كە بور وقت رسالە روشنە ترتىب ايىلدور .

* « مجتىئلر يىتىشىرى يك ؟ » اىملى مقاله گۈزىل ايسىدە بو مەملكتە بزم خلقىز آراسىنە تطبيق ايدىرگە امكان كورامى . شونڭ اىچون شەدىلەك باصلميھەقدىر .
* خىوهەدە محمد توفيق افندى ولد آخوند محمد صفا جنابلىرىنه : يىباردىكىڭز اثر سلامت تابشىلدى . تىشكىرى ايتىمكىدە منز .

* آچىنسكى دە معلم يوسف شرقى افندى كە: قولك بارلىرى « وقت » ادارەسى اسمندىن يىبارلىدى ، يوقلىرى اىچون معدور كورڭىز !

* معلمە خ. ف. خانم كە: آنداي مقالە بىزگە تابشىلمادى ، زاكازنۇي يىبارماش اولسەڭز پوچتە دن اىزلا ترسز .

* « شورا » زور نالى نىڭ ۱، ۲، ۳ نچى نومىرى ادارەدە قالىمادى . شونڭ اىچون سە باشىنە يازلىماغان كشىلرنىڭ آبونەلردى ۴ نچى نومىرىن گىنە حسابلانوب قبول ايتولىدە .

علم حدىثىدە مشهور اولان « كتب سته » و آنلار نىڭ مؤلفىرى حقىنە معلومات يازىوب « شورا » دە نشر ايىلەنەچكىنى « وقت » غزە سىنە اعلان ايتىشىدك (وقت عدد ۵۰۵). اوچ دورت عدد « شورا » دە تمام درج ايىلمك اىچون ترتىب ايندىكىمز بۇ اثر خىلى اوزون اولدىيغىنلىن « كتب سته و مؤلفىرى » اسمى ايل آيرىم رسالە ايىوب باصدرلورغە قرار ويرلىدى . تىز كونىدە « وقت » مطبعە سىنە باصلوب نشر اولىسە كىرك .

« كتب سته و مؤلفىرى » نىڭ بابلرى اوشبو رو شەچەدر : ۱) حدىث و سنت ، بونلرنىڭ كۈچرەكلىرى . ۲) روایت حدىث و درایت حدىث ، اصول حدىث حقىنە مطبوع اثرلىر . ۳) حدىث ، اصحاب كرام و تابعين . ۴) حدىث و مشهور مجتىئلر . ۵) حدىثلىرى يازىقى حقىنە اذن و منعىل . ۶) حدىث و تارىخ . ۷) سىنەلر ، متنلر و بۇ طوغىرودە اولان وظيفەلر . ۸) محدثلر و صحيح حدىثلىر . ۹) موضوع حدىثلىر و بۇ حقدە معلومات . ۱۰) حدىث كتابلىرىنىڭ تدوين ايدىلەسى ، اصول و مسنەلر . ۱۱) حدىث كتابلىرى ايلە عمل اينىك . ۱۲) اسماء رجال و بۇ بابە مطبوع اثرلىر . ۱۳) حدىث علمى و روسيي اسلاملىرى . ۱۴) حدىث و آنڭ معلمى . ۱۵) كتب سته (صحيح البخارى ، صحيح مسلم ، سىنن ابى داود ، المجتبى ، سىنن ابى ماجە . الموطأ) و بونلرنىڭ مطبوع شەھىلىرى . ۱۶) كتب سته مؤلفىرى (امام مالك ، امام بخارى ، امام مسلم ، امام ابو داود ، امام نسائى ، امام ترمذى ، ابى ماجە) نىڭ ترجمە حاللىرى . ۱۷) كتب سته مجموعەلردى . ۱۸) حدىث علمىدە اعتمادلى اماملىر . ۱۹) كتب سته دن باشقە مطبوع حدىث كتابلىرى .

رجىعى الدىرىء بىه خىلە





آپریل ۱ ۱۹۱۰ سنه

ربيع الآخر ٤ سنه ١٣٢٨

شیرا دلر والوغ خادم

تحصیل صدنه او لمش؛ او شبو سبدين علم و ادبنه متانت و برمشدرا. بر و قتلرده شام و قدس شهرلو ينهده سیاحت ایندی، بو سفرنده هم کندستدن عالم بر ذات کورديکنده فرصنی ضائع اینما کسوزین همان توسيع معلومات قيلور ايدي.

ابن الاثير، حکومتلر آراسنده ايلچيماك ايدو ببورمش ايسهده بو اش سیاست سودیکندن و مونبه لرگه رغبت اينديکندن دليل بلکه او شبو اشنی علم گه و سيله تابديغندن ايدي. زيرا او شبو بهانه ايله کندسى حسرت چکمش اولديبغى فائده لرنى تحصیل ايلرگه موفق او لمشدر. بونڭ ايجوندرکه شام و قدس سياحتلرندن قايتدىغى صوك او زينڭ خانه سينه قاپلانوب خلقدن عزلت و انزوا ايلامش، طوغمه لرى سیاست ايله مشغول او لقلرى وقتى ده بونڭ سیاست ايله علافه سى او لمامشدر.

ابن الاثير هر نه قدر مذروى اولوب مطالعه و تأليف ايله شغللندى ايسه ده خانه سى و مجلسى عالملر و فاضللر مجھى اولوب هميشه آنلى ايله صحبت قيلور و علم مذاكره سى ايلر ايدي.

ابن الاثير حفظ حدیث و علم تاریخ هم ده علم انساب عربده زمانه سينڭ فريدى و او زندن صوك او لان عالملرنڭ امامى ايدي.

معروف مؤرخلردن ابن خلکان دېيور: «

ابن الاثير

اسلام مؤرخلر يىنىڭ بىوكلرندن او لان او شبو ذاتنىڭ اسمى على بن محمد ابى الکرم ابن محمد و كنبه سى ابو الحسن، لقبى ده عزالدین اولوب ٥٥٥ - ١١٦٠ تارىخىنده دنياغە كلمشدرا.

طوغمه لرى او لان ابو السعادات مجد الدین مبارك بن ابى الکرم ابن الاثيردن او ن باش كچوك و ضياء الدين ابو الفتح نصر الله بن ابى الکرم ابن الاثير دن نچە ياشدر الوغ ايدي. او شبو اوچ طوغمه ابن الاثيرار «موصل» شهرى يانىدە او لان «جزيره ابن عمر» اسلامى اورنده دنياغە كلديلر و صوڭره آنالارى ايله بىلكىدە «موصل» شهرى يە هجرت ايندىيلر. هر بىرى ده الوغ عالملردن او لوبڭ زورلىرى فقه، شعرو ادبيانىڭ،ڭ كچوكلىرى ده لغۇچۇنۇر جمه سينى يازمىقەن او لىيغىز ابن الاثيردە تاریخ علمىدە متخصص ايدي.

ابن الاثير عز الدین «موصل» شهرىدە معروف عالملردن استفادە ايندىيکى صوك حج سفرى يە كيدوب مبارك او رىنلىنى مشاهىدە ايدو ببوردى. آندىن قايتدىغى صوك موصل حاكمى طرفىن ايلچى او لەرق كوب مرتبەلر «بغداد» شهرى يە واردى. او شبو سفرلىرى يەنچە هر بىرنىدە علماء و ادباء ايله صحبت ايدوب هميشه

اوغلی میرزا شاه حکومتی زماننده کامل التواریخ فارسی لسانینه ده ترجمه ایدلی. بو کتابنائی اهمیتی تقدیر ایتدیکلرندن مستشرقلر کوب اجتهاد صرف قیلوب تصحیح قیلدیلر و ۱۸۵۱ دن ۱۸۷۶ سنه سینه قدر ۱۲ جلد «لایدن» ایله «لیپسخ» شهرنده طبع ایتدیلر. بوندن صوک مصروفه ایکی دفعه طبع اولندی.

۳) اللباب. بو اثرنی ایسه سمعانی نزد ۸ جلد دن عبارت اولان «کتاب الانساب» نام اثربندن اختصار ایلامشدر. اوшибو «اللباب» حقنده ابن خلکان دیبور: «ابن الاثير سمعانی طرفندن اولان پاک کوب غلطمنی تصحیح قیلدی و بعض اورنلرنده مهم شیلر آرتدردی، سمعانی کتاب قوللرده پاک آزدر. حلب شهرنده برگنه مرتبه کوردم، مصر دیارینه بو نسخه کلاماشدر». ابن الاثيرنائی اوшибو کتابن مستشرقلردن ووستنفلد ۱۸۲۵ تاریخنده «غوتنغن» شهرنده طبع ایتدردی.

ابن الاثير صاف و غایت سلیس صورتک یازم مق خاصه سینی حائز اولدیغی ایچون اثرلری مرغوب و مطالعه سی ده کوکلرگه راحتلک کنورمکده در.

کامل التواریخ دیباچه سنده ابن الاثير: «او- لرن علم و معرفت اولدیغنى ظن ایدوچیلرنی کوردم، تاریخ علمی احتقار قیلورلر، فائدہ سی ده فصله ر بلمکدن عبارت دیه ظن ایدرلر. نرسه لرنائی طشلرینی غنه کوروب ایچینه کرمک شرافتندن محروم اولانلر ایچون علم تاریخنک شویله بر فن ایدیکی معلوم، بونده نزاع بوق؛ اما طوغری بولگه کروچیلر و حلقلنی کور وچیلر ایچون تاریخ، دنیا لق ایچون گنه دگل بلکه آخرتلک ایچون ده پاک فائدہ لی بر فندر» دیبور. بوندن صوک دنیا اوی و اخروی فائدہ لری حقنده تفصیلات وبر.

ابن الاثير ۶۳۰ نچی بیل شعبان آینده وفات ایتدی. قبری «موصل» شهرنده در. (کاتب چابی زک ۶۳۸ ده وفات ایتدی دیمه سی سهودر. کشف الظنون ج ۲ بیت ۲۵۶).

تاریخنک آخرنده حلب شهرینه واردیغمد، حلب حاکمی شهاب الدین طغرل حضورنده ابن الاثير ایله کورشدی. فضیلت و گوزل اخلاق صاحبی بر آدم ایدی. آنام ایله دوستاغی اولدیغی سبیندن بکاز یاده التفات کوستردی واکرام ایتدی. بر آز مدت حلب ده طور دیغندن صوک موصل شهرینه قایقوب کنده» (۱). ابن الاثير پاک مهم اثرلر تأثیف ایدرگه موفق او لمش عالم‌لرندن. هر عصرنائی علم اهل‌لری بونک اوшибو تأثیفلرینه محتاج اولمشلر و هر بر کتبخانه نی بو اثرلر زینتلامشلردر. اسماری شونلر:

(۱) اسد الغابه في معرفة الصحابة. بو کتاب رسول اکرم افندمز حضرتلى ایله اصحاب کرام ترجمه‌لری حقنده اولوب ۷۵۵۴ عدد صحابه ترجمه‌سی یازلمشدر. اوшибو اثر ۱۲۸۰ تاریخنده مصروفه «وهبیه» مطبوعه سنده ۵ جلد ده باصلدی. مجده عی ۲۲۹۴ بیتلر. گوزل کاغذده باصله‌ش ایسه ده، مقتدر مصحح‌لر کوزندن کچما مشمی یا که مساهله او لمشمی، الوغ یا کلشلر واردی. بو یا کلشلرنک بعضیلری حتی مؤلفنک اوز قلمندن اولدیغی آکلاشلور. ایشته بو کبی اورنلرده خلق‌لر آلدان‌اسونلر ایچون مصحح‌لر، طبع وقتنه بو کبی اورنلرگه حاشیه‌ده اشارت و تفسیرلر یازوب معلوم قیلورغه نیوشلی ایدی. بو کونلرده مصروفه ایکنچی دفعه باصلدیغنى ایشتدک ایسه ده نسخه سینی هنوز کورمادک، احتمال که بوصوک نسخه سنده لازم تعليقلر یازلمش اولور. اسد الغابه‌نی اختصار قیلوچیلرده وار در. هر حالده اوшибو اسد الغابه پاک مفید بر کتابدیر. اگرده اوز تلمزگه ترجمه ایدلنوب باصلسه ایدی تلمز بیوک بر خزینه گه مالک او لمش اولور ایدی.

(۲) کامل التواریخ. ابن الاثير اسمینک فرنکلر فاشنده شهرتینه سبب اولان اثری ایشته بودر. بونده ایسه خلقت عالمدن باشلاپ هجرتند ۶۲۸ سنه سینک آخرینه قدر اولان واقعه لرنی یازمشلر. ابو طالب علی بن انجب اسمنده بر ذات اوшибو کتاب او زرینه ۳۰ سنه لک بر ذیل یازوب علاوه ایلامشدر. تیمزلنک



مَالِرْ:

تَوْحِيدُ وَ عِلْمٌ

٩

رسالت محمد عليه السلام وأسلام

پیغمبر مز مخدی صلی الله علیه وسلم او شبو اوچ درلو خصلت ایله سید الانبیاء او لمش ایدی: عموم رسالت، خاتمیت، جامعیت. بو خصلتلر ناچ هیچ بوری انبیای سالفه ده او لئما مش ایدی.

حضرت پیغمبر مز ناچ نبوتی و رسالتی بتوں نوع انسانیه عام ایدی. چونکه آنچ کمالانی طبقه عادیه- ناچ فوقنده او لوب آنچ کمالانی جمله سیناچ کمالانی جامع ایدی. بونی ایسه پیغمبر مز ناچ اخلاق، سیرتی و آنچ مشکاتندن نشأت ایدن علوم و حقایق اثبات اینمکه در. آنچ جو هر زدن ظاهر بولغان اخلاق و فضائل جمله انسانلر ناچ آڭما متابعت و اقدار اسینی موجب اولدیغی کبی آندن فيضان ایدن علوم و معارف بتوں انسانلر ناچ تکاملینی موجب او لور. بونی تاریخ و فلسفه مدنیت کو ستر مکده در.

انبیای سالفه ناچ بعثتلری بویله دگل؛ بلکه آنلر ناچ هر بری بر و یا که ایکی قومغه بعث او لئوب حکمت ربانیه بی تعلیم ایدرلر ایدی. اول دور لرده نوع انسان طفولیت حالنده بولند بعندن علوم و معارف آڭلامقە بیکده قابلیتی آرتق او لماد بعندن تعلیم آلهی آنلر ناچ قابلیتلری نسبتنده او لئور ایدی. بر طرفدن دخی انسانلر ده وحشت، ظلمت، خرافات آرتقچه قابلاد بعندن آنلر ف دفعه ازاله قیلمق بیک کوچ ایدی. بناء علیه انبیای سالفه ناچ بعثتلری خصوصی او لئوب آنلر آنچ بر و یا ایکی درلو قوملری تربیه فیلورلر ایدی. صوڭره استعداد بشرى

توسع ایندیکنچه تعلیم آلهی همان آرتدرلوب حضرت پیغمبر مز اولان خاتم الانبیاء ارسال او لئدی.

حضرت پیغمبر مز ناچ رسالتی بتوں نوع انسانه عمومی او لوب جمله انبیانچ خاتمیدر. عالم نبوت آنچ ایله ختم و نوع انسانیه و يرلمش جمله فضائل و کمالات آنچ نبوتی خزینه سنده مكتوم او لئمشدر. نوع انسانندن اینداسنلن انتها سینه فدر نه کبی فضائل و کمالات ظهور اینمش ایسه جمله سیناچ ماده سی و تخی آنچ جو هر زده مکنون او لئمشدر. بناء علیه نوع انسانی تکمیل ایچون اولان نبوت، حضرت پیغمبر مز ایله تمام او لوب آنلن صوڭ نبوت گه حاجت قالما مشدر. نوع انسان دنیاده دخی بیکلر ایله سنه لر یاشار و بیکلر ایله سنه لر فضائل انسانیه و حکمت ربانیه تربیه سی بولنچ تون کون سعی فیلور بولسده حضرت پیغمبر مز ناچ مشکانندن اقتباس ایدر. نه قدر فیلسوفلر و حکما ظهور ایدوب حکمت و علوم دینگز- لرندہ پشوب انسانلری تربیه و تکامل بولینى فتح فیلور بولسده لرده حضرت پیغمبر مز ناچ بولینه متابعت ایدرگه مجبور او لورلار. حالبوکه: آور و پازاچ اون تو قزنجی، يگرمجی عصر مدنیتندہ ظهور ایدن مجدد لردن: «عام الانسان» علماسی او لسون و كرك «احوال روح» علماسی بولسون و كرك «صحیون» علماسی او لسون و كرك دخی «تکمل، ترقی» علماسی او لسون جمله سیناچ طریقە لری اسلامیتە فایتوب آنچ خار جنه چقا آلمازلار. بوندن ایسه خاتمیت سری ظاهردر.

پیغمبر مز محمد صلی الله علیه وسلم ناچ رسالتی عمومیت، خاتمیت خصلتلرینی محتوى او لدیغی کبی جامعیت خصلتنى ده شاملدر. چونکه حضرت پیغمبر مز

سموات وارض عالم‌زنده مکتوم اولان حکمتلرنی و آنلرناڭ هىدئىت و صورتلرىنى تفکر ايله بىورلىمىشىرى. چونكە فطرت جەتنىن انساننىڭ هر بىر اھضارلىنىڭ كىندىلرینە مخصوص اولان وظيفة طبىعىيەلرى اولندىيى كېنى عقلنىڭدە وظيفة طبىعىيەسى، احوال كائنانى اد- را كىدن عبارتدر.

حضرت پىغمەرمىز تعليم الهى ايله نوع انساننىڭ ايڭى اعلى طبقة سىنده بولنوب جمله انسانلىرىنىڭ تکمللىرى آننىڭ كىمالاتى خزىنە سىنده مكتون اولىدېغىندن آننىڭ بعثتى ايله عربىدە اولان وحشت، كەانت و فلاننىڭ اىچىندىن انسانىت و مدنىيت ظھور ايتىمىشىرى. بوننىڭ ايله نوع انساننىڭ ابتداسىندا بىر و كلن: اساطير، خرافات، ظلم و استبداد، سفاهت و فلان كېنى مەھلکات جملهسى بىر أقدارلوب آنلرناڭ يىزىنە حقىقت و حكمت، عدالت و اقتصاد كېنى فضائل بىشى يە اور نلاشدىرلوب عالم انسانىدە يىڭى بىر طریق ايله تربىيە و تعليم بايى آچىلمىشىرى.

بوننىڭ نتىجەسى اوشبو اوچ و جەھلە ظھور ايتىمىشىرى: بىرى: نوع انساننى اصل فطرتى و حقىقى افتراضىنچە تربىيە قىلوب فضائل فطرىيەسىنى ابراز قىلماقدىر. اىكىنچىسى: معرفت رب، معرفت نفس، معرفت احوال كائنانات بابلرىنى آچوب انساننىڭ دخى علوم و حكمت فطرىيەسىلە تکمیل اولنەقدىر. اوچونچىسى: سىياست و بانىيە افتراضىنچە نوع انساننىڭ اصلاح ايدىمكىدر.

امام و مدرس سرورالدین بن مفتاح الدین.



باشقىدلار (۱).

ڪناز او، سوف و قىنندە «فارا صاقال» دىگان باشقىد ايشانى ظھور ايدلوب، باشقىد و قىزاق مسلمانلرنى

(۱) باشى ۶ نچى عددىدە.

جمله انبىاناث سىيدى اولنەق ايله برابر، آڭا زازىل اولان قرآن كريم علوم اولىن و آخرىينى جامعىدر. قرآن كريم، كتب منزه ناڭ حاوى اولىدېقلرى هر تورلو علوم و فوانىن بشرىيەنى مشتمل اولىدېغى كېنى، آنلرداھ اولان تحرىفات و فلانلردىن سلامىتىرى. بوننىڭ ايله برابر ايسىكى حكماناث حکمتلرنىن حيات انسانىيەگە منفعت و فائىدە و يېرىغانىنى مساعىدە قىلوب خرافاتىدىن بولغاننى قبول ايتىماز.

علوم احوال روح و كائنانات ناڭ شعبە خفييە سىندىن حيات ابدييە اىچون كىرك اولان علملىرى اوگىرتوب، كائناناتنىڭ شعبە جىلىيەسى مشتمل اولان حکمتلرىنى دخى جامعىدر. حكما طرفىدىن تدوين قىلىنەش اولان حقىقى روشىدە نە كېنى علوم و فنون اولىدىسىه جملە سېننەڭ مادەسى قرآن كريم جامعىدر. حاصل: حكما طرفىدىن كىرك بۇ زمانغە قدر و كىرك دخى بوندىن صوڭ زمانلىرىدىن تدوين قىلىنەش و قىلىنە چق فنلىر و فتوحات علمىيە اولنور ايسە جملە سېننەڭ مادەسى يَا اشارت و يَا صراحت او- زىننەدە قرآن كريمىدە مۇكىرەتلىرىدە. جامعىت سرى بويىلە آشكار اولنور.

قرآن كريم كىرك الوھىت توغرىسىندا و كىرك احوال كائنانات توغرىسىندا و كىرك احوال انسان توغرى- سىندا بولسۇن جملە سېننە جامع اولوب آنلىرى معرفەت بېكىدە تېران كىتمىشىرى.

اساطير يېلرنىڭ كىرك تشىيە و تمىيل طریقىلە اولنەش و كىرك شرك و تعدد طریقىلە اولنەش اولان آلهە و وأسطەلر يىنى و بیران قىلوب توحید، تنزىيە يو- لىنى كۆستەمىشىرى. بونى نىنداين حكما اولاسىدە اولسۇن تحقىق ايله قبول ايدىلر.

قرآن كريم دخى احوال كائناناتى تفحص قىلماق ايله بىورىر. جمله كائنانات بىر الله تعالى ناڭ افعالى بولوب آنداھ مكتوم اولان جمله مخلوقات و حکمتلر دخى آننىڭ آثار قدرتى اولىدېغىنى كۆستەر. كائنانات حقىدە اساطير يېلدەن: كاھنلىر و منجىلرنىڭ بالغان و ياكىلش دوزمەلر يىنى رد ايدىر و جناب حقدىن احسان ايدىلاش فرای عقلغە تابىشرىر. انسان بولۇمۇ سايىدە سىندا

کوچوب کیدچاک» دیه توره لرگه خبر ویردی. هم خواجه بیردی اوزی سیمی پالات کر پیستیناڭ تىكىرە سندە کوچوب يوردكىنن، اگر قارا صاقال شول تىرىگە كلسە بونى توتوشوده روس عسکرلر بىنە ياردەم ايلچىكىلە وعده ويردى.

خواجه بيردىن بو سوزارنى ايشدو ايله «كىندرمان» دېگان گىنپىرال سينات غە بلدردى. سينات، ۱۷۴۵ سنه ناك ۳۰ نجى آپرىلنده «اگر قارا صاقال سيمى پالات تىكىرە سينە كلسە خواجه بيردى فراقتى ياردەملى ايله توتارغە و جزاً ويرگە» دىه نىپلۇيىكە فرمان كوندردى. لكن نه قدر كوتولسىدە قارا صاقال كورلەدە. بارچە قىلغان تىپىرلر بوشقە كىتدى. بوندىن صولىڭ قارا صاقال ايشانىدە بتونلەرى يوققە چقۇب نە يە كىتدىكى و نە اويدە بولۇدقى اصلا معلوم اولمادى. اورنبورغ اطرافىنە غى تورك قىبىلەلردى آره سندە چوالولر همىشە بولوب تورغانغە نىپلۇيىق تىوشلى اورنلىغە كرپىستىلر بنا ايدوگە و اورنبورغ اطرافىنە روس عنصرىنى كوبايتو اىچون اىچكى روسييە دن روسلىرى هجرت ايتىر وگە فرار ويردى. بو اشلىرى مىدا نە كتۈرمىك اىچون آفچە كىرك اولدىن فرق بىڭ صوم آفچە صوراب ۱۷۴۵ سنه ناك ۱۶ دىكابرنىدە سينات غە مراجعت ايتدى و سينات طرفىدىن بو اونچى قبول اولنوب، كرپىستىلر بنا ايدوگە موافق اورنلىرى فاراو اىچون اورال، اوى يلغەلردى بويىندە جىدى بوز چاقىم قدر سياحت ايدوب، ۱۸ قدر редутъ (استحکام)، ۸ قدر كرپىست (فلعه) لر بىنائىقىلدە.

سياسى هم تجارى بر مقصد ايله اورسکى كرپىستىناث كېرىيلىك طرفىدىن اورنبورغ اسمىلە بىما اولنديغى يوقارىدە ذكر اولنىش ايدى. تىكىرە سندە اورمان يوقلغىدىن و هواسى ياخشى اولمادقىنىن روسييە ناك مۆكىلرینە آرتق يراق اولوب، روسييە ناك باشىنە بلا اولغان باشقىردىناث حركىلىرىنە نظارت اىچون اوڭغا يلى اولمادقىنىن، ناتىشىچىق وقتىنوق اورنبورغ شهر دېلى «فزل طاغ» دىنلىن اورنگە كوجورگە فرار ويرلىش، ايدى. لكن ناتىشىچىق تىزلىك ايلە عزل

بلاغه دوچار ايتدىكى، اوزىنە آغرلىق كله باشلادىغىنک آتىنە منوب فراق سخراسىنە كروب فاچدىغى يوقارىدە ذكر اولنىش ايدى. بونڭ اوزىدە قايدە ايدىكى آچىق معلوم اولمىسىدە حيانىدە بولنوب باشقىرد و فراق مسلمانلىرىنى همىشە قوتورتوب يوردىكى ايشدىلە ايدى. باشقىرد آراسىنە بونڭ كرامتلرى سوپىلەنە و هر كون بونڭ حقنە ياشى ئىخبارلار نازارا، بونى مىدح ايدوب ترتىب ايدىلگان شعرلار هر طرفەدە اوقولە ايدى. بو خىبارنى ايشدو ب توره لار بىك طەچسەرلانە و بونڭ حقنە هر تورلى طرىيەلر ايله خىبارلار ازلانە ايدى. شول آرادە قارا صاقال ناك قولنە تۇتقۇنە اولان «لاپىن» فامىليەلى بىر روس قوتولوب روسييە بە قايدى؛ سايمونف ايلە كورشوب اوزىنڭ حالىنى بيان ايتدىكىن صوڭرە «تىز كونىدە قارا صاقال ايشان روس توره- ارىينىڭ آلدىنە عفو اوتىنوب كله چاڭ» دىه خبر ويردى. سايمونف لاپىندىن بونى ايشدو ايلە سينات غە بلدردى؛ سينات سايمونف كە «اگر قارا صاقال عفو اوتىنوب كلسە كوزگە كورنو ايلە توتوب آلوب، سىمارغە بىاروب بىك نق ياشرون بىر اورنگە جىس فىلوب قويارغە» دىه امر ايتدى. لكن سايمونف نە قدر كوتىسىدە قارا صاقال كالمەدى. سايمونف آبدرااغاج، فراقلار بىك آفچەغە خرىص خاڭ، آفچەغە آلدانورار، دىه اوپلاپ «قارا صاقالنى توتوب ويرگان كشىگە بىش يوزدىن مائىچەنە قدر آفچە ويرلەچاڭ» دىه اعلانلار تاراندى. لكن بونڭلار هېچ فائئەسى كورلەمەدى. شولاي ايدە تورغاج خىلىق وفتار اوتىنوب كىتدى. قارا صاقال ايشانىدە اونودولامىيە باشلادى. پىر بورغلۇ بولغان بىوک توره لر دە بىر آز طەنچلىق تابىدى، فراق حىددەن بولغان مأمورلىرىدە بو توغرىدە آرتۇق مشقىتلانۇنى قويىدى. لكن شول آرادە قارا صاقال ايشانىڭ دشمنلىرنىن و فراق طائىفە سينىڭ باشلىقلەرنىن «خواجه بىردى» نامىنەگى بىر فراق «قارا صاقال ايشان حاضر بىز يەم فراق آرسىنە تورا؛ فراقلار ايلە آرالرىنە دشماللىق دوشىدى، بونلىن صولىڭ فراق آرسىنە تورمايوب تىز كونىدە براق يە (قطايى تىكىرسى بولورغە كرلەك)

بیک الوغ ویاخشی بیرلر و کوب کریستیانارده هدیه قیلنمش ایدی. تفکیلوف او زینک درجه لرینه و قیلغان خدمتلرینه تایانوب بولورغه کرک صوکه تابا رشوت آلو، اورنسز خلقنی رنجتو کبی اشلو اشلمیه باشلا دی؛ خصوصا اوز قول آستندەغی کر- ریستیانلره آرتق ظلملری ایرشدی. کریستیانارنک آرتق چدارغه حاللری قالماگاچ آچیقدن آچیقه فارشیلق کورساتمیه باشلا دیلر. «بالطاس» و «مو- ردوینکه» قریبه لرینک کریستیاناری (یاصاچنای تاتار ایدیلر) تمام اتفکیلوفنک قولندن چهمق هو سینه دوشوب بعضلری اورمان آرالرینه فاچدیلر. اورمان آرا- سندن چیغوب آکسزدن تفکیلوفنک بعض قریبه لرینه هجوم ایدوب تورلیچه ضررلر ایرشدیلر. حتی تفکیلوفنک اوز جانینه قدر فصد ایندیلر. عافبت اش زورغه کیدوب واوز آراغینه بترو درجه سندن او توب، تفکیاوف اوفا محکمه سینه حالینی عرض ایندی. اوفا محکمه سی، بو قاچغان کریستیانلره بار و لر بیاروب اطاعتکه اوندادی ایسه ده هیچ فائمه سی اولمادی، بار چه سی اوزینک اطاعتسلگنده دوام ایندی. بو تانجه چاره اولماگاچ بونلرنک اوستینه تیخومبروف و ایزماپیلوف نام آدملنک ریاستی تعنت عسکرلر کوندرلری. کریستیان تاتارلر عسکر فارشی طورونی استه دیلر ایسه ده بولدیره آلمای بار چه سی قولغه آنندی، فقط اوچاوی فاچما یه موفق اولوب بونلرنک بری «حبیب الله» نامنک گی باش- لقلری ایدی.

نیپلوبیف اشنک زورغه کیدوندن قورقویب سینات دن «کیله چاک وقتلرده بو کریستیانلر ایله نچوک معامله ایدرگه کرک؟» دیه تعليمات صورادی. ۴ آیدن صوکه سینات شول تعییماتی کوندردی: ۱) یوقاریده مذکور قریبه لرنک کریستیانلر کدن باش تارتقات آدم لرینی او فاعله چاروب جواب آلو؛ ۲) عسکرگه فارشی تورغان کریستیاناری تفتیش ایدو؛ ۳) حکم گه بویصونمی تورغان کریستیانلره عاصیلره قیلغان معامله ایله معامله ایدو- هم ۴) باشلقلری حبیب الله نی

اولنوب پرینه تعیین اولنمش اوروسف باشقرد اخلاق- للری ایله مشغول اولدقندن بو اش نیپلوبیف وقتینه قدر تأخیر اولنمش ایدی. نیپلوبیف، اورنینه اوطورب باش کوز آلغاجه بو اشنی میدانه چیقارمچ اولدی. لکن تایشچف طرفندن تعیین اولنغان اورون نیپلوبیفکه او خشاما دی. نیپلوبیف، اورسکیدن ۲۵۲ بارم چاقرم مسافه ده اولغان و ایسکی وقتلرده «باسمان» نامند- گی نوغای خانینک محل امامتی اولغان حاضرگی اورنینه کوچرونی موافق تابدی. صوکره یاڭى اورنبورغ شهرینی شول بیرگه بنا ایدوگه، بنا اینسکان وقتده اشکه نیپتار و بو بیللرنى و چیتندن نرسه طاشوا یچرە باشقردلرنى دوشوغه، رخصت صوراب سینات غە مراجعت ایندی. سینات صورا دفلرینه رخصت ایتمکله برابر، باشقرد لرغه یاخشی معامله ایدو ایله، اش حقلرینی عداللە و بیرو ایله خلاصە: نچوکدە اولسە کوئللرینی تابو ایله مخصوص صورتىه توصىھ قىلدى. لکن بو شهر نک شى بناسى وقتىنده قورقۇچلى و با اولوب ۶۲۱ قدر کشى دنیادن اوتدى.

شهر بنا ایدلوب بىتكاچ، هر تورلى كېڭىلكلار وعده قیلوب چىت شهرلردن سودا گىرلر چاقروب كنوردى. بو شهر وقتينه کوره شوبىلە بىر تىزلك ایله ترقى ایلا دىكە ۱۷۴۷ سنه لمىدە بو شهردە فقط ۸۳۷ يورت ۴ چىركاۋ، بىر آپتىك وار ایكان، ۱۲ سنه صوکره شهر تىكىرە سىنده گى زىملانكەلرى استىنا ایله ۲۸۶۶ يورت، ۹ چىركاۋ اولدى.

نیپلوبیفنک بیک نچکەلب تفتیشى آرفەسىنک اوفا دەغى گوبىرناتور نائىبى آفسا فەنک زور خيانىلىرى بلنوب اورنندن عزل اولندى. شولوق سنه ده نیپلوبیف قوتلوغ محمد تفکیلوفنکدە اشلرینى تفتیش ایلدى. قوتلوغ محمد تفکیلوفنک روسيي دولتى ایچون بیک الوغ خدمتلر کورساندىكى حتى كچى يوز فزاق مەلکتىرینک فقط تفکیلوف اجتهادىلە روسييە فوشلدىقى يوقارىدە ذكر اولنمش ایدی. بو خدمتلرى هم بو شقە كېتىما يوب، برابرینه آڭشار پالقاونىقلقى صوکره گىنرالقى درجه لرى احسان اولنوب، اوفا تىكىرە سىنەن

کنبخانه لونی آفتار و ب یور دیکم زمان «مزاردن سسلو» نامنده کوچک بر اثر فولمه نوشده. بحوری ده تر-کلرنیک اگه بیوک، اگه مشهور شاعر و ادبیلرندن طو-غروسوی داهیلرندن عشاوی زاده محترم خالد ضبا باک افندی حضرتی ایدی.

مونه شول وقت، قبردن نیندی تاوشنلر ایشتوله ایکان! . . . دیه شول اثربنی آلوب، او طه مه قایتوب اوی باشلادم. تکرار اوقوب چقدقدن صوکره قلبمده شوندی بر قناعت حاصل اولدیکه، گویا کوکن عزلگان نرسه منی یردن تابقان کبک، موندی بر کتاب اوفو میسر بولووینه غایت قواندم.

وافعاً، مونده‌گی سویلنگان سوزلر مطلقاً طرف آله‌یدن قویولغان بر الهام ایدی. چونکه بو اثربه‌گی سوزلر بیک بیوک هم ده بیک بیوک بر یودن کیلگان شوندی آله‌ی بر سوزلدرکه: مونده‌گی اول عالی اول دقیق معنالرنی، اول سماوی، اول آله‌ی خطابلرنی طرف آله‌یدن الهام ایدلمگان تقدیرده هیچ کم سویلی آله‌یه چقدر.

بونئلک برابر بو معنالرنی چوغوسی کتاب مقدس‌ز فرآن عظیم الشانک حاوی اولغان سر و حکمتلریدر. گویا که شول سر و حکمتلرنیک تفسیری ظن اولنور. اوشنداق، متوفین اسلامیه‌نیک بر چوق فلسفه‌حقه سنی هم شاملدر. دقت اولنورسه بو طوغروده بایتاق نرسه‌لر کورلور. اذلک بو اثر فنیدر. العاصل شول اثر یعنی «مزاردن سسلو» شول قدر مزیتی حاویدرکه: هم تصوف هم اخلاق هم فلسفه هم ادبیات هم فن کتابیدر، دیسم مبالغه اولماز.

شلووق بو اثربنیک، کندسنسی دقت ایله اوقوغان آدم‌زنانی قلبلرینه «من عرف نفس‌ه فقد عرف رب» کلام جلینلک سرنی ده بحق القا ایته‌چکنده هیچ شبهه یوقدر.

ایمی، شوندی عزیز بر اثردن، اوزم فایده-لانغان شیکلی، اوزمن باشقه مینم کبک عاجز بر آدمدن ده استفاده‌گه محتاج اولغان یعنی ترکجه بلمگان محترم ملتداشسلرمی ده فایده‌لاندروی اوزمه بیوک

نچوک اویسه‌ده تابوب فولجه آلو.

تفکیلوفنیک کر یستیانلرندن یولداش ایشمبايف دیگان آدم آفساقفنیک مسقاواغه کیتندیکی و قتنیک بولقوب، «تفکیلوفنیک بز فی کر یستیان ایدوب توتوغه حقی یوق، بزنیک بابالرمزه پادشاهلر طرفدن ویرگان آزادلق اوکازی وار هم بونیکی ناتارچه یازلغان یاز ولرمزده وار» دیه سویلهب اوکازنیده و ناتارچه یازلغان یازونیده آفساقفنیک قولینه ویرگان ایدی. نیپلوب بیک خبر آلوب سیناتغه «یولداش ایشمبايف» دیگان باشقردنیک آفساقفعه ویرگان اوکاز لری وار ایکان بو اوکازلری کورلمدکجه بر اشده قیلوب بولمی، دیه مکتوب کوندردی. سینات آفسا-قفنی چاقر وب یولداش باشقردنیک ویرگان اماتتلرینی صورادی. لکن آفساقف، مین اول کشیدن هیچ نرسه آلغانم یوق، دیه بیان ایندی هم سینات آفساقفنیک شول جوابیل، امضاسنی آلوب نیپلوب یفکه کوندردی. نیپلوب بیک اوفا محکمه‌سینه تابشروب تیزلک ایله تفتیش قیلوب بترکن، دیه بیوردی. اوفا محکمه‌سی نفتیش قیلوب تفکیلوفنی عیبسز تابدی هم محکمه‌نیک بوقراری نیپلوب طرفندنده تصدیق اولنری. صوکره تفکیلوف نیپلوب یفندن خدمتلرندن اولنوب، اوفا اطـ افینی اصلاح و اعمار اوغر ونده کوب یاردلر تیکرددی. حتی نیپلوب اوزی مسقاوا یاخود پتر بورغ غه کیتندیکی وقتله بار لوازمینی تفکیلوفکه تابشروب کیده تورغان اولدی.

هادی



قبردن تاوشنلر.

کیرک رومان، کیرک سائز بو کونگه قدر طبع اولنوب میدانگه چقغان اثرلرنیک هیچ برندنه گویا کوئلم ممنون توگل ده شونک ایچون اوزنی قاندره طورغان ئللە نیندی عجیب بر اثر ئىزلى ایمش کبک، استانبول

آزدن صوڭره صحراده هم بولندم . كۈڭلەم مۇڭلەنى ، قايغولرنى طبيعتىڭ حزىن حزىن منظرە لرى اچنە سىر ايتىدرەسى كىلە ؛ او زم دە يووش اولەنلر ، ياشل صحرار ئىلر او سىننە گىزوب يورودن بىك لىتىانە ايدم ، همان كىتە ايدم . هېچ بىر يردى « شرت » ايتكان تاوش يوق ، هر طرف طن ايدى .

يالغۇر اولەنلر او سىننە ياتراشوب اوطورغان ياڭىر طامچىلەرنىڭ او سىتارىنە باه ووم ، بەرلۇم سېبلى شېرداشوب يىرگە توڭلۇرنىن ، يالانغە چخودن قورفوپ همان آغاچ بوتاقلارى آراسىنە اوچوشوب يورگان قوشلۇنڭ قىنا طلەرنىن ، بوتاقلاردىنى ، يابېرالىرىدە ئى ، صو بورتىكلەرنىڭ بوتاقدن بوتاقيقە ، يابېرالىدىن يابېرالىق نېيلاب توشىكە لەب طورلۇرنىن كىلەگان تاوشلرغىنە بۇ سەكۈننى ، بۇ طنچلەنى بوزارىغە اپتكان كىل بولالار ايدى . او شىنداق بىتون طبيعت دە زور بىر بلادن قورتولغان آدمىنىڭ يورا گى كېك بىك صافلا نوبىغىنە سكوت اينە ايدى . مىن همان كىتە ايدم . فىرم بىر يىنى يىلگۇ . لە گان ايدى . همان شول يىرگە تابا كىتە ايدم . اول يىر قېرىلک ايدى . بامىم نىڭە ، قېرىلکگە بارونى تلى ايدم .

قېرىلکگە يىندىم . قاپقا سى تو بىنە طوقتاب بىر آز وقت تېككەنە طوروب ئولكلەرنىڭ بۇ دىنياسى سىر و تماشا ايتىم . بۇ يىنى يىعنى ئولكلەرنىڭ بوا فامىتگا ھەرنى ، بۇ يورتلەرنى شول قدر مۇڭلى ، شول قدر قورقۇنچ بىر روشىدە كوردىمكە ، اچنە تىزگەنە كىرۇب كېتۈگە باطىر - چىلىق اىتە آلمادم . بىر كەن كىسە گىنە تورلۇ بىن قارانغى ، تىرەن بىر اوپقۇنۇغە تاشلانغان بۇ ئولكلەر او سىننە جانمىنى گىزىدەر ووب يورودن اوركە باشلادم . شولاي بولسە دە بۇ اوركۇ ، بۇ قورقو ، مىن يىچون شول قدر طانلى ، شول قدر جاذبەلى ايدىكە ، توزە آلمادم ، ايركلى ايركىسز تىرى ، تىرى بولسە دە قاپقا نى آزىم . بوكونگە خىلى بىر قابات اولسىن آچلوب كورمگان بوزور و ايسكى قاپقا بىك آورسۇ بقىنە شىفرى ، شىفرى آچلوب مىڭى يىول بىردى ، قېرىلکنىڭ اچنە كىردى . كىرۇب بىر ابىكى آديم آنلار آنلاماز قاتى بۇ تاوش ايشتمىم ،

ولازم بىر وظيفە بىلرلەك ، ترجمە سىنى مناسب كوردى . ايشته او شبو اورنە بازاچىمىز شى او شبو « مزار دن سىلىر » نامىنە گى كۆچك و فقط بىك معظم بىر اثرنىڭ ترجمەسى اولەچقىدر . لىكىن بىق آڭلائە بىلسەك ! ذاتا مۇندى الهامى سوزلۈنى مىن كېك عادى ، عاجز بىر آدمىنىڭ حىبلەن آڭلائە بلووى دە كوج بىر اشدە . مع ما فيه بقدر الطافة آچق ايتوب آڭلائۇرغە صرف غېرت ايتىم . و من الله التوفيق . عبد الرحمن سعدى .

قىبرىن تاوشلۇ

ياز كونى ايدى . كوبىنېرى ياڭىر يىوا ايدى . هەمە كوك يوزنى تمام فارا بلوط قابلاغان ، ياڭىر دە هېچ او زل كىسرەمىشە يىوا ايدى . ياكاڭانە يشارىر كە باشلاغان اولەنلەدە ياكىفردىن باشلىرىنى اىيوب يىرگە ياتقانار ايدى . العاصىل بىتون دىنيانى تمام كۈڭلە قارا يېتىچ بىر قارانغىلىق قابلاغان ايدى .

مىن اوچ كونىنېرى تىزە منىڭ كورسەتە آغانى قدر آچقلىنىن كوك يوزنى ، صحرالىنى ، دىڭىزنى تماشا ايتوب ياتا ايدم . هەمە دائىما مۇڭغە ، قايغوغە مىل ايتوب طورا طورغان كۈڭلەم بىتون قايغولرنى ، بىتون مۇڭلەرنى ، هەمە زارلىنى طن بىر يىردى بىكلىب طوتاسى كىلەگان يىچون اويمىن چقمازغە قرار بىرگان ايدم . لكن بىر آز صوڭرە شوندى بىر ساعت كىلىدى كە : تىزە لەرمى مۇڭلى بىر تاوش بىلەن بەرب ، بەرب يابۇغان ياڭىر تمام طنلى . هر طرف تىرەن بىر سكوتتىگە طالدى . كوك يوزنى قابلاغان فالۇن فارا بىر لەردى بىر چىتىن يېتلىورغە باشلاپ ، قوياشىدىن نورلى ساچلۇرگە ، بىر بىر بىلەن او بىنا شورغە ، قووشورغە طوتىدىلەر ! نهايت كون يوزى تمام آچلوب بىتوب ، بىتون دىنيانى نور قابلادى . . .

منە ، شول وقت مىن دە طشقە چغوب يورگە نلى باشلادم . چونكە كوبىنېرى بىكلىنوب ياتو ، مىن بىك يالقدىغان ؛ كۆئىمنى بىك يىمان بىر قىلانغىلىق باشقان ايدى . شول سېبلى طشقە چغوب بىك يورپىسم كىلە ايدى . بناء علبە بىر

فورقا، فورقا هر یاغمه ایلانوب فارادم : آلهه فبر، آرتمده فبر، ایکی یاغمده فبر، قبر هر یرده قبر! ... هوشم کیتکان کبک فورفو ومدن، یغلوپ بر قبر اوستینه باروب توشدم. شول وقت بر قبر ناشینه کوزم توشدى، شول یازونى اوفردم : «زیارتى! سین هیچسک! ... »

بو، نی دیگان سوز ایدی؟ همده نی دیمک بولا ایدی؟ برو بوفسه بر ئولكىنىڭ بىر ترى آدم يوزىنە اورغان بیوک بىر حقارتى، بیوک بىر استھزاسىمى ایدی؟ «سین هیچسک! ... » باشقە بىر يرده، باشقە بىر وقتىدە بولاسە بىر سوز مېڭا اول فدر قاتىدە تيماز ایدی. لەن بىر يرده، بىر وقتىدە بىر آچى سوز بىتون يىكلەرىمە اوتدى... اوزمۇنى گويا ايتلىرى چۈرگان، طامىلرى اوزاپ بىتكان، قورى سوبالك جىونتەقدىنگە عبارت بىر حالىدە كوردم. همده آچى، يەمسز بىر كواش ايلەن يىلماپوب كولدم دە آچو ومدن نهایت ايرىمنى تىلەرگە، جىبور اولدە.

بار كۈچمنى صرف ايتوب، فوللرم بىلەن قېرگە تايابون كۈچكە گنە طوروب كىلە ايدم، طاغن استھرا ايتوب كولگان بىر تاوش ايشتىدم. باشم ایلانىدى. بىتون اعصارام تترى باشلادى. كوز آلدەمە طورغان آغاچلىر، قېرتاشلىرى دە «زىر، زور...» ایلانگان شىكىلى بولە باشلادىلر. نهایت تمام حالدىن یازوب، يغلوپ ياشادىن قېر اوستينه باروب توشدم. شول زمان قېر. آستىدىن غايت قورفوچ غايت يات بىر تاوش ايشتلىورگە باشلادى. شول سوزلىنى سوبىلى ایدی:

«بىك درست! سین هیچسک، هەن مجرد هیچسک! لەن بىر سوز سېڭا آچى، بىك آغىر تىسە كىرك، ضرر يوق، تىمسون! چونكە حقىقت دېگان نرسە دائئما شولاي قاتى تىھچىك، دائئما سېنى چوكچىلاب وباشكىنى ايزوب طوراچق! هم دە شوندى بىر حقىقت كە هر زمان فو- لافلارگە شول سوزلىنى طوقوب طوراچق. هىچ... هىچ! ...» .

(آخری وار)

أیلانوب فاراسەم، قېرلەك قاپقاسى يابلغان ايمش! لەن بىر تاوش، مىنى بىر آدم عمرىنىڭ صوك ساعتى صوغان شىكىلى بىك فورقوتى. غايت متأثر اولدە. چونكە بىر، - كېڭىش بىر قېرستان! تىرهن بىر سکونت! دىناغە كېلۈمىزنىڭ قورفوچ، اميدسز بىر تابىشى ايدى! قېرلەر آراسىدىن بىر كولگە كېڭىش اوتوب، اوتوب كىتە باشلادم. آياقلەرمە، ئولكىلىنىڭ بىر موڭلىنى، بىر تىرهن سکونتلىرىن هىچ بوزاسى كېلەمگان شىكىلى بىك صاقلا: وېقە باصوب مىنى همان آلغە تابا ايلەلر ايدى. لەن اوشبو وقت حيات عالمىندىن شول حەدى يرافلا- شقان ايدىمكە، حتى اوزمۇنىڭ تۈرك اولوب اولما ومدن دە شېھەلنىڭ باشلاغان ايدىم.

آلغە كېتو ومدە دوام ايتىم. فىكىم تمام بوش، بىر نرسەدە توشىنى ايدى. بىردن بىرگە، كىتە تىكىنە يىنە بىر تاوش كېلوب قولاغىنى ياكۇفراندى. غايت قور- قدم. باشمۇنى كوتاروب فارادم، تاوشلانغان نرسە بىر بايغوش ايدى! طورغان يىرمە طوقتىدام. بىر يرده مىندىن باشقەدە تۈرك مخلوقلىر اولو وينە بىك قوانىدم. اگرده حالم، قوتىم اولسە ايدى بىۋە فارشۇ مطاقا بىر سوز سوبىلەچك ايدم. لەن سوبىلەكە هىچ حالم يوق ايدى. چونكە قېرلەكىدە گى اول اوزون، اوزون آغاچلار، اول هىچ قوزغالىمچە ئىللە فىينىدى قورفوچ بىر نرسە كېڭىش طورغان قېر تاشلىرى، اول يەمسز، فوت اوچقۇچ ئېرلىر مىنى ناما فو، قوتقانلىر تمام قوتىنى آلغانلىر ايدى. مېن نىچون بويرغە كېلگان ايدىم؟ نىچون موندە يورى ايدى؟ مۇنى هىچ توشىنه آلمى ايدم. چونكە قورقووم شول چىكىشكە كېلگان ايدىكە، بىر نرسە اولسۇن توشۇرگە بىرمى ايدى. بۇ قورفوچ يىردىن فاچمۇق، چغۇب كىتمك بولىم. لەن چفارغە قاپقانى تابا آلامادم. الحاصل آغاچلەرن، قېرلەرن عبارت طن بىر يرده بىكىلەنگان فالغان ايدم. موندىن صوڭرە بىر آطلاؤغە اولسۇن حالم فالەمى. چونكە بىر اميدسز قېرلەر ناما بورا كىمنى آلدەلىر... گويا قېرلەر آجلەقىدە بالغز سۇپا كەنگەنە عبارت فالغان قوالمىر صوزلوب مىنى طۇناتاچقىلر! ... كېڭىش كورنە باشلادىلر.

خاتونلر طائفہ سیدر۔ فسقہ سی: ایسکی عادتلرنگ
نق تایانچلاری خاتونلر دیمک ممکندر۔ مونٹ ایچون
تاریخ صحیفہ لرن آفتارو وبا خصوص رسول اکرم
افندیزگه فارشبلق اینکان هر قبیله نٹ باشند ایسکی
عادتلرنگ یوغالویندن فورقمان خاتونلری اسلا۔
میندن فورقوب او رکوب یورگانلسلکرن کوز آلدینه
کیفر و بیوک بر دلیل بولا آلو.

چواش فر و خاتونلری کیاوگه باروده و معیشت
بولارنده اوز اختیارلرن صافلی آلدفلری حالدہ
میشار فر خاتونلری عادتا آنالرینٹ صانلوق حیوانلری،
کیاولرینٹ بهاسز اویونچاقلر بدلرلر۔ آلار، بو
حاللرنی، اوزلری ایچون جبر و معیشتلری ایچون
فورقنجیلی بر عادت دیبدہ بامیلر و اویلامیلار۔

میشار فرلری، آنالرینٹ بینرگان - حقیقی حا-
لنچه ایتسک - صاتقان یکتینه، هیچ سقرآنی و قایغور-
من، بارغه حاضردرلر۔ چونکه، آلار، «کیاوگه بارو
نرسه، نیندی کیاو بلن طورغاندہ ماطور معیشت
بولا» دیب اویلامیلرده اویلاسہ لردہ، تیک «خاتونلر،
کیاوینٹ بالا اویونچاغی و قلی مثالنده بولغان بر
نرسے سی و آنٹ هر امرینه مطیع بولو و هر تورلی
جبر و قباختنلکلرینه توزو بزگه تب-وش» دیگنه
اویلیلاردہ، کیاوگه کیتوونی بر عادت صایوبغنه نیندی
کیاو بولسده بارا هم آنٹ هر تورلی ظلمینه و امرینه
توزه هم چدیدر. بوجقدہ، میشار فرلرینٹ، آغزرنن:
«مین، آلوچیغه بار وچی، قووچیدن کیتوچی» دیگان
بر مقالدہ هر وقتده سویلانه و تکرارلانادر.

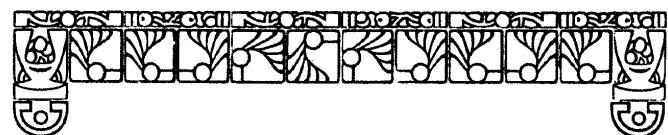
میشار فرلرنده عشق و محبت دیگان نرسے ده
عمومیتلہ یوقغه حساب حکمندہ در۔ ماطورغنه اینکان: «میشار فری آرطق سویمیده و سویلمیده». چونکه
سویو و سویلو ایچون اٹ برجی شرط، نچکه حسیانی،
نزراکت وجاذبی بولماقدار، بولار ایسہ میشار فر-
لارنده، تماما یوقدر وبا خصوص اوفوماغاندہ بولسہ
«میشار فری» دیمک اورنینه «جانلی بر کوساک»
دیمکدہ ممکندر. موندن باشقة، حرہ لک و حقوقیلیق
جهتندندہ میشار فرلری، فرغز فرلرینه فاراغاندہ ده

میشارلر.

VII

قزلری، خاتونلری و ایسکی عادتلری.
فرغز، چواش و میشار کبی تاریخ صحیفہ لرنده
اساسلى بر معلومات تحتنہ کرمگان و آلار ایچون
آچیق بر فصل توزیلملگان، قوملرنگ حاضرگی عادت
و اخلاق، توں و طبیعت جھتلرندن بحث اینارگه نلا۔
نیلسه اٹ موافق بولغاپنیده آنلرنگ، خاتون و فرلری
احوالندن بحث ایدودر، دیب اویلیم۔ آنٹ ایچون
حاضرندہ بو قوملرگه، باشقة قوملرنگ قافی فاتناشماوی
بلن برابر عمومیت اعتباری بلن فاراغاندہ بولارنگ
خاتون و فرلری بتونلهی دیھرلک او قوماگان و چیتلرگه،
عادت آلورلوق درجه ده فاتناشماغانلقدن ایسکی
عادت، طبیعت و توصلری باشقارماغان و اووزگارمگاندر۔
خاتون و فرلرده بولغان ایسکی طبیعت و خلقلر۔
دن نچارلرینٹ اووزگارمه سی ایچون، مثلا: فاطی
وطوپاس، جانغه صالحون و آچوچان طبیعتلی بولغان
بر خاتون یاخود بر فرنٹ، نزاکت و حسیبات لیلیق،
حیثیت وجاذبہ لیلیک، ملایم و یومشاق طبیعت لیلیک
کبی صفتلرگه آلیشونماسی ایچون آنٹ البت اوفو -
ماسی و نورلی ملتلرگه فاتناشوب اوزنده بولغان
قصورلرنی کورمه سی و بیگرا کده حرہ و حقوقی بولاما-
سی لازمدر.

میشار خاتون و فرلری ایسہ بو حالگه کیلدکن،
توگل مدنی ملتلرگه نسبت ایله حتی فرغز و چواش
خاتونلرینه فاراغاندہ ده تمامما ایسکی حاللرنده بولوب
اوفو، حرہ لک و اوزلرنده بر قدر حقوق صافلاو کبیلر۔
دن بوسپتون عار پدرلر. شونٹ ایچوندہ آلارنگ
حرکت و توصلرینه فار او بلندہ ایسکیلکنی نق صافلا۔
غانلقلرن و جویماغانلقلرن آچیق بلورگه بولادر. ذانا
هر بر ملت و هر قومنگ ایسکی عادتلرینی صافلاو
طوفرو سندہ اٹ نق غیرت و کوچ صرف قبلوچبلری



آڭلاغان وشولای دیب بلگان قدر يىندە هر تورلى مانع لرگە كوكراك كېرەوب وباطر كوكىللىك بلهن آنڭ بالغۇل وجودىنە جرئىت ايتە آلار. اما، نە چارەكە آلارغە جهالىت نقلاب اورونلاشقان. بو اورنىڭ شۇنىڭ ياشىماونى تيوش كورەمنكە: بو كوندە تورلى شهر-لرگە سودا اىچۇن تارالغان مىشارلۇنىڭ فىلۋى هر بىرى او Fogagan و حتى كوبسى بىمكىتىلارده يتوشكان بولا ويتوشه در. اميد باركە آڭلاغان اشنى يولىدە قالدر-ماچى و بىكراكىدە غبىطە وتقلیدچى مىشارلۇر مونىڭ دە تقلیدىسىز چىدى آلماسلار.

كىومىرى جهتنە كىنچە فىلۋىنىڭ كولما كلىرى كىڭ و اوز و تىقىدە اورتاقە بولۇپ فقط بىر قىسا و اىكى قاتالى زور زور ايتاڭلۇرىنىڭنە مركب بولادر. بو ايتاڭى بىلدەن باشلاپ طوبقۇھە قدرلى و اىكىنچى ايتاڭى كوكراك آستىندەن باشلاپ تىز اوستىنە قدرلى توشكان بولادر. ايزولرى بعضا بىزە كىسىز و بعضا چواش خا- تونلار يىقى كېيىمچى قابقاچى رەوشىنە بورغالاب بورغالاب تورلىچە صىنسالاردىن بىزەب ياصاغان بولا- در. باشلار يىنە چواش فىلۋىنىڭ كېيىمچى شال ياكە ياولقى قىوقچان اور طالايى قاطلىلارده بىر قىوچۇن آرتقە صالىدر و بىمەلىلىر.

خاتونلىق عالمىنە چىغاچ بىتون كىومىرى اوزگا- روب، تمامام چواش خاتونلار يىنە او خشاب فالالار. كولما كلىرى بارى بىر قدر كىڭلۇك جهتنىدىن كەنە چواش خاتونلار يىقىندىن آبىر يلادر. باشلار يىنە «تاستار» بەيالىلر. اما، بولانىڭ تاستارلىرى چواش خاتونلا- رينقى كېيىمچى عادى چوپە كاردۇنىڭنە بولىمچە، آرتقە صالونغان فيورىغى آلتۇنلى اوفالار و چوقلار بلهن بىزە لوب ئىڭ يارلىسىونقى دە ۱۵ يا ۲۰ صومارغە توشه در. بىر مىشار فىلۋىنىڭ، كياوگە آلوب بارا طورغان ئىڭ قدرلى و مەم بىر پريدانى - ابەرچىنيدە سوپكى تاستار يىدر. اول، كياوگە كىتار وقتن سېزە باشلادى ايسە بارلىق اجنبىاد و جىيونتىسەن صرف فيلوب تاستار حاضرلىگە باشلىدىر. سوز آراسىندا دە «فلانىڭ فىر بويغە جىتوب كېلە اپندي» اورنىنا «تاستار حاضرلى

توبان حالدە درلار. قرغىز فىلۋى ايسە آز بولسىدە بىر قدر حقوقلى و خەر بولۇ بلهن برابەر، غايىت درجه- دە اوتكۈن قىلانوشلى وجاذبەلى بولالار.

مىشار خاتونلىرى و فىلۋى، بىردىن شوشى حالدە بولولارى و اىكىنچىدىن ايرلىرىنىڭ غايىت كونچى طېيىتلى بولولارى سېبلى غايىت درجه دە عفتلى و صاف كوكىللى شەھۆت پېستىلەكدىن يرافق بولالار. چونكە، مىشارلۇنىڭ ايرلىرى، خاتونلىرى حەقىنە سۈرۈك درجه دە كونچى و حاضر سو ئىنچە آيششوچى طېيىتلى درلار. اگر بىر فىلۋى ياخود بىر خاتوننىڭ عفتى حەقىنە توزان قدر - ليڭىنە بىر عىيى بلونسەدە بىتون خالق تىلىدە تعجب و تەحقيقى بلهن سوپلانە، آتاسى ويا كە كىباوى آللەندە قىباو و صوغۇ كېيى عەبابلر بىلن بىلەنادر. بىر فى ياتكە بىر خاتون يات بىر اير بلهن بىرگەنە سوز آلوشىرسادە اول ئىللە نىقدىر اسملەر كوتارە و عفتىسىز لە جەملەسىندەن صانالادر. مونا شوشى سېبلىرگە كورەدە، مىشار فىلۋىنىڭ، توگل عفتىدىن يازغانى بلکەدە بىر قدر شابارغانىنيدە مەڭ كە بىرگەنە سوپلانە و ايشتولەدر.

بو اورنىدە شۇنىدە آڭلاتوب كىتۇنى تيوش بىلەمنكە: مىشار فىلۋىنىڭ بويىلە عفتلى بولولارى اىبر- لىنىڭ فورقۇب و يمان اسىمدىن اور كوبگەنە توگل بلکە آلار تا ازىلدىن عفتى بولۇپ يارالاڭ و طوالار، عفتلى بولۇپ ئولەلر.

مىشار فىلۋى بىردىن باصدىرنقى كوكىللى و آرطق شەھۆت پېست بولىمادقلەرنىن ناشى كىباونىڭ توس و ما- طورلۇclar يىنە آرطق اعتبار فيلەنەن و اىكىنچىدىن دە كىلە چەك معىشتى و راھتلەرنىن اوپلى آلورلىق درجه دە تىرىبىەلگان بىر عقىلغە مالاڭ بولىمادقلەرنىن، كىباونىدە صايىلاپ طورا آلمىلر. فقط شۇنىسى شابان دقتىركە: بىر مىشار فىر، تزوج مىسەلەسىن آڭلارلىق درجه كە كىلىسى بىخود فىرى آچىلۇرلۇق درجه دە اوقوسە اول نېچكىكەنە بولسىدە اوزى تلاڭان يېڭى كە بارا آلا. ئىڭ اول آتاسى و آناسىنىڭ اوزوبكەنە اينە، آلايدە بولىماسە يابشوب چىغۇب كىتەدە يېكت بىلن، اوزلىرى نىڭ ياصاتالار. ذانا، مىشار فىلۋى هر اشلىرىنىڭ

وتورلیچه صانشلار طاغالار. بارمافلار بنه زور زور
فاشلى پراستوی بوزكىر مويونلىرىنە خسىتەلر كېھلر.
كوزگە سرمە تارتودن باشقە بىتلرىنە كوشەن واينىك؛
تشلىرىنە «تش قاراسى» طرنافلار بنه «قنا» ياخنماق
كېنى نرسەلر بولارده يېك مودادەدر، بو وقت، ميشار-
لرنىڭ ياشەرك خاتون فزلىرىنە، قزان خاتونلىرىنىڭ ئىڭ
ايىسکى مودالرىنىن بولغان زور ايتاكلر اوستىنە فوشتان
ايتاكلر صالح، زور فالافلار وكارناشىلار دە كە
باشلادى. بولارنىدە چىتىدە يورگان ايرلىكىنە آلوب
قايتوب تاراتورغە ميسىر بولىپلار. لىكن، ميشار
خاتون فزلىرى، عمومىتىلە، بىزەنۇ و كېيىنۇ اشىنە
غايت هوسكار بولالر. ذاتا، آلار، دنياگە كىلە، هېچ
بر نرسەدن خېرى و بىلەمى بولماغان آنا قولىندە هېچ بر
نرسەنى كىرا كىسىنى، آغاچ كېنى، فقط جىھەنن اوسمى-
رۇب بويغە جىته، كىياوگە بارا، معىشتى مشقتلىرى ندە
ايرلىرىنە توزان قدرىدە ياردىم ايتىمى، ايرلىنىڭ تابقانىن
آشاو بلەن قارتايما، مونا شوشى دورلىنىدە كېيىنۇ و بىزى-
نۇدۇن باشقەنى كورمى و بىلەمى دنيادىنە كېچەلر. چونكە
ميشار خاتونلارى يورت ترىپەسى و قول اشى كېيلرنى
گۈزلەچە بىلۇدىن غايت درجه دە محرومەلدر. آشاملق
طعاملىرى پىشىرۇدە، توگل تكىلفى آشلىرىنى، بلکەدە عادى
و كونىدەلك آشلىنىدە صوك درجه دە تاتسىز و اشتەغە
مخالىق ياراقسىز اينوب پىشەلر. بر قدر جو يىلەگان
اچ كىوملىرى تىك اوستىن شووب توشماسىلك درجه-
دە گىنە بولادر. كوزگە كورنوراك بر قدر هنرلىرىدە
فراشىنى: اوراق اورا بلو و آرش صوغا بلو، ايو
اشىنىن پىچىكە ياغوب صغر ضاوه، صنائع نفيسەدن بر
قدر جىتنى و سوس جىلىرى بلەن آش يالاۋق، سولگى
و كىياوينە كواما كلىكلىرى اىچۇن آلاچالار طوغودر. ايلك،
بو يېك قوتلى بولوب عجب درجه دە نفيس اشلى
بلسەلر دە حاضر تون كون توبانلىكگە يوز طۇتمقەدر.
«عقللىقە بىر اشارە جىتار دىلر» مقالىينە بارما-
غمىنى تورتوب، بولارنىڭ يورت و بالا ترىپەلردى
بو اورنىدە آرطق سوبىلا و نىدە سوز اوزايتىو دېيىكە
بلەمن. ظئىمە فالىسە، بو اىكى تورلى نەتكە و ظيفەلر

ايندى» تعېرىن يورتەلر فقط، بو ناستارلار تورلیچە
بولوب هر ياق ميشارلىرىنىڭ اوزلىرىنە مخصوص بۇ-
لادر. مثلا، صاراتىسکى ميشار خاتونلىرىنىڭ ماڭلاى-
لر يىندە بىر قدر قىورق صالحوب تىرىھىسىنە كموش
تىنكەلر تىزىلگان. پىنزا و تامبۇف ميشارلىرىنىڭ تام
چواش خاتونلىرىنىڭ اصولچە بولماقلە برابر باش
اوستىنە بىر كېچكە ماتورغەنە شال ايشوب بېيلا گان
و شالانىڭ اىكى فيوغۇن يوغارىغە تابان كونارتوب
قوېغان بولادر. طاو ياق ميشارلىرىنىڭ اىسە فقط كېڭ
و اوزۇن آفبوز ياخود آق كېندرلىرىنگە مرکب بولوب
خاتوننىڭ آلدەن و آرطەن، فولالارىن، واياڭ باشلارىن
تام قابلا بآلغان هم بايرافلەننە ماڭلاى اوستوندە،
كموش اوفادان طوغوب ياصالغان بىر قاطرغا دە بولا
و بۇ قاطرغانان چوقلىرى كوز قاشلىرىنە قدرلى سا-
لنوب يورىلر. بو، موقشى (موردوا) خاتونلىنىدە دە
بولوب، آلارنىڭ ماڭلايدىن يوغارى بولغان كېسە-
كى عادى طاققادىغەن بولادر. موڭا بولار دە «ناستار»
دېبوب، طاو ياق ميشار خاتونلارى اىسە «چالما»
يا كە «اور بەك» اسملەيلە يورىتەلر.

اصلە «ناستار» سوزىدە فارسېچە «چالما»
معناسىنە بولغان «دستار» سوزىنەن آلونغان بولسە
كرك. آنڭچون صوفى الله يار حضرتلىرىنىڭ:

«لەك آرطق بزم «دستار» مىز دىن
ايرانلىر غار ايدەر كېرائىز دىن»
بىتىنە دە فارسېچە «دستار» سوزى چالما معناسىنە
و اورنىنە كامىشىر.

ميشار خاتونلىرىنىڭ كولماك اوستوندىن كېھ طور-
غان اوچ بىللە توشى آچىق توگە رەك يافالى، چابو
و ايتاكلر بىنە آق و صارى اوفالار ياخود تورلى توسىدە
صاناش و صىتسالار طوققان كامزۇلارىدە بسولادر.
فزلىرى و خاتونلىرى عموما فوللىرىنە بېلازىك وايشىمە (1)،
آيافلار بىنە اوزلىرى بېلا گان اوپۇق ھەمە بىرەملىرىدە
قىز و باشل توسلر دە چىتىك كېھلر. ساچلار بىنە چولپا

(1) ايشىمە اىسە، باقر چىق اوستىنە نېڭە گەنە كموش
چىقنى چىناب، بىلە كە كىيەر اىچۇن ياصالغان بىر نرسەدر.

ایدی، بزده باشقه بولور ایدک، دیه رگه جرئت ایته آلامن؛ شولای بولجاج بزنگ او گماغانلقمزغه او بالمیچه او پکه لیک آلور سزمی؟»

درست، شوشندی نادان و تربیه سز بولغان میشار خاتونلرنده بعضا بیک گوزل خصلتلرده یوق توگل. مثلا، ایرینڭ امرندن باش تارنماو، عفتینه خیانت ایتماو، یورت ایچنده بلگان قدر خدمتنە بالقاولق قیلماو کېیلر.

توس جهتنە کانچە میشار خاتون فزلری، چواش خاتونلرینه او خشاشلیراق بولوب غایت درجه ده مانور بولالار. اگر آلارنىڭ او تکون و ماطور فارا کوزلری، سویکملی-کولهچ ياشافلاری، او بیالو بلهن يلمایغان وقتىه فاراسمان آصولقە ایلانگان فارا طوتقللى يوزلری، شهورت کبى فارا او زون ساچلری بلهن کرفکلری و فاشلری، شما و تىگز سویکملی بولغان ایرى و تازا بىنلری يخشى تربیه کورگان، حسیيات وجاذبهلى روح بلهن تربیه لنگان بىر قىدە بولسە ایدى، جىر يوزندهڭ ماقتاولى و ماطورلۇق بلهن مشھوره بولغان شام-عرب فزلریدە، بولار ياننده، لاشى بولوب فالورلر ایدى. لەن چواش فزلری بلهن میشار فزلرینىڭ بوماطورلۇقى، ماطور بويالو بلهن بويالغان آغاچ کبى، دردسز و خاصیتسىز بىر ماطورلقدە.

میشار خاتونلرنىڭ ایرلر آراسىنە عادتا، ئى ماقتاولىلریدە، كوب ایر بالا آناسى بولغانلىرىدە. میشارلار عادتا کرك ایر و کرك فز بالالار بولسۇن آلارنىڭ کوبلىكىنە و عائىل سىنگ زورلۇغىنە نە قدرلى سوينسە دە، ایر بالانڭ کوبلىكىنە سوينگان قدر و ك سوينى لە. بىر میشار اوغلۇنىڭ اوغلۇ بولغانعه او ز اوغلۇ بولودن آرطق سوينە در. بىر مېنم تارماگم كوبایو، فاميلىيەم زورايو دىب افتخار قىلا. چونكە میشارلرده ئى ايسکى و غایت يراق بولغان بىر بابانڭ بىتون تارماقى، شونڭ، فاميلىيە سىنە يورىدە. خلق آراسىنە دە، فلان قېيلە دن و فلان نىسلەن دىيمىك كبى، «فلان خلقىدىن» دىه يورتولىكىدە در. مثلا:

طوفروستىدە، آلاردىن، آرطق شى اميد ايتودە بوش بولسىدە كرك.

میشار خاتونلرى و فزلرى، او زلر نىچە غایت دىندار يوروب، اىنسىكى عادتلر بىنه نق يابشقا ن بىنماقىر يله برابر، باغۇچىلر آرطىندىن چابوب بخت صناتو، جىولىپ جىولىپ غىبت صانو و كشى حالن تىكىشىر، یوق بار سوزلرنى او سىرە او سىرە خلق آراسىنە تاراتو، بىر بىرسىنە رقابت ايتوب زور زور اسراف و تىكىفلەر بىلەن اوغراسو و كورشى خاتونلرى ايل جنجال قوبار يشۇ كېيىشىزلىكىن كېيلگان نچار و خاتونلر غە ياقىشىماغان اخلاقلىر و صقلىر بىلە نىدە موصوفە درلر.

میشار خاتونلرنىڭ بىلە بىلە بوللار بىنه ايرلر- بىنڭ بىهاسز او يۈونچاغى بولوب. «چاپان» زندانىدە طوقۇن بولوب بىكلە نوب ياتقان خاتونلر او زلر يېمى عىبىلى، يوقسە، آلارنى مەنەت بولىنە صالحوب، علم و معارف، تربیه و حسن اخلاق اىسلىنەن قىوندرىدىن قول تارتقان ايرلار يېمى عىبىلى؟ مېن بىلە قىدە قطۇنى حكم يېرى آلاماسامدە آچىغراق بىكىرىلى و اوقوغانراق بىر میشار خاتونلرنىڭ سوزلرن يازوب كېتىماك بولام. اول بىچارەنڭ چىن بىفرىدىن چقغان شوشى سوزلرن طاشلاپ قاراڭز ئىلى:

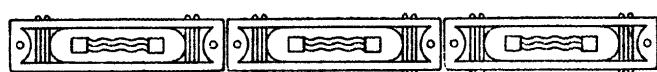
«سز، ايرلر، همان بىنڭ تربىيە سوزلەكمىز فى تنقىيد فيلاسز. ظن ايتامنەكە بىنڭ تربىيەلى بولۇمۇنى تلىيسىزدر، شولاي بولجاج بىنلى نقلاب او قوتوب فاراڭز ئىلى نىچەك بولور ايكان! افتخار بلهن ایته آلامنەكە بىز، میشار خاتونلرنىڭ بولغان استعداد و قابلیت، طاشلۇق و صافلۇق، آڭ و عفتىنى هىچ بىر ملت خاتونلرنىدە تابالماسى سز... سز بىلە سز بىت، مونا شوشى آولىلدە بوز يورت خواجەسى نىڭ او نىسى دە او يۈدە يوقىر كە، آلار هەمەسى خاتونلرن تاشلاپ اونار بىل چىتىدە يورىلەر. شول اونار بىل اىي صافلاب ياطقان بىر میشار خاتونلرنىڭ ايرىنە خیانت ايتىكان ايشتەكانڭز بارمى؟ ئە ايرلر زىك تورلى يېرىلدە تىپىر و بىر يور و بىنە فاتناشا سام كېلىمە - سەدە شوندە توکكەن آقچەلری بىلەن بىنلى او قۇنسەلر

باز و چیسی صاف اوز دیلنده گنه یارا آلمینچه ئىلله نیچه دىللردن عارىة سوزلر آلورغه مجبور بولا. چونکه اوز دیلنده اویلاغانىنى يازارلاق سوزلر بولغانغە و باخود بولوبه اونوطالغانغە كوره صاف اوز دیلنده گى سوزلر ايله گنه مقصودىنى يازا آلمى. لەن شۇنسى وار: روس ياز و چیسی نە چاقلى ادىي يازسادە باشقە دىللردن سوزلر كوب آلورغه و بناء عليه يازغانىنىڭ يارطىسىنى ياخود آندىنە آرتىغىنى يات دىل ايله يازارغە مجبور بولدىغى حالە تورك - تاتار ياز و چیسی يارطىسىنى و ياخود اوچدىن اىكى ئولوشىنى يات سوزلار ايله طولدىرىدەر. مذكور دىللىر آرمىندە اىڭ يارلىسى و بناء عليه عارتىچىسى هېچ شېھەسز شەمدىكى توركىيەدە استعمال ايدىلە طورغان عثمانلى دىلىدىر. بو ملت نىڭ دىلينە فارغاناندە اول مملكت نىڭ آتاقلى تورك ملتىنىڭ اوتراغى بولغان توركىمە بولمىنچە عربستان و ياخود عجمستان بولۇرى خاطرگە كىلە. اىڭ عجىش شۇنسى: هر ملت نىڭ دىلى ياز و چىلزى كوبايگان صاييون اوز دیلنده گى سوزلرى آرنا باروب بابى ياردىغى حالىدە عثمانلى دىلى گل طارا يوب توركچە گە يارلىلانوب كىلگان. عربچە هم فارسيچە بىلگان يايىسى اول دىلدە گى لغت كتابلىرى بولغان بىر كىشى عثمانلى توركىسىنى اوغۇب آڭلى آلمى. توگل فاره خلق فائەتىسىنى كۈزەتى يازلغان ايله يازلغان و بناء عليه демократическая بولغان «سرپستى» لرنىدە عربچە فارسيچە بىلگان تورك آڭلارلاق توگل. مثلا: سرپستى نىڭ ۱۱۵ نىچى نومير-ندەغى «اسكى دن سرايدە اجرأ اولنان مظالم كرامات بىغايات جىلەلر يىلە تزىين و موققيات سعادت آيات تۈركىبىلر يىلە تنويع ايدىلوردى...» دىگان جملەسىندە صاف توركچە نىچە سوز بار؟ اوچكىنە توگلما؟ شۇنى عربچە فارسيچە بىلگان نىچوک آڭلاسون؟ اما شوشى اوچ بوللۇق سوزلرى فزتەدە يوق كتابىن يوق. روس سوزى ايله يازغان فزتەدە يوق كتابىن يوق. روس دیلنده اىسکى زمانىدە يازلغان كتابلار، روس

«بشير خلقى»، «يحيى خلقى»، «شلاقى خلقى»، «آقچورا خلقى» كېلىر. شۇنڭىز اىچوندە، زور بر مىشار آولنە دە ۳-۴ دن آرطق فامىلە بولمى. بناء عليه، اىر بالانڭ كوبىلگى بر قىيلە نىڭ زورلۇن آرتىردىن بول، مىشارلار اىچون زور بختىرارق بولوب اىر بالالار يىنە «بولار بىزنىڭ آلتۇن باغانالار يىز» دىبە يورتەلر. اىر بالالار آرطق سويگانگە كوردە اوزلرىنىڭ اڭ سويگان آنڭ كېرەك كېنە نق توشو-نگان سودا گۈرك علمىنى، هر مىشار خلقى، بالالارين، ياشىدە نوك اوپراتورگە طريشەلر.

مىشار خلقى، بولايىن، عائلەلرنىڭ زورلۇغىنە عموما شادلا نوجان بولادر. آلار اوزلرىدە: «ايوجماعتىڭ كىرك كچكىنە و كىرك زور بولسۇن، بارى بر عائلە مشقتىن كورەسەك، عائلە لە ئىچك بولسە دە كۈن همان بىر كويىنچە اوتە؛ شولاي بولفاچ زور بىر عائلە نىڭ تربىيە چىسى اسمن آلو البتە بىر فضىلت» دىلر. منه شول سېلىرگە كورەدە، مىشارلار صولۇڭ درجه دە تىز و كوب اورچىگان بىر خلقىر.

ظرىف البشيرى - ياشى ئاللاغول.



بای ھم يارلى دىللىر،
توركچە يوغالغان سوزلر.

بر ملتىنىڭ ظورلۇنى اول ملتىنى تشکىل ايتىكان بىرە ملىنىڭ كوبىلگى ايلە بولغان كېك، بىر دىل نىڭ ھم بىلەللىق اول دىلەن سوپىلەنە طورغان سوزلرنىڭ كوبىلگى ايلەدر. بىزگە بىلگۈلى دىللرنىڭ اىڭ بابى هېچ شېھە سز عربچەدەر. بو دىلدە گى سوزلر شولچاقلى كوبىدە كە: بىر عرب ياز و چىسى اىكىنچى دىلدىن هېچ بىر سوز آلمانىچە ئىللە نە چاقلى نرسە يازا آلا. بعض عالملر اىڭ بابى دىل نىمسەچە دىسەلردىن نىمسەچە بىلەللىقىمىدىن عربچە ايلە آنڭ آراسىنەغى مناسىبىنى قارى آلمىم؛ اما بىر روس ياخود تورك ھم تاتار

لری چنالی بولا آلورمیکان؟ مونوسنده شک وار. آکلانادرکه عثمانلی ترکچه‌سی تورکی سوزلر گه بیک یارلی بولغانعه کوره آنی تورکی دیلی دیب بولمی. لهذا باشقة تورکلرن عثمانلیچه بازارغه دیملارگه بول بوق. بز تاتارلر اوزمنی عثمانلی تورکلرندن علوم و معارف آلورغه شاکرد ایدرگه نیوشلی دیوب بیلسه کده دیل بابنده آنلرغه شا کرد بولورغه احتیاجمز بوق. شوچاپلی دیمیرگه ممکن: فاران دینده یازلغان کتاب و رساله‌لر چن تورکچه سوزلرگه هماندیه یارلی بولسنه‌لرده باشقة تورکی دیل. لرگه فاراغاندیه تورکچه گه یاریسنه بایلر. بیر یوزنده یاشاوچی تورک اوروفلری دیللرینی تورک لشپرسیلری کیلسه البت حاضرگه خلق دینده‌گی اوشانداق بورونغی تورکی سوزلرنی ادبیات‌گه فوشوب بیروگه تیوشلیدر. او تکان پلمرده بز نیچه بورونغی سوزلر غزنه‌لرگه کروب حاضرند شول سوزلرگه تمام ایلاشلدی یعنی ادبی سوزلر بولوب کېتىلر. بورو- نغی تورک دینده عسکر و پادشاهلر ایشلرینه دائیر شوچاپلی سوزلر کوبدرکه آنلرنی آلوب استعمال اینکان‌ده تورک دیلی ناچ بیک بای بولاچغۇن هیچ شبهه بوقدر. اوز دیلمزده سوزنڭ صاف تورکچه‌سی بولدیغی حالدی عربچه فارسیچه‌ده اوشانداق روسچه‌دن شول معنی‌ده‌غی سوزلرنی آلوب ادبیات‌ده استعمال ایدو. ناچ سببی نرسه ایکان؟ نیگه کېرک ایکان؟ مین مونی آڭلى آلیم! حاضرگی تاتار ادبیاندیه روسچه‌دن آلونغان بز نیچه سوزلر بار. اول سوزلر صاف روسچه توگل روسلاشقان سوزلرگە بولغانعه کوره آنلرنی یاور و پادن آلونغان دیيارگەده یاری. مونه شونلر اورنینه صاف تورکچه سوزلر استعمال ایدونی تیوش دییوب بلم. مثلا نیمسچه‌دن آنوب روسلاشقان روسلردن بزگه هم آلنغان شтрафъ سوزی اورنینه چن تورکچه بولغان «تولاک» سوزینی، لانینچه دن آنوب روسلاشقان و بزگه هم کرگان Манифестъ اورنینه بویروق، بویروغ سوزلرینی؛ روسچه‌غه لاتینچه‌دن آلغان Конфискация اورنینه یارغو، بارغى

سوزینه بیک یارلی همده آڭلانلمی طورغان درجه قیبیون بولدقلوی حالدی بوكوندەگی روسچه ادبیات هم دیل کونلاشورلار درجه‌ده بخشی و شسوناڭ ایله برابر چن روس سوزلرینه بایدیر. عثمانلی تورکلری علوم و معارف‌ده باشقة تورکلرگه فیاس ایدلماز درجه ده آلدیه بولسەلرده دیل بابنده آنلر بیک یارلیلار. عثمانلیلرنىڭ آنا دیللری بولغان تورکچه‌نى طاشلاپ عربچه، فارسیچه‌دن فوشولمه بز دیل یاصاولرینىڭ سببی هیچ آڭلاندی. حکومت- تورکیه حکومتى، ملت- تورک ملتى اولغاچ، دیلده تورک دیلی بولور غە تیوش ایدی. هر ملت ترقى غە باشلاغان چاغنده اوز دیلینه کوب اهمیت ویرمینچە بورونغى دن آرا- ارىنده آتاپلی بولوب فالغان بز دیلگە اهمیت ویرگان لر. روسلرنىڭ هم ئالىكىدەگى یاز و چىلەری روس دیلنى اشکە صانامى ئىلولوینى فرانسوزچە یاز و ب ماتاشقا- نلر. لکن روسلر حقیقتى تیز آڭلاپ اوز دیللر- بىنى آلغە بیارگانلار و آنی چىكىن طش بايتقانلر. عثمانلیلر ایسه هماندیه شول بورونغى ناچار عادت ایله کیلوب بزنانچ اوچون ایزگى بولغان تورکی سوز لرنی گوموب فالدیره کیلگانلر. مین اوزم چن عثمانلی محبى بولسامدە عثمانلی دیلنى هیچ سومىم. آنلر سوپەلگان تورکچەنى تورک دیلی دیو بىلەميم. آڭارغە عربچه، فارسیچه‌دن و بز آزغۇنە تورکچە‌ده قاتوش-دیرلوب ياصالغان بولامق دیيوبكىنە فارىم. روسىيە دەغى مسلمان تورکى فوملار آراسىدە مىشار دیلی تورکچە‌گە نە چاپلى یارلی ایسە، تورکىيەنچ ادبی دیلی صانالغان عثمانلیچە هم شوچاپلی یارلیدر. آبورمە شوندەغىنە: مىشارلار دیللرینى روسلاشىدیرغانلر. تورکیه ده تورک دیلینى توزەتمىك ایچون بز جمعىت ياصا- لغانلىغى غزنه‌لرده يازلدى. باز ولىرینى هم توزەتمىچى و شول حقە بز «باز و توزە تو لفت كتابى» ده ياصا- مقچى بولالر ایکان. بوبىك هېبىت اش بولور ایدى. لکن كتابلری تورک دیلینه بايلىقدە روسلرنىڭ روس دیلینه بايلىقلاغى

محترمە تقدیم ایدلەکدە، او آنى اوقيوب اوزىنڭ طوېغۇسىنى يىيان ايدەرەك بىر كاغدى بازوب بىرنچى ذاته ويرمىش، اوده آنى لطفا « وقت » ادارمىسىنە كۈندىمىشلەر، خالص ترکى تىلەدە يازلماش بو ادبى مقاالتىڭ « شورا » دە باصلەمىسى دەها زىادە مناسب كورلىدىگەنلىن آشاغىدە عىينا درج اولۇندى :

اورن بالق (اورنبورغ) دە هفتەدە اوچ كون چىقان « وقت » آدلى توركىچە غزتەبىي بىڭا وىردىڭز، اوقودىم، بىر كۈوك دە نورەين، بىر دىل سوپىلەين فارىنداشلىڭ، يېكىنلىڭ باصدقلارى غزتەبىي كورماك، اوقومىق بىنده پاك طانلى طوېغۇلر اوياندىرىدى.

بىلورز كە انسان باشقا « حیوان » لىردىن عقللى، دىلى ايلە آيىرد اولىور. چوق (كۆب) ياشابىان، چوق كىزن (سياحت ياپان) انسانلىڭ گورگولرى، عقللىرى پارلاق اولىور؛ اوئىلرڭ آڭلايشلىرى ياشامابىان، كورمه. يىنلەردىن آرتق كىسىمین اولىور.

اوقومىق بىلەن چوق بىلەكلى دىر. ياشادىغى كۈنلەر بىللەرلە، عصرلەرلە چوغالىمش صايىلور. چوق بىلەكلى انسان هە يىرده يوجە گورولۇر، اونڭ دىگرى آنار، ملنلەر (انسان سورولرى) لە دىگىرلىرى دە بىلەكلىرى ايلە اوچۇلۇر. دىگرسز انسان سوروسى حیوان سوروسىنىن آيرىق اولماز.

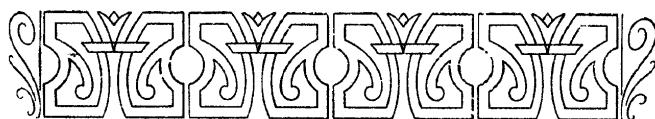
اورن بورغ اھالىسىنىڭ بودىدىكىمز آيرىغى آڭلامىغە يوز طوتمىش اولدىيغىنى « وقت » غزتەسىنى اوقومىق بىڭا كوستىرىدى. طانلى طوېغۇلر بوندىن چىقىدى.

گوربىورز، ايشىدىبىلورز كە بوكون دىيادە بوتون انسانلەر ملنلەر چالىشىورلار، قازانىورلار؛ يوجە اولىوب راحت بولىپورلار. بونكەلە اوكونىورلار.

تورك، تانار، مونغول نسللىرى اونەكى انسانلار. دەن گىرى يە قالىق بىزى اوتناندىرىمازى؟ نە اىچۇن بىز اوئىلەردىن آشاغى يە قالەلم؟

بىلەكلى اوستۇن ملنلار آشاغى يە قالانلارى او- گوزلەرىنى بويوندىرىرق آلتىنە آلورلار. كور دىگلىز؛ يانمىزە باقاندە ايشىڭ بويله اولدىيغىنى گورورز.

سوزلەرنى؛ ايتايانچەدن آلنوب روسلاشقان Шپیونъ اورنىنە ئۆزچى، ايسكۈچى، آچىق سوزلەرنى؛ لاتىنچەدن آلنوب روسلاشدىرلەن Reformatory، اورنىنە « آيلۇزىر » سوزلەرنى، فرانس سوْزْچە، Парламентъ، روْسْچە دۇما سوزلەرنى اورنىنە فور-لناى، اوپلامە سوزلەرنى قبول ايدۇنى تىوش دىب بلەم. فورولناى رۇمىن تارىخ كتابلەرنىدە يىش يىش غەنە اوچرىدىر. شىيخ سليمان افنى هم فورولناى. مشاويره اوچون اجتماع ايدىن مجلس، شورا - دىدىر. اوپلا- مەق (تفكر اينىك) مصدرىنىڭ اللغان اوپلامە ايلە نەن ئەنلىرى آراسىنە نە چافلى ياقىنلىق واللغى لغت ايدىلرینە معلومدر. اوپلامە، نەنى و طېيىوغە دلالت ايتكان اوپلاما معنى سىنە اوپلىنچە ايلانە طور-غان اورون معنى سىنە بولغان « ايلانە » گە اوخشا شلى اوپلانا طورغان اورون معنى سىنەدر. فايىسى بىر سوزلەر روس لغت كتابلەرنە باشقە دىلنىكى ايدۇب كورسەتلەسەدە مىلا تىلىماچ تۆلماچ سوْزْبىنى علم لىسان عالملەرنىن صاقالوفلىر، قرىپىرلىر پولاچە دىسە لىرde اول هم چىن تورك سوْزى بولۇغە تىوش. تىلىم آچ، تىلىمنى آچ دىمك بولۇغە كىرىك. آنلاردا چىن تورك سوْزى دىبوب استعمال ايدىلۇرگە كىرىك. اىگر ملت بو فىكرنى قبول ايتىسى بوحىدە تائىيىدە يازغالاب ادبياتقە خىلى ياشاش سوزلەر آرتدىرىرغە مەمكىن بولۇر ايدى.

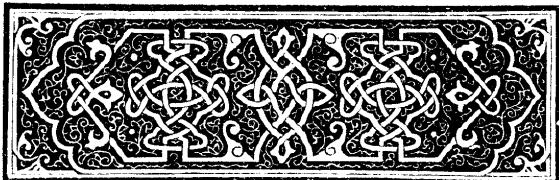


او ساڭ

ترك طوېغۇسى

استانبولدە محترم اوقوچىلىرىمۇن بىر ذات طرفندىن « وقت » غزتەسى پاك بىلەك رىتبەلى، عالى معلوماتلى و مكمل آوروپا تربىيەسى كورمىش اىكىنچى بىر ذات

برندن تفریق ایدوب کوسترمش ایسه‌ده، مطبعه مزده اوبله علامتلر بولونمی‌یندن هر قایوسینی بالکن عادی «و» حرفیله باصمغه مجبوریت کورلدی. مقاله صاحبی نئچ عفو عالیلرینی رجا ایدرز.



قران اینو

محترم «شورا» مجله علمیه سیناگ نجی عددهن «عشق» کلمه‌سی حقنده بر سؤال درج قیلنوپ، او سؤال «عشق کلمه‌سی قران کریم‌ده ذکر اولنماش، لکن سنت ثابت‌ده ذکر اولنمش‌می؟» دن عبارتدر. بوناڭ کېی سؤاللار، طلبه‌لری معلمیری اما لری سنن نبویه مطالعه‌سننے عادتلندرمك ملاحظه سیله گننه اولسەده ياخود دېگر بر غرض عالمی جهتىلە اولسەده، البتە مفیددر. زیرا بولیله سواللره بولیله جواب ویرمك ایچون جامع صغیر، زاد المعاد، منتخب ياخود موضوعات كتابلرینى مطالعه اىتمك آفتار و ب چيقمى لازملر. «بولىلە جواب ويرمك ایچون» ديدم، زیرا عشق حقنده نقل اولنماش حدیشى تصادف طر- يقىلە ياخود مصربه هندوستان ده طبع قىلىنىش سنت كەتابلرینىڭ فەرستىلرینى كوزدن اوتكرمك ايرنچە كلگىلە ده جواب يازمىق ممكىنلر.

درست، قران کریم‌ده عشق ماده‌سی ذکر اولنماش، لکن یوسف سوره‌سندە عشق حادثه‌سی، عشقنىڭ ده انسانلره شدت تأثیرى ذکر اولنمشدر. مصر ملکه‌سی یوسف يوزينه نه قدر مبتلا اولىش، ضيافته دعوت قىلىنىش مصر خانوئلرى اللرىنى نصل طورامشلار. قران کریم‌ده بیان اولنمشدر. البتە او درجه ابتلا عشقدر، عشقىڭ ده ئىچىلە.

خواجه حافظ شیرازى حضرتلىرى ديمش: من از آن حسن روز افزون كە یوسف داشت دانستم

اسکى روماليلر بىلکسىز ملتلىرى اسپىر گىسى قوللانورلۇ ايدى. تارىخىلرده يازىلى در. تورك نسللىرى يىڭى روماليلرە (آوروپاليلرە) اسپىر فالدىق اىستەمزلر اىسە چالىشىسونلار. چالىشىق بالكىز قوللر اىلە دگىلدر، قفا اىلە چالىشىق كرك. اوده اوقوبوب بازمق، اوگىزىمك اىلە اولور.

تورك اوغلۇ! سوردىڭىڭ طوپراغە گرگىن طير- پانى ييانجىدىن آله. اوز ئىلە باب.

آنا او جاغىنى صو با اىلە، اوق باى ايلە قورۇمۇ كۈنلۈرى كچىدى. بوگون سونگىلى تەنكى گرگۈر. انسان اىسەڭ تەنكى اىلدىن صاتون آله، اوز ئىلە باب.

تۈرك اوغلۇ!... آزالىڭ آدارى، بوتۇن دىنيادە يايىلمىش بويوك آدارى واردە. سەن او آدى صافلار، سەور بىر اوغل اىسەڭ چالىشۇرسىڭ. بوگون دوشىد يىڭىڭ يىردىن فالقىق اىستەر اىسەڭ ھېچ طورماز، چالىشۇرسىڭ.

ساواش علم صاواشى اوەمالى. علم اوقوبوب بازمقله اولور. علم سەنچ دىنياڭى دە شىنلىنىرىر، آخرتىڭى دە.

«بىشىكىن مزاره دىگىن اوگىزىمكە صاواش» دىه سەڭا دىنەڭ امر ايدىيور. دىنەڭ امرىنى طوت كە آدم اولاسىڭ.

اورن بالغىڭ « وقت » غزىتەسینى اوقومقىن كلن طاتلى، آجي طوپغولر بىڭا نىلداشلىرىمە فارشى بىر قاچ سوزى بازدىرىدى.

بر عنمانلى توركى بىر عرق كودن سوزلۈرىنى اورن بورغلىلىر اوقومق نازارك لىگىنە بولونورلۇ اىسە كۆڭلىمى بويوك بىر سەوينج قاپلار.

السلام على من التبع الهدى.

..... عن بلدة قسطنطينية.

«شورا»: - بىياروناڭ صاحبى درلو بىر ده درلو صدالىر اىلە ايشتەمكە، اولان «و» حرفلىرىنىڭ اوست ياكە آستىلرینە درلو علامتلر قويوب بىر-

انسانیک قلبنه بر قوت روحانیه ویروب، او قلبی
ربط ایتمک ایمش. یعنی حرکات بدنیه بی تدبیرده
منتظم بر حاله باغلامق.

عشق دوسته فران کریده یوسف سوره سنده
دی ارشاد ول ایش:

گزارش از نظریه از زمان

« ذلك لنصرف عنه السو والفحشا». انه من عبادنا المخلصين». يعني: زليخا يه استيلا ايدن عشقى يوسف دن صرف ايندك. زيرا يوسف بزم خالص بنده لمزدندر.

بوراده «خلوص» لک معنی سی نه در؟ نصل
شیدن خالص اولور ایسه، انسان عشق دن نجات
بولور؟ قران کریم «انه من عبادنا» دیمش، «انه
من عباد الله» دیمه مش؛ عجب بوراده بر نکنه یو قمبلر؟
بزه شویله سواللره یا بوندن دها بیوک سواللره
جواب ویرمک ایچون، انساناث احوال روحیه سننه
تمامیله واقف اولمیق لازم دگامبلر؟

حدیث کتابلرند «من عشق فعف فکتم فمات مات شهیداً» حدیثی ذکر اولنمیشدر. مجاهد واسطه سیله ابن عباس حضرتلرندن حدیث مرفوع اولمک صفتیله نقل قبلنمیشدر. یحیی بن معین کبی بیوک امام لر شو حدیث غایت شدته انکار ایتمیشلر ایسه‌ده، ابن حزم کبی اماملر شو حدیثی قبول ایتمیشلر.

امام ابن حزم دیمہش :

فان اهلك هوی اهلك شهیدا * وان تمن بقیت قریر عین

روى هذا لنا قوم ثقات * ناوا بالصدق عن كذب ومين .
امام عبد الرحمن بن علي الشيباني حضرتلىرى

تعفف اذا ما تخل بالغل عالمأ * تكون الهي ناظرا وشوميدا
ففع خير ال اختار من عف كانما * هواه اذا ما مات مات شوميدا.

شو حدیثک صحتنه زادالمعاد صاحبی محمد بن عبدالملک حضرتلى شدتلە هجوم اینمش ایسەد، بڭا کوره او سوزلرى او قدر موجه دىگلر. زيرا سوز لارندنڭ فونليپسى «عشق محبت دە اشراك اولىيغىنە

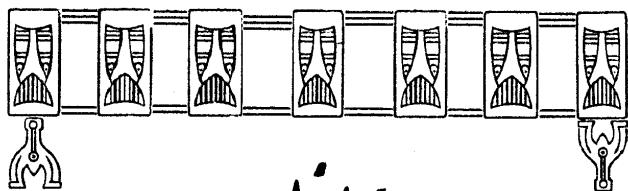
(که عشق از پرده عصمت بیرون آرد زلیخارا)
 یعنی: بن، یو-فلاک نوری قویا-شدن آرتق
 گوزل لگنندن بیلدم که عشق عصمت پرده سندن زلیخا
 کبی لری چیقار ور ایمش.

عشق قصه‌سى بوندن باشقه سوره‌لرده قران کريم
ده ذکر اولنماشدر. بزم متهور مفسرلرمزدن بعض
لوري «لعرک انهم لفی سکرتوم یعههون» آيت کو يمه
سنده «سکره» دن مراد عشـقدر ديمشام ايسـده،
او سـوزارـي هـم قـران کـرـيم حـضـورـنـدـه هـمـدهـ حقـائقـ
فـاشـنـدـه يـالـكـنـ بـرـ اـدـبـسـزـلـكـدـنـ عـبـارتـدرـ. دـيـگـرـ دـهاـ
زـيـادـهـ مـتـهـورـلـرـ «احـزـابـ سورـهـ سنـدـهـ عـشـقـ حـكـاـيـهـ سـىـ
وارـدرـ، نـبـيلـرـهـ عـشـقـثـ تـأـيـيـنـدـنـ نـجـاتـ بـولـامـاـشـلـارـ»
ديـدـيلـرـ. اـنـسـانـ اوـيـلهـ سـوزـارـيـ کـورـرـايـ肯ـ «عـالـمـ»
اسـمـيـ طـاقـنـمـشـ يـوـقـبـارـ آـدـمـلـرـ حـالـنـهـ تعـجـبـ اـيدـرـ،
لـكـنـ اوـيـلهـ آـدـمـلـكـ حـسـابـسـزـلـگـيـكـيـ خـاطـرـينـهـ آـلـورـدهـ
اوـزاـرـ كـيـكـ.

بیوکلرگ برى عشقڭ سېيلرىنى بىان ايدى
ایكن «واصبع فواد ام موسى فارغاً. ان كادت لتبدى
به لولا ان ربطنا على قلبها» آيت كريمه سينى اوز-
ينڭ بر ايکى سوز ينه شاهد ايتىشىد. يعنى «موسى
اويندن باشقە هىچ بر شى آناسى قلبىنده قالمادى.
عقلى كىتدى. اگر قلبىنە قوت ويرمهسەك ايدى،
حىرتىنلىن موسى بى پىلدرور ايدى.» شو آيت كر-
يمەدە او بيوگڭ فىكر ينه كورە عشقڭ سېىنە ھەمدە
دواسىنە اشارە وار ايش. يعنى: عشقڭ حقيقىتى:
ديگر شىلرگ ھەستىنلىن اعراض ايتىرر قدر قلبك
بر محبوبە محبىتى. بر شىيە محبت سېبىيلە دىگر
شىلرگ ھەستىنلىن غفلت ايدىن انسان - اشته عاشق
اودر. دىگر شىلرگ ھەستىنلىن غفلت ايدىن انسانڭ
سوزىنده، اشندە البتە ھەمە حركتىنلىكلى بى اضطراب
حاصل اولور. بزم تعبيرمىزچە او انسان تمام
«ديوانە» اولور.

اویله «دیوانه» لگک دواستی نهدر؟
 «لولا ان ربطنا علی قلبها» جمله عالیه سنگ
 افاده بلیغه سننه کوره، او دیوانه لگک دواستی -

معلمراه عرض ایدرم .
 قرآن کریم حقنک علماء اسلام فوق العاده خدمتلر
 کوسترمش لر ایسه‌ده، همان «ال طوقنماش» مسئله
 لو قالمشدر .
 او مسئله‌لردن بری «قرآن آینو» مسئله‌سیدر .
 «آینو» دیمک نه دیمک؟ قرانی ایندردکدن مراد
 نهدر؟ قران کریم دیمیش :
 «یا بنی آدم قد از لنا علیکم لباسا بواری سو
 آنکم وریشا »
 یعنی سزه زینتلرگزی کیوملرگزی، ایندردک .
 بزه قطعاً معلومدر بزم کیوملر مز همه زینتلرمز کوکدن
 اینده‌مش، همه بردن چیقمش .
 قران کریم حدید سوره‌ستنده دیمیش :
 «وانزلنا الحدید. فيه بأس شديد ومنافع للناس»
 یعنی تیموری ایندردک . بزه قطعاً معلومدر :
 تیمور کبی معدنلر انسان کوچیله بردن چیقار .
 (صوئی فار)
 مارت ۲۲ د ۱۹۱۰ سنه
 موسی بیگیف .



مرسم و علم

پیداغوگیا (*)

لغت آنا تلى

لغت (تل) - سویلا و چینک کوکلنه‌گی احساس،
 فکر و تصورلرین کشینک کوکلینه اوتکاره طورغان
 عبارت و تلماج (ترجمان) در . کوکلده بولا طورغان
 هر بر احساس نک اوزینه خاص لغتی باردر؛ شونک
 ایچون تفکر اینوچی (کوکلنه معنالرنی تزوچی) هر
 تورلی احساسنی اوز اوزینه تصویر ابته آادر ،
 (*) باشی ۶ نچی عدده .

کوره، شهادت درجه‌سنن نصل سبب اولا بیلسون «دن
 عبارتدر . شو سوز بنم کوزم ده سوز دگلدر : چونکه
 طاعون وباسیل، قورصاق بلاسیل، مجنوونلک بليه‌سیله ،
 یانو قضاسیله، باتو حادثه‌سیله، حمل زحمتیله جان
 ویرمش مسکینلره الله اوز کرمیله شهادت وعد اینمش
 ایسه، انسانی هم بدنه هم روحنه تماماً استیلا ایدر
 عشق تأثیر بله جان ویرمش ، يالـکـنـ بو قدر دگل ،
 بلکه اـلـ قـوـنـلـیـ بـرـ مؤـثـرـهـ مقـاـوـمـتـ اـیـدـوـبـ ،ـ عـفـافـ
 حالنده فالمش، هم بدنه هم روحی اوت کبی یافار بر
 مرضی کتم ایده بیلمش انسان، چن معنایله «انسان»
 شهید اواهار ایسه، - قورصاق بلاسیله جان ویرمش
 انسان نصل شهید اولور ؟

انسانی اـلـ بـهـادـرـ نـصـلـ اـنـسـانـرـ ؟

حوریه کبی بر جمیلک جمالنه اسیر فالوب ده ،
 دعوتنه اجابت اینمهین انسان البته انسانلرنک اـلـ
 بـیـوـگـیـ اـلـوـرـ .ـ بـوـنـهـ شـبـیـهـمـیـ وـارـ ؟ـ کـوـزـ آـلـوـرـ قـدـرـ
 جـمـالـیـ وـارـ برـ خـاتـونـ یـاـ بـرـ قـزـیـ کـوـرـبـ دـهـ ،ـ کـوـکـلـنـهـ
 «ـفـکـرـ فـاسـ»ـ کـلـمـزـ قـدـرـ پـاـکـلـگـیـ وـارـ اـنـسـانـیـ دـهـ بـزـ
 مدح ایده ایده عاجز فالورز .

بزم فیلسوف ابو العلا صوفور حکیم دیمیش :
 اذا امنت على مال اخاثقة * فاخفر اخاك ولا تأمن على الحرم
 فالطبع في كل جيل طبع ملائمة * وليس في الطبع مجبول على الكرم
 يعني : مالـکـ اـنـسـانـ النـدـهـ اـمـانـتـ بـرـ اـفـورـ
 اـیـسـهـ لـکـدـهـ ،ـ هـیـچـ بـرـ آـدـمـیـ حـرـمـکـ حـقـنـهـ اـمـینـ صـانـمـاـ .ـ
 خـیـانـتـ هـرـ بـرـ مـلـتـ دـهـ طـبـیـعـتـ دـرـ .ـ کـرـمـ اـوـزـرـینـهـ
 مـجـبـولـ اـنـسـانـ دـنـیـادـهـ بـوـقـدـرـ .ـ

هر بر انسان، طبیعی، جماله میل ایدر . انسان
 نینک خاصه‌سی ده شودر . بونکل برابر عفت دائره‌ستن
 فالمق، جمال کبی بر مقدس موهبه الهیه مردار
 شهوت اوقلری آنامق تربیه افتضاسیدر . بر جمیلیه
 کورر ایکن انسانی ادبی کوز بومق ده یا خود
 بوز قابل‌امق ده دگل، کوز ایکن کوکلک ده پاکلکندر .

بن «شورا» طرفندن عرض اولمش «عشق»
 کلمه‌سی مناسبتیله دها مهم بر مسئله‌ی طلبه‌لره، امامله،

اویلارین آڭلى آلەقدىر. بالا بۇنلارنىڭ اېكىسىنە آفرىنلاپ آز آز حاصل ايتىدەر. اما آڭلاتو وسوپلاونى اوگرى- نووى، آنڭ تىرىھەستىدە گى خصوصا اوزى سوپىگان نرسەلر حقىندەغى سوزلىنى و قىسقە جملەلرنى فات فات ايشتۇرىسى آرقاسىنە بولادار. بو وقتىدە اول آفرىنلاپ تقلید ايتى باشلىدىر. اما كىشى كۆئىلەندە گى اویلارنى آڭلاو، بو اش بالالىردا اول مضمۇن جملەنى گىنە، آنيدە تمام وجهىسى اوزىرە، آڭلاو بىرلىن باشلانادار. مثلا ماقتاوا، خورلاو، قىزقىرو، قورقۇمەلرنىڭ ماقتاوا، خورلاو، قورقۇمۇ، قىزقىرلارنى غەنە آڭلىلىرى. بو آڭلاو لرى اىچوندە بىيگىركە كوزلىرىن اشلىتەلار. صناسە گىز بالا لرنى كورەسز، سىز سوپىلا گانىڭ مرادڭىزنى آڭلار اىچون آنلار سزنىڭ، آغىزىزغە، كوزڭىزگە، يوزڭىزگە جمیع اطرا- فىڭزە حتى حركات و سكىنانڭزە كوزلىرىن يورتەلر، حتى سز آچىپ يوز و كولەر كوز بىرلىن آنلارنى خورلا- سەڭىزىدە، آنلار سزنى ماقتادى دىب بلهلاردا شادلانالار. شولايوق چىقى يوز بىرلىن گۈزىل ماقتاوا سوزلىرىن سوپىلەسەڭىزدە آنلار سزنى خورلادى دىب آڭلاغانغە كورە شادلانىلىر. كوزسز بالا بولىسى سزنىڭ سوزڭىزدىن مرادنى قولاغى و قولى آرقىلى بلورگە طريشەدر. حتى قوللىرى بىرلىن يوزڭىزنى كوزڭىزنى و اطرا فىڭزى قابشىدىر. و بىك دىقىلە قولاغىن صالادر. گويمە آنڭ خىالىندە سوز بىر مجسم نرسە كېنى اوپىلانوب اول آنى طوتوب بلورگە تىلىدىر. بو اش تجرىبەلى كىشىلىرىنە فات فات كورلەدر.

ياش بالالار بىر سوزنى فات فات ايشتۇ سېلىلى اوگرىنەسەلردىن آنڭ معناسىن بىلمىلىر و كوب وقتىنى آنى معناسىن آڭلاغانچە اورنىسز قولالانالار، آنلرغە محسوس معنالىنى آڭلاو حواس خمس آرقىلى بولوب معقول معنالىنى آڭلاو تجرىبەلردى آرقاسىنە خاصلى بولادار. بو يىاندىن بالالار اوزلىرىنىڭ لفتلىرىن اوگرىنە تىلىدىر و تجرىبەلر يىنىڭ اسىرى بولولارى بىلەدر. بىن بالالىردا اوزلىرىنىڭ اویلارين كىشى كە آڭلاتۇر اىچون ياكە كىشى نىڭ اوينى درست آڭلاو اىچون سوپلاودە و ياز وده تللارين تىوشلى روچىھە گىنە قولالانا بلورلار

اگىر، چندىكە سوزلار بىرلىن اېكىنچى كىشىگە تصویر اينە آلماسىدە، آنڭ بىر عاجىزلىگى اوز تىلىنە گى لفتلىنى بله آلماغاندىن بولادار.

هر انسان، انسانلىق بوزىندىن قارالىسى، عادتىن بولۇسى ممکن بولغان هر تصور و احساسلىر آنڭ كۆئىلەندە بولا آلادر، ولەن افزادىن كۆئىلەرنىدە بىن تصورلىنىڭ حصولى بىك تورلىچەدر. بناء عليه لفتى كە احتىاجلىرىدە تورلىچەدر. جمیع احوالنى تىكىشىر و بىن كىيڭىيگان كىشى البتە افكارى مقدارنە لغىنىڭ كوبى بايىمەن- وينە محتاج بولادار. تجرىبەسى آرتۇب افكارى كوبى بايىمەن كىشىنىڭ آلاى بىك كوب لفتى كە محتاج بولماغانىن ڪورە مز.

نفس دن صدورى ممکن بولغان هر فكر اىچون مخصوص بىن لفت (لفظ) كىراك بولغاندىن بىلەدر كە: كىشى، لفتى كە ممارىست اينكان صابىن آنڭ فكر دائىرەسى كىيڭىيەدر. بناء عليه تصورلىرى قوتلانوب نفسىدە كومىل طورا طورغان احساسلىرى اباڭ بىووك درجه لارگە آشادر.

چونكە بىر قومنىڭ لغىنى نىچە مڭ يلىلرنى اشغال اينكان و بىن آرادە حسابىز تجرىبەلار باشندىن اوتكان بىووك بىر قومنىڭ احساس و تصورلىرىن ترجمە ايتىمك اىچون وضع اينلىگان بىر نرسەسى در. بىن نىنىدى كىشى، اوز يىنىڭ لغىنىڭ تىمام كىيڭىيە شوشى بىووك قومنىڭ فكرلار يىنىڭ نتىجەسىن حاصل اينكان بولادار.

بركشى (أوز لغىتىن تىمام اينتاكچى) اېكىنچى بىر قومنىڭ لغىتىن يخشى ايتوب اوگرىنە شوندىيوق فائەتنى حاصل ايتىدەر؛ چونكە بودە اېكىنچى بىر بىووك قومنىڭ احساس و تصورلىنىدە شىرىك بولۇ آرقاسىنە اوز يىنىڭ فىكىرىن كىيڭىياتىوب تصورلىرىن آرتىدا و عقلىن طورا- يتىدار. شونىڭ اىچوندە ادىبىلىر، هر بىر لغىتى بىر انسان منزلەندە كورەلر.

بالاگە اوز يىنىڭ لغىتىن اوگرىنە تۈدن غرض اىكىنچىسى: بىنچىسى اوز يىنىڭ كۆئىلەندە گى اویلارين كىشى كە آڭلاانا آلمقدر. اېكىنچىسى كىشىنىڭ كۆئىلەندە گى

کیاوب دوا فیلور اولسے کوب ومت سلامت اولهرق دنیاغه کیلور . بو شی صرف وارثلک اثر بدر . عقللری ضعیف آتا و آنالرنگ بالالری ده ضعیف عفللی اولور ، ایسرکلرنگ بالالری ده ایسرکلک گه مبتلا اولور .

اوшибو سبب ایچوندرکه آمریقا ، گیرمانیا ، فرانسیه حکومتلری هر بر اولنه چک ابر و فز ایچون اوزارینگ یوغشلى خسته لکلردن سلامت ایدیکلری حقنده شهادت نامه تابشرومقلو ینی نظام ایتمشلردر . شویله شهادت نامه اولمادیغنده آرالرنده شرعی و نظامی نکاح اجرا ایدلماز .

ایمدی بالالرینی تربیه ایتمک قصدنده اولان آنا و آنالر (بونی قصد ایتمگان آنا و آنا البته اولماز) اڭ ایلک اوزرلرینی تربیه ایدرگه ، یوغشلى خسته لکلرگه سبب اولهچق اشلردن و ایسرتکچ ایچمک کبی اسراف و سفاهنلردن صافلانورغه تیوشلى . یوقسه خسته لکنگ اورلقاری اوزرلرندہ هر وفت اولوب طوردیغی وقت بالالرینگ سلامتلکلری حقنک اجتهاد ایتمکدن اميد ایدلگان قدر فائده کورلماز . اوشنداق خسته لکلری سرابیت ایدرماز ایچون آنا فور صاغندەغى وقتلرندن باشلاپ بالالری صافلامق لازم اولور . بونڭ ایچون یوکلی خاتونلرنگ اوزارینی ده صافلارغه و حـاللرینی رعایت فیلورغه خصوصا اوшибو ذـکر ابدله چک قاعده لارگه پـک رعایت قیاورغه تیوشلى :

۱) یوکلی خاتونلری آچولاندرمق ، حسرتىندرمك و عموما سیئیرلرینی قىشىرماچق شىلردىن صافلامق . زيرا یوکلی وقتىه آنالرنگ قايغو و حسرتلرینگ اثري حملده اولان بالالرگه سرابیت فىلوب فانلاری بوزلدیغى حالدە طوغمقلىرىنه سبب اولادر .

۲) ممکن قدر يڭىل سىكشلى آشىرىنىغنه آشارغە و بونى ده كوندىن كون آز آز آرتىرا باررغە نیوشلى . ۳) یوکلی خاتونلر ایچون اڭ ضررلى نرسە ایسرتکچ ایچمك هم ده سیئيرلری اويفاتاچق (آرتق چاى ، قىوه ڪبى) نرسەلرنى استعمال ایتمکدر .

قدرت حاصل ایتمك مكتب و مدرسه لرنگ بور چىدر . كتابلر ، مكتوبلر و غزته لرده سوز بىلن افادە واستفادە كييفيتلرین اوگرهنمك بو جمله دندر .

بالالرگه سوزنى تیوشلى رو شچە گنه قوللانا آلونى اوگرهنمك ایچون واسطە لر كوبدر : آنلرنگ فارا فارشى سوپلاشولرى و آنلرگه محسوس و معلوم فرسە لر حقنده برام برام سوپلاولرى ، نورلى فالبلرگه صالحان شعر و نثرلرنى تېكىشىرلری ، عبارتنى سوز آڭلارغه اوگرهتو (مطالعه) ، مطالعه كتابلرندن بعض قطعە لرنى و شعرلرنى و دعالرنى حفظ ايدر و (كوجله مېچە) ، مطالعه كتابلرندن كوجىزىب يازدرو ، نحو و صرف فاude لرین انشاء و تحرير كييفيتلرین اوگرهتو بو جمله دندر . بولاي بولغاچ آنا تلین اوگرهتو حقنە سوز مزنى بىش بابغە بولوب سوپله مك مناسب بولادر : ۱) تعليم بالمعاينة ، ۲) مطالعة ، ۳) كتابت ، ۴) فواعد نحوىه ، ۵) انشاء . ايمىدی هر قاييسين شول ترنيب بىلن ذكر و بيان ايتە چكمىز . « احمد جان مصطفى »

بالالررنگ سلامتلـکلری .

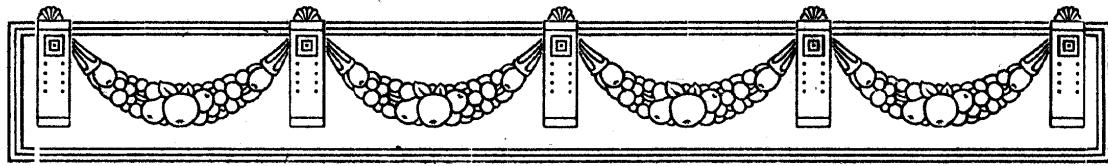
كرك بىندە ، كرك عقل و اخلاقدە اولان سلامنلک و خسته لکلر آنا و آنادن بالالرگه ميراث اولدېيى شەمىي خلقىرغە آڭلاشىلى . راست تجربه لر ، طبى دليللر بونى اثبات ايتىدى . بونى ايسىھ الله تعالى حضرتىنگ قدرت و عظمتىه بىر دليل فىلورغه تیوشلى . مع ما فيه پـک آزق اوزرنده اوшибو فاude سىنگ خلافى ده واقع اولور ، لكن آزغە حكم يوقدر .

بر خسته لکنى تعىين فيامقىن عاجز اولدقلرنىڭ طبىبلىر بونڭ آنا و آناسىنى تېكىشىرگە كىشمكلىرىنىڭ حكىتى اوшибو وارثلک فاude سىنگ كورەدر .

آدملىگە بالالق وقتارنىدە بىدا اولان خسته لکلرنگ كوبسى آنا و آنالرندىن ميراث اولدېيى تحقق ايتىش در . مثلا سرابىتلى خسته لك ايل مبتلا اولان آنا و آنا نىڭ بالالری كوبىنچە حملده وقتىه حمل مىتنىه تلف اولور (توشار) ، اما ماھر بىر طبىب طوغرى

اوشنداق قبض (ایچ فاتمک) دن صافلانورغه تیوشلی . صحت حقنده یازلمش کتابلرنی خصوصا بوكلى خاتونلار
صالقون اولهماز شرطی ايله سوت ایچمک ، پیشوب و بالا طوغدرهق حقنده یازلمش اثرلرنی اوذوب یا که
ینکان یمشلر آشامق فائده لیدر . باشقهدن اوقوتوب بولسده برقدر آشنا اولوب طورمقلری لازمر .

۴) فسان کیوملر کیمکدن صافلانمک لازمر .
۵) آغیر خدمتلردن و یا که بالقاوانوب تیک ایشته بالالرنڭ سلامتىكلىرى ينى صافلامق حقنده
یاتمقدن صافلانوب ، آز آز اولسەدە یاپاوا اولرق اڭ ايلك اولرق آتا و آنانلار اوز وظيفه لوب نى بىلوب
بغشى هوالى اورنلرغه چېقوب بوررگە تیوشلیدر . حفظ شوڭا رعايت قىلورغە تیوشلیدر .



اسعار

نه در ؟

عارفانىڭ دائما بىث ايندىكلىرى عرفان نه در ؟
صوفيانىڭ غشى اولوب چكدىكلىرى تىسيع نه در ؟
فهرمانان جهانىڭ كۆستردىكى قوت نه در ؟
عاشرانىڭ جان فدا ايندىكلىرى وصلت نه در ؟
جام نه در ؟ مىغانە و ساغر ، ساقى نه در ؟
شاعرانىڭ طورمیوب وصف ايندىكلىرى دلبىر نه در ؟
والدىنىڭ جىد ايله سودىكلىرى اولاد نه در ؟
عالماڭ ورد زبان ايندىكلىرى «ملت» نه در ؟
بىل نه در ارض و سما ، انجم ، آفاق نه در ؟
اھل هيئت دائما بىث ايدىر افلاك نه در ؟
وجه مصومىدە تجلی ايليان صفوت نه در ؟
دلبرڭ وجىندەگى اول نقطە سودا نه در ؟
بونلىرى صور اھلىنە بىلزىم هېچ بىرسى نه در
بر غريبىم «ناصرى» صور بىڭا غربت نه در ؟ !

قطعة

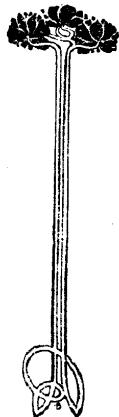
اینانىه دىسەلر غربىدە واردە ذرچە راحت !
اولىدى بىللىك ايتىمازدى قىسىمە آه وزارى معناد
معلم ضيا ناصرى .



سعادت!

فونب ده بير جهانغه
اوچوب كيتدىمى يوفسى
اوره يوراكنى بو آه!
يانا، ايڭرى بتون جانلىر شونكچون!
عاشقىدىڭ موڭارغە
نېچون كىلادى بتون قل
مونى ئازلەب جهانغە
چىكپ زەمت توگب ياشلىر شونكچون؟!
يازق! يوق ينه مۇندە
تابالىمىدر بتون قل
لميد ايتىپ طاغن آه!
قارا گورگە كوه مزمى شونكچون؟!....

«روحى»



تصريص

شهرىنه واردېغىنده شىيخ زين الله افندي كتبخانه سىنده
ايىسکى يازمه بىر نسخەسىنى كوروب كوروب آلمىش
وتصحىح ايتدىكى صولىق قىسقە لىكىن آچىق وينىڭلە
روشىدە شرح يازمىشلەر.

امام شاطبىنى بوقصىدە سىنە فرآن شريف آيتلەرنىڭ
آخر وباشلىرىنى تىعىين ايتدىكىنلىن هر بىر علم اھلىيچون
كىركلى و فائەتلى ايدىكى، فرآن مىصلەلىرى ھم بۇڭلە
مراجعت فيلورغە تىوشلى اولاچىنى اوز اوزىزدىن معلومدر.
«ناظمة الزهر» گۈزل كاغىددە ۱۱۲ بىتىدە «شرق»
كتبخانه سى خراجاڭاتى ايلە طبع اولنەش، حقى ۶۰ تىينىدە.
ھر بىر مشهور كتابچىلەرde اولسە كىرك.

قيامت

اجتماعى حاللرمىنى بىلوب يازمىق طوغرو سىنە
آيرۇم بىر اقتدارى اولان عباوض افندى اسجاقى طرفىدىن

«ناظمة الزهر»

قرآن شريفنىڭ، كامە و لفظلارىنى، سورە و آيتلەرنى
عائىد اولان بى رسالە حقنە تىرىپىن يازمىق لازم اولسىدە
آنڭ امام شاطبىنى اثرى ايدىكىنى بيان اينىمك يېتسە
كىرك. امام شاطبىنى اثرى حقنە تىرىپىلەر و مەدھىلەر
يازمىق كوكىدە اولان قوياشنىڭ بارلغى اىچون دليل
كتورمك قىدر لىز و مىسىز بىرىشىدە.

ايىشىتە بى يېرده اسىمى يازلىمش، امام شاطبىنى
اثرى اولان «ناظمة الزهر» بالڭىز روسييەدە دىگل
بلەكە عالم اسلامدە بىرنىچى دفعە اولەرق فاضل مختار
موسى افندى شرحى ايلە برابىن اورنىبورغ شهرىندە،
«وقت» مطبعە سىنە باصلوب چىقىدى.

امام شاطبىنىڭ بى اثرىينى دىنيادىن بىوغالىمش دىدە
ظن قىلەلر ايدى. فاضل موسى افندى طروپىسى

نصیحتلری ایشته بودر :

- ۱) ایرنه یات و ایرته طور !
- ۲) ایکمک آشاب صاف صو ایچ، ممکن قدر خوش هواده و فویاشده بور !
- ۳) کوب آشاما !
- ۴) بدئکنى صاف و پاکىزه بورت !
- ۵) حاجت قدر یوفلا، لزومندن آرتق اویقو اپله عمر او زدرا !
- ۶) کیوملرڭ صالقونلقدن، فزولقدن صافلار در جهده گنه او لووب، فان بورمکنى منع قىلور در جهده فسان او لماسون !
- ۷) اونڭ هواسى ياقتى، ياخشى و پاکىزه او لىسون !
- ۸) سفاهىندن احتیاط ایت !
- ۹) ممکن قدر قایغۇدن، حسرىندن احتراز ايل !
- ۱۰) بتون اعضاڭنى خدمت ایندر، هىچ برى بوش طور ماسون !

نكاح ایچۈن تعیین ایدلگان ياشلى. آور و پا دولتلارى نكاح ایچۈن يېكتىر و قىزلى ایچۈن اوشبو ياشلىنى تعیین ایتمىشلردر :

ملکت	يکيت ایچۈن	قز ایچۈن
فرانسه	۱۸	تمام اولورغە
گيرمانىياده	۲۰	»
انگلترە	۱۴	»
آوستریاده	۱۴	»
ۋىنگر يەددە	۱۸	»
دانىيە	۲۰	»
نوروج دە	۱۵	»
پرتوغالىيە	۱۵	»
روسىيە	۱۸	»
اسوچ دە	۲۱	»
اسوچەرە	۱۸	»

ياش كۈڭلى قارت. «سفىانى» دىه مشهور اولان ابو العميطر على بن عبد الله خلافت دعواسى قىلوب عباسىلردىن الامين گە فارشو چىقدىبىي وفت

بازارش اوشبو اسمىدە اولان حکایت، قزان شهر نىدە خارىتونوف مطبعە سنك حىسين ابوذر، ف خراجانى ايل باصلوب چىقمىشلر. رسالىدە قزان شهرى مسامانلىرىنىڭ «الڭ عالى» طبقەلر ينىڭ حاللىرى تصویر ايدىلنىور.

«تاریخ اسلام»

محمد شاكرسليمانى افندى اثرى اولان بوكتاب اوچ جز اولەرق قزانىدە بىرادان كريموفار خراجانى اپله «مطبعە كىرىمە» دە باصلوب چىقمىشلر. مەدرجه سىنڭ نە شىدىن عبارت ايدىكى اسىدىن معلوم، اوزون بازارغە حاجت يوق.

«جواهر الايقان»

اوشبو اسمىدە «خواقىند» عامىسى كرامىندىن فضىلتلو عبدالقادر عبدالوارث الكاشغرى الارتوچى حضرتلىرى عربى اولەرق نظم اپله عقىدەكتابى تأليف اىتمىشلر. ۵۲ بىتىندىن عبارت اولان بو ارجوزە دە خالص سلف اعتقادى بىان ايدىكىندىن شاگىردىلرگە درس اوەرق اوپوتورغە و حفظ قىلدىررغە تىوشلى. كتابلىرى تأليف ايدلورگە باشلانمىقى عالملىرىڭ تجدد و اصلاح فكرى يىنه توشكىلىرى خېرىلى بىر علامتىدر.

رسالە «ناشىكىن» شهرنىڭ خوش خط اپله «غلامىھ» تاش باصمە خانە دە باصلمىشلر. هر بىر مشهور كىتا بچىلرده اولىنسە كىرك. مۇلەفينىڭ آدرىسى بويىل در: г. Кокандъ, Ферганск. обл., А. К. Абдул-Варисову.

مۇھىم

حفظ صحت حقىنە اون نصيحت. فرانسىز غزەلردىن بىر آدم بالاسىنڭ هر جەتنىن حفظ صحت فاعىدەلرنى جامع اويمق شرطى اپله اون نصيحت ترتىب اىتمىك حقىنە مسابقه آچمىشلر. بىشىيوز آدم دن كلمىش جوابلىر آراسىنە مكافات آلمىش كېمىسەنڭ

و غرور لقدر .

۱۱) هر شی کو باید یکچه قیمتی آزالور، بو حکمدن ادب ایله عقل مستثنادر.

۱۲) طهم منگولک اسیولکدر.

۱۳) نفس آرزوی غالب اولسه عقل و تدبیر باطل اولور.

۱۴) انسانلرنىڭ ئىك ضىغىفلۇرى سىرلىرىنى صافلا-
مقدن عاچىز قالانلار و ئىك كوچلىلىرى ده آچولرىنى
غالب اولاڭلار، ئىك سېرىلىلىرى ضروفلىرىنى گۈلىانلار
و ئىك بايپارى ده بارىنى قىناعت ايدىنلردر.

۱۵) بیوکلکنث بر چیگی وارد که آناث طشروا.
سینه چیموجی یا کولکوگه فالور و باکه منفور اولور.

۱۶) شادلقتانث افراطی طانلی بر حسرت طوغدرر،
حسنه تلم نث آجبلندن آچ، شادلوق طوغار.

۱۷) اڭ زىادە، دوستلرگۈن كلهچك ضرلەردىن قورق ! چۈزكە آنلۇ سىنىڭ ضعيف نقطە لىرگىنى بىلوللىرى . «لۇندن» شەھرنىدە مسلمانلار . «لۇندن» شەھرنىدە كەنداك اغضاس هەناسئنانىن كەم بىلەقىسى ، طۇرىپ .

سوبرات انتصاري سندھی میں موب اوروب سورہ
چی اسلام شاگرداندن عبارت «مسامان جمیعتی»
اسمندہ بر جمیعت واردر۔ او شبو جمیعت بوندن ۲۳
بیل مقدم ۱۸۸۶ نچی تاریخ میلادیدہ تأسیس اپدلوب
تاتا نا ننڈک انتش کر کے تکاریز

بر وفلو خیلی نفوذ سب ایدمس حمی نه ترین دوستی آور و پا سیاست‌لری حضور فنده مدافعه ایلامک کبی نوع خدمتلرده او لنشیدی. هندستان حکومتی آدم لرندن اولوب ده ایکی سنه‌دن بیرو هندستان نظارتی

مجلستنده اعضاً لق خدمتی ایدن فضلای کرامدن حسین بلگرامی او شبو جمعیت ریاستینی اداره ایدوب طوردی . فقط یاشی الونغ اولوب «لوندن» فشلر بناڭ صوقاغنی تحمل ایده آلامادىغىلن شەمى اصل و طنبىه

فایتوب کتدی. او شبو مسامان جمیعتی ایلک و قتلرده دین اسلامه قارشو یاز و چیلرگه مدافعه ایلامک خد- متلرنده اولدی و بو طوغر وده گوزل خدمتلر کوستردي. بو صوڭ وقتلرده «اسلامنڭ ظهورى و ترقىسى ايله

«حیات محمد» اسناده اولان بیوک بر اثرنی باصدر مق
حقنده فرار ویرمیشدند. مذکور کتاب، بوندن ایکیبوز

پاشی طوقسازده ایدی.

اسلامده اولگى وقف . اسلامده اولان اڭ
اولگى وقف رسول اکرم طرفىدىن اولوب بوده
ملىينه ده بنسا ايتىلەچك مسجد اورنىدر . اصل وقف
ايىكىدىن وار ايىكى « تورات » سفراللاوپىن دن
آڭلاشلۇر . آيتت ۲۷ - ۲۸ .

حکمتلى سۈزىلەر، اوش-بۇ حکمەتلى سۈزىلەرنى
بالالرغە حفظ قىيلدىر رغە تىوشلى ، لەن بوندىن بىوكلەردى
مىستىغنى توڭلۇلدۇ :

۱) بعض وقت کچوک آدم‌لردن بیوک سوزلر
صادر اولور. سویلا و چینث کچوک‌لگینه قاراب فکرند
اولان طوفر یاقعه اعتبار اینمازسراک درست توگلدر.
عادی آدم‌لر چیقاردیغی سببلى اینجولرنڭ فیملری
کیمومان.

۲) دشمندن اوچ آلمق مرادنده اولان ذات،
اوز نفسبىڭ مزىتىنى آوتىرسۇن ، دشمن اېچون
بۇندىن آرتق قايدىغۇ اولماز .

۳) الله تعالى بر بنده سینی گوزل یوله کوندرر اولسه، آشنا حسن خلق احسان ایلار.

۴) سوز دوا کیبلر. حاجت قدری یار اما آرتقی ضرر ویرر یا که هلاک قیلوو.

۵) اوج کیمی‌سنه‌ی شلنہ قیلهق یارا مار . خسته ، روزه او لمش کیمی‌سنه و مسافر .

۶) حقیقی انسان خلق حضور نده او بیالناچق بر اشنی آولاقده ده قیلماز .

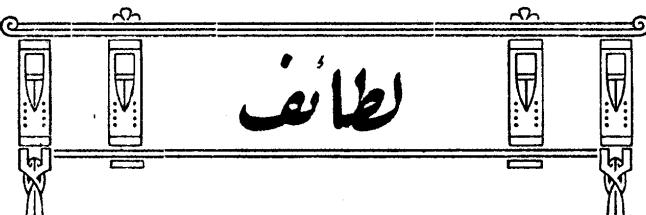
۷) اولومنی کوره طور و ب دنیاغه آلدانهق نادانل، ثوابنگ نه ایدیکنی بیله طور و ب ایزگول لکن قصور اینمک عجزلک، تجو به اینمکس-فرین برینه امنیت ایلمک آحمدقلقدر.

۸) عالملرلۇڭ ايزگۈسى تورەلرگە رغبت اینماز،
تورەلرنىڭ خىرلۇسى عالملرگە رغبت قىلۇر.

۹) ارسلان یزنقچیلیقی ایله انسان ده عقل
و حکمئی ایل عمر سوریر.

۱۰) هیچ کیمسه‌نگ حسدنی جا ب اینمیه چک
نعمت تواضعلى و فرغانور غه لایق اولمغان بلاده تکبرلک

علرى اىشته بو اولوب بعضىلرى شرکتىڭ تكلىفينى
قبول ايتىو و بعضىلرده رد قىلو طرفندەلردر .
«المقتطف»



٧٥

يخشى آت اوستىنده واروجى بر ميرزا، اوز
خەدىتىنە ايشاك بىنوب واروجى بر قارتغە اوچرا-
دېغىنە سوز قوشمىق نىتى اىلە: «باباى! ايشاك نىچۈك
يورىدۇ؟ دېپەش. باباى هېچ فىكىلەب طورماى «آت
اوستىنە!» دىه جواب ويرمىشدەر.

٧٦

باصاداش ترکى اثرلىنى اوفوراق درجه ده علمى
اولان، بر ملا: «رحمت الھىھ مسئلەسى اىلە تمامام آشنا
اولەق ھوسىنە اولانلار صديق حضرت يازمىش رسالەنى
گىنە اوقوسونلار؛ بو مسئلەنى تمام آڭلايەچقلەرنىڭ اوزىم
كېپىل اولەم» دىدىكىنەنە مجلسەدە اولان بر شاگىردى:
«اىندىم بو مسئلەنى اوزىزۈزۈڭ آڭلاۋىڭرغە كېملىر كېپىل
اولەچق؟» دىه صورمىش.

٧٧

دوستارىنىڭ بىر يىنڭ اوپىنه وارمىش بر آدم
دۇستىنى اوپىئەنە تابىماش، ياز و بواھەسىنە كرمىشكى بىتون
اوستال اوستى توزان اولادېغىنەن فرق اىتىوب «دوڭغۇز»
دىه ياز ووب صوڭرەدن چىقۇب كەتمىش. اىرتە اىلە
دۇستىنى كوردىكىنە: «كىچە سېڭىۋارغان ايدىم لەن اودە
اوچراتە آلمادىغەدەن ما يوس اولوب قايتىدەم» دىدىكىنە
بو آدم: «واردىغۇزى بىلەنم، سز اوستال اوستىنى
اسىمۇزى ياز ووب كەتمىشىز» دىمىشدەر.

ايلى ييل ايلىك و آوروپا خلقى اسلام و مسلمانلىر
حقىنە سۆ ظننە اولداقلىرى بىر وقتىڭ اىچىنە يازلىدىغىنەن
شايان دقتىر. مؤلفى ۱۶۳۲ - ۱۶۷۶ تارىخىنە
ياشامش، طبابت و ادبیات عالملەرنىن شورت صاحبى
اولان دوقتور ھانرى استابس اسەلى ذاتىر. بو كىمسە
كلىپسى دەن اعتزال اىتدىكى سېلى اثرىنى خايت بى طرف
اولەرق ترتىب اىتىش ايسەدە نشر بىنە موفق اولما-
مىشىدەر. شەمىدى بو دفعەدە قىلم يازمىمىسىنەنڭ اڭ ايلىك
مرتبە اولەرق ميدانە چىقاچقىدر. «صباح».

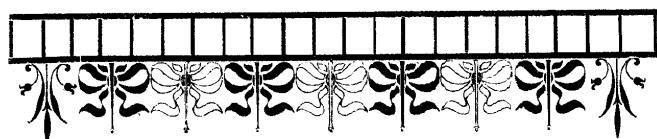
سويس قىنالى. سويس قىنالىنى فاز ووب آق دڭىز
ايلە شاب دڭىزىنى قوشمىق فكرى فرعونلار، اسلام خليفە
لرنىدە آنلاردىن صوڭ مىصرى فتح اىتەش ناپالىيون دە پك
كۈچلى اولوب بونڭ حقىنە كوب اجتىهادلار قىلدىلەر .
 فقط هە برسىنە بور مانع ظھور ايدوب بو اشنى
میدانغە چىقار رغە موفق اولمادىلەر. آخرىزىدە ۱۸۵۴ نىجى
ييل سعيد پاشا مصرفە والى اولدەيىچى صوڭ فردىنائىد
دە لىسبىس اسمىنە بىر فرانسز موفق اولدى. قانالىنى ۹۹
ييل فائىدە لنەك شرطى اىلە بى شرکت فاز يىتى و بو
كونىدە دە شول شرکت تصرفندە طورر. وعەسى ۱۹۶۸
نچى ييلدە تمام اولوب بوندىن صوڭ مىصر حکومتىنە
فالاچقىدر. ۱۸۵۹ نچى ييل ۹ نچى مارتىدە اش باشلا-
نوب ۱۸۶۹ نچى ييل نويابىرنىدە رسما آچلىدى . بو
وقت اسماعىل پاشا آوروپا پادشاھلىرىنى دعوت
ايتدى. بعضىلر اوزلىرى و بعضىلر يىنڭ خاتونلارى
با كە و كېلىلرلى حاضر اولوب طنطەنە اىلە قىنال آچلىدى.
شەمىدى بو كونىلاردى شرکت ايسىكى و عەنى فرق ييل
دەنخى دە آرتىر رغە صورىدىر . بونڭ مقابلەنە مىصر
حکومتىنە دورت مىليون آلتون ويرمەنچى اولهدر .
بونڭ اوستىنە اولگى و عەنەنڭ آخىرغى فرق ييلى
ايچىنە صاف رېحدىن يوزدە اوتوز و صوڭ و عەدە اىلە
آرتىرلىمش فرق ييل اىچىنە يوزدە ايلى الوش فائىدە
ويرمەنچى التزام قىلەدر. ۱۹۰۸ نچى ييلدە شرکتىڭ
قىنالدىن آلمىش فائىدەسى ۷۰ مىليون فرانق اولمىشىدەر.
مىصردە چىقمىقدە اولان عرب جرىيەلر يىنڭ دورت
آيدىن بىر و سويس قىنالى حقىنە اىتەش بىث و نزا-

که يارالىق كشىلرده بىك آز بولغانلىقدن بو حکومت غایت مشکلات اچنده بولونمۇدەدر.

داخلى اشلمىزدە، غوسودار ستۇننى دوما رئىسى خوبە كوف چغۇب آنڭ اورنىنە اوكتابرىستلى باشاغى غو چكۈف ئىڭ رئىس بولۇسى، فينلاندىيا حقنەدە يېڭى فرمانلار چغۇرى، روسلىرىنىڭ اوئرگەن فىرىلىرى طرفىن اينارودىس مسئۇلىيەن كوبىرەك اھمىت بىر يە باشلاۋى شايىان دقت اشىلدەندر. با خصوص فينلاندىيا حقنەدە چغارلغان يېڭى فرمانلارغە بناء، مەلکەت ئىڭ بىر قىسىمندە خىلى اھمىتلى واقعەلر چفو احتمالى يوق توڭلۇر.

اوزمىزنىڭ مسلمان اشلىرىنە كىيلەگاندە: ھېچ حرکتسىز، تمام اوڭىچە طورودن باشقە بىر نرسەدە كورالى. هەرنە قىر روسلىرىڭ ھعلوم بىر قىسىمى، محض اوز مقصىدلەرن تزوچىچ اىچۇن، مسلمانلىرىدە بىر طاقىم يېڭى حرکتلىر، اتحادلىر، بىلام نەلر كوروب فورقىدە وباشقەلرنى فورقتورغە طرشىقىدە ايسەلەردە بونلارنىڭ ھېچ اصلى بوقۇلغى سوپىلەپ طورغەدە لزوم يوقىدر.

گۈچە. غ. دومادە اينارودىس مكتىبلرى وتل مسئۇلىسى حقنەدە ئىپكاشلار، دوخاونى صابرائىنە دە پىغوارىسىز امتحان بىتىلولور، معلمىردىن شەhadتىنامە صورالواز، شەhadتىنامە آلورغە، معلم و معلمە يتىشىرگە اورن بولماولۇ استقبال اىچۇن توشىنۇچىلارنى فايغۇرتىسىدە، خلقىزنىڭ قىسىم اعظمى هنوز عمومى مسئۇلىلار و ملى اشلىر حقنە توشۇرگە آشىمامىش اولدىيەندىن اوز آرە طارتىشۇ، اوزلارى ايشىنمەگان بىر سو زىنى سوپىلەگان كىشىگە بە يەل نوب بىھودە اشلى ايلە عمر اوتكارودن بوشى آلمىلر. بولى مسلمان فرافىسيبەسى يانىنە بىر «بىبورو» طوپىلە آلمائۇ، خلقەز ئىڭ فرافىسيبە ايلە مناسبتىنى آرتىدرە آلمائى كوتۇ- لمىكان بىر نرسەلر توگل ايسەدە، شايىان تائىسە اشلى اولدىيەنى افراز اينمى بولمى؛ فقط مسلمان دىپوتاتلىرىن صدرى افتدى مقصودى ئىڭ دومادە وقت وفت سوپىلەگان بىخشىق مەم نطفلىرى، روپىبەدە



اچار سەي

صوڭ كونلارده احوال سیاسىيەن ئىڭ ئىڭ مهم فسمىنى بىر طاقىم زيارتلر و ملاقايتلر تشکىل اىتدى. بالقاندە بلغاريا ايلە تركىيە آرمىسى خىلى صوقلانوب طورغان بر زمانە، باغار چارى ئىڭ پىر بورغە كىلۈوپى، آنڭ آرتىندىن صربىيە فارولى ئىڭ پادشاھىزى زيارتى بالقان مسئۇلىسىنە ئىچىك اوتکونلەشە چىكىنە، اوڭىقى و قتلەدە ئى شىكىلى اسلام و عالمى ئىڭيدىن بىر حرکت گە باشلايە چىغىنە علامت صانالوب طورسەدە، نتىجەلر كوتولىگانچە چىقادى.

پىر بورغىن قايتۇ بىرلن تۈركىيە گە صوغش اعلان ايتىوپى ظن ايتاڭگان بلغار چارى ئىڭ، دىخىدە آنڭ آرتىندانوق صربىيە فارولى ئىڭ استانبۇلغە باروب سلطاننى زيارت ايتولىرى و تركلەر طرفىن فوق العادە خوش قبول ايتلۈرلى باقاندە صلح و مسالەت ئىڭ بوزىلۇ خوفنى بايتاپ كىچكىنەدە و روپىيە ئىڭ بالقان سیاستى دە صالح و مسالەتىنى صافلاودن عبارت ايكانلىك كورساپتۇر افكار عمومىيەنى خىلى طنجىلندردى.

بالقان اشلىرى حقنە روسىيە ايلە آوستريا آرم سىلاغى مخابىرە و مذاكرەلەرنىڭ اعلان ايتاۋوپى، گۈچە يېڭى و مثبت بىر نىسە بىر ماسەدە بىر ايکى حکومت بىننەدەگى سیاسى مناسبت ئىڭ خىلى توزەلۈن كورسەتىدى.

ايراننىڭ داخلى اشلىرى بىر ترتىب گە صالحوب بىنە آلماسەدە، اوڭىقى كىبي طنچسلىقلر يوقىر، ایران حکومتى ئىڭ حاضرندە ئىزور اجتهادى بورچە آقپە طابو و ایران طوفراجىندىن روس عسڪرەن چغارو خصوصىنەدەر. اسکى عهد نامەلر و بىر طاقىم اقتصادى و سیاسى حاللۇ بويىچە ایران ئىڭ اولىنى آياڭى قولى بە يەل نېب فالغانلىقدن، آنڭ اوستىنە خلق نادان و اش

قزغه کوزی ایله اشارت ایدی . قز تیز بروlob
باغچه ناک ایکنچی طرفه کیتدى . صڭرە منىره ، دخى
ادھىگە قاراب :

— ادھم جانم ، سېڭا ئەيتەچك سوزلارم بار
ایدى ، دىب ادھىنڭ قولىنى طوتوب جىرگە اوطورتى
و سوزىنە دوام ايتوب :

— اوپلەنمە گان يېڭىلر قز صايلاودە ، كىياوگە
كىتىمە گان قىزلر يېڭىلر فاراودە عىبلى بولماسەلار كىرەك .
مېن سزنى نىچە مرتىبەلر كوردم . هر كورنىشىزدە بىك
محبىتلى بولوب كورنەسز . ادھم آبى ؟ سىن بىك بختلى
بر يېڭىت بىت . آتا و آناڭزدە بىك ياخشى كشىلەر ،
سېنى ياخشى تربىيە ايتكانلار و اوقۇتقانلار . هاى بىنڭى
ئەتنى ئەنيلر ! قايدە اول آلاى بولو ! علم و تربىيە
دىگان نرسەلردىن بىنلى بتوولى محرۇم ايتوب اوسلەر -
دىلەر . اگر نادانلىقدن زارلانوب اوقو بلو حقنە بىر
ايکى سوزگەنە ئەيتە باشلاسەق ، اول جن ، پەرى ،
شىطان ، دوڭز دىگان سوزلرنىڭ بىندە قالدىرىمۇچە
اوستىمىزگە حاضر قىامت قوبارالر . مېن عمرلەك كە
ئەتىلەر يورطنە قالاچقى كىشى بولماغانغە ، باراچق
كىياومنىڭ علم و تربىيەلى ، ادبلى ھم توفيقلى بىر كىشى
بولۇون ھر وقت اللەدىن يالواروب صورامقا من . ادھم
جانم ، منه مېن بو مقصودمە اىوشۇ اىچۇن ھىچ سزدىن
موافق كىشى تابىميم . علم و توفيقىڭزگە عاشقمن . البتە
ايىدى سز اوز افلامى اوپلەنە طورغانسىزدر . اگر
باشقە بىر كىشىياردە كۆڭلۈڭز بولسە ، ھىچ ئەيتەپك
سوزم يوق .

ادھم ، منىره ناڭ گوزل چەرەسىيە ، ماتور تا -
و شلر بىنە و اثرلى سبو زلر يە تمام حىران بولوب منىره

گە فارشى شول سوزلرنىڭ سوپلى آللەي :

— منىره جانم ، بىنلىقفاتىڭزغە آلوڭغە مىنۇن
بولام . بىن ئىلى ھىچ بىر كىشىنى آلام دىب خاصلاب
قوپىمادم . سىنچىشكىلى ماتور و عقللى توناشرلار اىله
عمرلەك يولداش بولا آسىم ، ھىچ دنیادە اوزمىدىن
بختلى كشىلەر بار دىب بامەس ايدم . لەن بىنڭى
بولاي بىرمىنگە سوز قويشۇمىز بلەن البتە اش

مسلمانلرنىڭ و دومادە مسلمان دىپۇتاتلۇ يىنچ بار -
لقلرن ايسىكە توشوروب بىر آز روح و اميد پىرلەپ
فوپىادر .



چىن بىخت

VI

محرىي يارالله مرادى .

بىر چىركە ساعت قدر وقت اوتكان صوڭ ادھم ،
باغچە ناڭ سو بىتىندىن باباگى كورگان قىرى اىله دىخىدە
بىر اوزونچەراق بوبىلى ايکى فىنڭ كىلەمكەدە اولدىغۇن
كوردى . كىلە كىلە بىر قىزلار ادھىنڭ يانىنى دە
ياقىنلاشدىلەر . ادھم ، ھىچ اوزىنڭىزنى حالدە ايكانۇن
بلەنگىنە باقىمەدە ئىدى .

منىره ، تىرلەب قزار و بقىنە ھىچ بىر سوز ئەيتىمە -
يىنچە ادھىنڭ يانىنى كېلەوب طوردى . ادھم ، يورەكلىرى
فاغوب ، صاو سلامت كېلىدۈڭزى خانم افندى ؟ دىبىكىنە
سوز باشلادى .

منىره — الحمد لله ، اوزىڭ سلامتى ، عىب
ايتەڭز ادھم آبى ، بىك زور ادبسىزلىك ايتوب سزنى
بر چوب كېلىدەم شايد عفو ايتورسز . . .

ادھم — ھىچ بىر چىغان نرسەمىز يوق ! سزنىڭ
بولاى تىشرىيف بىر وڭزغە مىنۇن بولامز . بىر اوز
فەكرلۈڭزى سوپىلەرگە جرأت ايتۇرۇڭز اىله تېرىيەك اينەمىز .
منىره — ياخشى سوزىڭزگە بىك كوب رحمەت .
وقت آز ، اوپىدە كېلىر ئىلى طورغانلىرى يوق ، سزنىڭدە
انكاي و انكاكى شايد طورمغانلىدر ، دىب اوپلەب
باغچەدە يالڭىز بور وڭزىنگە كورگاچ اوشبو خەدىجى
قۇرمۇنى يىارمەش ايدۇم .

منىره بىر سوزلرنى سوپلى گاندە يانىنەمەنى آصواو

منیره - جانم، مینی آیا بر آز شفقت ایت.
انشأ الله باشقه سون او زم بولدرام. اگر سز صو -
را پدھ بيرمه سکه او يلاسه لر، ئەنېگە حالمى آڭلا -
تۇرمن. اگر آلايدە بولما سە، مين سىنى تاشلاب
باشقه لرغە كىتەچك كىشى توگل جانم.

ادهم، منیره‌نژد یا شلی کوزلری ایله بیتنه قاراب
— منیره جام، مین سینی او زیمه رفیقه‌لک که
آلامم کیله. بو حالمنی ئەتى وئە نیلگەدە سیزدروپ
قاریم، نصیب بولسە بوسى کون کیچکە دخیله بر
کورشر بز، شوندە ياخشیلاب حالمز آڭلاشیلور،
لکن جام سزنىڭ ئەتیگۈز بېك متعصب بر کىشیدر.
اما بىز نکيلر بتوولى ياشىنى فىكىلىلر. شول سبىدىن
اميدلارمۇ بوشغە چغوب آخرى بر حسرتىكىنە بولماسى
بارار ايدى دىب خوف ايتەم.

منیره - های شول . . . نی ! شولارگنه شول
بز ناٹ ئەتى شکللى نادانلىرى ئىللە نىشەلە توب بىرملەر .
بز ناٹ ئەتى بىچارە بىك نادان كىشى . . . بولغان
كىشى نى كوكدن توشكان بىر فرشته دى كورە ، آنڭ نى
سويلە گانون بارن كرامت دىب بله . او زلرى صوفى
بولاار ، دنيا چرك دىب وعظ سوپىلىر ، اما مال
وآفچە اىچون بز ناٹ ئەتىلەرن بىتەر جان آتوب طو .
رالىر . او لىگى وقتەغى . . . طاو تىشكىرنىدە ياتوب
عبدادت قىلا طورغان بولغانلىر ، اما حاضر گىلرگە بىرەر
قايانلى او يىدە يارامى ! ايكمىشەر واوجەر قابانلىسى
كىرك ! اول بز ناٹ ئەتىلەرگە بالا لەرگنى
اوقوت ، نادان فالدرما ، ياخشى قربىيە وهنرگە او بېرت ،
دىب وعظ ئەيتورگە كىرەك ايدى . اما فايىدە اول !
اوقوغان كىشى ناٹ بارن كافر ياصاب بىرەلر .

ادهم - منیره جانم، سوزلرلۇڭ بىك درست، آلار
دین و ملتىن بىگەرەك قورصادقنى غنە فايغۇرتالۇ شول.
منیره - ادhem جانم، ايندى مىڭا قايتورغە وقت
جىتىدى. ياخشىلاب سوپلەشوب، اوپلاشوب فاراڭز،
اگر سىئىن جانم ايلە تركلەك اىيىدەشى بولا آلسەم،
دنىيادە اوزمىنى اىڭ بختلى كىشى دىب بلور ايدم.
ادhem - حاضر خوش ايندى جانم خوش.

بتمى . سينكده آنا آنالرلۇك مىنمەدە آنا آنام بار . آلار -
نىڭدە رضالقلرى بىلەن بولورغە كېرىك . اوزگەدە معلوم
بو اوپىلەنۇ خصوصىندەغى مسئىلەلردىھ يىگەت بىلەن قرغە
ياخشى اختيار بىرمىلر . درست ، يىگەت بىر قىزنى آلمايم
دېب بىك قاطى قارشى طورسە ، كوچلاپ موينىنە تاغا
آلمايلر . اما قىزلۇ بىك قىرغانچ ، مسىكىن فى هېچ بىر
سويمەگان و كوره سىدە كېلىما گان بىر كىشىگە يغلاتا
يغلاتا بىر ووب ييارەلر بىت ! منه شۇناث شىكالى مىن
سينى اوزمە رفique لەك كە دېب ئەتى ئەنيلر كەن صو -
راسەمدە ، آلار بىرمەسەلر ، مىڭادە قىيىن بولاچق ھەم
سينك اوزگەدە ياخشى بولماس بىت

منیره - ادهم آبی، سیناچ بو سوزلرگ، «مین سینی یاراتیم، بیکهر یورمه یوفقه امیدله نوب،»، دیگان سوزلرنی گنه آڭلاتا دیب دخیده قاطیراق تا - و شن چغار و ب بغلارغه باشладى.

— منیره جانم، جلامه! اوزنگى آلای بىرچومه!
صبر ایت، انساً الله مزادگه ايرشرسك. بو كونگە
فدر كوزبه كوز اوزنگى كورمه سەمدە، سوراشوب
و بلېشوب سەزناڭ نىندى خلق و قياقتىدە بولغاڭىزنى
آڭلاپ اوز فىكى يە موافق بىرىشى دىب تابمىش
ايدم. درست، سەزناڭ علوم و معارفدىن ياخشى خېرىڭىز
يوقدر. بىزناڭ ملت آراسىندا كامل تربىيەلى، علم
و معرفتدىن گۈزىل خىردار توتا شەلسەرنى تابۇوى بىك
مشكارىر. آنڭايىچون سىزلىرى معىوب اولمۇيوب، عموماً
تاتار ملىتىنىڭ صاف اسلاميت و انسانىتىدىن خېرسىز
اولىوب، ايسىكى مجوسىلەك عادىتلەرنىن هەكىدا اوزلىرىنى
خلاص اىتە آلماقدىلىرى، تعصب و جهالت بىلەرنىدىن
ھمان قىولا آلماقدىلىرى سېينىدىندر. منیره جانم، مىن
سېينىدىن آرتق كشىنى حاضرگى زمانىدە تابا آلاققى
توگلەن. نصىب بولسە، اوز يە رفيقەلەك كە دە صو -
رارمن. لەن ئەتى ئەنلىرىڭ بېرلەرمى؟ مىن شول
طوغىر و دە زور خوف ايتەم.

اول سینا بىر فکرگىنى بىلمك مقصدمىز ايدى. ياخشى، ايندى مسئله بلندى، منيره اول گوزل بىر قىزىرى، بىچارەنڭ نادانلىقىن باشقە عىبىي يوق. اگر او زىگە موافق كورنىسى، انكالى ايله اىكيمىزدە رضا اولوب سىنى جفتلىنىدىرىگە حاضرمىز. لەن اوغلوم، بىو او بىلەن دۇ خصوصىنە اىڭ كېرىگە نىرسە چەن محبت و الفت دىگان نىرسە لىدر اير ايله خاتون آراسىنە مەجىتلىڭ كېمىۋېنە وعائىلەنڭ بىزولۇۋېنە دخىن اخلاقىسىزلىقىدە زور سىبب بولادر. دىنلىاطورمىشى اىپچۈن اخلاق اىڭ كېرىگەلى بىر قورالدر. اگر بىرەودە اخلاق بولماسە، نى قدر ماتور و گوزل بولسۇن، بىتون كىشىنى اوزىزىن بىزىزىرىب عاقبىت بىر بىد بىختلىك و هلاكتىك اوچرا يايچقىنە هېچ شېھە يوق! . . .

بىز انكالىرى قايتقاچ منيرەنى صوراب قاراىمىز. سىڭا اىڭ مصلحت ايتوب ئەبىتەچك سوزم: او زىگە عمرالك كە بولاقق اىپدەشكىنڭ حىسن اخلاقىنە دقت اپتىك اولىسۇن اوغلۇم! فكىرلۇ آچىق، عقللۇ صاف، بىو قىدرلارنى او زىگە آڭلارىنى. «

ادهم، انكاسىنڭ سوپىلەگان سوزلەرنىن ممنۇن بولدى. اگر منيرەنى آنا آنالرى بىرسەلر، حليم افندى ايله فاطمه خانم هېچ قارشى طوراچق توڭلۇر ايدى. ادhem اوزى ياراتىسى، آنلارده رضا بولاقق ايدىلار. فاطمه خانم، احوالنى حليم افندىيە آڭلاتوب حليم، فاطمه و ادhem ايله اوچوسىنىڭ آراسىنە زور مشاورەلر ايدىلەمگە باشلاندى. نتىجە ايسىد - منيرەنى آلورغە قرار بىرلىدى. ادhem افندى، بىك عفتلى و ناموسلى بىر يېڭىت اولدىيەندىن، منيرەنى كورغانچىگە قدر هېچ بىر قىز ايله قارا قارشىغىنە سوپىلەشوب كورگانى يوق ايدى.

بىزنىڭ ملتىز آراسىنە شوپىلە بىر يېڭىتلەر باركە خاتون قىز آراسىنە تمام چو والوب، آلار بىلەن او - ئۆرۈش و سوپىلە شودە صودە يوزگان بالق شىكالى اوستاروب، تورلى حىلە و دىسپىسەلر ايله ملتىزنى قدر ياش و نازىك الوجود بىنده لرىنى تمام اوز تو - زاپلىرىنە توپرۇب عاقبىت بىولوك بىر سفالىت و هلاكت در ياسىنە دوچار ايتوب تاشلىلەر. الله جزايسىنى بىر -

كېلىگان يوللىرى ايله منيرەلر كىتەلر. بىر گوزل توپاشلەر كېتكاچ، ادhem دخى شول اورنىنده اوطوروب بىر ساعت قدر منيرە حقىنە تىرەن فكىرلەرگە توشە باشلادى. بوى واعضالىن، كوز و فاشلىن، ملا - يىلى قاراولىن بىر بىر نظر محاكمەدن كېچەرە باشلادى. بىچارە منيرە، ياخشى اوغوغان بولسە، تعلیم و تربىيە باپلەندىنە گوزل خېلىر آلسە ايدى، نى ياخشى بىر ملت خانمى بولور ايدى. لەن نى چارە كە شول گوزل لىك ولطافتىنە فارشى، جەhalt و تەصب قا - رانغولقلۇنە اسىرە بولوب قالماش بىر مظلومە بىچارە ايدى. منيرە نڭ باشقە حركتىرن ادhem تمام باراتوب اوزىنە رفique بولورغە موافق كورسەدە، بىچارە نڭ نا - دانلىقى علم و معرفىتنىن كامىل خىرسىزلىكى، ادھمگە بىك آغر روشه تأثير ايتوب دىخىدە تىرەن و نچەكە فكىر - لرگە توشۇۋېنە مجبور ايتىمش ايدى. كىنەتىن خد - متىچى مالايلار يىنىڭ چاى اىچەرگە دىب چافرغان سوز لرى نۇلاغىنە كرگاچ، باغچەدن چغۇب انكا و انكاسىنڭ يانىنە كتمىش ايدى. اوغللىرى ادھمنىڭ بىك فكىلى و تمام باشقە بىر روشىدە ايدىكىنى حليم افندى ايله فاطمه خانم، شول كوننى وقت فاچىرمابىنچە ادھمنى حالنى صوراشە باشلادى. ادھمە، نىچەك ايتوب آڭللانورغە بىر يول و مناسب وقت تابا آلمى طورغان كىشى، انكا سى فاطمه خانىنىڭ اوزى سوز باشلاپ سورا شۇۋېنە كوكىلى، غايت آچلوب منيرە ايله بولغان واقعەسىنى تمام فاطمه خانىنە سوپىلەب بىردى. حالنى تمام آڭلاغاچ فاطمه خانم اوغلەنە بويىلەچە سوزلەر سوپىلەرگە كىرشىدى:

- جانم، اىكى كوزم بزم دىنالىقدە بار تلا - كەمز سىن سڭ، سىڭا الله تعالى بىخت و راحت نصىب و مىسىر ايتىسۇن. بىزگە سىننىڭ حىسرىتىڭى كورسەتىمە - سۇن، بىزنىڭ بار نلا گەزىدە سىنىنى قۇواندرەق، راحت و سعادتىكە اىرىشىدرەمكىدر. بىو سەنە نصىب بولسە، سىنى او بىلەندىرۇب قۇوانچىڭى كورمك نىتىز زوردر. سىڭا آلاچق قىزمىز سىننىڭ عمرالك اىپدەشك. اولاچقىنەن اىڭ

بر بوسینه چن محبتلر ن آڭلاتشوب، غایت معنالى سوزلار، ايله تمام رفيق الحيات اولورغه وعده ارقو - بوشوب محبتلر ن آرتىرىمقدەلر ايدى. بىك عفيفانە وادبلى طرزىدە اولوب هېچ ناموس و انسانىتىكە طوقنۇرلۇق روشلەرده توگل ايدى. تىك كورۇمىسىلىرى گنه كىلوب طورادر ايدى. او زاق كونلارده اونەھدى، عبد الله آبزىلرده مكارجه دن قايتىمش اولوب، حليم افندى منيرەنى اوغلۇ ادھەمگە صوراب ياخچىك بىارمش ايدى. عبد الله آبزىدە بىك معقول كوروب تىز و قىنك اىچىندە فدادە بولشدىلار. ياخشى طوى مجلسلرى ياساب حليم افندى ايله فاطمه خانم، اوغللارى ادھەمنى منيرەگە عمرلەك يولداش ايتوب فاوشىرىدىلر.

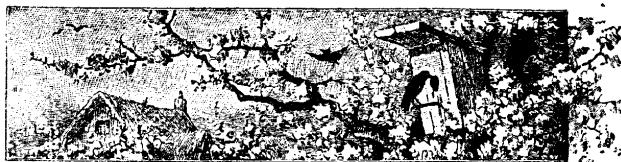
«آخرى وار»

سون، بويىله اسلامىت ناك بوزىنە قارا ياقفوچى كەمسىنەلرگە ! . . .

عشق و محبت عالمى باشقە بر عالم اولوب فحش و سفاھتكە بتوون بتوون مغايردر.

ادھم، منيرەنى بوندىن صوڭ كورغانىدە ئىللە نىندى مانور ماتور سوزلر سوپىلە يەچك بولوب فويدى. منيرە ادھم ناك تمام محبتن جلب اينكان ايدى. منيرە - نىڭدە ئاظھار محبت ايتولرى، ادھەمنى غايىتك سىيونىرىوب بو اىكى ياش كۈڭلۈڭ كېلەچكىدە نى روشىدە مسعودانە ياشايدىچىلىرى آيرۇم آچىق آڭلاشلوب طورمۇن ايدى. منيرەگە ادھەمنىڭ وعده بىرگان وقتى يېتىكىنلىن او زىنڭ خدمتچى ايدىمش قىزى ايله كىچ باغچە اىچىندە اوطوروب ادھم افندىنىڭ كېلەمە كون كوتىمكە ايدى. بو وقىتلر اىيول آخرلىرى و آينىڭدە ۱۴ و ۱۵ نىچ كىچە لرى اولوب آى كوك بوزىنە تمام بالتراب طورمۇنە ايدى. ادھم او زىلر يىنڭ باغچە سىندىن چغۇب صو بويىلاب منيرەلر اوطورغان باغچە طرفە كېتىدى. بو اىكى ياش قلب كمال محبت و حضور ايله كورشىدىلر وباغچەنىڭ اىچكى طرفە كىروب بر اوطورغۇچە كىلوب اوطوردىلر. يومشاق ايسكان جىل ايله كىچكى اولەن وچە كەنارنىڭ خوش ايسلىرى، آينىڭ نورى و آغاچ يافرافلىرىنىڭ موڭايىشوب طانلى بىر سکونت اىچىندە بولۇسى، فوش و قورتىلرنىڭ تورلى تاوشىلر چغاروب اثرلى گنه صايىراب قويولرى، جملەسى ادھم ايله منيرەنىڭ محبنلى قاراشولرى يەنە و معصومانە قاوشولرى يەنە ياردىم ايدىشوب «بىلدەشىڭ»، ياشاساڭ، خدا مقصود لرگىزنى بىرسون، دەنيا سىزنىڭ اىچونىر» دېگان سوز - لرىنى آڭلاتوب طورمۇنە ايدى.

منيرە ايله ادھم شول اورنلىرنىدە بىرەر ساعت قىدر اوطوروب طانلى صحبتلىرى ايدىشىدىلر. ادھەمنىڭ آتا و آناسى ناك ازدواج خصوصىتىن ادھم سوزىنەن هېچ چقما - يوب كامل رضالقلرى ايله ياقىن آرادە او زىن ادھم افندىگە رفيقەلەك كە صورا ياققلەرن آڭلاغاتچى، منيرە شول قىدر سىيونىدىكە هېچ تعرىف مىكىن توگل ايدى. بو كورشولرىنە ادھم ايله منيرە بىرە تارتىلمائىنچە



معلملىرىنىڭ

بو كونلارده بعض غزئەلر معلملىرى طرفىدىن بىر ژورنال چىقارماق لازم ايدىكىنلىن بىحث اىتدىلر و بعض بىر آدملىرى بونىڭ اىچون مخىرلۇينى دە كۆستىردىلر. او شىبو مناسبىت ايلە «ع - جان» امپاسى ايلە بىر ذات، «بىلدەز» غزئەسىنە مقالە يازىوب سوز آراسىنە تقرىبىا دىيە در: «ادبيات و تربىيە گە عائىد غزئە و ژورناللىرى آراسىنە «الاصلاح» ادبيات، تعلم و صنعت نېمىسى گە اهمىت و يىرىمش ايدى، لىكن بۇنى خلقەز كوتارە آلدىمى؟ مسقوا دە چىقىمىڭ اولان «تربىيە اطفال» دوام اىتدىمى؟ قىزان شەھىزىنە خىص تربىيە و تعلیم گە عائىد چىقىمىڭ اولان «تربىيە» ژورنالى پك آز عدد گنه چىقىوب نوقتالدى. فن و پيداگوغييا گە خدمت اىتمىك طوغىرسىنە اهمىت و يىرىمش «بىلدەز» غزئەسى او زىننىڭ حياتنى تأمين اىچون شۇل يولنى قويوب خلق غزئەسى (عمومى غزئە) روشنە كىرگە مجبور

خادملرندن اولوب کیلهچک کوننڭ آتالرىنى و صاغلام بىر ملتى يىشىرى وچى بونلاردر.

اگرده خصوصى بىر ژورنال چىقارلىغانغە قدر، علمى فکراريىنى، ادبى مقاللارينى نشر ايدىگە احتىاجلىرى اولور ايسە بو كونگى غزته و ژورناللار مىزىڭ هر بىرى بونلارنىڭ مھصول فلملىرىنى الوغ بىر شادلىق ايله فارشو آلاچقلارندە شبهە يوق.

خصوصى «شورا» مجموعە سىنه كلنجە: بىر مجموعە فلم و ادب اهلىنىڭ فکرلارىنى خلقىز آراسىنە تاراتورغە واسطە اولسۇن دىھ نشر ايدىلدىكىنەن فائىدە اميدلى اولان مقاللار اىچۈن بىر كونه قدر آچىق اولدىيى كېنى بوندن صوڭ ھم آچىق اولاچقدەر.

اگرده معلم افنىلىر اوشبو صوڭ عصر عالملارى و فيلسوفلارى طرفىدىن درست تىجرىلەرگە بىنا ايدىلوب و تطبيقاتى كورلوب يازىلماش پىداوغىغا و تربىيە بىتلەرنى تىرىجە ايدىلر كوندرىلىر ايسە «شورا» دە مەمنۇنىت ايلە درج اولنور. پىداوغىغا و تربىيە فەننى فەنلەرغا بىت آلغە يىاردىكىلارى و شۇنىڭ اىچۈن دە بىر ساعت وقت كچرمى بىر طوغىرودە بونلاردىن اسلاملىرى استفادە ايدىگە تىوشلى اولدىيىنى اسلام مەلکەتكەرىنىڭ لسان حاللارى اولان جرييەلر، مجللار هر كون يازىلوب طورىمۇدە لىدر. شۇنىڭ اىچۈن بىر طوغىرودە روسچەدە نە قدر مفييد اثارلار وار ايسە جەملەسىنى اوز تىلىزگە كوچرگە نە يىردىن تابولسىدە تابولسۇن خىرىلى تىيىچەلەرى مامول اولان شىلەرنى اوزمىزگە مال قىلۇرغە تىوشلى.

محرى : رضا الدین بن فخر الدین.

ناشرى : محمدىساڭر و محمدىزاكى راصىيفار

اولدى. اوشبونى كورە طورىب، دخى دە طوغمازلىرىندن مقدم وفات ايدىچىك ژورناللارغە فول صوزمىقى مناسب اولورمى؟ «شورا» دە پىداوغىغا گە مخصوص بىر باب بار. اگرده معلملىر اوز اشلىرىندە جىدىت ڪوستەرە آلسەلر ايشتە شول بابنى كىڭايىتىرگە و ترقى ايتىرگە ممكىن. « يولىز » دە معلملىرىڭ ياقىن بىر غزتەدر. اول ھم پىداوغىغا حىقىنە كوبىراك اورن بىرر، بونلار دەن باشقەلرده بىر طوغىرودە كېرى و طورمازلار. بىز نىڭ اىچۈن «شورا» نىڭ تعليم و تربىيە بابنى پىداوغىغا فىنىڭ سوڭىنى تحقىقات و كىشىياتى ايلە طوتىرگە و شول بابنى زورايتورغە كىرك ». .

ع. جان افنى مقالەسىندن انتخاب ايتىكىمز جەملەلر اوشىبودر.

معلملىر اىچۈن صرف تربىيە و پىداوغىيادن بىت ايدىچىك بىر ژورنالغە احتىاج وارلەندە شىۋە يوق. بونى جەملەدىن مقدم «شورا» مجموعەسى اعتراف ايتىمكىدەدر. اگرده باشقە مەلتەر قېيلىنىدىن بىزىرددە هەم اوقوچىلەر كوب اولسە تعليم و تربىيە اشلىرىنە لائى درجەدە اهمىت ويرلىسە ايدى بىر كوندە پىداوغىغا و تربىيە گە دائىر بىرگەنە دەل بلەكە بىر قاچ دانە ژورناللىز اولور اىنى. لەن ع - جان افنى دىدىيىكى كېنى اول و قىتلەنىڭ بىزىرگە هنوز يىتمادىكى آڭلاشلۇر. طبىعى وقتى يىتمازدىن ايلك دىنياغە كەمەش بالالرىنىڭ تقدىرلارى عەرسىزلىكىن عبارت ايدىكى معلومدر.

معلملىر، اوز فرەضلىرىنە موافق بىرگەنە دانە اولسە دە تعليم و تربىيە گە دائىر ژورنال چىقارىرغە و آنى دە دوام ايتىرگە موفق اولورلار ايسە بونى الوغ بىر سعادت حساب ايدىگە و هەر كېم قىرالىحال معاونتىدە اولنورغە تىوشلى. معلملىرىمۇز مەلتەنەڭ ئىچىقىزىكىنەن بىلەك دە.

«شورا» اورنborugde اوون بىش كوندە بىر چىققان ادبى، فنى و سىياسى مجموعە در.

ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ: на 2-й СТР. ОБЛОЖКИ
30 КОП., на 3 и 4 СТР.—20 К. ЗА СТРОКУ ПЕТИКА.
АДРЕСС: г. Оренбургъ. Редакция журн. „ШУРО“.



آبونە بىلى: سەلەك ۵، آلتى آيلق ۲ روبلە ۶۰ كاپىك.

«وقت» برلن بىرگە آلوچىلەرگە:

سەلەك ۹، آلتى آيلق ۴ روبلە ۶۰ كاپىك در.

شَرْقِ كِتابخانَه سَي

صَلَحَى : الْجَلَسَاتِي

أُولُو شَرْقِ شَهْرِ زَمَانِه

سَنَةِ تَأْسِيَّةِ ١٩٠٦

Адресъ: Орскъ, Оренбург. губ.
Ахмеду Исхакову.

«شرق كتابخانه سی» نده مصر - استانبول - هند -
بیروت مطبوعاتی کلیتلی صورتده موجود در .
مکتب و مدرسه‌لر ایچون هر فندن، هر تورلى درس
کتابلاری، کوبلب آلغوجیلرغه غایت آرزان بھا ایله کوندرلمکەد در .
مفصل «اسامى الكتب» بوش بیارلور .
زادانکەسز نالۇز ایله بیارلماس، بىر سپارش (زاکار)
نڭ دورىدىن بىرى قىدر زادانكە بیار بیلورگە تېوشلى .
پوچنه مصارفى آلوچىدىن .

«ملا نصرالدین»

ژورنالى نڭ بىشنجى سىنە سىينە آبونە
دفترى آچىلدى:

قىيمىتى: يلغە ۵ صوم، ۶ آيغە ۳ صوم، ۱۳ آيغە ۱ صوم ۶۰ تىن .
«ملا نصرالدین» هفتەلەك بولوب اسلام عالمىندەگى كولكى
ژورنال لرنىڭ ئاڭ گوزلى در . مسلكى نڭ حرىتى، ھەمە
فرقە نىزاع لرنىن اوستۇن طورۇي، اسلام عالمىندەگى
جراختارنى يىك تۈز تعىين ايتىۋى ايلە مەتازىدر .

Адресъ: Тифлисъ, „МОЛДАНАС СРЕДДИНЪ“

«وقت» مطبعە سىنە

هر تورلى كتابلار، خط و اسچوط بلانقەلرى،
كانقىيرىتلر، طوى و ضيافت ایچون زايىسىكەلر،
تبرىيك ھم ويزىت كارت توچىكەلرى نفيس
و گوزل روشه اشلنەدەر . چىتىدىن صورا -
توچىلرغە تىز مەتقىدە اشلەنوب بىارلەدەر .

آدرس :

Оренбургъ, Редакция газ. „ВАКТЪ“

«كرىمف، حسېنف شرکتى،» كتبخانە سىنە
كلىتىلە موجود كتابلار:

المرأة الجديدة || المرأة الجديدة ۲۹ ۵۳
دور عالم اثر عبد الرحيم ابراهيم ۴۰ ۴۸
دهريلرڭ مذهبلىرىنى ابطال
و آنلارنىڭ مذهبلىرىنى
و حاللىرىنى بيان ۲۰ ۴۲
مناصب دينيه اثر رضا الدين ۲۵ ۲۹
بن فخر الدين ۲۵ ۲۹
خزينه وزيمستوا مكتب
وزكات اثر ر. فخر الدين ۲۵ ۲۹
پاپالر و ملالر ياخود ايوان
غوس نار يخدن بىر واقعه ۲۵ ۲۹
اسلام و هانوتقا مؤلفى محمد
عبدە، مترجمى ذ. قادرى ۲۵ ۲۹
واق بورچ اورنلىرى ۱۰ ۱۲

پهاسى پوچنه ايلە
مشهور خاتونلار اثر
رضاء الدين بن فخر الدين ۱ صوم - ۱ صوم ۲ تىن
تذكرة مستوره ياش
قزلرە هەدیه ۲۰ ۲۴
ترك خانملرى فرانسوزچەدن
ترجمە ۸ ۱۰
مسلمەلر حرىتى اسلام قزىيىڭ
اوڭى و حاضرگى حالى حىرىسى
گلئار خانم، ر. ريفيف ترجمەسى ۵ ۷
خانملره مخصوص عائلە درسلىرى
محرى ملك زادە فواد ۴۰ ۴۸
تحرير المرأة ا مؤلفى قاسم
باك امين ۲۵ ۲۹

ОРЕНБУРГЪ | ТҔВУ „КАРИМОВЪ, ХУСАИНОВЪ И КО“
УФА ياكه

«وقت» اداره خانه سینما اوز مطبعه سنده نفیس رو شده اعلا کاغذگه باصولو چقان تو باندگی اثرلر اداره هم مشهور کتابچیلرده صاتلمقده در. اداره دن یوزلب آلوچیلرگه مخصوص اسکیدکه قیلنور. آدرس: „ВАКТЪ“ Оренбургъ, редакція газ.

ایکنچی مرتبہ باصلوب چقدی:

رحمت الاله نک عمومیتی مسئله‌سی محترم موسی افندی
بیگیف نک قوزغانوی ایله کوتاریلوب هر یرده منا-
ظره و تورلی قیل قال لرگه سبب بولمش ایدی. حقیقتنی
ایضاح ایچون محرمرمز رضا الدین حضرت بو
مسئله‌ده علماء کرامدک اثرلردن تقییش قیلوب مشهور
مجتهد «ابن القيم الجوزیه» حضرتارینک «حدادی

جَنَاحُ الرَّبِيعِ

مسئلہ سی

الارواح» كتابىنده غى بو خصوص نى جامع فصللىنىن اقتباس ھەمەدە اوز طرفىدىن بىك مېيد شىلار علاوه ايتوب بىك قىمتلى بىر اثر مىدانغە كتۇرمىش . بىر مىلې ١٠ تىن ، پوچتە اىلە ١٢ تىن .

اثر رضا الدین بن فخر الدین . اک معتبر اصلاردن آلنوب یازلمش
بر اثر بولدیغی جهندن هر کم ایچون ، خصوصاً مکتب ده بالالرغه او قتوور
ایچون ، غایت موافق بر اثردر. هر کم آکلارلق صورنده پیغمبر مرزا^۱
حیاتی ، نبوی و اشریعیان قیلنمشدر . تفیس صورنک ، بویاولی رامکاده
با اصلغان؛ غایت یاخشی کاغذده . حقی ۲۰ تین ، پوچته ایله ۴۲ تین .

مَنْ

استانبولده مكتب سلطانى مأذونلردن عثمان جليللر اثرى،
ايندائي ورشدى مكتبلرده اوغۇنمك هەمدە بولاي مطالعه ايدوب
فائئلنىڭ ليچون غايت آچىق تۈركى تىلىن «تارىخ اسلام» ۲ نېھى
مرتبە باصلوب چىدى. حقى ۱۸ تىن، پوچته اىلە ۲۲ تىن.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جغرافیا عمرانی

أصول جدیده ناٹ شرعا و عقلا مقبولیتی هم آنک سلفلر اصولی
ایدیگی حقنده، باشندہ مشهور الشیخ زین الله النقشبندی
حضرتاری بولدیغی حالک، ترویسکی علماسیناٹ امضاسیله اعلام
نامه، عمومی نصیحت هم «وقت» طرفندن قوشلغان بر مقدمه
عبارت آچق ترکی تلنده بر رساله اولوب گوزل روشنک ۲ نجی
مرتبه باصلوب چقدی . بهاسی ۵تین، یوزی ۳ صوم .

ت رویسی علما